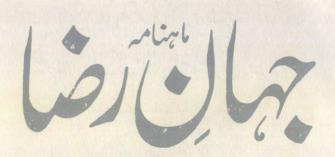


اعلى صفرت فاضل بربلوى محافكار ونظريات كاترجان



حكيم في مُرسال تريمنُ التعليم

خصوی مبر

مركزى مجلس رضاً المركزي مجلس دخساً المعانيربلانك عملال المركزي محالي المركزي معالى المركزي المركزي

ماہنامہ جہان رضالا ہور اکتوبر نومبر معنع الشعبان رمضان اسماع

علد 9

بانی مرکزی مجلس رضائ کیم اہل سنت محمد موسی امرتسری رحت الشعلیہ کے سالانہ عرس پر

(خصوصی نمبر)

مرتبہ: پیرزادہ اقبال احدفاروتی ایم۔اے (گران مرکزی مجلس رضاال ہور)

موضوع : حكيم مجرموي امرتسري كي علمي خدمات يرمقالات

تحقيقات وتحريات : دانشوران علقه عليم محرموي امرتسرى

صفحات : ۲۰۳۰ مانز: ۲۳x۳۲۱۲۱

بديد : دعائے خرجی معاونین

تقیم : رجر ڈاراکین کے لیے اعزازی

اہل ذوق حضرات کی روپے کے ڈاک ٹکٹ بھیج کربذر بعد ڈاک طلب کر سکتے ہیں مرکزی مجلس رضا' نعمانیہ بلڈنگ' ٹکسالی گیٹ لا ہور o ذیلی دفتر مرکزی مجلس رضا' سینج بخش روڈ'لا ہور پوسٹ بکس نمبر ۲۲۴ کا ہور دفتر افکار رضا' ۲۷ ڈمٹمکر روڈ'مبئی (انڈیا)

(خصوص نمبر کے مقالات ایک نظر میں

	ایڈیٹر جہان رضا	شادم از زندنی خویش که کارے کردم!	-1
	بشرحين ناظم ايم-اك	حكيم المل سنت كى يادي	-5
	پیرزاده اقبال احمدفاروقی ایماے	عليم موى امرتسرى استاحب ك علق ميس	-٣
)	مولانا محمدارشادرضوي (اغربا)	ال کلیم وادی کوه رضا!	-0
	ڈاکٹر محمد معود احد مظہری ایم -اے	خيابان رضويت كالكيم ممكتاجوا يحول	-0
	سيدعارف محود مجورا يم-اب	بدر سيحسين	-4
~	صاجر اده سيدفاروق القادري ايم-ا	حكيم محمره يل ايك حقيقي انسان	-4
1	والكرقريش المحسين قلعداري ايم ال	اک شخص سارے شم کوویران کر گیا	-^
-	صاجر اده فحرسليم حماد	حسن عقیدت کے پھول	
4	جلال الدين احدة بروى	ظيم السدت "جہان رضا" كرريكول سے	-10
٣	としたりかりたりまりしょ	عيم محرموي امرتسري! ايك تبجرسايددار	-11
۵	وْاكْمُ احْدِ صِين قريشي قلعه داري	به بجران گل رعنا بنالیم!	-11
9	استادىروفيسر حفيظاتا ئب ايم-اك	ايك جامع كمالات شخصيت	-11
Y	ڈاکٹر محمد اخر چیمدایم-اے	ا يك عظيم كتاب شناس	
٣	يردفيسر محداقبال مجددي ايم-اي	مجلس العفائس	-10

r+r	ثناء الله بث	١٧- عليم محرموي اورنعت رسول
rim	علامهمارك سين مصاحى ايم ال	١٥- حكيم الل سنت اورالجامعة الاشر فيمبارك بور
rrr	سيدجيل احدرضوي ايم-اي	۱۸- علیم محرموی امرتسری کے استادگرای
ror	رضا المصطفى چشتى	١٩- مخدوى عليم محرموى كاايك تاريخي انثرويو
121	مجمه عالم مختار حق	۲۰ عیم محرموی امرتسری کی تاریخ گوئی
rir	متين كاثميرى	۲۱- کتب سے مطب
rry	پیرعلی اصغرچشتی غنوی	٢٢- مخدوم ملتساع ابل سنت
~~~	عكيم محرامين الدين احد خوشحالي	٢٣- مير عدوست عليم محدموي امرتسري
779	خليل احدرانا	۲۴- عليم محرموي اوران كاخاندان
101	پروفیسرسید سرفراز قادری ایم-اے	
		٢١- عيم صاحب كي طبي خدمات پر شحيين
ry.	محمدعالم عنارحن ايم-اي	کے چنر پھول



## (شادم از زندگی خویش که کارے کردم!

علیم محرموی امرتسری رحمته الله علیه مرکزی مجلس رضا کے بانی تھے۔ علیم سے طبیب سے نباض سے ۔ اپ مریضوں کے لیے سرگرم دم جبجو اور زم دم گفتگو سے ۔ با دوستال مداراان کی عادت تھی ۔ طبابت ان کا بیشہ تھا مگران کی ساری زندگی امام اہل سنت اعلیٰ حضرت فاضل ہر بلوی رحمته الله علیه کے عشق میں گزری۔ آپ نے انہیں کے علمی مقامات اور نظریات کی اشاعت میں زندگی کی تمام توانا ئیاں صرف کردیں ۔ آپ کے افکار کی اشاعت کو اوڑھنا بچھونا بنالیا۔ ہزاروں نہیں کا لکھوں کتا بیں چھوا کرتشیم کیں اور ہر پڑھے لکھے خف کے درواز سے پردستک دی اور اس کے سامنے اعلیٰ حضرت کے نظریات پرکوئی نہکوئی کتاب رکھدی ۔ اس سلسلہ میں آپ کے سامنے اعلیٰ حضرت کے نظریات پرکوئی نہکوئی کتاب رکھدی ۔ اس سلسلہ میں آپ نے اٹھارہ لا کھ سے زیادہ کتا بیں زیور طباعت سے آ راستہ کرکے پاکستان اور بیرونی ممالک میں تقسیم کیں ۔ آپ کے اس کا رنا ہے کوعلاء مشائخ اور دنیا بھر کے دانشوروں نے سراہا ۔ عیم صاحب مرحوم نے اپ آپ کوصرف فاضل ہر بلوی کی تعلیمات اور نے سراہا ۔ عیم صاحب مرحوم نے اپ آپ کوصرف فاضل ہر بلوی کی تعلیمات اور

نظریات کی اشاعت تک محدود نه رکھا بلکه پاکستان کے اہل قلم دانشوروں کواعلیٰ حضرت کے قریب کرلیا۔ انہیں فکررضا پر لکھنے کے لیے تیار کیا اور اس طرح مختلف موضوعات پر کام ہونے لگے۔ ملک کے مختلف شہروں میں ایسے ادار سے قائم کرنے میں والوں کی را ہنمائی اور حوصلہ افزائی کی جو فاضل پر بلوی کے نظریات پر کام کرنے میں وکچیں لیتے تھے۔ چنانچے سینکٹروں اہل قلم وعلم خیابان رضویت میں گلہا کے رنگارنگ بن کرمہکنے لگے۔ حکیم محرموی امرتسری مرحوم نے بے سروسامانی کے عالم میں وہ کام کیا جو بڑے ادار کے انجمنیں اور اشاعتی کارخانے نہ کرسکے تھے۔ وہ دن رات کام کرتے ۔ اپنی مختصری ٹیم کے ساتھ آگے بڑھتے گئے اور ان کی تھی دہ وہ دن رات کام ایپ معاونین کے قافی کے ساتھ آگے بڑھتے گئے اور ان کی تھی دہ وہ دن رات کام صف اول کے ساتھ انے کے ساتھ سارے برصغیر پر چھاگئی اور دنیائے رضویت کے صف اول کے سکالر دنیائے سندیت کے را ہنماین کر آگے بڑھے۔

آج ہم گلتان رضویت کے پھول' جہان رضا' کا خصوصی نمبر شائع کر رہے ہیں۔ بیٹارہ کلیم صاحب کی علمی اور ملکی خدمات کے اعتر اف کا گلدستہ بن کر آپ کے ہاتھوں میں پہنچ رہا ہے۔ ہم نے دئیائے رضویت کے اہلِ قلم سے مقالات حاصل کے ہیں اور انہیں' جہان رضا' کے صفحات پر سجا کر آپ کے سامنے لانے کی کوشش کی ہے۔ ہم نے خصوصی طور پر کلیم صاحب کے علقہ میں بیٹھنے والے خلص احباب کے مضامین کور جیجی طور پر شائع کیا ہے اور آپ کی نذر کر رہے ہیں۔ ہم نے احباب کے مضامین کور جیجی طور پر شائع کیا ہے اور آپ کی نذر کر رہے ہیں۔ ہم نے ابتہام کیا ہے کہ کوئی مطبوعہ مضمون کی کتاب یا رسالے کے صفحات کا عکس آپ نے اہتمام کیا ہے کہ کوئی مطبوعہ مضمون کی کتاب یا رسالے کے صفحات کا عکس آپ کے اہتمام کیا ہے کہ کوئی مطبوعہ مضمون کی کتاب یا رسالے کے صفحات کا عکس آپ کے وسلا ہی ہوئے گل تازہ کی مہک آئے گی۔ آپ جب ورق الٹیں گے تو کو گلب کے پھول نظر آئیں گے۔ آپ صفحات اللئے جائیں گے تو صفح صفح آپ کے دل و دماغ کو مشام جان بن کر معطر کرتا جائے گا۔

''جہان رضا' کے اس خصوصی غمر میں مقالات اور مضامین کے ہدیے پیش کرنے والے تو ہمارے بے پناہ شکر ہیے کے مشتحق ہیں مگر جن حضرات نے اس نمبر کی اشاعت میں مفید مشوروں سے تعاون کیا ہے وہ بھی ہمارے تشکر و تغضل کے حقدار ہیں۔ جن رفقائے کارنے عملی طور پراس نمبر کی تر تیب میں حصہ لیا'ان کے لیے ہم سراپا سپاس ہیں مگر حکیم صاحب رحمتہ اللہ علیہ کے مخلص احباب میں سے جناب مجمد عالم مختار حق صاحب کے مطب کی شمع فروزاں کو روشن عالم مختار حق صاحب کے مطب کی شمع فروزاں کو روشن مرکعے والے دونو جوان ہم نشین حصرت حکیم مرحوم صاحبر ادہ مجمد زیر ضیائی سجادہ نشین محضرت واتا سمجنے بخش اور حکیم محمد کے عزیز مولانا ریاض ہمایوں کی عملی خدمات ہماری دیگیری کرتی رہیں۔ ہم ان کے دلی طور پرشکر گزار ہیں۔

ماہنامہ''جہان رضا'' کا پیضوصی نمبر اپنی روایات کو برقر اررکھتے ہوئے مجلس کے اراکین اورطلب گاران نمبر تک پہنچنے کا اعز از حاصل کر رہا ہے۔ ہمیں یقین ہے کہ تھیم محمد موی امر تسری جینے فقیر بے نواکا نام ایک دن اعلی حضرت فاضل بریلوی کے شاخوانوں میں گونے گا۔ متنقبل کے کئی سکالرز آپ کی علمی خدمات پر تحقیق کام کرنے والوں کووادی تحقیق کی شب تاریک میں روشن ہم پہنچائے گا۔ بہی وجہ ہے کہ ہم نے ہر مقالہ نگار سکالر کے مخضر حالات بھی شریک اشاعت کردیتے ہیں اوران کے ہم نے ہر مقالہ نگار سکالر کے مخضر حالات بھی شریک اشاعت کردیتے ہیں اوران کے ہے تھی لکھ دیتے ہیں تاکہ ان سے رابطہ کیا جاسکے۔

### به تعاون وتشكر

ج محمد حنیف صاحب۔ریواز گارڈن لاہور يناب مخرعاكم عنارتن صاحب لاجور

#### 

## حَكِيْم اهل سُنت كي ياومين

نعتیہ شاعری کے جگمگاتے آسان پر جاند بن کر جیکنے والے جناب بشیر حسین ناظم کی حکیم اہلسنت کی جالیس سالہ مجالس کی یا دوں میں ڈوبی ہوئی دلگداز تحریر جھے آپ بار بار پڑھنا پسند کریں گے۔

رفتيد ولے نہ از ول ما

اے ہم نفسان محفل ما

کیم اہل سنت! پیکر مووت مجمع سعاوت ، مخزن علوم و معارف ، مخدوم صغیرو کبیر محبوب غریب و امیر ، طبائے اہل دانش و بینش ماوائے مستسر شدین ، رہنمائے طالبان شخیق و تدقیق ، مرشد منهاج یقین ، عاشق محبوب رب العالمین (صلی اللہ علیہ وسلم) حضرت قبلہ و کعبہ حکیم محمد موی چشی نظامی امر تسری رحمتہ اللہ علیہ ایک استعناء کے نازے خرامال خرامال مرحمت زار ربانی اور جلوہ زار رجمانی کی طرف دامن کشال چل دیئے اور این لاکھوں محبول کو اشکبار چھوڑ کر فاد حلی فی عبادی کا مصداق بن کر حضور رحمتہ للعالمین کے مراحم بے پایاں کی کسوت میں ملفوف ہو کر فردوس اعلیٰ میں آرام فرما ہو گئے اناللہ واناالیہ رجعون ٥

، اب ان کے دیکھنے کو اکھیاں ترستیاں ہیں

مخدوم اہل سنت حضرت محمد موی رحمتہ اللہ علیہ کی شخصیت کے اتنے زیادہ پہلو تھے جن کا احاطہ حرفوں، لفظوں، سطرول اور جملول سے ناممکن ہے- ان کی باتوں میں عود و عنر کی خوشبو، تحریوں میں صدق و صفا کا طنطنه افکار میں خلوص کا جمعمہ تھا۔ ان کے نزدیک مداہنت کفر، مصلحت معصیت اور حقائق کا استتار و اعراض ایمان کی ضد تھا انہوں نے زندگی کے ہر شعبے کو پاکیزگی سے سجایا۔ زندہ لاشوں کو زندگی بخشی، ان میں غیرت ملی اور حمیت دینی کے ایسے شعلے بھر دیئے جنہوں نے مسلک اہل سنت کے پیرو کاروں میں زبروست قوت فعال پیرا کی اور وہ دیکھتے ہی دیکھتے خانقاہ تکاسل اور حجرہ تسامل اور کلبہ تغافل سے نکل كر ملك حقد الل عنت كے احياء كے ليے ميدان عمل ميں آ گئے۔ قبلہ عكيم صاحب رحمت الله عليه ك مجلد كارباع نمايال من مامنامه "جمان رضا" كا اجرا ہے جس کی ادارت کے فرائض حضرت علامہ پیرزادہ اقبال احمد فاروقی کے سیرو ہے۔ حضرت بیرزادہ علامہ اقبال احمد فاروقی کے سریر اعلیٰ حضرت کی شان و شوكت كى ردأ كاظل عليل ب- ان كے كلك و قلم سے جو ادار يے يا مضامين نکلتے ہیں، ایک طرف تو مسلک اعلیٰ حضرت کی ترجمانی کرتے ہیں اور دوسری طرف اعلیٰ حفرت کے مسلک کے ہر خرد و کلال کو جھنجھوڑتے ہیں۔ جس کامقصد وحید ان میں عملی بیداری پیدا کرنا ہو تا ہے- انہیں اللہ تعالی نے عشق مصطفیٰ صلی الله علیه وآله وسلم کے طفیل وہ ہمت وہ فراست وہ علم وہ فضل اور ع میت اور حمیت و غیرت بخش ہے کہ وہ ارباب حکومت کی بھی ان کے اعمال و لوائح شنیعہ یر سخت گرفت کرتے ہیں۔ وہ اہل سنت کا فخر ہیں، ناز ہیں اور شان و شوكت بين الله تعالى انهيل سلامت الكرامت ركع أمين-

میم محرموی رحمته الله علیه تصوف کے آسان کی کمکشاں، تعلیم و تعلم کا درکش ادارہ حق کو اور حق جو لوگوں کی انجمن، مروت کے کوہ البرز، اقبال کے

لاله صحرائی، موج نسیم بمار، شیم و کلمت گلزار اخیار اور جالس حلقه ابرار تھے۔
لاہور میں پچھلے پیچاس سالوں میں دو میکدے دیکھنے میں آئے جمال شنگان
علوم و معارف دوڑے چلے آتے۔ یہ میکدے میکدہ حکیم محمد موی امرتسری اور
میکدہ حضرت مولانا محمد شمس الدین تاجر کتب نادرہ کے نام سے مشہور تھے۔ ان
مصطبول اور مے خانوں سے ہر میخوار کو بقدر ظرف مل علم و معارف میسر آتی
مصطبول اور وہ بھی بلا تفریق نرہب و ملت۔

جن شنگان علم کی پاس "میکدهٔ شمیه" سے نه بجھتی وه "مے خانہ موسوی" میں چلا آیا۔ میں نے ویکھا ہے جس محقق و مفتش کو شخفیق کے میدان میں کوئی مشکل پیش آتی، وہ حضرت قبلہ حکیم صاحب کے ہاں چلا آتا۔ قبلہ صاحب قلیل وقت میں اس کے مقالے کے ذیلی عنوانات لکھوا دیتے اور وہ اس قدر مسرور و شادمان اٹھتا کہ اس کے سرور قلبی اور روحانی فرحت کا کوئی اندازہ نہ ہو تا۔ محترم و مکرم خواجہ محمد شفیع دہلوی اے داماد عبدالرحمٰن بار کرجو ان دنوں مونٹریال یونیورٹی کنیڈا میں شعبہ اردو اور مشرقی زبانوں کے چیرمین تھے۔ مولانا مش الدين مرحوم اور قبله عليم صاحب كے عشاق ميں تھے- نمايت ہى خوش كل، خوش وضع اور خوش قطع انسان تھے- خواجہ شفیع دہلوى مرحوم كى صحبت نے انهیں کندن بنا دیا تھا۔ نمایت یا کیزہ گفتگو کرتے اور جب حکیم صاحب کی خدمت میں تحقیقی مقصد کے لیے آتے تو ان کا انداز اوب و کھنے والا ہو یا تھا۔ وہ مکیم صاحب سے اوب عالیہ سے متعلق گفتگو کرتے، مجھی حافظ کے متصوفانہ خیالات و افکار پر تبادلہ خیال کرتے، کمفی ابن عربی کے فصوص الحکم اور فتوحات کیہ کے وقائق كا حل وهوورت ، تبهى حضرت عبدالكريم جيلي كي "انسان كامل" كي اصطلاحات کی عقدہ کشائی کراتے اور تھی حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی شیخ احمہ سربندی رحمته الله علیه کے ملتوبات کے بعض مقامات کی تشریح و توضیح کراتے۔

قبلہ علیم صاحب آگرچہ چشتی و نظامی تھے لیکن انہیں حضرت مجدد پاک رحمتہ اللہ علیہ سے عشق فراوال تھا۔ مجدد صاحب کے مقامات عالیہ و علیہ کو بیان کر کے ایک گونہ راحت و فرحت کرتے۔ بھی کوئی مجددی و نقشبندی حاضر خدمت ہو تا تواس کی اچھی طرح رہنمائی فرماتے۔

محرّم و مرم قبله حكيم صاحب بيك وقت كئي خويول كے مالك تھے۔ اور اخلاق و مكارم اور عمره خصا كل و فضا كل كا مرقع تھے۔ اور سخاوت، حلم، دليرى، حميت، شجاعت، وفادارى، مهمان نوازى، غيرت مندى، اتحاد اور حافظ ميں فقيد المثال شخصيت تھے۔ علاوہ ازيں علوم متداولہ پر انہيں ہو شرما دسترس تھی۔ علم اللناب (تصوف) علم تاريخ، نقابل اديان، علم طب، علم اللبدان پر خاص مزاولت اور مهمارت رکھتے تھے۔

محولہ بالا سطور میں ہم نے ہے خانہ و میکدہ شمیہ و موسوی کا ذکر کیا ہے۔
یہ دونوں حضرات اپنے احباب اور زوار کی چائے سے ضرور تواضع کرتے مولانا
مشمس الدین مرحوم جو کماتے، لوگوں کی تواضع پر خرچ کرتے۔ اسی طرح عکیم
صاحب قبلہ کسی کو شروت پلاتے، کسی کو خمیرہ گاؤ زبان چٹاتے، کسی کو کھانا
کھلاتے، کسی کو کھیر کھلاتے اور کئی لوگوں کی مالی مدد بھی فرماتے۔ ایسے کرنے میں
راحت و فرحت محسوس کرتے اور خود فقرو فاقہ میں خوش خوش بر کرتے۔

ایک رائخ العقیدہ سی مسلمان ہوتے ہوئے کیم صاحب نمایت ہی کلیم شخصیت کے مالک تھے۔ امام راغب اصفهانی نے "مفردات القرآن" میں لکھا ہے کہ حلم کا معنی نفس و طبیعت پر ایسا ضبط رکھنا ہے کہ غیظ و غضب کے موقع پر طبیعت اعتدال میں رہے۔ حلم کے اصل معنی متانت کے ہیں چونکہ متانت بھی عقل کی وجہ سے پیدا ہوتی ہے اس لیے حلم سے عقل مراد لیتے ہیں۔

راقم السطور نے اپنی سرکی آئکھول سے مشاہدہ کیا ہے کہ حکیم صاحب

کے ہاں بڑے بڑے ملحد' بدعقیدہ اور طالحین آکر بیٹے یہ لیکن حکیم صاحب قبلہ نے بھی کسی سے درشت اور کرخت لہج میں گفتگو نہیں گی۔ حکیم صاحب کی اس عادت شریفہ سے بہت سے ملحدین متاثر ہوئے۔ اگر کوئی شخص حد سے تجاوز کر تا تو اس کا بڑی دلیری سے محا کمہ کرتے اس طرح کہ اس کی دل آزاری بھی نہ ہوتی۔ جو لوگ دین' اقدار دین اور شعائر دین کا تمسخر اڑاتے' ان کو حکیم صاحب کی حمیت و غیرت مندی کی آذر وگری جلاکر رکھ دیت۔

قبلہ کیم صاحب رحمتہ اللہ علیہ کو مسلک اعلیٰ حضرت کا جتنا وفادار میں نے دیکھا ہے، کسی اور کو نہیں دیکھا۔ وہ اعلیٰ حضرت کی اک اک ادا پر مرتے۔ ان کے ذریعے لوگوں کو اللہ تعالیٰ کی سب سے بڑی ملنے والی نعمت، عشق مصطفیٰ ملٹی آئے کے دریعے لوگوں کو اللہ تعالیٰ کی سب سے بڑی ملنے والی نعمت، عشق مصطفیٰ ملٹی تفہم کے لیے کیم صاحب نے ملٹی اندار طریقے سے "یوم اعلیٰ حضرت" منانے کی طرح ڈالی۔ پھر جگہ بوم اعلیٰ شاندار طریقے سے "یوم اعلیٰ حضرت" منانے کی طرح ڈالی۔ پھر جگہ بوم اعلیٰ حضرت" منعقد ہونے لگا۔ جہاں ہزاروں کی تعداد میں شمع مصطفائی کے پروانے جمع ہوتے اور نعرہ کر سالت کے جال نواز نعروں سے دیوار و در گونجے۔

قبلہ حکیم صاحب نے سب سے بردی کاوش سے کی کہ اہل سنت میں نا قابل شکست اتحاد پیدا ہو جائے۔ اس ضمن میں انہوں نے جو مساعی خلوص دل سے کیس ان کی نہ کوئی قیمت ہے نہ بہا۔ وہ ہمیشہ باہمی مناقشوں پر کڑھتے۔ اور جب کیس ان کی نہ کوئی قیمت ہے نہ بہا۔ وہ ہمیشہ باہمی مناقشوں پر کڑھتے۔ اور جب کیس کوئی ناخوشگوار واقعہ ہو آیا باہمی تشتت یا کشیدگی کی کوئی خرسنتے تو مضطرب ہو جاتے۔

عالم شیخوخت میں قبلہ کیم کی قوت حافظ ریعان جوانی سے بھی کہیں زیادہ تھی۔ وہ لفظول کے خاندانوں اور نسلوں کو جانتے تھے۔ ایک دن ہمارے ایک دوست غلام چشتی رانانے کیم صاحب سے کما کہ کیم صاحب جوش ملیح آبادی کا دعویٰ ہے کہ عشق عربی زبان کا لفظ نہیں، مگر علامہ اقبال نے ساری عمر

عشق کی رٹ لگائے رکھی۔ قبلہ حکیم صاحب نے فور آ اعثی بن قیس کے اشعار کا ایک مصرع پڑھ کر ہمیں جیران کردیا ہے

وماذاك من عشق النساء وانما

عزیزان گرای! کیم صاحب رحمتہ اللہ علیہ کی ذات گرای کو بلاشبہ و ریب مشیت نے پیدائی اس لیے کیا تھا کہ وہ حضور تاجدار عرب و عجم صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کے ایک عاشق جلیل و عظیم اعلیٰ حضرت مولانا الشاہ حافظ قاری مجدد ماۃ حاضرہ احمد رضا خان رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے مشن کو جاری و ساری رکھیں۔ الحمد للہ وہ اس مقصد میں کامران و کامیاب ہوئے اور اس دنیا ہے ایک رکھیں۔ الحمد للہ وہ اس مقصد میں کامران و کامیاب ہوئے اور اس دنیا ہے ایک سیج صوفی کی طرح تصوف کے آٹھ خصا کل سخائے ابراہیم، رضائے اساعیل، صبر ایوب، اشارت ذکریا، غربت (غریب الوطنی) یجی، لبس الصوف موئی، سیاحت علی اور فقر محمد علیہ السلام کے امین بن کر رخصت ہوئے ۔

اے مبا اے پیک دور افتادگاں اشک ما ہر خاک پاک او رساں

ہمیں امید ہے کہ مجبان اعلیٰ حفرت رحمتہ اللہ علیہ اور عاشقان تھیم صاحب، خاص حفرت متولانا علامہ پیرزادہ اقبال احمد فاروقی مد ظلہ ایڈیٹر جہان رضا اور میرے مخدوم حفرت صاحبزادہ میاں محمد زبیر احمد ضائی اور عزیز محرم محمد جمایوں سعیدی مد ظلہ اپنے تمام رفقاء کی مدد سے حضرت کیم اہل سنت کے مشن کو شاندار طریقے سے جاری و ساری رکھیں گے۔

بشیر حسین صاحب ناظم ایم اے عیم محد موی صاحب امرتسری کے محبوب احباب میں سے ہیں۔ انہوں نے حکیم صاحب کی مجالس کو ہمیشہ شگفتہ رکھا اور نعت رسول کی خوشبوؤں سے خوشبوؤں سے حکیم صاحب اور ان کے احباب کے دل و دماغ کوگل ترکی خوشبوؤں سے تروتازہ رکھا۔ آپ ۱۹۳۲ء میں گوجر انوالہ میں پیدا ہوئے۔ آپ کے والد کا اسم گرامی میاں

غلام حسین تھا جوا پے وقت کے مشہور نعت خوان رسول تھے۔ بیٹر حسین ناظم بچپن میں ہی اپنے والدین کے ساتھ اعلیٰ حضرت میاں شرمحہ رحمۃ اللہ علیہ کے شہر شرقیور میں زیر تربیت رہے۔ حضرت میاں غلام اللہ شرق پوری رحمۃ اللہ علیہ نے آپ کوا پی آخوش شفقت میں لیا اورا پی دعاؤں سے انہیں نعت خوان رسول بنا کر حضور کے شاخوانوں کے باغوں میں بٹھا دیا۔ بشر حسین ناظم نعت خوان بھی ہیں' نعت نو لیس بھی ہیں' نعت گوبھی ہیں اور نعت شاس بھی۔ لا ہور آکر آپ نے نعلیی مراحل طے ہے۔ ایم اے اور ایل ایل بی کے امتحانات پاس کر لیے۔ لا ہور کے علمی اور روحانی طفقوں سے گزرتے ہوئے مولوی شس اللہ بین مرحوم تا جرکتب ناورہ اور مرکزی مجلس رضا کے بانی محمد موئی امر تسری چشتی نظامی کی مجالس میں جا پہنچے۔ حکیم صاحب اور مرکزی مجلس نے انہیں پاکستان کے مقفین اور اہل قلم میں لا کھڑا کیا۔ وہ اعتراف کرتے ہیں کہ منقب خواں ہوں' دو تو ہوں' نقاد ہوں' دانثور ہوں' شاع ہوں' منقب خواں مول منظم وضل سے بہرہ اندوز ہوا ہوں۔ انہوں نے ہز بان میں نعت رسول منقب کی محاور کے دسترخوان علم وضل سے بہرہ اندوز ہوا ہوں۔ انہوں نے ہز بان میں نعت رسول کی مصنف ہیں۔ حضرت جامی کی کتاب شوابد اللہ علی اور ہرمجلس میں دادِخن پائی۔ گی کتابوں کے مصنف ہیں۔ حضرت جامی کی کتاب شوابد اللہ عالی دیاں دور جہاور دیوان غالب کی زمین پرآپ کا نعتید دیوان بہت مشہور ہیں۔ ف ان العلم باق لا یوال! پا: مکان 2/8، گی 2/4 کے اسلام آباد۔



# هَكِيْمِ مُعَمَّلِ مُنُ سَى الْمُرْتَسْمِي الْمُرْتَسْمِي الْمُرَتَّسِمِي الْمُرَتَّسِمِي الْمُرْتَسْمِي الْمُر

ماہنامہ''جہان رضا''کے مدیر پیرزادہ علامہ اقبال احمد فاروقی
کے اجالے با نٹنے والے قلم سے قلندر مزاح اور خدا مست حکیم محمد
موسی رحمتہ اللہ علیہ کے زاویہ رضویت میں بیٹھ کرا پنے دل و د ماغ
اور روح کو اجالنے والے ان روشن خمیر انسانوں کا دل آویز تذکرہ
جواس مرد باخداکی صحبت میں رہ کوخوش کا م ہوتے رہے ہیں۔

تیری محفل میں بیٹھنے والے آدی بے نظیر ہوتے ہیں

کیم مجر موی امر تسری نور اللہ مرقدہ 'مختلف اوصاف سے متصف بھے۔ ان کے علقہ کے ارباب قلم نے ان کی زندگی کے روش پہلوؤں پر روشنی ڈالتے ہوئے انہیں اخبارات اور رسائل میں خراج شمین پیش کیا ہے گر ہم اف کے ایسے احباب کا تذکرہ کرنا چاہتے ہیں جو ان کی مجالس میں علم وعرفان کی تلاش میں آتے تھے۔ ہم چونکہ خود چالیس سال سے زیادہ ان کی نیاز مندی کے علقہ میں رہے ہیں اس لئے ہم نے جن اہل علم و فضل کو ان کے باں آتے جاتے دیکھا ہے ان کے اذکار سے قار کین "جمان رضا" کوشاد کام کرنا چاہتے ہیں۔ ہم جن حضرات کی آمدورفت کا ذکر کریں گے وہ ایسے حضرات ہیں جنہیں ہم نے گوشہ چشم سے حکیم صاحب کے پاس بیٹھے ایسے حضرات ہیں جنہیں ہم نے گوشہ چشم سے حکیم صاحب کے پاس بیٹھے بیا تھا۔ اور ان کی یادیں ہمارے کئے خانہ دماغ میں ابھی تک محفوظ ہیں۔ چقیقت یہ ہے کہ ان کے احباب کا علقہ بے حد وسیع تھا اور یہ سارے حقیقت یہ ہے کہ ان کے احباب کا علقہ بے حد وسیع تھا اور یہ سارے حقیقت یہ ہے کہ ان کے احباب کا علقہ بے حد وسیع تھا اور یہ سارے

احباب بدے اہل محبت اور روش ضمير تھے۔

تیری محفل میں بیٹھنے والے کتنے روش ضمیر ہوتے ہیں

جس زمانے کی ہم بات کر رہے ہیں ان دنوں علیم محد موی صاحب امرتسری رام گلی نمبرا لاہور میں ایک مختری دکان پر مطب کیا کرتے تھے۔ علیم صاحب کی نشست کے سامنے شروت کی یو تلیں بچی ہوتیں' اردگرد ادویات کے ذیے ایک طبیب کی نشست گاہ کی نثاندہی کرتے تھے۔ مریف آتے تو علیم محرموی امرتسری ادویات کے ڈبول سے ادویات نکال کردیت۔ اور اگر علمی احباب آتے تو انہیں محبت بھری نظروں سے خوش آمید کتے۔ اولاً شربت دیدار سے مارے دلوں کو ٹھٹڈک پہنچاتے پھر ہمیں ٹھٹدے اور خوش ذا نقه شربت انار' شربت انجار اور شربت دل بمار سے نوازتے۔ مریضوں سے فارغ ہوتے تو مختلف دین، علمی اور تصوف کے موضوعات پر گفتگو ہوتی۔ ہم جس زمانے کی بات کرتے ہیں ان ونوں لاہور کے ایک دانشور اور عالم دین پیرغلام و تنگیرنای رحمته الله علیه آپ کی مجالس کی زینت ہوتے۔ پیر نای صاحب موچی دروازہ کے محلّہ "چلہ لی بیاں" کے رہائش تھے۔ گور نمنٹ کے ایک ادارہ میں ملازم تھ 'مگر لکھنے پڑھنے کے بڑے رہا۔ وہ غیر سرکاری تحقیق کام کرتے' ان کے قلم سے مختلف موضوعات یہ تحریب سامنے آتیں۔ وہ انہیں زیور طباعت سے آراستہ کر کے لوگوں میں تقیم كرتے۔ عليم صاحب ان كى اس تبلغى مم ميں برابر كے شريك ہوتے۔ واع ورع علم سخ ان ك تبلغى مقاصد ميل شركت كرتـ

ایک قادیانی دانشور اساعیل پانی پی کو حکیم صاحب کی مجلس میں اکثر دیکھا گیا۔ وہ رام گلی کے رہائش تھے۔ سرسید کے محقوبات کو مرتب کر رہے

سے اور اس سلسلہ میں وہ کیم صاحب سے رہنمائی حاصل کرتے تھے۔ وہ الہوری مرزائی سے گر کیم محمد موی امر شری کے ساتھ سائے کی طرح چیئے رہتے۔ ہمیں ان کا اس طرح آنا جانا بڑا شاق گزر آ۔ محمد اساعیل پانی پی کے علاوہ رام گلی میں ایک اور صاحب قلم پیام شابجہان پوری رہتے تھے۔ وہ انجہن حمایت اسلام کے سب ایڈیٹر سے اور المجمن حمایت اسلام کے سب ایڈیٹر سے اور بعض تحقیقی کام کر رہے تھے۔ وہ ان دنوں حضرت شاہ محمد غوث لاہوری اور سیدہ عائشہ صدیقہ پر کتابیں کھ رہے تھے۔ وہ کیم صاحب کے پاس اکشر سیدہ عائشہ صدیقہ پر کتابیں کھ رہے تھے۔ وہ کیم صاحب کے پاس اکشر سیدہ عائشہ صدیقہ پر کتابیں کھ رہے تھے۔ وہ کیم صاحب کے پاس اکشر سیدہ عائشہ صدیقہ پر کتابیں کھ رہے تھے۔ وہ کیم صاحب کے پاس اکشر سیدہ عائشہ صدیقہ پر کتابیں کھ رہے تھے۔ وہ کیم صاحب کے پاس اکشر سیدہ عائشہ صدیقہ پر کتابیں کھ رہے تھے۔ وہ کیم صاحب کے پاس اکشر سیدہ عائشہ صدیقہ پر کتابیں کھ رہے تھے۔ وہ کیم صاحب کے پاس اکشر سیدہ عائشہ صدیقہ پر کتابیں کھ رہے تھے۔ وہ کیم صاحب کے پاس اکشر سیدہ عائشہ صدیقہ پر کتابیں کھ رہے تھے۔ وہ کیم صاحب کے پاس اکشر سیدہ عائشہ صدیقہ پر کتابیں کھ رہے تھے۔ وہ کیم صاحب کے پاس اکشر سیدہ عائشہ صدیقہ پر کتابیں کھ رہے تھے۔ وہ کیم صاحب کے پاس اکشر سیدہ عائشہ صدیقہ پر کتابیں کھ رہے تھے۔ وہ کیم صاحب کے پاس اکشر سیدہ عائشہ صدیقہ پر کتابیں کی رہنمائی حاصل کرتے۔

علیم صاحب کے مطب کی عقبی گلی میں اور نیٹل کالج کے ایک فاضل بروفيسر جناب علم الدين سالك مرحوم رباكرتے تھے۔ وہ گاہ بكا ب علیم صاحب کے پاس آتے اور بعض علمی موضوعات بر گفتگو کرتے۔ ان ونول ماہنامہ "نقوش" کا "لاہور نمبر" زیر ترتیب تھا۔ پروفیسر علم الدین سالک اس نمبر کی رتیب میں صد لے رہے تھے۔ انہوں نے عکم صاحب سے لاہور کے اطباء پر ایک مختیقی مضمون لکھوایا اور نقوش کے لاہور نمبر میں شریک اشاعت کیا۔ ماہنامہ "نقوش" کے لاہور نمبر کی تیاری میں جو حفرات كام كررب تھ ان ميں مولوي محمد عبدالله كري منهاس اور مفتى محمود عالم (مفتی غلام مرور لاہوری کے نواسے) پیش پیش تھے۔ یہ تمام حفزات اپنے مفامین کی مجیل کے لئے مکیم صاحب مرحوم سے مشورہ کرنے آتے اور ست کھ عاصل کتے۔ علیم محد موی امر تری مرحوم ان دنول "تذکره على امرتر" مرتب كرنے ميں معروف تھے۔ وہ اس سلسله ميں بدي محنت اور کاوش سے تحقیق کرنے میں معروف تھے۔ انہیں اس سلسلہ میں منهک پاکر ہمارے ول میں خیال بیدا ہوا کہ "تذکرہ علماء اہل سنت لاہور" مرتب کیا

جائے اس سلسلہ میں حکیم صاحب نے نہ صرف ہمیں علمی رہنمائی سے نوازا بلکہ اپنے احباب کو بھی اس تذکرہ کے لئے علمی رہنمائی پر تیار کیا۔ "تذکرہ علمائے اہل سنت لاہور" تو زبور طباعت سے آراستہ ہو کراہل علم و فضل کے ہاتھوں میں پہنچ گیا۔ گر "تذکرہ علماء امر تسر" مکمل نہ ہو سکا اور بول حکیم صاحب کی بے پاہ مصروفیتوں کے ملبے کے بنچ وبی صاحب کی بے پاہ مصروفیتوں کے ملبے کے بنچ وبی رہی۔

میرے ایک ہم سبق دوست سید اصغر علی شاہ جعفری ایم اے رام
گلی میں رہتے تھے۔ کیم صاحب کی مجالس میں میری نشست و برخاست دکھ
کر وہ بھی آپ کے حلقہ علم میں شامل ہوئے وہ ان دنوں آقا بیدار بخت کے
قائم کردہ دارالعلوم السنتہ الشرقیہ میں لیکچرار تھے۔ وہ صبح و شام کیم مرحوم کی
عجالس میں آتے اور ان کے حلقہ احباب میں شامل ہوگئے۔ جعفری صاحب
نے آگے چل کر کئی کتابیں لکھیں جو ایم اے کے طلبہ کی رہنمائی کرتیں۔ ان
کے ایک اور رفیق تدریس اور نیٹل کالج لاہور کے پروفیسر مخدوم غلام جیلائی
مرحوم بھی کیم صاحب کی علمی مجالس میں شریک ہوگئے۔ مخدوم غلام جیلائی
مرحوم بھی کیم صاحب کی علمی مجالس میں شریک ہوگئے۔ مخدوم غلام جیلائی
مرحوم نے بعد میں ڈاکٹریٹ کیا اور کم از کم تیں کتابیں تالیف کیں جو ایم
مرحوم نے بعد میں ڈاکٹریٹ کیا اور کم از کم تیں کتابیں تالیف کیں جو ایم

کیم صاحب مرحوم ان دنوں حضرت وا تا گئی بخش کی جامع مجد میں جعد کی نماز پڑھنے جاتے تھے۔ وہ آتے جاتے کتب فروشوں کی دکانوں پر ضرور جاتے۔ نوری کتب خانہ ' مکتبہ نبویہ گئی بخش روڈ' المعارف اور مکتبہ مشمس الدین مرحوم زیر مسلم مسجد ان کی نشست گاہیں تھیں۔ وہ مختلف کتابوں کو تلاش کرتے ' من بیند کتابیں خریدتے ' نادرونایاب کتابوں سے دلچیی لیتے اور اچھی کتاب کو بہ جان و دل خریدتے اور فرماتے

جما وے چنر دادم جان خریم بحد اللہ چه ارزال خریدم

علیم صاحب کو علمی کتابوں سے لگاؤ ہی نہ تھا عشق تھا۔ وہ کتاب شناس بھی تھے اور کتابوں کے خریدار بھی۔ اننی دنوں آپ نے حضرت وا تا ستنج بخش کی مشہور کتاب "کشف المجوب" کے اردو الدیش پر زبردست دیباجہ کھا جے پہلی بار المعارف لاہور نے حفرت جوری کے ۱۳۹۳ء کے عرس مبارک کے موقع پر بطور نذرانہ عیقدت پیش کیا۔ کتابوں کی تلاش میں وہ مندرجہ بالا کتب خانوں کے ساتھ ساتھ مولوی مٹس الدین تاجر کتب ناورہ کے کتب خانہ کو برا وقت دیتے۔ مولوی مٹس الدین مرحوم نہ صرف کتاب شناس تھ مردم شناس بھی تھے اور وہ ہر کتاب 'ہر ایڈیش' ہر مطبع اور ہر مکتب کی طباعت یر اطلاع رکھتے تھے حکیم صاحب کی کتاب شناسی اور مولوی مش الدین مرحوم کی کتاب فروشی نے دونوں کو علمی دوست ہی نہیں بلکہ ایک جان و وو قالب بنا دیا تھا۔ مولوی مش الدین اپنے کتاب خانہ میں آنے سے پہلے علیم صاحب کے مطب میں آتے۔ نئ آمدہ کتاب کی خوشخری ساتے اور قدیم کتابوں پر گفتگو کر کے حکیم صاحب کے علمی اور کتابی ذوق کو جلا دیتے۔ مولوی سمس الدین کی وکان کتاب دوست حفرات کا مرکز تھی۔ ملک بھرسے اہل علم لوگ تاور و تایاب کتابوں کی تلاش میں ان کے پاس آتے اور مولوی مشس الدین ایک وکاندار کی حیثیت سے نہیں ایک کتاب شناس سکالر ك حثيت سے ان كى تشنہ كامى كا علاج كرتے۔ عليم صاحب نے اس مركز میں آتے جاتے ہزاروں نہیں تو سیڑوں اہل علم و فضل سے شناسائی حاصل كي-سيد شرافت نوشايئ خان شفقت جيلاني وفيسر محد اقبال مجددي علامه مرزا غلام قاور جیے کتاب دوست خفرات ای کتب خانہ سے مکیم صاحب

ك وامن محبت ميس كرفار موع تھے۔

جناب بشیر حسین ناظم (ان ونول ایم اے 'تمغه حس کار کردگی اور دو سرے اعزازات سے مزین نہیں ہوئے تھے) ہمارے عزیز احباب میں سے تھے۔ وہ پہلی بار ہارے ساتھ ہی حکیم صاحب سے متعارف ہوئے پھر اپنی مجلسی گفتگو 'خوش آوازی اور نعت خوانی کی وجہ سے علیم صاحب کی مجالس کا حسن بن كر چيكے وه كلته سنج تھے اور حكيم صاحب نكته شناس تھے ان دونول کی ساری علمی زندگی ایک دوسرے سے محبت اور موافات میں گزری- بشیر حسین صاحب ناظم کے ایک ہم دفتر میاں محمد دین کلیم تھے جو آثار لاہوریر كام كرتے تھے۔ وہ حكيم صاحب كے علقہ ميں آئے اور ان كے ساتھ مولانا عبراللطیف زار نوشاہی مرحوم بھی آگئے۔ جنہوں نے بعد میں سید شرافت نوشاہی کی "شریف التواریخ" کی بارہ جلدیں رنگ طباعت سے آراستہ کر کے اہل علم کو وعوت مطالعہ دی۔ ہارے علم دوست رفیق ' جناب مجر عالم مختار حق صاحب اننی دنوں عکیم صاحب کی قربت میں آئے اور زندگی کے آخری سانس تک ان کے ہدم و دمساز رہے۔ محمد عالم مختار حق نے اپنی کتاب شناسی اور کتاب دوستی کی وجہ سے حکیم صاحب سے جو رشتہ قائم کیا' وہ وقت کے ساتھ ساتھ گھرا ہو آگیا۔

علیم صاحب کے کتابی احباب کی صف میں ایک خاتون بھی شامل ہیں جن کا نام محرمہ پاٹنا بیگم ہے۔ وہ مجددی سلسلہ کے علمی خاندان سے تعلق رکھتی ہیں اور مجددی سلسلہ کی کتابوں سے انہیں بہت لگاؤ ہے۔ وہ علیم صاحب کی مجلس میں با پردہ آئیں اور سلسلہ مجددیہ کی کتابوں پر شخقیق گفتگو کرئیں۔ ان کا یہ سلسلہ مودت تادیر قائم رہا اور حکیم صاحب بھی ان کی علمی وجاہت اور کتاب شناسی کی وجہ سے ان کا بے حد احرّام کرتے کی علمی وجاہت اور کتاب شناسی کی وجہ سے ان کا بے حد احرّام کرتے

-41

یروفیسر محمد اقبال مجددی ایک طالب علم کی حیثیت سے علیم صاحب ے وابت ہوئے اور علمی منازل طے کرتے کرتے اہل علم کے حلقوں میں معروف ہوئے۔ وہ خانوارہ مجدوبیہ اور سلسلہ نقشبندیہ یر تحقیقاتی کام کرتے تھے۔ اور علیم صاحب سے انہول نے بے حد استفادہ کیا اور علیم صاحب كے دوست سيد شرافت نوشاي سے سلسله مودت قائم كر كے ان ير بهت كھ لكها- بروفيسر محر اقبال مجروي حكيم صاحب كي علمي اور تحقيقاتي شيم مين نمايان حثیت رکھتے تھے۔ ہم نے رام گلی میں حکیم صاحب کے مطب میں ڈاکٹر نی بخش بلوچ جو بعد میں وزیر تعلیم سندھ ہوئے ' ڈاکٹر احمد حسن قریش قلعہ واری علیم علامہ عقیقی اور علامہ عرشی امرتسری اور کراجی کے بروفیسر محمد الوب قادری مرحوم کو گھنٹول نہیں ہفتول بیٹے دیکھا۔ یہ تو مکیم صاحب کی علمی کشش اور جذب کا پہلو تھا۔ کہ اہل علم کھنچے چلے آتے مگر آپ کی زندگی كا ايك اور ببلو بھى خالى از مروت نہيں۔ عليم صاحب جو ننى مطب سے فارغ ہو کر اٹھے' اہل علم کی مجالس میں چلے جاتے۔ علمی استفادہ کرتے۔ روحانی مجالس میں بھی وقت گزارتے ہم نے انہیں حضرت وا تا گنج بخش رحمت الله عليه ك مزارير اكثر عاضر موت ويكها- وه اين بيرو مرشد حفرت خواجه علی محمد خاں بسی شریف والے حضرت فضل عثمان کابلی فاروقی مجدوی اور سید امیرشاه صاحب قادری گیلانی پیاوری حضرت نذر محی الدین قادری پھر پیریدر محی الدین فاضلی قاوری سید ابوالبرکات قادری اور دوسرے کئی احباب کی مجالس میں حاضری ویتے ویکھا اور نیاز مندانہ جاتے ویکھا۔

دانہ می چیدیم ہر جائے کہ خرمن یا قتیم رام گلی میں حکیم صاحب کے مطب کے اردگرد کمرشل ادارے اور مار کیٹیں بن گئیں تو اہل علم کی مجالس کا سکون ختم ہونے لگا۔ کیم صاحب نے اپنا مطب اٹھایا اور ۵۵ ریلوے روڈ گوا لمنڈی میں مند طب و فن بچھا دی۔ اس مطب میں مریضوں اور اہل علم کے لئے علیحدہ علیحدہ فشتیں بچھا دی گئیں۔ مطب کا کام بھی از سرنو تر تیب دیا گیا اور ملنے والوں کو بھی کھلی حکلی جگہ میسر آنے لگی۔

١٩٩٨ء مين عليم محرموى امرتسرى رحمته الله عليه في ايك يروكرام بنايا اور ايك نا بغه روز كار شخصيت امام ابل سنت اعلى حضرت مولانا احد رضا خال فاضل بریلوی رحمتہ اللہ علیہ کی شخصیت اور ان کے افکار کو متعارف كرانے كا تهيه كرليا۔ حكيم صاحب خالص سى العقيدہ چشى نظاى مسلك ير گامزن تھے۔ انہوں نے برصغیر کی ایک بلند پایہ علمی اور اعتقادی ، قادری شخصیت کو اینا مطمح نظر بنا کر "مرکزی مجلس رضا" قائم کی- ہمیں یاد ہے اس کا ابتدائی اجلاس شاہ محمد غوث کی جامع مسجد کے ایک تجرے میں ہوا۔ جمال مولانا محر سعید نقشبندی خطیب مسجد رہتے تھے۔ پہلے اجلاس میں مولانا عبدالنبي كوكب مرحوم مولانا باغ على شيم مرحوم عبرزاده اقبال احمد فاردقي ا مولانا قیوم اللی عرفانی خطیب شاہی مسجد کے علاوہ چند اور سنی اہل علم و وانش شریک ہوئے۔ مولانا کوکب مرحوم اس اجلاس کے روح روال تھے اور مکیم محد موی امرتسری نے سینوں کی زبول حالی پر بری مفصل ربورٹ پیش کی۔ اور اعلیٰ حضرت عظیم البرکت کے افکار اور ان کے علمی اور اعتقادی نظریات کو عوام تک پنچانے کا پروگرام پیش کیا اور پھریاد ہے کہ اس اجلاس کے اراکین نے فوری طور پر مخضر سا چندہ جمع کیا اور مولانا عبدالنبی کو کب مرحوم كو "يوم رضا" منانے كے انظامات تفويض كئے چنانچ سب سے پہلے بركت علی محدون بال میں پیلا دورہ رضا" منایا گیا۔ اس میں عام واعظین سے لے کر

ان سکالر حضرات کو دعوت خطاب دی گئی جو اعلی حضرت کی ذات گرای پر اظمار خیال کرنے کی الجیت رکھتے تھے۔ موچی دروازہ کے باہر برکت علی محرث بال بیس تین سال تک متواتر "یوم رضا" منایا جاتا رہا اور ہر "یوم رضا" کی روئیداو ہر سال چھپتی اور ملک کے گوشے گوشے بیس تقییم ہوتی رہی۔ مولانا عبدالنبی کو کب اچھے قلم کار تھے۔ وہ مختلف فرقول کو ساتھ لے کر چلئے کے حالی تھے۔ خصوصاً انہیں "جماعت اسلامی" کے دانشوروں سے گرا لگاؤ تھا۔ وہ انہیں اس سینچ پر لانے گئے ان کے پیغامات شائع کرنے گئے۔ انہی کا تحریی انداز اپنانے گئے۔ جب انہوں نے "یوم رضا" کی تین روئیدادیں مرتب کیس تو پاک و ہند کے رائخ العقیدہ سی علماء کو اعتراض ہوا کہ اعلیٰ مرتب کیس تو پاک و ہند کے رائخ العقیدہ سی علماء کو اعتراض ہوا کہ اعلیٰ مرتب کیس تو پاک و ہند کے رائخ العقیدہ سی علماء کو اعتراض ہوا کہ اعلیٰ مرتب کین تو پند سے رائخ العقیدہ سی علماء کو اعتراض ہوا کہ اعلیٰ رضا سے کوئی تعلق نہیں۔

چوتے "نیوم رضا" پر کیم محمد موی امرتسری نے تمام انظامات اپنے ہاتھ میں لے لئے اور رائخ العقیدہ سینوں کی بات کو تشلیم کرتے ہوئے خالصتاً فکر رضا پر کام کرنے والوں کو اہمیت دی جانے لگی اور "نیوم رضا" برکت علی محدن ہال موچی وروازہ کی بجائے ریلوے سٹیش پر "نوری مسجد" میں منعقد کیا حانے لگا۔

"مركزى مجلس رضا" كى بنياد ركھنے اور اعلى حضرت فاضل بريلوى كى
تعليمات كو عام كرنے پر حكيم صاحب كے پچھ پرانے احباب كنارہ كش ہونے
گئے۔ يا دوسرے لفظوں ميں حكيم صاحب خود بھى ايسے "گول مطول" اور غير
واضح عقيدہ ركھنے والے دوستون سے پہلوٹنى كرنے گئے۔ اب حكيم صاحب
كى مجالس ميں سنى علماء اور دانشوروں كى آمدورفت كا سلسلہ شروع ہوا 'نئے
نئے لوگ آنے گئے۔ اعلى حضرت سے محبت ركھنے والے علماء اور دانشور

عكيم صاحب كے قريب ہوگئے۔ ہميں ياد ہے كہ عكيم صاحب كى ذاتى مجالس ك ساته ساته "يوم رضا" مين جو خطيب يا مقرر آتے وہ عقيدے كے لحاظ سے بوے پختہ ہوتے ، جو نووارو بھی آتے ، انہیں فکر رضا کی پاسداری کرنا یرتی- "مرکزی مجلس رضا" کے فروغ اور قیام کے بعد سید اس کی علمی خدمات کے پھیلاؤ پر پاکتان کے گوشے گوشے سے اعلی حضرت فاصل برملوی ك ملك ير چلنے والے علاء مجلس رضاكى طرف الله ي آئے سيد عارف الله قادری راولینڈی سے آئے مولانا غلام قادر اشرفی لالہ مویٰ سے پنجے حفرت مولانا تقدس علی خان پیر جو گوٹھ سندھ سے آ گئے۔ مولانا عبدالتار خان نیازی اور ان کے رفیق کار مولانا ابراہیم علی چشتی ابن مولانا محرم علی چشتی آنے لگے۔ "مركزى مجلس رضا" كے قيام كے بعد نه صرف سى علماء نے عیم صاحب کی خدمات کا اعتراف کیا بلکہ حکیم صاحب نے خوریاک وہند کے قلم کاروں کو تلاش کر کے فاضل بریلوی پر لکھنے کے لئے تیار کیا۔ سی را کٹرز گلٹہ قائم کی جس میں ایک ہزار سی قلم کاروں کو رجسٹرڈ کیا گیا با قاعدہ برافینگ دی جانے گی بہت سے بروفیس ایدووکیٹ اور صحافی طقہ رضویت میں شامل

مرکزی مجلس رضا کی خدمات کو دیکھ کر پروفیسر ڈاکٹر مجمہ مسعود احمہ صاحب مظہری ایم- اے ' بیج ایج ڈی کراچی سے آگے برھے۔ ڈاکٹر مجمہ مسعود احمہ صاحب ایک علمی سنی خانوادے سے تعلق رکھنے کی وجہ سے سنی دانشوروں میں شار ہوتے ہے۔ گرفاضل بریلوی کے افکار سے انہیں کوئی لگاؤ نہ تھا۔ مکیم صاحب نے انہیں استدعا کی کہ وہ مرکزی مجلس رضا کے سینج پر اپنی قلم کے جو ہر دکھائیں۔ پروفیسر ڈاکٹر مسعود احمہ صاحب نے لیک کما اور اپنی قلم کے جو ہر دکھائیں۔ پروفیسر ڈاکٹر مسعود احمہ صاحب نے لیک کما اور سب سے پہلی کہا ور سب سے پہلی کہا " ور تحریک ترک موالات" کہی۔

"مرکزی مجلس رضا" نے چار ہزار ننخ چھپوا کر تقتیم کئے تو ڈاکٹر محمد مسعود احمد صاحب مظهری کی تحریر کا تملکہ چے گیا اور علمی علقوں میں اس نووارد سکالرکی طرف عقیدت بھری آئھیں اٹھنے لگیں۔ یہ پہلے سی سکالر تھے۔ جنہوں نے فاضل بریلوی کے ساسی پہلوؤں پر روشنی ڈالی۔ اس کے بعد پروفیسرصاحب کی تحریریں سامنے آئیں۔

مرکزی مجلس رضا کے قیام کے بعد حکیم صاحب کا ایک نیا طقہ پیدا ہوا جس میں علائے اہل سنت اور مشائح کمام کی اکثریت تھی۔ ان لوگوں نے كيم صاحب كے كام كو پند كيا۔ آگے براہ كر حوصلہ ديا اور مديبہ تحسين پيش كيا۔ حكيم صاحب كے كام كايد ايك منفرو انداز تھا جے اہل سنت كے ہر طبقہ نے پند کیا اس سے پہلے اعلیٰ حضرت کا نام روایت طور پر لیا جاتا تھا۔ ہم اگرچہ ان زعماء اور علماء کا ذکر کر رہے ہیں جنہیں ہم عکیم صاحب کی مجالس میں آتے جاتے دیکھا کرتے تھے۔ گر مرکزی مجلس رضا کے قیام کے بعد جو کار کن اور احباب ون رات مجلس کا کام کرتے ان کا ذکر حکیم صاحب کے علیوں میں آنا بھی ضروری سیھتے ہیں۔ مجلس کے آغاز میں محمد عارف ضائی (جو آج کل فضیلت الشیخ الحکیم پیرعارف الفیائی کے نام سے مین پاک میں مقیم ہیں) علیم صاحب کے دست راست تھے۔ مجر سلیم (جو ان دنول مسلم كرشل بيك كے مينجر بيں) صاجزادہ عليم محذ زبيرضائي المدني (جو ان دنوں كيم صاحب كے مطب كے مكران اعلى بين) قاضى صلاح الدين قادرى اور دو سرے کئی نوجوان مرکزی مجلس رضا کے اشاعتی امور میں مکیم صاحب سے معاونت کرتے تھے یہ نوجوان دراصل مرکزی مجلس رضاکی ابتدائی شیم تھے۔ جنہوں نے بے سروسامانی کے عالم میں مکیم صاحب کی مگرانی میں دن رات کام کیا اور مرکزی مجلس رضاکی بنیادوں کو مضبوط کیا۔ حکیم صاحب کی مجالس

میں جس مخص نے سب سے زیادہ متاثر کیا' وہ سید شرافت نوشاہی تھے جنہوں نے اپنی بے مثال محنت اور شحقیقات سے حکیم صاحب کے دل میں گھر بنا لیا۔ سید شرافت نوشاہی نے خانوادہ نوشاہیہ پر ایک زبردست کتاب «شریف التواریخ» لکھی جو بارہ صخیم جلدوں پر مشمل تھی۔ حکیم صاحب کی ولی خواہش تھی کہ بیہ کتاب چھے۔ پھر حکیم صاحب کی کوششوں سے واقعی بیہ کتاب چھے۔ پھر حکیم صاحب کی کوششوں سے واقعی بیہ کتاب چھی اور اس طرح حکیم صاحب کا دل اور شرافت صاحب کی روح خوش ہوگئی۔

ہمیں صاجزادہ سید محمد فاروق القادری صاحب سجادہ نشین آستانہ عالیہ شاہ آباد شریف صاحب کو پوفیسر سید اسرار حسین بخاری صاحب کو ہائی اور صاجزادہ محمد صاحب سجادہ نشین حضرت داتا گئج بخش لاہور کا ایک عرصہ تک محمد صاحب کی مجالس میں آتا یاد ہے۔ اور ان تینوں جواں سال صاجزادوں نے محمد صاحب کی مواقت میں اپنے اپنے طور پر علمی کام کئے۔ صاحب کی رفاقت میں اپنے اپنے طور پر علمی کام کئے۔ سید فاروق القادری کی کتاب 'فاضل بر بلوی اور امور بدعت' تو ایک نیا انداز لے کر آئی۔ مشائخ بھرچونڈی شریف کے تذکرے سامنے آئے۔ پروفیسر سید اسرار بخاری نے تصوف کی کتابوں کے ترجے کئے۔

صاجزادہ محمد سلیم حماد نے حضرت داتا گئی بخش رحمتہ اللہ علیہ کے حوالے سے کئی کتابیں اور شخقیقی مقالات لکھے۔ یہ حکیم صاحب کی مجالس کے اثرات سے جو علمی دنیا میں روشن راہیں ہموار کرتے گئے۔ حضرت پیر محمد امیر شاہ قادری گیلانی سجادہ نشین حضرت شاہ محمد غوث حضرت پیر عبداللہ جان مجددی جب بھی پشاور سے لاہور آتے حکیم صاحب کی مجالس کو رونق بخشقے۔ پیر سید محمد حسن شاہ نوری گیلانی 'پیر علی اصغر چشتی صاحب حکیم امین الدین صاحب خوشحالی شادباغ حکیم صاحب مرحوم کی کئی مجالس کی زینت تھے حضرت صاحب خوشحالی شادباغ حکیم صاحب مرحوم کی کئی مجالس کی زینت تھے حضرت

صاجزادہ میاں جمیل احمد صاحب شرتیوری نے تو عکیم صاحب کی رفاقت میں ایک عرصه گزارا اور حفرت مجدد الف فانی قدس سره اور شنشاه نقشبندان حفرت خواجه بماء الدين نقشبندي ير مابنامه "نور اسلام" كے برے ضخيم نمبر نکالے۔ ان وستاویزات کی ترتیب و اشاعت میں عکیم صاحب کا برا ہاتھ ے۔ تاریخ کو عام اور صحافی فدا حسین فدا صاحب مدیر "مهرو ماه" لامور تو ساری زندگی حکیم صاحب کی مجالس کی زینت رہے اور ماہنامہ "مهرو ماہ" کے كى تاريخى نمبر تكالے۔ تاريخ كوئى شاعرى اور سوائح تكارى ير بھى عده كتابيں مرتب كيس- لابور سے دور رہتے ہوئے بھی مجرات سے سيد عارف مجور اور جمانیاں منڈی سے جناب خلیل احمد رانا عید واون خال سے مولانا مرید احمد چشتی و قصور سے جناب محمد صادق قصوری حدر آباد سدھ سے الجم بخاری کھاریاں سے مولانا جلال الدین صاحب قادری مجرات سے ظہور خان صاحب 'باولپورے مولانا محمد فیض احمد اولیی کھالیہ سے سید نور محمد قادری مردم بھی علیم صاحب کی مجالس سے وابستہ رہے اور کئی علمی کام سرانجام

کیم صاحب کی مجالس سے جن نوجوان نے گرا اثر لیا ان میں معارف نعمانی شادباغ لاہور کے صدر حافظ فیاض احمد صاحب ماہنامہ ویزالایمان کے چیف ایڈیٹر جناب نعیم طاہر رضوی (صدر کنزالایمان سوسائٹی) برم عاشقان مصطفے، فلیمنگ روڈ کے صدر مجمد آصف مدیر "القول الدید" نے حکیم صاحب کی گرانی میں اعلیٰ حفرت فاضل بریلوی کے افکار کی اشاعت کے لئے برے جائدار اوارے قائم کئے جو شمع شبتان رضا بن کر چیک رہے ہیں۔

خانواوہ اعلیٰ حضرت کے دو فرزندان بریلی کراچی سے اٹھے وہ عکیم

صاحب کے مجلس تو نہ تھ گر وہ کیم صاحب کے کام سے برے متاثر ہوئے۔ انہوں نے اپنے طور پر اعلیٰ حضرت کے افکار کو پھیلانے میں برا اہم کردار اداکیا ہم ان دو حضرات کو بھی کیم صاحب کی مجالس کے جلیس ہی کہیں گے۔ ان میں سے ایک تو حضرت علامہ سمس بریلوی تھے اور دو سرے کہیں گے۔ ان میں سے ایک تو حضرت علامہ سمس بریلوی تھے اور دو سرے سید ریاست علی قادری بریلوی تھے جنہوں نے کراچی میں ''ادارہ تحقیقات امام احمد رضا"کی بنیاد رکھی۔ فاصل بریلوی کا پیغام اعلیٰ طبقہ کو پہنچانے کا اہتمام کیا۔ وہ عوای سطے سے اٹھا کر اعلیٰ حضرت کے عقائد و افکار کو وزراء' امراء' امراء' اور اعیان مملکت حتیٰ کہ سربراہان یاکتان تک پہنچانے میں کامیاب ہوئے۔ اور اعیان مملکت حتیٰ کہ سربراہان یاکتان تک پہنچانے میں کامیاب ہوئے۔

حکیم صاحب کی مجالس سے دور ایک سی سکالر حاجی مجمد الیاس قادری نے برطانیہ میں اعلیٰ حضرت کے افکار کو انگریزی میں شائع کرنے کا بیڑا اٹھایا۔ ایک ماہنامہ ''اسلامک ٹائم'' شاک پورٹ برطانیہ سے نکالا اور اعلیٰ حضرت کے عقائد وافکار کو عوام تک پہنچایا۔ انہوں نے اعلیٰ حضرت کی کئی کتابوں کا انگریزی میں ترجمہ کر کے سارے بورپ میں پھیلا دیں۔ ان کا ماہنامہ ''اسلامک ٹائمز'' انگریزی کا ''جہان رضا'' تھا۔ جس نے بورپ میں رضویت کو روشناس کرانے میں اہم کردار اداکیا۔

ہم حکیم صاحب کی مجالس میں بیٹھنے والے چند سنی علاء کے اس مردہ کردار کو نہیں بھول کتے جنہوں نے حکیم صاحب کی علالت کے دوران "مرکزی مجلس رضا" پر قبضہ کر لیا۔ مجلس کے فنڈ' مجلس رضا کی تغیر کردہ مسجد رضا' رضا لا بجریری' رضا کلینک' رضا ریسرچ سنٹر اور مرکزی مجلس رضا کے قلمی مسودات اور مطبوعہ لٹر پجر پر قبضہ کر کے حکیم صاحب کو شدید صدمہ سے دوچار کر دیا۔ ان نادان علائے دین نے سینوں کے اشنے عظیم اوارہ کو نباہ کر کے رکھ دیا۔ جو فاضل بریلوی کا ایک بہتا ہوا دریا تھا۔ جو اعلیٰ حضرت کے

انوار کی ضا پاشیوں کا منبع تھا۔ جو اعلیٰ حضرت کے افکار کا مرکز تھا جمال سے بارہ لاکھ کتابیں شائع ہو کر دنیا کے گوشے گوشے تک بہنی تھیں۔ عکیم صاحب کی مجلس میں بیٹھنے والے ایسے مکروہ علمائے اہل سنت اور جملائے اہل سنت نے ایک طرف بانی مجلس رضا حکیم محمد موئی امر تسری کو ذہنی طور پر ہکان کر دیا۔ دو سری طرف "مرکزی مجلس رضا" کو درہم برہم کر کے رکھ دیا۔ یہ لوگ علم و فضل کے باوجود وہ مرکزیت حاصل نہ کر سکے جو فاضل بریلوی کے افکار کا سرچشہ تھی۔ ان حضرات کی اس حرکت سے حکیم صاحب ایک طویل عرصہ تک سرگرفتہ رہے اور اس باغ کی آبیاری سے رک گئے جے انہوں نے اپنے خون جگر سے سینچا تھا۔ "مرکزی مجلس رضا" کا اشاعتی کام رک گیا۔ مبرسازی ختم ہوگئ۔ حتی کہ بانی مرکزی مجلس رضا" کا اشاعتی کام رک گیا۔ مبرسازی ختم ہوگئ۔ حتی کہ بانی مرکزی مجلس رضا نے ایسے لوگوں کو خاموش رہنے کی ہدایت کردی جو اس موضوع پر بات کرنا چاہتے تھے۔

اس حادثہ کے باوجود حکیم صاحب کی نجی مجالس ان کے احباب سے بھری رہتیں۔ مرکزی مجلس رضا کی تباہی کے ذمہ دار آپ کی مجالس سے ایک ایک کر کے بھاگ گئے۔ اور شرمندگی سے ان لوگوں سے بھی آنکھ چھپا کر ایک محکمہ میں مائٹ تربیتی ہے۔

نكل جاتے جو حكيم صاحب كو علنے آتے تھے۔

کھ عرصہ کی خاموشی اور ڈیڈ لاک کے بعد پیر زادہ اقبال احمد فاروقی آگے برھے۔ مجلس رضاکی تباہی کے بعد جمود کو توڑنے کے لئے حکیم صاحب سے مختلف اوقات پر ملاقاتیں کیں۔ اور "مرکزی مجلس رضا" کے اجڑے ہوئے باغ پر خاموش رہنے کی بجائے انہیں ذہنی طور پر آمادہ کرنے میں کامیاب ہوگئے کہ حکیم صاحب کی گرانی میں ایک اشاعتی کمیٹی بنا دی جائے اور مرکزی مجلس رضا کا کام دوبارہ شروع کیا جائے۔ حکیم صاحب کی رضامندی کے ساتھ مرکزی مجلس رضا کا دفتر نعمانیے بلڈنگ تکسالی گیٹ لاہور

میں منتقل کر دیا گیا۔ آپ کی مجالس کے جلیس خاص صاجزادہ زبیر احمد ضائی ارباض ہایوں صاحب اور محمد شفیع رضوی صاحبان کو بااختیار اتھارٹی کی حیثیت سے کام کرنے کی اجازت دے دی گئی۔ جب یہ لوگ کام کرنے گئے تو بے سروسامانی ان کا منہ چڑا رہی تھی۔ وہ ایک پنسل اور ایک رجٹر لے کر دار العلوم نعمانیہ میں آ بیٹے اور از سرنو کام کا آغاز کیا۔ "مرکزی مجلس رضا" کی شکت و ریخت کے باوجود دوبارہ کتابیں چھپنے لگیں۔ لوگوں کا بھوا ہوا علقہ جمع ہونے لگا اور دوبارہ ہزاروں کتابیں چھپنے لگیں۔ لوگوں کا بھوا ہوا علقہ جمع ہونے لگا اور دوبارہ ہزاروں کتابیں عوام تک پنچنا شروع ہوئیں۔ پیرزادہ اقبال احمد فاروتی کی ادارت میں "ماہتامہ جمان رضا" جاری ہوا۔ جس نے دور دور تک اذکار رضا کو پھیلانے اور پہنچانے میں اہم کردار ادا کیا اور مجلس کے اشاعتی امور کی گرانی کرنے گئے۔

کیم صاحب سے علمی اور مخقیق راہنمائی حاصل کرنے والے دو دوبیئری دانشوروں کو نظر انداز نہیں کیا جاسکتا۔ ایک پروفیسر مجھ ایوب قادری سے جنہوں نے ساری زندگی تھیم صاحب کی علمی رفاقت میں گزار دی۔ انہوں نے کئی کتابیں' مقالات' رسائل اور مضامین لکھے جن میں تھیم مجھ موی امرتسری رجمتہ اللہ علیہ کی رہنمائی شامل حال ہوتی۔ وہ کراچی سے لاہور آتے تو تھیم صاحب کے گھر ذاتی مہمان کی حیثیت سے ٹھہرتے اور تھیم صاحب کے خلوص اور مہمان نوازی کو سارے لاہور کے دیوبندیوں پر ترجیح صاحب کے خلوص اور مہمان نوازی کو سارے لاہور کے دیوبندیوں پر ترجیح دیسے۔ دوسرے پروفیسر مجھ اسلم ہیڈ آف ہسڑی ڈیپارٹمنٹ پنجاب یونیورشی لاہور سے۔ وہ ایک دیوبندی دانشور اور سکالر سے گر تھیم صاحب کی تحریوں' تھیقی کام اور محنت سے بڑے متاثر سے وہ بھی تھیم صاحب کی مجالس کو ایک علمی خیابان جان کر اکثر آتے۔ تھیم صاحب ان کی کتاب "دین المی اور ایک علمی خیابان جان کر اکثر آتے۔ تھیم صاحب ان کی کتاب "دین المی اور اس کا پس منظر" سے بڑے متاثر شے۔ پروفیسر مجھ اسلم نے اور کتابوں کے اس کا پس منظر" سے بڑے متاثر شے۔ پروفیسر مجھ اسلم نے اور کتابوں کے اس کا پس منظر" سے بڑے متاثر شے۔ پروفیسر مجھ اسلم نے اور کتابوں کے اس کا پس منظر" سے بڑے متاثر شے۔ پروفیسر مجھ اسلم نے اور کتابوں کے اس کا پس منظر" سے بڑے متاثر شے۔ پروفیسر مجھ اسلم نے اور کتابوں کے اس کا پس منظر" سے بڑے متاثر شے۔ پروفیسر مجھ اسلم نے اور کتابوں کے اس کا پس منظر" سے بڑے متاثر شے۔ پروفیسر مجھ اسلم نے اور کتابوں کے اس کا پس منظر" سے بڑے متاثر شے۔ پروفیسر مجھ اسلم نے اور کتابوں کے اس کا پس منظر" سے بڑے متاثر شے۔ پروفیسر محمد اسلم نے اور کتابوں کے اور کتابوں کے اس کی کیاب کور

علاوہ تحکیم صاحب کی لائبرری کی فہرست پر پہلی صحیم جلد شائع کی اور اے اہل علم تک پنچانے میں اہم کردار اداکیا۔ ان دیوبندی دانشوروں کے علاوہ علیم صاحب کی مجلس میں علامہ علیم محمد حسین عرشی صاحب (جو امر تسر کے اہل قرآن فرقہ سے تعلق رکھتے تھے) آتے اور ادبی اور ادبی تحریکوں پر گفتگو كرتے عيم عبدالجيد عثيقي صاحب جو سرسيد سكول آف تقاف كے ہمنوا تھ ' تابینا ہونے کے باوجود آتے اور پرول بیٹے۔ انہوں نے اپنی فیتی لا تبریری خانقاہ ووگرال کی میونیل لا تبریری کو دے دی تھی۔ حکیم صاحب ك ايك كتابي دوست جيل حسين رضوى پنجاب يونيورش كے شعبه لا تبريرى كے صدر بيں انہوں نے پنجاب يونيورشي ميں "شعبہ عليم محمد موى امرتسری" قائم کیا اور علیم صاحب کی ذاتی لا برری منتقل کرانے انہیں لا تبریری میں سجانے سکالرز حفرات کو اس سے استفادہ کرنے اور پھر فہرست كتب خانه حكيم محمد موى كى كى جلدي مرتب كرك انهيل چھيوانے اور وقت رحلت تک حکیم صاحب کی کتابوں کی ترسیل کو اپنی جگه ترتیب دیے میں بوا اہم کردار اوا کیا۔ جناب رضوی صاحب حکیم صاحب کی زندگی کے آخری دور کے کتابی دوست ہیں جن پر حکیم صاحب کو بردا اعتاد تھا۔

ہم مکیم صاحب کے ان احباب کا ذکر کرنے سے قاصر ہیں جو مریض بن کر آئے اور شفایاب ہونے کے بعد آپ کی مجالس کے جلیس بن کر رہ گئے۔ جو تکلیف لے کر آئے اور صحت یاب ہو کر راحت جان بن کر رہے۔ جو لڑکھڑاتے ہوئے آئے اور ساری زندگی مکیم صاحب کی مجالس میں باتیں سنت کیا بیتی ساتے اور علما ومشائخ کی زیارت سے محظوظ ہوتے زندگی گزار

-60

به سنخ خانه صاد آشال بتند

علیم صاحب کی زندگی کی مجالس اہل علم و فضل سے آباد تھیں۔ مگر وو سری طرف حکیم صاحب ایسے مولویوں سے برے بیزار تھے جو ان کے پاس آتے مرکوئی دین یا علمی کام کرنے سے گھبراتے۔ وہ اینے مسلک کے ایسے علماء کو "ست عناصر" کم کر نظر انداز کر دیتے۔ وہ بڑے بڑے جب و وستار کے مالکان مشائخ اور محراب و منبر کے وار ثان جو اپنی نقاریر کی قیت وصول كرنے والے علماء تھ كو اسے نزديك نه سيكنے ديتے بعض ساده لوح مولوى آپ کی مجلس میں آتے اور آپ کو ولی اللہ جانے ہوئے ہاتھ چومتے ایسے لوگوں کو نمایت شدت سے روک دیتے اور اپنی مجلس سے اٹھا دیتے۔ وہ ایسے علماء كرام كے سخت مخالف تھے جو زكوۃ و خيرات اور وعظ فروشي كے پيشہ سے مسلک تھے۔ وہ ایسے مولویوں کو برا بھلا کنے سے بھی نہ چوکتے جو امراء، وزراء کے دروازوں پر بار بار جاتے تھے اور بد کردار دنیاداروں کے مال وعمر كے ليے رعائيں ديتے تھے جو حرام خور دولت مندول كے تھيرے يرحتے تھے ہم نے علیم صاحب کو ان کی اس عادت سے باز رہنے کے لیے کئی بار کما کہ "بے جارے علاء" کو کھے نہ کمیں۔ یہ بڑے اللہ والے ہیں یہ مارے عالم ہیں مروہ کہتے

> بڑے بھولے بھالے بڑے اللہ والے ریاض آپ کو بس ہمیں جانتے ہیں!

ان کی اس عادت نے کئی سی مولویوں کو آپ سے دور کر دیا تھا بسرحال ایسے علماء آپ کی مجالس کے "آدمی بے نظیر ہوتے ہیں" کے زمرہ میں نہیں آتے۔ ہم نے یو نئی ان کا ذکر کر دیا ہے ورنہ

گریزد از صف ما آنکه مرد غوغا نیست کے که کشته نه شد از قبیله مانیست کیم صاحب کی زندگی کے آخری دور میں ایک ایبا نوجوان سامنے آیا جو آپ کی علمی مجالس کی زینت بنا۔ پیر مولانا شزاد ملک مجددی سیفی برے قریبی جلیس رہے اور آخر کیم صاحب سے استفادہ کیا اور اپن خلوص اور علمی سجتس سے کیم صاحب کا اعتماد حاصل کیا۔

پیرزاده اقبال احمد فاروقی "مرکزی مجلس رضا" کے نگران اور ماہنامہ "جہان رضا" کے ایڈیٹر اور" مکتبہ نبویٹ لاہور کے مالک ہیں۔ آپ نے مکیم محد موی امرتسری کی رفاقت میں بچاس سال گزارے اور ایک طویل عرصہ تک''مرکزی مجلس رضا'' کے اشاعتی پروگرام میں مشیرر ہے۔ آپ ضلع گجرات کے ایک گاؤں شہابد بوال میں م جوری ١٩٢٨ء کو پيدا ہوئے۔والد گرامی کا نام انور پير فارو تی بن الشخ پيرمحمد عبدالله فارو تی بن پير طريقت الشّاه عبدالرجيم فاروقي تفا (رحمة الشّعليم ) ابتدائي دري كتابين گھر ميں پڑھيں _ مُدل كا امتحان مقامى سكول سے ياس كيا۔ 1909ء ميں لا مور آئے اور مولا نامحد نبى بخش نقشبندى طوائی کے درس میں شریک ہوئے۔ فاری ادب کا بہاول تگر کے ایک مضافاتی درس و اتعلیم الاسلام'' میں مطالعہ کیا ہے 1944ء میں منشی فاصل اور ایس 19ء میں مولوی فاصل پنجاب یو نیورشی ے کیا۔ انجمن حزب الاحناف کے اساتذہ سے درس نظامی پڑھا۔ گریجوایش کے بعد پنجاب یو نیورٹی اور شینل کالج سے ایم اے کیا۔ لاکالج سے قانون کا امتحان پاس کیا۔ سرکاری دفاتر میں ملازمت کی اور حکومت پنجاب کے مختلف عہدوں پر فائز رہے۔ ۱۹۲۶ء میں'' مکتبہ نبویہ'' کی بنیا در کھی۔ دینی کتابوں کی اشاعت کا ایک سلسلہ جاری کیا اور کئی کتابوں کی تالیف وتصنیف پر قلم اٹھایا۔ بہت ی علمی کتابوں کے تراجم کیے اور دنیائے علم وفضل میں متعارف ہوئے۔ "مرکزی مجلس رضا" کے تعطل کے بعد آپ نے علیم محد موی امرتسری کی سر پرتی میں کام شروع کیااوراعلی حضرت فاضل بریلوی کےافکار ونظریات پرتین لا کھ سے زیادہ کتا ہیں شاکع كيس _ 1991ء ميں ماہنامہ''جہان رضا'' جاري كيا تو اعلیٰ حضرت کے علمی اور اعتقادی مقامات یر بلند پاییہ مقالات لکھوا کر پاک و ہند کے علاوہ بیرونی مما لک میں پہنچائے۔ دنیا کے مختلف ممالک میں فاضل بریلوی کی تعلیمات پر تحقیقاتی مراکز قائم کیے۔ ماہنامہ''جہان رضا'' کے اجراء کے ساتھ ساتھ حکیم محدموی امرتسری رحمة الله علیه یرا 'جہان رضا' ' کا خصوصی نمبر شائع کرنے کا اہتمام کیا۔وہ ابھی تک''مرکزی مجلس رضا'' کے نگران ہیں اور ان کی نگرانی میں مجلس رضا فاضل بریلوی کے افکار ونظریات کی اشاعت کر رہی ہے۔ يتا: مكتبه نبويه كنج بخش رود والامور

## الے کلیم وادی طورِ رضا!

مولانا محر ارشاد احد رضوی مصباحی جامعد اشر فید مبارک پور (انڈیا) کی شگفتہ تحریر جس نے حکیم محمد موئی امرتسری رحمته الله علیه کی خدمات کومبارک بورسے مدید محسین پیش کیا ہے۔ آپ اس ان دیکھے سکالر کی پھولول میں گھری ہوئی باتیں ملاحظہ فرمائیں۔

> اے مکیم اہلِ سنت، موئی طور رضا تیری برزم علم تھی یا جلوہ نور رضا

کیم اہل سنت مجر موٹی امرتسری علیہ الرحمہ (۱۹۲۷ء -۱۹۹۹ء) ایک تاریخ ساز
شخصیت کے مالک تھے۔ ایم ہشیاں کم کم وجود میں آتی ہیں۔ راقم پندرہ سال سے
جامعہ اشر فیہ کے علمی ماحول میں موجود ہے۔ ابتداسے لے کراب تک حکیم صاحب کا
ذکر خیر، مرکزی مجلس رضا کے بلیٹ فارم سے ان کی سرفر وشانہ وینی خدمات کا غلغلہ
اسا تذہ اوراحباب کے حلقوں میں سنتار ہا۔ ان کا اخلاص، ان کا استقلال، ان کا ایثار،
بمیشہ دلوں میں احترام کا ماحول پیدا کیے رہا، خصوصاً امام اہل سنت، مجدد دین وملت
امام احمد رضا قادری برکاتی قدس سرہ سے اس چشتی مشرب صوفی بزرگ کی والہانہ
وابستی اور شیفتگی کی حد تک لگاؤتو ہم اہل سنت کے واسطے بہت جاذبیت رکھتا تھا۔
میڈ مجمع اخلاق ومحاس ۲۸ رصفر المطفر ۲۳ سال ھے بہت جاذبیت رکھتا تھا۔
تاریخی سرزمین پر پیدا ہوا اور پھر اس نخل کرم کو عابدانہ تعلیمی ماحول ملا۔ والد ماجد حکیم
تاریخی سرزمین پر پیدا ہوا اور پھر اس نخل کرم کو عابدانہ تعلیمی ماحول ملا۔ والد ماجد حکیم

فقير محمد چشتى نظامى متوفى المسلاه ايك صوفى مشرب بزرگ تصيح جنهيس ناله نيم شمى كى لذت بهى ميسر شمى اور فخر الاطباكا اعز از بهى - طبابت خاندانى پيشه تھااس ليے نفاست اور شرافت خاندانى ميراث تھى -

کیم صاحب علوم وفنون کی متوسط بھیل کے بعد طبابت کے پیشہ سے وابستہ ہوگئے جو آپ کے واسطے مسائل حیات کے پیچ وخم سلجھانے کا واحد ذریعہ تھا۔ بقول خود:

میں مطب میری آمدنی کا واحد فرری مطب میری آمدنی کا واحد فرری مطب میری آمدنی کا واحد فرری مطب میری آمدنی کا واحد فرریجه ہے۔ میں رزق حلال پریفین رکھتا ہوں۔اس مطب کی آمدنی سے گھر کی کفالت، کتابوں کا خریدنا اور کتابوں کی چھپائی میں قلمکاروں کی مقد ور بھر معاونت کے معاملات چلتے ہیں لیے۔

کیم اہل سنت کا مطب، جسمانی شفاخانے کے ساتھ ساتھ علمی اور روحانی سرچشمہ فیض بھی تھا جہاں تشنگان ذوق، جوق در جوق حاضر ہوتے اور اپنے اپنے ظرف کے مطابق سیراب ہوا کرتے۔

ڈاکٹر احر حسین قلعد اری صاحب کے لفظوں میں:

میں نے دیکھا کہ مطب پرار باب علم و حکمت کا مجمع رہتا، چائے چلتی
رہتی اور علم و حکمت کے چشے ایلتے رہتے۔ مطب کیا تھا؟ عباسیوں کا بیت
الحکمت تھا۔ عباسیوں کے بیت الحکمت میں علاء، فضلا کا اجتماع شاید ہفتہ
عشرہ کے بعد ہوتا، اس بیت الحکمت میں ارباب عقل و دانش ساراسارا دن
بیٹھے رہتے ہے۔
اس جمکھٹے کے جذب و کشش میں حکیم اہل سنت کی علم دو تی اور معلوماتی ہمہ جہتی

المامه جهان رضالا بورمئي ساوواء، ص١١٠

م سهای افکاررضا، دیمبر ۱۹۹۹ء، ص۲_

کے ساتھ ساتھ آپ کی سادہ دلی اور کر بمانداخلاق کا بھی بہت زیادہ دخل تھا۔ جوآپ
سے ایک بارمل لیتا اسے آپ کے حسن اخلاق کا گرویدہ ہونا پڑتا۔
مولانا محمصدیق ہزاردی'' تعارف علمائے اہلسنت'' میں لکھتے ہیں:
علیم محمر موسیٰ امرتسری نہایت وسیع القلب اورخلیق وشفیق انسان ہیں
اور اہلسنت کے نوخیز اہل قلم حضرات کی خوب حوصلہ افز انی فرماتے ہیں۔
آپ کے اخلاق واوصاف کے متعلق پروفیسر محمد ایوب قادری لکھتے ہیں:
مکیم صاحب نہایت وسیع الاخلاق، مہمان نواز، علم و ادب کے شید انکی، معارف پرور، پرانی قدروں کے محافظ اور مجموعہ اخلاق و آ داب
شیدائی، معارف پرور، پرانی قدروں کے محافظ اور مجموعہ اخلاق و آ داب
ہیں۔ ان کا مطب، طبی مرکز سے زیادہ علم وادب اور تہذیب و ثقافت کا

مجرعطاءالرحمٰن لا ہوری صاحب ایک امریکی اسکالر کے حوالے سے حکیم اہل سنت کے اخلاقی جذب واثر کے بارے میں لکھتے ہیں:

دراصل حکیم صاحب کی ذات کو پرکشش بنانے والی چیز ان کا اخلاق تھا، ان کی محبت تھی، ان کی الفت تھی۔۔۔ کیا امیر، کیا غریب؟ جھی ان کے شفقت والتفات کے دریا سے فیض یاب ہوتے تھے۔ ایک دنیا اس بات کی گواہی دے گی کہ ان کا ابر کرم ہر آنے والے پر بلاتخصیص اور بلا تفریق برستا تھا اور اس حقیقت کا تو انکار ممکن ہی نہیں کہ مئے خانے میں ہجوم تب ہی ہوتا ہے جب پیرمخال مردخلیق ہوتا ہے۔۔ حکیم صاحب کی شفقت کا ایک نمونہ ملاحظ فرما ہے:

امریکی اسکالر آرتھر فریک (Arthur Frank Buchlar) نے امریکی اسکالر آرتھر فریک (Arthur Frank Buchlar) نے سام 199 میں ہارورڈ یونیورٹی میں پی آئی ڈی کا مقالہ پیش کیا۔ اپنی تحقیق کے سلسلے میں وہ لاہور میں قیام کے دوران کیم صاحب سے بھی رہنمائی

لیتے رہے۔ انہوں نے اپنے مقالے کے آغاز میں اظہار تشکر کے لیے علیم صاحب کا ذکر ایک پیراگراف میں کیا ہے۔ اس کا ترجمہ ذیل میں درج کیا جاتا ہے تا کہ معلوم ہو سکے کہ ایک مغربی محقق، حکیم صاحب کی علمی مددکوس انداز میں بیان کرتا ہے:

''میرے بشریاتی عملی تج بے کا بڑا حصہ نہ ختم ہونے والی اس تلاش وجبتحو کانتیجہ ہے جو مجھے صوفیانہ مواد کے لیے کرنا پڑی۔ یہ مواد پاکستان بھر میں ذاتی اورعوامی ذخائر کتب میں بکھرا پڑا ہے۔ کون کون سی کتابیں لکھی گئیں اور کہاں موجود ہیں؟ پیہ جانے کے لیے مرکز حکیم صاحب کی شخصیت تھی جو دراصل « كتابياتي معلومات كازنده خزانه بين _انهول نے ہى اس تحقیق میں میری سب سے زیادہ رہنمائی کی-- بہت سے لوگوں کے لیے حکیم صاحب ایک صوفی ہیں جن کا پیشہ طبابت ہے۔ میں ہفتے میں ایک باران کے مطب پر حاضری دیتا جہاں وہ فاضل اسكالرول اور مصففين كے ملے جلے سامعين كے درميان مند صدارت بررونق افروز ہوتے اوراس کے ساتھ ساتھ مریضوں کی ایک قطار مطب میں داخل ہوتی اور چلی جاتی ۔۔۔ علمی گفتگو اورنسخدنویی کے ساتھ ساتھ وہ بچھے لاہورشم کے قرب و جوار میں کتابیں تلاش کرنے کے لیے دس کام بتادیتے، جب میں پیر كام مكمل كرليتا تو ان كو جا كربتا تا، وه كئي اور كام مجھے تفویض كر دیتے--اگرچہ میں نے شروع میں اس طریق کارکو پیند نہ کیا کیونکہ علمی کمی کی وجہ سے کتابوں کے بارے میں ہی سوچتا---انجام کار میں ایسے مقامات پر گیا جہاں میں دوسری صورت میں

مجھی نہ جاتا جیسے قرآنی مکاتب، مساجد اور یہاں تک کہ کیڑے کی دکان میں بھی۔۔۔ تاہم اس دوران میں نے پاکتانی کی اور مذہب کے بارے میں بہت کھ جان لیا۔'' فکر وقلم کا بدیزم آ راخود بھی ان کی توانائیوں ہے آ راستہ و پیراستہ تھا۔ پیرزادہ

اقبال احرصاحب فاروقي لكصة بين:

آپنهایت بلند پایدادیب اورعلم و حکمت کافیمتی ذخیره بین - آپ کی تصانف میں (۱) تذکره علماء امرتسر (غیر مطبوعه) (۲) مولانا غلام محد ترخم رحمه الله (۳) مولانا نوراحمه امرتسري (۴) ذكر مغفور (تذكره سير مغفور القادری رحمه الله) (۵) اذ کارجمیل (تذکره سید برکت علی شاه خلیجانوی) بہت ہی مشہور ہوئیں۔آپ نے کئی علمی کتابوں پر زوردار دیباہے لکھے۔ مقدمه ' كشف الحجوب' مقدمه' مكتوبات مجدد الف ثاني رحمه الله' اور مقدمه 'عبادالرحمٰن' اہل علم کی توجہ کا مرکز بن گئے کے

راقم کو حکیم اہل سنت کی صرف ایک تصنیف'' ذکر معفور'' کے مطالعہ کا شرف حاصل ہوا۔ زبان و بیان، حسن ترتیب، برجستہ فاری اور اردو اشعار کے افق سے مصنف کی فکری لطافت اورحسن ذوق کی جاندنی قدم قدم پیچینگی ہوئی دکھائی دیتی ہے۔اخلاص اور والہانہ شیفتگی تو سطرسطر سے ابلتی محسوس ہوتی ہے۔

حکیم اہل سنت کے حسن اخلاق کا چرچا اپنی جگہ، علم دوسی کا جذبہ فراوال بھی تتلیم، بنفسی اورایثار بھی تعارف کے عتاج نہیں لیکن اس چشتی مشرب کی امام اہل سنت سیدنا اعلیٰ حضرت قدس سرہ کے ساتھ الیمی والہانے شیفتگی کہ خود ہی نذرعقیدت لے کر حاضر نہیں ہوتے بلکہ ان کی عقیرتوں کی مشعل لے کر سرایا تحریک بن جاتے

لے سمائی افکاررضامینی بص ۲،۳۰۰

ع تذكره علماء الل سنت لا بور عن ١٩٧٠_

ہیں، اک جہان کے لیے باعث جرت ہے۔ عقل عجیب سے دائرہ میں گردش کرتی محسوں ہوتی ہے۔ جناب محد اشرف لودھی صاحب مدیر ماہنامہ''ساحل'' کراچی نے کچھائی طرح کا سوال حکیم اہل سنت سے کیا۔

کیم صاحب! آپ سے کئی حوالوں سے گفتگو کرنی ہے۔ سب سے پہلے تو مجلس رضالا ہور کہ جس کو آپ نے قائم کیا، وہ کیاعوامل تھے کہ آپ باوجوداس کے کہ نہ تو اعلیٰ حضرت احمد رضا ہر ملوی کے تلامذہ اور نہ ہی سلسلہ سے آپ کا تعلق تھا، اس ملک میں ان کے کتنے تلامذہ اور خلفا کے ہوتے ہوئے آپ نے امام احمد رضا کی شخصیت اوران کی خدمات کوروشناس کرانے کا بیڑا اٹھایا؟

آپ نے فرمایا:

مطالعہ میراشروع سے شغف رہا ہے۔ میرے مطالعہ کے نتیجہ میں مجھے

اس بات نے پریشان کیا کہ تجریک پاکستان کی تاریخ میں ان علانے کہ

جنہوں نے کھل کر پاکستان کی مخالفت کی ،انگریزوں کی کاسہ لیسی کی ،ان کا

تذکرہ تو ہیرو کے طور پر ماتا ہے اور اعلیٰ حضرت احمد رضا بریلوی کہ جن کے

حوالے سے تاریخ میں انگریز دوستی یا تعلق کا کوئی حوالہ نہیں ماتا بلکہ

انگریزوں کے شدید مخالف نظر آتے ہیں ،ان کا سرے سے کوئی تذکرہ ہی

ہنیں ہے؟ میں ان سوالات کو پروفیسر ایوب قادری جو کہ لا ہور میں جب

بھی تشریف لاتے میرے یہاں قیام کرتے تھے، سے اکثر کیا کرتا مگر

چونکہ ان کا دیو بندیت کی جانب زیادہ جھکاؤ تھا اس لیے وہ میرے اس

جونکہ ان کا دیو بندیت کی جانب زیادہ جھکاؤ تھا اس لیے وہ میرے اس

موال کے جواب کو گول کر جاتے جس سے مجھے اعلیٰ حضرت کے بارے

میں پڑھنے کی مزید جبتو ہوئی۔ یہ والا ایک بارے کی نامیہ مظام

کی تصانیف جو کہ اس دور میں نایاب تھیں، تلاش کر کے پڑھیں اور اس

نتیجہ پر بہنچا کہ اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی حالیہ تاریخ کی ایک مظلوم

نتیجہ پر بہنچا کہ اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی حالیہ تاریخ کی ایک مظلوم

شخصیت ہیں لہذااس پر کام کرنے کا ارادہ کیا اور کام شروع کر دیا لے
امام اہل سنت قدس سرہ کے عشق رسول صلی اللہ علیہ وسلم اور اتباع سنت کی عجب
پر کیف اور دلر ہاسی برکت ہے کہ جو آپ سے قریب ہوتا ہے وہ آپ ہی کا ہو کر رہ
جاتا ہے۔ علیم محمد موی امر تسری کی روداد محبت ان کی زبانی آپ سن ہی چے۔۔
محتری ڈاکٹر محمد معود احمد مدخللہ معلیہ عبان عبان عشق و
معرفت کی زعفران زارد لکشی میں کھوکررہ گئے، اب تک' جہان رضا'' کی سیر ہورہی
ہے لیکن طبیعت ہے کہ سیر ہی نہیں ہوتی۔۔ آپ خود لکھتے ہیں:

راقم کے 194ء سے برابرلکھ رہا ہے، 1919ء تک امام احمد رضا کے مطالعہ سے محروم رہا۔ اس کی بڑی وجہ یہ تھی کہ ماسوا والد ماجد حضرت مفتی اعظم محمد مظہر اللہ علیہ الرحمہ راقم کے بیشتر اسا تذہ کا تعلق امام احمد رضا کے خالفین یا مخالفین کے مویدین سے رہائیکن جب بی مطالعہ کا آغاز کیا تو ایک اور بی عالم نظر آیا جس نے جیران وسنشدر کر دیا۔ اللہ اکبر! حقیقت کیا تھی اور کیا بتایا گیا؟ اب جوں جوں مطالعہ کرتا ہوں جیرانگی بڑھتی جاتی ہے گ

جامعہ از ہرمصر کے پروفیسر ابوحازم محمد محفوظ متوجہ ہوئے تو امام احمد رضا انہیں ''المجد دالا کبرالا مام'' نظر آئے۔ امام احمد رضا کے حوالے سے وہ اب تک پانچ عربی کتابیں عالم عرب کو پیش کر چکے ہیں۔۔ مقالات اور اخباری مضامین اس کے علاوہ ہیں اور اب فکر رضا کی توسیع واشاعت میں تو وہ مصر کے پروفیسر مسعود بن چکے ہیں۔ بیل اور اب فکر رضا کی توسیع واشاعت میں تو وہ مصر کے پروفیسر مسعود بن چکے ہیں۔ برطانیہ کے نومسلم دانشور ڈاکٹر پروفیسر محمد ہارون مرحوم متوجہ ہوئے تو بیسیوں انگریزی کتابیں یورپی ممالک کو پیش کرڈالیس جن میں تصانیف رضا کے تراجم بھی ہیں انگریزی کتابیں یورپی ممالک کو پیش کرڈالیس جن میں تصانیف رضا کے تراجم بھی ہیں۔

ک ماہنامہ جہان رضاء می س<u>اوواء، ص۱۵،۱۵</u>

ع گناه به گنابی ، ص ۵ -

اور تعارفی کتابیں بھی--لطف کی بات یہ ہے کہ بیرسارے مرحلے انعام اور تعریف سے بے نیاز ہو کرمحض رضائے الہی کی طلب اور خلوص دل سے طے ہوتے جارہے ہیں اور غیب سے اسباب پیدا ہوتے جاتے ہیں--بقول مسعود ملت:

حقیقت بیہے کہ امام احمد رضا پر خلوص سے کام کرنے والوں کی غیبی مدد ہوتی ہے۔ بیراقم کا ذاتی تجربہہا واربیہ بارگاہ این دی میں امام احمد رضا کی مقبولیت کی دلیل ہے۔

حكيم ابل سنت عليه الرحمه كارضويات كحوالي سي سب سي عظيم كارنامه مرکزی مجلس رضالا ہور کا قیام اور استحکام ہے۔ای پلیٹ فارم سے آپ نے امام اہل سنت سیدنا اعلیٰ حضرت قدس سرہ کے افکار وعلوم کی نشر وا شاعت کا وہ لا زوال کارنامہ انجام دیا جورہتی دنیا تک یا در کھا جائے گا۔ اس کی خشت اول کیے رکھی گئی اور سب سے پہلے یوم رضا کا انعقاد کس حال اور انداز میں ہوا؟ اسے خود بانی کی زبانی سنیے: "مجلس كے كام كے آغاز ميں ميرے پہلے ہم خيال مرحوم قاضي عبدالنبی کوکب تھے۔ میں پنجاب پبلک لائبریری اور پنجاب یو نیورٹی لا بسريري جايا كرتا تھا۔ قاضى صاحب سے ميرى وہاں دوئتى ہوگئى تھی۔ میں نے امام احدرضا کے بارے میں مل کرلا ہور میں مجلس رضا کے نام سے تنظیم قائم کی اوراس کے زیراہتمام لا ہور میں یوم رضا سالا نہ جلسہ کی واغ بیل ڈالی۔ میں نے مجلس کے کام کے لیے ابتدا میں مولا ناعبدالستار خال نیازی صاحب سے رابطہ قائم کیا۔ انہوں نے کہا کہ اس کام میں مولویوں کی مخالفت كاسامنا كرناية ع كاريس في مولانا سے كہا كه آب كورز ملك امیر محد خان کالا باغ ہے تو نہیں ڈرتے ،مولویوں سے ڈرتے ہیں۔ یہ ست اور برکارلوگ ہیں، ان کی پروانہ کریں مجلس کے کاموں میں میری سب سے زیادہ رہنمائی مولوی ابراہیم علی چشتی علیہ الرحمہ نے کی۔مولوی

ابراہیم چشتی پنجاب مسلم لیگ کے بانی اور مولانا عبدالستار نیازی، م-ش اور حمید نظامی کے استاد تھے۔ میں نے مولوی صاحب کے ذریعہ نیازی صاحب کو مجلس کے کاموں کے لیے تیار کیا چنانچہ پہلا یوم رضا جو کہ صاحب کو مجلس کے کاموں کے لیے تیار کیا چنانچہ پہلا یوم رضا جو کہ صاحب وغیرہ سب شریک تھے۔ غالبًا مولا ناغلام علی اوکاڑوی صاحب بھی مجلس کے اس پہلے جلسہ میں شریک تھے۔ اس پہلے یوم رضا کے جلسہ سے مجلس کے اس پہلے جلسہ میں شریک تھے۔ اس پہلے یوم رضا کے جلسہ سے لا ہور کے عوامی اور علمی حلقوں میں اعلیٰ حضرت کے بارے میں گفتگو شروع مولئی۔

اس پہلے جلسہ کے موقع پر مقررین کے پاس اعلیٰ حضرت کے بارے میں کہنے کے لیے مواد کی تمی تھی مولاناعبدالتار نیازی صاحب کومیں نے اعلی حضرت کی کتاب''حرمت مجدہ تعظیمی''اور''مقال العرفا'' پڑھنے کے لیے دیں۔ اعلیٰ حضرت کے علمی حوالے سے مجھے علی گڑھ کے مولانا مقترا خال شیروانی سے خاصی مددملی۔ انہوں نے میری رہنمائی اعلیٰ حضرت سے کسی تعلق کے بنا پزنہیں کی۔وہ تو سرسیداحمد خان کے ساتھیوں میں سے تھے۔انہوں نے بڑی عمریائی،میری ان سے پہلے سے خط و کتا ہے تھی غالبًا پروفیسر ابوب قادری نے ان سے مجھے متعارف کروایا تھا چنانچہ مولانا شروانی نے مجھے اعلیٰ حضرت کی کتاب '' المجیۃ الموتمنہ'' بھیج دی۔ بیکتاب ہمارے لیے بڑی مفید ثابت ہوئی۔اس وقت تک پورے یا کتان میں پی کتاب نہیں تھی ،اس کے بعد مولانا شیروانی نے مولانا سیدسلیمان اشرف صاحب کی کتاب ''النور'' بھیج دی، وہ بھی اس طرح کہ آ دھی ایک باراور آ دھی دوسری بارتو ہم نے ان دو کتابوں میں سے اعلیٰ حضرت کی تحریوں ے ان کے دوتو می نظریے سے اتفاق کو منظر عام پر پیش کیا۔ مولانا مقترا

خان چونکہ کانگریس کے مخالف تھے لہذا انہوں نے کانگریس دہمنی میں ہماری سے مدد کی۔ ''امجیۃ الموتمنۃ''اعلیٰ حضرت کے آخری دور کی تصنیف تھی۔ ہم نے اس کتاب کی نقلیس یہاں علمی حلقوں میں پڑھوا کیں۔

یوم رضا کے اہتمام کے سلسلہ میں ابتدا میں ایک میں تھا اور ایک ظہور دین تھا۔ بعد میں ایک محمد نظامی صوفی الله دیہ نعت خواں ہوا کرتے تھے۔ ہم رات میں مزیک میں بیٹھ کرلئی ایاتے تھے پھر سارے لا ہور میں سائیل یر ''یوم رضا'' کے اشتہار لگاتے تھے۔ ایک بشرحسین ناظم صاحب کے سالے سلیم صاحب بھی ہمارے ساتھ کام کرتے تھے۔ آج کل وہ کسی بینک کے منیجر ہیں۔ہم لا ہور کے علاوہ لا ہور کے مضافات کے دیہاتوں میں بھی یوم رضا کے اشتہار لگواتے تھے۔ میں صبح فجر کی نماز پڑھ کر دریائے راوی کے بند پر کھڑ اہوجاتا تھا اور گاؤں کی جانب جانے والے کسی شخص کو بھی پوسٹر دے دیتا کہ وہ مولوی ریاض صاحب تک پہنچا دیتا تھا، وہ اسے دوسرے گاؤں دیہات تک پہنچادیتے تھے۔ پیسب کام ایک ہی آ دمی کرتا تھا۔ بعد میں میاں زبیر بھی ہمارے ساتھ شامل ہو گئے۔ بہاولپور کے ایک مولانا ہاشمی صاحب ہوا کرتے تھے۔ وہ بھی بڑی با قاعدگی سے جب بھی چھی جاتی تشریف لے آتے۔مولاناعمر اچھروی صاحب نے بھی ایک باریوم رضا کے جلسہ میں شرکت کی، وہ ان کی آخری تقریب تھی۔ایک بار میں بغیر کسی حوالے کے پیر صبغت اللہ مجددی کے پچازاد بھائی، کابل کے پیرفضل عثمان مجد دی صاحب جو که لا ہور میں ماڈل ٹاؤن میں رہتے تھے، کے یہاں چلا گیا اور انہیں یوم رضا کے جلسہ میں بحیثیت مہمان خصوصی شرکت کی دعوت دی۔ انہوں نے سرسری انداز میں آنے کی ہامی بھرلی۔ میں تو سمجھا تھا کہ وہ نہیں آئیں گے مگر وہ جلسہ میں آئے۔ان میں دینداری اس درجہ تھی کہ جب وہ جلسہ گاہ میں پہنچے تو تلاوت کلام پاک ہو رہی تھی _ میں مسجد کے باہر کھڑا تھا،ان سے آگے چلنے کی درخواست کی،وہ فوراً مسجد میں جوتوں کے قریب ہی بیٹھ گئے _ بعد میں جب تلاوت ختم ہوگئی تو کہا کہ اب آگے چلتے ہیں _ تلاوت کلام کا اس درجہ احرّام ان کی دینداری کوظاہر کرتا ہے۔''لے

پھر مرکزی مجلس رضائے چمنستان سے اس بلبل بوستان رضائے عشق رضا کے وہ نغے گائے کہ سارا چمن چپیجہانے لگا۔

وه چمن میں کیا گیا گویاد بستاں کھل گیا لوگ جوق در جوق کو چہرضا میں تھنچنے لگے، وارنگی کشاں کشاں آستان رضا تک لے جانے لگی۔امام احمد رضا کا ایک نادیدہ عاشق بد کنے والوں کو بلاتا رہا، سونے والوں کو جگاتا رباءة نے والوں كى رہنمائى كرتار باخوب كلھا ہے اخلاق احدرضوى مهرامى صاحب نے: مركزي مجلس رضا ہوياسني رائٹرز گلڈ، يوم رضا كاشاندارا جلاس ہويا مطب کی بارونق علمی محفل، ہر جگہ ریبلبل بوستان رضا اس عاشق رسول کےعلم وفن کے گیت گا تا رہا، اس کے عشق برسوز کی حرارتیں تقسیم کرتا رہا۔ یہ بوڑھا مجاہد اسمبلی کے اراکین، وزراء، وکلا، جج صاحبان، پروفیسران، دانشوران، اد با محققین ، علما ، طلب جھی کو بیدار کرتا رہا ، عصری تقاضے یا د دلاتا رہا ، کشن رضا کی سیر کراتا رہا، غلط فہمیوں کے غبار دور کرتا رہا، رو تھوں کو مناتا رہا، مجھڑوں کو ملاتا رہا۔۔ ہر سال لاکھوں کے اخراجات سے یوم رضا کا اہتمام،مقالات يوم رضاكي اشاعت، اٹھارہ لاكھ سے زائد اسلاميات اور رضویات پر سہ لسانی لٹریجر کی مفت تقسیم، اس بوڑھے مجاہد کے وہ لاز وال کارنامے ہیں جورہتی دنیا تک یادگار ہیں گے۔ آج علمی حلقوں میں فکر

ک ماہنامہ جہان رضائم تی ۱۹۹۳ء،ص۱۱۲۱۱ور ۱۸_

رضا کی جو روفقیں دکھائی دیتی ہیں وہ سب حکیم اہل سنت علیہ الرحمہ کی جانفشاں کاوشوں کا اثر ہیں کے

مگر کور ذوقوں کواس بلبل ہزار داستان کی نغمہ شجی ایک آئکھ نہ بھائی، وہ رو مٹھے رو مٹھ سے رہنے لگے، بات ذرااور آ گے بڑھی تو راہ ورسم بھی ختم کرڈ الی کیکن یا کیزہ روحیں مشانہ وارجھو منے کئیں ،اس کے نغموں پہ جان دیے کئیں۔ سنیے بید داستان طلسم کشاخودای کی زبانی سنیے:

"میرے وہ دوست جو کہ کیے دیوبندی تھے انہوں نے تو جھے سے کناره کشی اختیار کر لی اور وه لوگ جو تھے تو سنی بریلوی مگر انداز گول مول تھا، ان کو پکا بریلوی بنتا پڑا مثلاً مولا نا عبدالستارخان نیازی، مجلس کے کام کے بعد ہی میے بریلوی بن گئے۔ ہمارے دوست مرحوم پروفیسر ایوب قادری جو کہ تھ تو ہمارے ہی مگران پردیو بندیوں نے قبضہ کررکھا تھا،ان ہے بھی ہم نے بہت کچھ لکھوایا۔ایک دوباریوم رضا کے موقع پر لا ہور میں تحاتو جلمه میں بھی آ کر بیٹھے۔ ہم"انواررضا" کے لیے مختلف اہل قلم سے رابط کر کے اعلیٰ حضرت پر مقالات مکھوا کر چھاتے تھے۔ بروفیسر ڈاکٹر مسعود احمد صاحب بھی اس طرح ہمارے رابط میں آئے۔مسعود صاحب سے میرا رابطہ پروفیسر الوب قادری نے کرایا تھا، ان کے ذریعہ مسعود صاحب كى ايك كتاب جو كه شاه مجموغوث گواليارى عليه الرحمه بريهى ، مجھ تك پیچی ۔ انوار رضا کے لیے مقالہ کے لیے جب معود صاحب سے خط و كتابت موئى تو انہول نے "اعلىٰ حضرت اورتح يك ترك موالات"ك عنوان سے مقالہ لکھنے کا ارادہ ظاہر کیا۔ ہم نے کہا: آپ کھیں۔ جب ان کا مودہ مجھے ملاتو میں نے دیکھا کہ بہت ہی عمدہ تحریر تھی، ایک اردو لکھنے

والے ہمارے يہاں كم ہوں گے۔ ہم نے چھا پا اور كتاب بار بارچھيى اور اس كا خاصا الربواك

ڈاکٹرمسعودصاحب نے بھی جب امام احمد رضایر کام کا آغاز کیا تو ایبا ہی کچھ عاملهان كے ساتھ بھى پیش آیا۔وہ خود لکھتے ہیں:

راقم کے مقالے'' فاضل بریلوی اور ترک موالات'' کا شائع ہونا تھا كه غيظ وغضب كى لهر دوڑ گئى كيونكه تشليم شده حقائق تارعنكبوت كى طرح بھونے لگے۔ ایک یونیورٹی کے شخ الحدیث نے اپنی نجی محفل میں راقم سے بیزاری کا اظہار کرتے ہوئے فرمایا: "میں فلاں پباشر سے کہوں گا کہ یروفیسرمسعود کی کتابیں نہ جھایا کرو۔' دوسری بونیورٹی کے صدرشعبہ تاريخ بھي ناراض مو كئے اور دير ينددوي بھي ختم كردي راقم نے عرض كيا: " تاریخی حقا کق عقا که نبیس ہوتے، آپ میری بات غلط ثابت کردیں، میں اپنی بات کاٹ کرآپ کی بات لکھ دول گا، کوئی لڑائی جھگڑانہیں، یہ تو تحقیق وريس ج ب جوبات ثابت ہوگی وہی کھی جائے گی"---- پھر خداکی شان که مولوی حسین احمد و بیبندی کی کتاب "الشهاب الثاقب" میں بیر بات مل گئی کہ جب سید صاحب صوبہ سرحد میں اپنی کارروائیوں میں مصروف تھے تو انگریز اسلحہ سے ان کی مدوکررہے تھے، چنانچے مقالے کے دوس ایڈیشن میں بہ حوالہ پیش کر دیا گیا اور معرضین خاموش ہو گئے۔ تاریخ میں غلط بیانی یا دھونس سے سی بات کومنوانے کی گنجائش نہیں ---لیڈن یونیورٹی ہالینڈ کے کہنہ سال منتشرق پروفیسر ڈاکٹر ہے ایم ایس بلیان نے راقم کے اس موقف کی تائید کی کہسید صاحب نے انگریزوں کے خلاف کوئی جدو جہز نہیں کی ۔ حقائق وشواہد کی روشنی میں ہر محقق اسی نتیج

ير يہنيج گا---- تو عرض بيركر ما تھا كەراقم كا مقاله' فاضل بريلوي اور ترک موالات' شائع ہواتو امام احمد رضا کے مخافین نے ان پرانیے رومل كا ظهاركيا---- پهرجب راقم كى كتاب "فاضل بريلوى على على حجازكى نظر میں''سرے واء میں شائع ہوئی اور امام احد رضا کی عرب وعجم میں ہمہ گیر مقبولیت کے جلوے دکھائے گئے تو ماہر القادری صاحب نے اپنے رسالے ''فاران'' (کراچی) میں ایک طویل مضمون لکھ کر مخالفین و معاندین کوخبر دار کیا کہ اگر دانشوروں نے امام احمد رضا کی عظمت وجلالت کے جلوے دیکھ لیے تو پھران کی نظروں میں کوئی نہیں سائے گا۔ یہی کتاب جب مسلم یو نیور سٹی علی گڑھ جھیجی گئی تو وہاں شعبہ سنی دینیات کے صدر پروفیسر ڈاکٹر محمد رضوان اللہ مرحوم نے اپنے ساتھی پروفیسروں کو دکھائی۔ انہوں نے پڑھ کر بیک زبان کہا کہ اس سے قبل ہم سخت غلط فہی میں مبتلا تھے۔ ہیں پچیس پروفیسروں نے بیربات کہی۔ پھر کیا ہوا؟ یہ کتاب ڈاکٹر رضوان صاحب کی میز پر رکھی ہوئی تھی، وہ کسی کام سے باہر گئے، امام احمد رضا کے کسی مخالف نے پارکر لی، واپس آئے تو کتاب میز پر نہ تھی۔ بیہ بات مرحوم نے راقم كوخود بتائى۔اس متم كى اوچھى حركتوں سے حق اور سچائى کو چھیایا نہیں جا سکتا۔جس کی قسمت میں بلند ہونا ہے وہ بلند ہو کر رہتی

ان تمام کبیدہ خاطریوں اور ناخوشگواریوں کے باوجود اہل سنت کا بیہ تکیم اور عاشق مصطفیٰ ،امام احمد رضا کا ناویدہ عاشق ،اللہ کے اس محبوب بندے کے گن گا تارہا، اس کے عشق رسول کی سرشاریاں عام کرتا رہا یہاں تک کہ مندی مندی آئیس کھلنے لگیس ،تھی تھی نگاہیں اٹھنے لگیس ، دبی دبی آرزوئیں پھڑ کئے لگیس ،کھنچی گھنچی گردنیں خم

ا آئیندرضویات، حصد دوم، کراچی، ص ۲۹۲ تا ۲۹۲

ہونے لگیں، جلے جلے دل ٹھنڈ ہے ہونے گے، رند ھے رندھے گلے کھلنے لگے اور پھر
فکر رضا کا ایک آ وازہ سابلند ہوا اور سارا جہان گنگنا نے لگا۔

ا بے رضا جان عنادل تر نے نغموں کے نثار
بال باغ مدینہ تیرا کہنا کیا ہے!

ہاں! ا بے حکیم اہل سنت! تو طور رضا کا کلیم تھا، تو فکر رضا کا ندیم تھا، تو بہار رضا
کی شیم تھا، تو نے فضاؤں میں عشق رضا کی خوشبو ئیں بھیر دیں، تو نے دلوں میں
نغمات رضا کی تنگیں بھر دیں، تو نے کا نوں میں رس گھول دیئے ۔۔۔ زندہ باد! ا بخیت رضا کے امیں! پائندہ باد! ا بے جہان رضا کے مکیں! تیری عظمتوں کو سلام، تیری الفتوں کو سلام، تیری دیا نتوں کو سلام ۔

الفتوں کو سلام، تیری امانتوں کو سلام، تیری دیا نتوں کو سلام ۔

تیری برم علم تھی یا جلو ہو نور رضا





## 

دنیائے رضویت کے نامور سکالر ڈاکٹر محر مسعود احد مظہری ایم اے، پی ایچ ڈی، جواپی تحریوں کی ضیاؤں میں ' ماہر رضویات' کے منصب پر فائز بیں، آپ کئی سال تک حکیم محد موی امر تسری کی اشاعتی خدمات میں شریک لوح وقلم رہے ہیں۔ اپنی رفاقت کی فیس یادوں کو تازہ کرر ہے ہیں۔

سرمه گله اختصار ی باید کرد یک کار ازیں دو کار می باید کرد یاتن برضائے دوست می باید داد یا قطع نظر زیار می باید کرد

دل کا چین اللہ کی رضا میں راضی رہنے سے حاصل ہو تا ہے۔ محس ملت علیم محمہ موٹ امرتری علیہ الرحمہ راضی برضاء اللی رہتے ہوئے خلوتوں میں وہ کام کر گئے جو اہل ہمت جلوتوں میں نہ کر پائے۔ ۱۹۲۹ء میں جبکہ فقیر کوئٹہ (بلوچتان) میں تھا، مراسلت کے ذریعہ انہوں نے رابطہ قائم کیا۔ وہ خود بہت کم خط کھتے تھے، دو سرول سے کھواتے تھے۔ فقیر کو شخ محمہ عارف قادری ضائی مدنی ذید مجمہ ہے حاصل الہور کے لیے اعلیٰ حضرت رضی ذید مجمہ ہے کام کیا جائے۔ پھر علامہ مجمہ عبدا کی ماخر شاہجہاں پوری علیہ الرحمہ کا خط آیا۔ اس میں بھی ہی تقاضا تھا۔ فقیر کو دس بارہ سال سے تحقیقی مقالات کا خط آیا۔ اس میں بھی ہی تقاضا تھا۔ فقیر کو دس بارہ سال سے تحقیقی مقالات کا خط آیا۔ اس میں بھی ہی تقاضا تھا۔ فقیر کو دس بارہ سال سے تحقیقی مقالات کا خط آیا۔ اس میں بھی ہی تقاضا تھا۔ فقیر کو دس بارہ سال سے تحقیقی مقالات کا خط آیا۔ اس میں بھی ہی تقاضا تھا۔ فقیر کو دس بارہ سال سے تحقیقی مقالات بریلوی اور ترک موالات "کے عنوان سے ایک سرسری مضمون لکھ کر بھیج دیا۔

کیم صاحب نے اس کو واپس کرتے ہوئے فرمایا کہ اس کو معیاری بنایا جائے۔
فقیر نے ان کے حسب منشا مقالہ دوبارہ تیار کیا اور ۱۹۷۰ء میں بھیج دیا۔ اس
مقالے کے کئی ایڈیشن کیم صاحب نے شائع کرائے۔ پھر ایک اور تحقیقی مقالہ
مقالے کے کئی ایڈیشن کیم صاحب نے شائع کرائے۔ پھر ایک اور تحقیقی مقالہ
مواضل بریلوی علمائے حجاز کی نظر میں "ارسال کیا۔ یہ بھی ۱۹۷۳ء میں مرکزی
مجلس رضالاہور کی طرف سے شائع ہوا۔ پھر اس کے متعدد ایڈیشن شائع ہوئے۔
اعلی حضرت رضی اللہ عنہ پر کام کی یہ ابتداء تھی جس کی انتہاء ابھی تک نظر نہ
آئی۔

علیم صاحب محققین پر برے شفق و مرمان تھے۔ مواد کی فراہمی میں بحريور كوشش فرمات اور ف ف ع حوالول سے باخرر كھتے تھے۔ فقر كو بھى بہت سي كتابين بطور امانت بحيجين اور يجه مديه فرمائين- امانت واپس بهيج وي گني-حكيم صاحب في اپناكوئي تحقيقي مقاله ياكتاب بهي ارسال نه فرمائي نه اعلى حضرت رضى الله عنه يران كاكونى تحقيقى مقاله ياكتاب نظر سے گزرى اشتياق ہى رہا-ایک دو کتابوں پر پیش لفظ پڑھے جس سے ان کے تحقیقی ذوق کا اندازہ ہو تا ہے۔ برونی ممالک کے فضلاء اور محققین بھی ان سے رجوع کرتے تھے۔ حال ہی میں امریکہ کے ایک پروفیسرڈاکٹر آرتھر بوہیلر نے صوفیائے کرام پر اپنی ایک انگریزی کتاب عنایت کی جس میں علیم صاحب کا ذکر بھی ہے اور ایک تصویر بھی۔ حكيم صاحب نے اعلى حضرت رضى الله عنه ير كام كرنے والول كى ترغيب و تشویق فرائی اور فقیر سمیت اعلی حضرت رضی الله عنه پر بهت سے لکھنے والے پیدا ہوئے اور اعلیٰ حضرت رضی اللہ عنہ کا نام اور کام جدید علمی ونیا میں عالمی سطح پر روش ہوا۔ پاک و ہند میں بہت سے ایسے ادارے بھی قائم ہوئے جو اعلیٰ حفرت رضى الله عنه ير خوب كام كررے ہيں- حكيم صاحب في براه راست ان ادارول کی مددنه کی مو مرجو تحریک انہول نے چلائی اورجو فضا انہول نے ہموار

ک اس کے نتیج میں علمی بیداری پیدا ہوئی۔ تھیم صاحب اعلیٰ حضرت رضی اللہ عند پر شخقیق کے سفر میں دس بندرہ سال فقیر کے رفیق سفر رہے۔

"مركزي مجلس رضالا مور" كے قيام كے دس پندرہ سال بعد عليم صاحب شدید علیل ہوئے جس سے مجلس کا کام متاثر ہوا۔ علالت کے بعد جب انہوں نے مجلس کا حاب کتاب و یکھا تو بعض اراکین سے بدول ہو گئے بلکہ مرکزی مجلس رضاہی سے خفا ہو گئے۔جس شوق و ذوق سے کام شروع کیا تھا، وہ جذبہ ہی مرد ہوگیا۔ مجلس رضا کے لیے یہ شدید ابتلا کا دور تھا۔ فقیرنے علیم صاحب کو راضی کرنے کی کوشش کی مگروہ فقیری سے رو تھ گئے۔ جفا جو عشق میں ہوتی ہے وہ جفا ہی نہیں ستم نہ ہو تو محبت میں کچھ مزا ہی نہیں يه ايك عظيم الميه نفا- مولى تعالى علامه اقبال احمد فاروقى كو سلامت ركھ کہ انہوں نے تن تنما مرکزی مجلس رضا کے تن مردہ میں جان ڈالی- مجلس کے نام اور كام دونول كوسنجالا- ان كى جمت مردانه كوسلام-عليم صاحب مخلص تھے۔ جمال دنياداري ديكھتے، بربان حال كتے ۔ زنمار اذان قوم نه باثی که فریبعد حق را به جودے و نی را به درودے علیم صاحب سے فقیر کاوس پندرہ برس تعلق رہا۔ پھر صبح وصال کے بعد شب فراق آئی جو بت طویل ہو گئ- دس پندرہ برس گزر گئے ۔ کون جیتا ہے شب جر ہونے تک عر اک چاہیے یہ عر بر ہونے تک انقال سے چند ماہ قبل اچانک ایک لفافہ ملاجس میں عکیم صاحب کی ، طرف سے پروفیسرایوب قادری کی ایک یادگار تحریر کاعکس تھا۔

ایں نامہ کہ راحت دل ریش آورد! اس کے جواب میں فقیرنے بھی ایک تاریخی دستادیز کا عکس ارسال کیا۔ خوش ہوئے، یوں چلتے چلتے دفا کا چراغ روشن کر گئے۔ وہ چراغ بھی تھے اور پروانہ بھی۔ حیف ہے

تا سحر وہ بھی نہ چھوڑی تو نے او باد صبا! یادگار رونق محفل تھی پروانے کی خاک وہ چلے گئے گراجر و ثواب کا ایک نہ ٹوٹنے والا سلسلہ ہے جو جاری و ساری رہے گا۔ ان شاء اللہ تعالی

مثل ایوان سحر مرقد فروزال ہو ترا نور سے معمور بیہ خاکی شبتال ہو ترا (آمین)

و اکر محمود احمد مظہری ایم اے پی ایج ڈی جہان رضویت کے ماید تا تھا کہ اور افکاراور کے بیالے آپ دہلی کے علمی خانواد ہے ہے تعلق رکھتے ہیں۔ دوھیال صدیق اور نوھیال خانوادہ ساوات ہے۔ ۱۹۹۰ء میں دہلی میں پیدا ہوئے۔ ابتدائی تعلیم اپنے والدگرامی مفتی اعظم 'محم مظہر اللہ رحمۃ اللہ علیہ سے حاصل کی۔ 1981ء میں بنجاب یو نیورٹی سے گر بجوایٹ ہوئے۔ 1980ء میں سندھ یو نیورٹی سے ایم اے کیا اور الحواء میں سندھ یو نیورٹی سے ایم اے کیا اور الحواء میں سندھ یو نیورٹی سے ہی ڈاکٹریٹ کا اعزاز حاصل کر کے سندھ ہم میں اول آئے۔ 1991ء میں سلسلہ تقدید میں مولی آئے۔ 1991ء میں سید محمد دیم میں ابعاد میں شاہ سے سلسلہ قادر یہ میں فلافت حاصل کی۔ 1991ء میں سید محمد مولی مالکی کی مد ملہ العالی سے مدینہ منورہ میں خود خود فلافت پایا۔ آئی آئی ہے کہ مولی ساور دوئی کی خود میں اور دوئی کی ترقی پاتے یا تے ایم بیش سیکرٹری تعلیم صوبہ سندھ مور ہوئے۔ 1991ء میں میکرٹری تعلیم صوبہ سندھ ہوئے۔ 1991ء میں دیا تر ہوگر ہوگرا ہوگرا ہوئے۔ 1991ء میں دیا تربی کی خدمت میں وقت کردیا اور آسان موجود سے۔ 1991ء میں دیا تربی کی خدمت میں وقت کردیا اور آسان رضویت کے آفاب جہاں تاب بن کر چکے۔ 1991ء میں حکیم موٹی امر تسری علیدالرحمۃ کی رضویت کے آفاب جہاں تاب بن کر چکے۔ 1991ء میں حکیم موٹی امر تسری علیدالرحمۃ کی



## ___ ایک حقیقی انسان عيم جرموي-

صاجزادہ سید فاروق القادری ایم- اے سجاده نشین شاه آباد شریف- رحیم یار خال

جان کر من جملہ خاصان ے خانہ مجھے مدتوں رویا کریں گے جام و پانہ کھے ١٩٩٨ء کے اوائل کی کوئی مبارک گھڑی تھی کہ مجھے رام گلی (ریلوے روڈ پر مطب بعد میں منقل ہوا) کے مخترے مطب میں حکیم محم مویٰ امرتسری سے ملاقات کا شرف حاصل ہوا۔ پنجاب یونیورشی ایم- اے سال اول کا ایک دبلا پلا نوعمر طالب علم حکیم صاحب سے کیا ملا وہ جیشہ کے ليے ان كا ہوكر ره كيا- كوئى شك نبيں وه عالم تھ مورخ تھ محقق تھ اہل قلم تھے ورویش صوفی تھے لیکن کیا صرف یمی وہ اوصاف تھے جن کی بنا پر ایک دنیا ان کی دیوانی تھی، نہیں نہیں ان انفرادی یا اجماعی اوصاف کے حامل سینکوں دو سرے لوگ بھی ہو سے ہیں۔ اصل بات یہ ہے کہ دنیا کی بے وفائی و خود غرضی مجھوٹے اقدار علط بندار اور نمود و ریا کی آندھیوں میں حکیم صاحب کا وجود' اخلاص ' دردمندی ' انکساری ' فروتنی اور ہر شخص کے دل میں ار جانے اور گر کر لینے کی جن خوبوں سے بمرہ ور تھا ، وہ چراغ لے کر و حوز نے سے محلی نہ ملے۔

وه حلم، وه تواضع اور وه طرز خود فراموشی

خدا بخشے جگر کو لاکھ انبانوں کا انباں تھا کیم صاحب کا مطب جسمانی بیاریوں کی علاج گاہ ہی نہیں 'وہ ٹوٹے ہوئے ولوں' پریشان خاطر لوگوں' علمی رہنمائی حاصل کرنے والے ضرورت مندوں' وانثوروں' پروفیسروں' سیاست دانوں' مزدوروں' ریڑھی بانوں اور روحانی لوگوں کی ایک الی ہمہ گیر خانقاہ اور دارالثقا تھی جماں سے سب لوگ کچھ دے کر نہیں' کچھ لے کر ہی اٹھتے تھے۔ ان آنے والوں میں جو بھی آنا' ایسا معلوم ہو تا کہ کیم صاحب ای کے لیے چٹم براہ تھے اور ''آمد آں ایسا معلوم ہو تا کہ کیم صاحب ای کے لیے چٹم براہ تھے اور ''آمد آل یارے کہ ما می خواسیم'' کہ کر اس کا استقبال کرتے۔ وہ انتمائی وسیع القلب

ان کے ساتھ گھلنے ملنے میں دیر ہی کتنی گی، ان کی سادگی، بے ساختگی، علم دوستی، احرام نبیت، مهمان نوازی اور بے تکلفی نے مجھے ایبا گرویدہ بنایا کہ اگر کسی روز ان کے ہاں نہ جا سکتا تو رات بوی بے کلی میں گرزتی۔

یوں تو ان کے ساتھ میرا نیازمندانہ تعلق تمیں سال پر محیط ہے گر تین برس یعنی یونیورٹی میں دوران تعلیم کا عرصہ میں نے زیادہ تر ان کے ساتھ گزارا۔ بلاشبہ میں ایک علمی ادبی خاندان کا فرد تھا اور لکھنے پڑھنے کا شوق مجھے ورثے میں ملا تھا گر میں انتائی فراخ دلی کے ساتھ اس بات کا اعتراف کرتا ہوں کہ حکیم صاحب نے بڑے سلیقے سے کھیل کود کی عمر کے ایک نوجوان کو ابھار ابھار کر نوٹنی و خواند اور علم و ادب کا وزن اٹھانے کے قابل بنایا اور اسے اسپنے اسلاف کی راہ پر گامزن کر دیا۔

حکیم صاحب 'برصغیر کے عربی زبان و ادب کے نامور عالم 'علامہ محمر عالم آسی علیہ الرحمہ کے شاگرد تھے۔ آپ کو عربی 'فارسی پر مکمل عبور حاصل تھا۔ سب سے اہم بات یہ کہ وہ اعلیٰ پائے کے محقق تھے۔ میں ابتدا سے ہر چرز روسے کا شوقین تھا مگر کیم صاحب سے جب بھی بات ہوتی ان کی معلومات بیشہ برھی ہوئی' تازہ اور ہراعتبار سے ممل ہوتیں۔

فروتی است دلیل رسیدگان کمال که چول سوار به منزل رسد پیاده شود

کیم صاحب کے ساتھ تمیں سال کی نیازمندی کا بیہ سفر اپ اندر علم و حکمت ' محبت و عقیدت اور دلی رشتوں کی ایسی دلفریب داستانیں لیے ہوئے ہے جو شاید ضخیم کتاب میں بھی نہ سا سکیں۔ میرے پاس حکیم صاحب کے سینکڑوں خطوط ' سرناموں کے ساتھ ان کی بھیجی ہوئی بے شار کتابیں ' ان کے ارسال کردہ اخباری مضامین ' تراشے ' دفتر کی صورت میں محفوظ ہیں۔ جو نئی کوئی عمدہ کتاب اچھا مضمون ' اچھو تا خیال ان کے سامنے آ تا ' مجھے اس میں شریک کرنے کے لیے فورا بجواتے۔

یہ درولیش لاہور جاتا تو اپی قیام گاہ کاشانہ میاں محمد سلیم حماد سجادہ نشین دربار داتا صاحب پر پہنچ ہی تھیم صاحب سے ملاقات کے لیے دل مجلئے لگتا۔ میاں صاحب کی معیت میں حاضری ہوتی تو ہم کو دیکھتے ہی ان کی

طبیعت کھل اٹھتی۔ چرے پر خوثی و مسرت کے آثار دکھنے لگتے اور ان پر روحانی اصطلاح کے مطابق بسط کی کیفیت طاری ہو جاتی۔ سید ہونے کے حوالے سے وہ بیشہ میرے ہاتھ چومنے کی کوشش کرتے اور میں شرم سے پانی ہو جاتا۔

- كرم كروى الى زنده باشى!

علماء مشائخ سادات اور طلباء کا دوا دارد مفت ہوتا۔ موسم کے مطابق مشروبات ، چائے ، شربت کے دور برابر چلتے رہتے۔ خصوصی تیار کردہ خمیرہ سے بھی خصوصی حاضرین کی تواضع ہوتی۔ کھانے کا وقت آ جا تا تو کوئی خبر نہیں حکیم صاحب کا اشارہ پاتے ہی فورا کھانے کا بندوبست کر لیتا۔ حکیم صاحب کے ساتھ بیٹھ کر کھانے میں جو مزا آتا ، وہ شاہوں کی دعوتوں میں صاحب کے ساتھ بیٹھ کر کھانے میں جو مزا آتا ، وہ شاہوں کی دعوتوں میں کماں۔ مولویانہ قتم کی مخصوص بیوست ان کو چھو کر نہیں گزری تھی۔ وہ باغ و بمار شخصیت کے مالک تھے۔ لطیفے ، چکطے ، ادبی ظرائف ، نوک جھونک باغ و بمار شخصیت کے مالک تھے۔ لطیفے ، چکطے ، ادبی ظرائف ، نوک جھونک سے محفل کو شگفتہ بنائے رکھے۔ الغرض ان کی مجلس سے دل اٹھنے کو نہ چاہتا۔ یہ شعران پر ہوبہو صادق آتا

بت لگتا ہے جی صحبت میں ان کی وہ اپنی ذات سے اک انجمن ہیں

کیم صاحب کو شدت ہے اس بات کا احساس تھا کہ برصغیر میں عشق رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی ہزار سالہ تاریخ نازک موڑ پر ہے۔ ہندوستان کے آخری مایہ ناز مقتدا شاہ ولی اللہ محدث وہلوی اور ان کے خاندان کے معمولات و معقدات اور برصغیر کے مسلم دینی مرکز فرنگی محل اور علمائے خیر آباد کے نظریات کے خلاف سازشیں شروع ہوگی ہیں تو انہوں نے جسمانی عوارض کی طرح ملت کی نبض پڑھ کر اس کی روحانی تشخیص کی اور جسمانی عوارض کی طرح ملت کی نبض پڑھ کر اس کی روحانی تشخیص کی اور

خوب کی۔ چنانچہ کئی سال کے غور و خوض کے بعد انہوں نے مرکزی مجلس رضا کی بنیاد رکھی۔ پاک و ہند میں برے برے علماء اور ادارے موجود تھے۔ گریہ سعادت ایک فقیر منش درولیش کو ہوئی کہ اس نے اس اسٹیج اور فورم کے ذریعے ایک بار پھر برصغیر کے مسلمانوں کو بھولا ہوا سبق یاد دلایا ۔ کامل اس فرقہ زباد سے اٹھا نہ کوئی گھے ہوئے تو ہی رندان قدح خوار ہوئے

کھ ہوئے تو کی رندان قدح خوار ہوئے
وہ کوئی سکہ بند مولوی یا شخ طریقت نہیں تھے گریہ تو قدرت کے
فیلے ہیں۔ وہ جس سے چاہے کام لے۔ پچ کہا ہے کی نے ۔
شیلے ہیں۔ وہ جس سے چاہے کام لے۔ پچ کہا ہے کی نے ۔
شیرگ سے جو شب بھر لڑا تھا
وہ دیا مہر و مہ سے بڑا تھا

اس خاکسار کو بی شرف حاصل ہے کہ وہ مرکزی مجلس رضا کے خیال اس کی تاسیس اور پہلے یوم رضا ہے امارے مراحل میں علیم صاحب کا رفیق کار رہا۔ حکیم صاحب کے حاضرباش اس بات کی تقدیق کریں گے کہ وہ بمیشہ اس عاجز کی رائے کو بردی اہمیت دیتے تھے۔ انہوں نے مرکزی مجلس رضا کے ذریعے عشق رسول کی تحریک اٹھائی تو ہر شخص نے اسے اپنے دل کی آواز سمجھا۔ شروع شروع میں انجان لوگ چرت سے پوچھتے کہ یہ حکیم صاحب ہیں کون؟

ایں مطرب از کجاست کہ ساز عراق ساخت

و آہنگ باز گشت ز راہ حجاز کرد
۱۹۲۸ء ہی میں میرے والد گرامی نے "عباد الرحمٰن" کے نام سے
مشائخ بھرچونڈی شریف کا تذکرہ لکھا تو میری خواہش پر حکیم صاحب نے اس
پر بصیرت افروز مقدمہ لکھا۔ ۱۹۵۱ء میں میرے والد گرامی اللہ کو پیارے

ہوئے تو حکیم صاحب نے "ذکر مغفور" کے نام سے ان کی زندگی اور احوال و آثار پر مخفر گر ایمان افروز کتاب کھی۔ شاہ ولی اللہ محدث وہلوی کی مشہور کتاب "الطاف القدس" کا میں نے ترجمہ کیا تو حکیم صاحب نے اس پر عالمانہ مقدمہ لکھا۔ یہ کتاب لاہور کے ایک کتنے نے شائع کی ہے۔ میں نے "فاضل بربلوی اور امور بدعت" کھی۔ (یہ کتاب لاہور اور بعد میں بمبئی سے چھیی) تو میں نے اس کا انتشاب حکیم صاحب کے نام کیا۔ میں ویانت داری کے ساتھ یہ سمجھتا تھا کہ اس کتاب کے انتشاب کے لیے ان سے زیادہ موزول شخصیت اور کوئی نہیں ہے۔ گزشتہ سے پوستہ برس "کشف المجوب" موزول شخصیت اور کوئی نہیں ہے۔ گزشتہ سے پوستہ برس "کشف المجوب" میں ماحب کے اس فاضلانہ مقدے کے ساتھ چھیی جس میں نے پہلی بار حکیم صاحب کے علم و فقہ اور شخقیق و تدقیق کے بلند معیار کا علمی دنیا کو تعارف کرایا۔

ایک خاص بات جس نے حکیم صاحب کو اقمیازی حیثیت وے دی مخی وہ یہ تھی کہ وہ حق کے بارے میں کسی لچک ' نری اور مدا ہنت کے لفظ سے بھی آشنا نہ تھے۔ وہ جس بات کو صحیح سجھتے ' اس پر دُٹ جاتے ' دُکھ کی چوٹ پر کہتے اور کسی شخصیت کی پروا نہ کرتے۔ اس معاملے میں انہوں نے کئی پرانے دوستوں اور علماء سے قطع تعلق تک کر لیا تھا۔ وہ مولانا جو ہر کے اس شعر کی مجسم تھور تھے

توحید تو بیہ ہے کہ خدا حشر میں کمہ دے بیر بندہ وو عالم سے خفا میرے لیے ہے

حکیم صاحب کی وساطت سے قطب مدینہ مولانا ضیاء الدین مدنی علیہ الرحمہ نے مجھے ان اوراد و وظائف کی اجازت بخشی جو میں چاہتا تھا۔ حکیم صاحب حج اور زیارت روضہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خاطر روانہ ہوئے تو لاہور

ریلوے اسٹیشن پر ان کے عقیدت مندوں اور احباب کی اچھی خاصی تعداد موجود تھی۔ میں نے دل گئی کے طور پر کہا کہ حکیم صاحب حقے کے بغیر کیسے گزرے گی۔ آپ حقے کے بے حد شوقین تھے۔ وقفے وقفے سے حقہ سارا دن سامنے رہتا تھا۔ آ تکھوں میں آنسو بھر کر فرمانے گئے آپ اچھی طرح جانح ہیں کہ تمباکو کی ناخوشگوار بو سمور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کو سب سے زیادہ ناپند ہے۔ میں نے حقہ سے اپنا تعلق بھیشہ کے لیے ختم کردیا ہے اور واقعتا "پھر انہوں نے حقے کو ہاتھ نہیں لگایا۔

کیم صاحب کے تعلقات کا اندازہ ان کے ساتھ بیٹھنے کے بعد ہو تا تھا۔ ان کے پاس اندرون و بیرون ملک سے سینکٹوں خطوط آتے۔ ملاقات کے لیے آنے والوں میں افغانستان' ایران' بھارت' انگلستان' جرمنی' بنگلہ دلیش' متحدہ عرب امارات اور کینیڈا وغیرہ کے سکالرز' علماء طلباء اور دانشور میں نے خود دکھے ہیں۔ ان کے ہاں مصنوعی رکھ رکھاؤ اور شکلفات کا کوئی گزر نہ تھا۔ البتہ علم اور نبیت کی قدر کرنے والا شاید ہی کوئی ان سے بڑھ کر ہو۔ انہوں نے ہزاروں نادر اور فیتی کتابوں پر مشمل ذاتی کتب خانہ پنجاب یونیورشی لا جریری کو وے کر علم کی قدر و قیمت کی ایسی شاندار مثال قائم کی جس کی قدر و قیمت کی ایسی شاندار مثال قائم کی جس کی تقدید کی جانی چاہیے۔

حکیم صاحب ایسے لوگ اب کہاں ملیں گے؟ جنہوں نے ان کو نہیں دیکھا وہ شاید بقین ہی نہ کریں کہ ایسے لوگ بھی اس دھرتی پر گھومتے تھے۔ آئھیں نمناک اور دل اداس ہے۔ مجھے بقین ہے کہ حکیم صاحب اس دنیا میں جس کا کوئی نام نہیں' برستور علم و معرفت کی محفل سجائے ہوں گے۔ ہم اس بے وفا' خود غرض اور جھوٹی دنیا سے انہیں سوائے اس کے اور کیا سوغات بھیج سکتے ہیں

منی السلام الی من لست انساه
ولا یمل لسانی قط ذکراه
فان غاب عنی فان القلب مسکنه
ومن یکون بقلبی کیف انساه
اے میرا سلام پنچ جے میں بھی بھول نہیں سکتا اور نہ ہی میری
زبان اس کے ذکر ہے غافل ہوتی ہے۔ اگرچہ وہ مجھ سے روپوش ہوگیا ہے
مگر میرا دل کو اس کا گر ہے اور جو میرے دل میں بتا ہے میں اسے کیے
بھول سکتا ہوں۔

公 公 公

صاجر اوم سيدفاروق القادري ايم اعسده كالكروحاني قادري خانوادہ ہے تعلق رکھتے ہیں۔آپ میں بیدا ہوئے اور گڑھی اختیار خان ضلع رحیم یار خان میں پرورش پائی۔ والد گرامی کا اسم گرامی پیرسیدمغفور القادری (م م 29ء) ہے جو خانوادہ قادریہ بھر چونڈی شریف سندھ کے تربیت یافتہ تھے۔ایے وقت کے شخ طریقت تھے۔ سید فاروق القادری نے فاری عربی کی ابتدائی کتابیں ایے گھر کے بزرگوں سے پڑھیں' پھر ملتان آ کر انوار العلوم میں درسِ نظامی کی پنجیل کی۔ جامعہ اسلامیہ بہاولپور میں مختلف علمی مراحل طے کیے۔ آپ حضرت غزالی زماں علامہ احد سعید کاظمی کے قابل ترین شاگردوں میں شار ہوتے تھے۔ لا ہور پہنچ تو 1949ء میں پنجاب یو نیورٹی سے ایم اے عربی میں گولٹر میڈل حاصل کیا۔ و 194ء میں والد کی وفات کے بعد آپ گڑھی اختیار خال کی خانقاہ قادر پئر شاہ آباد کے سجادہ نشین قرار دیئے گئے۔روحانی تربیت کے ساتھ ساتھ علمی دنیا میں اپنا نام پیدا کیااورمختلف تصانیف و تالیفات ہے اہل علم وضل کے محبوب مصنف بن گئے ۔ تصوف کی اہم کتابوں کے تراجم اوران پرمقد مات وتعلیقات کی وجہ سے بڑا نام پایا۔ لاہور کے قیام کے دوران آپ کا حکیم محرموی امرتسری سے رابطہ ہوا تو تادم رحلت ان کے دامانِ محبت سے وابسة رہے۔ جب آپ نے '' فاضل بریلوی اور امور بدعت' ، لکھی تو تھیم صاحب بڑے خوش ہوئے میم صاحب نے آپ کے خاندان کی روحانی خدمات کو ہمیشہ قدر کی نگاہ ہے دیکھا۔ آپ کے والدگرائی کے احوال ومقامات پر پوری کتاب کھی۔ يما: خانقاه شاه آبادشريف گرهي اختيارخان صلع رجيم يارخان

## بج بے کرال

سیّد عارف محمود مجود رضوی گجرات کے با کمال سخنور اور حکیم صاحب کے محبّ خاص، ان کے خوشبودار اشعار شیم جانفز ابن کر آپ کے دل و د ماغ کوتاز گی بخشیں گے۔ وہ حکیم محمد موسیٰ امرتسری کی بارگاہ میں مدیر شخسین کا ایک گلدستہ سجا کرلائے ہیں۔

ہے جا نہیں کہ ہے وہ مخدوم چشتیاں ے جا نہیں جو اس کو کہیں سر ولبرال ے جا نہیں جو اس کو کہیں محس جہال بے جانبیں کہیں جو اسے موی زمال بے جانہیں غنا کی کہیں ہم جو اس کو شال بے جا نہیں عمل کا ہے وہ میر کاروال بے جانہیں جو اس کو کہیں صاحب زمال بے جانبیں کہ وہ ہے شریعت کا یاسال ہے ما نہیں کہیں جو حقیقت کا نکتہ دال بے جا نہیں کہ فقر کا اس کو کہیں نثال بے جانہیں کہیں جو اسے ہمراز قدسیاں بے جا نہیں کہیں جو تصوف کا رازواں بے جانبیں جوحق کا کہیں اس کو ترجمال بے جانہیں کہیں جو صداقت کا جسم و جال بے جانبیں جو ناز کرے اس یہ کل جہاں

بے جانہیں کہ ہے وہ مروح رضویاں بے جانبیں کہیں جو اے داناتے راز بے جانہیں جو اس کو کہیں دیں کی آبرو بے جا نہیں کہیں جو مسجا سرشت اسے بے جانہیں جو فقر کا اس کو بھرم کہیں بے جانہیں جوعلم کا اس کو کہیں نقیب بے جانہیں جو زینت عزم وعمل کہیں بے جانہیں جوشخ طریقت کہیں اسے بے جانہیں جو معرفت کا مجکلاہ کہیں بے جانہیں جو صوفی عصر روال کہیں بے جانہیں جو صاحب نسبت کہیں اسے ب جانہیں جو قطب زمانہ کہیں اسے بے جاتبیں کہ رہبر دنیا و دیں ہے وہ بے جانہیں جو اس کو کہیں حق کا باسدار بے جانہیں جوفخر کریں اس یہ اہل حق

بے جا نہیں کہیں جو سر کوب گرہاں بے جا نہیں جو اس کو کہیں فخر سیاں بے جانہیں جوخلق کا کہیں اس کو ہائال بے جانبیں وفا کی جو کہیں اس کو داستال بے جا نہیں کہیں جو محت کی کہکشاں بے جا نہیں عطا کا کہیں اس کو گلتاں بے جانہیں وہ فہم و فراست کی ہے اذال بے جا نہیں کہیں جو بصیرت کا ادمغال بے جا نہیں کہیں جو تفخص کا آستال بے جا نہیں کہ ہے وہ محبت کا ترجمال بے جا نہیں کہیں جو مودت کا کاروال بے جانہیں کہیں جو اسے لطف بے گمال بے جا نہیں کہیں جو سرایا کرم نشال بے جا نہیں کہیں جو اخلاص حاودال بے جا نہیں کہیں جو اے منتب امال بے جانبیں کہیں جو اے اپنا مہرباں بے جانبیں کرسب کے ہیں وہ قلب وروح وجاں بے جا نہیں کہیں جو اسے مرگ وشمناں بے جانبیں کہیں جو اسے زین جنال بے جا نہیں کہیں جو ہدرد بے کسال بے جا نہیں کہیں جو پنہ گاہ مفلماں بے جا نہیں کہیں جو سخاوت کا آساں بے جا نہیں کہیں جو بے رغبت جہاں بے جانبیں جو اس کو کہیں علم کا جہاں ہے جا نہیں کہیں جو اسے درد کی زبال بے جا نہیں کہیں جو باطل شکن اسے بے مانہیں جو نائب احد رضا کہیں بے جا نہیں جو خلق کا اس کو جہال کہیں نے خانہیں جو اس کو کہیں صدق کا سفیر بے جا نہیں کہیں جو اے پیکر خلوص بے جا تہیں جو لطف کا محور کہیں اسے بے جانبیں کہیں جو اسے فکر کی نمو بے جانبیں جو اس کو تدبر کی جال کہیں بے جا نہیں ہے پیکر عقل و شعور وہ بے جانہیں کہیں جو اسے عشق کا امیر بے جانبیں ہے خلق و مروت کا آئینہ بے جا نہیں جو سابہ رحت کہیں اسے بے جانہیں جو اس کو کہیں مونس وشفیق بے جا نہیں کہیں جو ایثار کا عروج بے جانبیں کہیں جو اے درس آگی بے جانبیں جو اس کو کہیں سب کا عمکسار بے جا نہیں جو اس کو کہیں شجر سایہ دار بے جا تہیں کہیں جو اسے حسن ولبری بے جانہیں کہیں جواسے زندگیٰ کی زوح بے جانبیں جو اس کو کہیں بندگاں نواز بے جا نہیں کہیں جو غریبوں کا رشکیر بے جانبیں کہیں جو اے حاتم لاہور بے جانہیں کہیں جو اے محبوب دل نواز بے جا نہیں جو صبر کا علم کہیں اے بے جا نہیں جو درد کا مارا کہیں اے

ے جانہیں کہیں جو اے مجروح دوستال بے جانبیں کریں جوحقیقت کو اب عیاں بے جا نہیں کہیں جو الم کی اسے فغال بے جانہیں جو اس کو سراہیں ہے این و آ ل ہے جا نہیں کہیں جو عجلی کن فکال بے جا نہیں کہ اس کا مماثل کوئی کہاں بے جا نہیں کہیں جو فضلت کا بوستاں بے جا نہیں کہیں جو تفضل رواں دواں بے جانہیں کہیں جو براہن کا جان جا بے جا نہیں کہیں جو کتابوں کا قدرداں بے جانہیں کہیں جو تاریخ ساز! ہاں بے جا نہیں کہیں جو فصاحت کا خانمال بے جا نہیں کہیں جو ادیوں کا میزیاں بے جا نہیں کہیں جو اہل قلم کی جاں بے جانہیں کہیں جو بحس کا اک جہاں بے جانہیں کہیں جو طبابت کی عز وشال بے جا نہیں کہیں جو اسے وارث بونال بے جا نہیں کہیں جو شرافت کا آشیاں بے جا نہیں جو اس کو کہیں زندگی فشال بے جا نہیں کہیں جو تاریخ رفتگاں بے جانہیں ہے سب ہی ملائیں جو ہاں میں ہاں مل جل کے سب کہیں جو بے تاج حکمرال ثانی جہاں میں اس کا ملے گانہ بال نہ وال تلم کر لیں عجز کا اینے اگر بیاں و عكمت كا الغرض

جو أے بح بكرال

بے جا نہیں جو تختہ مثق ستم کہیں بے جا نہیں کہیں جو نشانہ ظلم و جور ے جانہیں کہیں جو مصائب زدہ اے ہے جانہیں جو داد دیں اس کے شکیب کو بے جانہیں کہیں جو اے زندہ جاوید بے جانہیں جواس کو کہیں اپنی مثال آپ بے جانہیں کہیں جو اسے علم کا چراغ بے جانہیں کہیں جو اسے عقری صفات بے جا نہیں کہیں جو اسے جامع علوم بے جانہیں جواس کو کہیں گر کتاب دوست بے جانبیں کہ ہے وہ محقق نواز شخص بے جا نہیں کہیں جو اے تاجدار علم بے جا نہیں جو اس کو کہیں محن ادب بے جانہیں جو اس کو حقیقت رقم کہیں بے جا نہیں جو مرکز تحقیق اے کہیں بے جانہیں جو اس کو کہیں بے بدل مکیم بے جا نہیں جو ہمسر لقمال کہیں اے بے جا نہیں کہیں جو فرشتہ منش اسے بے جانبیں جو اس کو کہیں زندگی فروز بے جا نہیں کہیں جو اسے تذکرہ عصر بے جانہیں جو سب ہی کریں خم سرنیاز بے جا نہیں کہ کشور تحقیق کا اسے بے جانہیں جو اس کو کہیں فرد بے عدیل بے جانبیں جواس کے ماس کے باب میں مجور علم و دانش بے جا نہیں کہیں

## اکشخص سارے شہرکو ویران کر گیا

یوسفتان گجرات کے دانشوروں کے ایک تاریخی قصبے
''قلعدار''کےایک با کمال فرزندڈ اکٹر قریشی احمد حسین قلعداری کا
اس با کمال ہستی کی بارگاہ میں نذرانہ تحسین جن کے دامن سے وہ
ویالیس سال وابستہ رہے۔۔۔۔۔۔ آپ اسے ضرور پڑھیں گے۔

موت و حیات کے سلسلے روز ازل سے جاری ہیں اور ابد تک رہیں گے جب کوئی آدمی دنیا سے رخصت ہو تا ہے وقتی طور پر لواحقین کے لیے دنیا اندھیر ہوجاتی ہے کچھ عرصہ کے بعد تسکین میسر آ جاتی ہے لیکن بعض اموات الی ہوتی ہیں جن کا قلق رہتی دنیا تک رہتا ہے۔ یہ قلق مرنے والے کی ذاتی صفات کے باعث ہوتا ہے جس کے اثرات ملک و قوم اور معاشرہ پر مرتب ہوتے ہیں۔ عرب کے ایک شاعر نے کئی قیس نامی کے متعلق کہا تھا:

اذا هلک قیس هلک هلک واحد
ولاکنه بنیان قوم تهدما
ترجمہ: مرنے کو توایک قیس دنیا سے رخصت ہوگیالیکن اس
کے ہلاک ہونے سے قوم کی بنیادیں منہدم ہوگئیں۔
ای احمالی کو کسی ان ویشاء نکل قاد ترجمہ میں میں منہدم ہوگئیں۔

ای احساس کو کسی اردو شاعر نے کما تھا جو آج ہمارے موضوع کا عنوان ہے۔ یہ احساس میں سمجھتا ہوں کچھ وقت کے لیے ہو تا ہے یا کچھ عرصہ کے لیے قریبی تعلق داروں کو ہو تا ہے ورنہ عام طور پر یہ باتیں تکلف کے طور پر ہوتی ہیں۔ کافی عرصہ تک اس شعر کی تشریح کی رہی۔

میرے محترم دوست علیم محر موئ امر تسری وفات پاگئے علیم صاحب مرحوم ایک جامع الصفات شخصیت بلکہ بنیادی طور پر ایک مرکز اور ادارہ تھے۔ اس معرع کی تشریح اس وقت سامنے آئی جب محتری علیم صاحب کے چلے جانے سے زندگی کی بے شار صفات کے ابواب بیک جنبش قلم ختم ہوگئے اور ایک شخص کے چلے جانے سے سارا شہرواقعی ویران نظر آ تا ہے۔

جناب علیم محمہ موی امر تسری سے میرا تعارف آج سے کوئی تمیں سال قبل ہوا۔ اور میں نے بوری رابع صدی خود مشاہدہ کیا کہ وہ آدی اپنی ذات میں واقعی اک جمان تھا جس نے بے شار صفات اپنی ذات میں سمیٹ رکھی تھیں۔ میں نے پہلی وفعہ ان کو لاہور رام گلی میں دیکھا تھا۔ ایک مخضر ہی وکان تھی جس میں ایک عمومی قتم کا آدمی نمایت سادہ انداز میں بیٹھا ہو تاجس کے چرہ پر گزشتہ تہذیب کے پریثان آثار جدید انداز میں جگمگاتے نظر آتے تھے۔ وکان میں ان کے پاس پیر غلام دشگیر نامی اور شخ اساعیل پانی پی ان آثار کی ترجمانی میں ان کے پاس پیر غلام دشگیر نامی اور شخ اساعیل پانی پی ان آثار کی ترجمانی کرتے نظر آتے تھے کہ پرانی تہذیب دم تو ڑتی چلی جا رہی ہے اور باقیات کی ایک صورت علیم محمہ مویٰ امر تسری کی شکل میں باقی رہ گئی ہے۔ السالحات کی ایک صورت علیم محمہ مویٰ امر تسری کی شکل میں باقی رہ گئی ہے۔

کری کیم محد موی امرتسری سے میرا تعارف مسلسل بردھتا چلاگیااور میں نے دیکھا کہ اس پریشان صورت میں گزشتہ تہذیب کے احیاء کے لیے کیم صاحب جان و دل سے مستعد ہیں اور ان کو نئے تقاضوں سے ہم آہنگ کرنے کے لیے ان کے احساسات مسلسل رخشاں و درخشاں ہیں اور وہ اپنی ذات کے اندر ایک جمان سمیٹے ہوئے ہیں جس سے ہزاروں لوگ برنوع مستفید ہوں

رائے گئی سے حکیم صاحب کا مطب ریلوے روڈ میں منتقل ہوگیا۔ دو منزلہ مکان رام گلی والی دکان سے قدرے کشادہ تھا۔ حکیم صاحب یمال آکر بہت

خوش تھے اس لیے کہ اندر کی پوشیدہ صفات کو بروئے کار لانے کے لیے سہولت میسر آگئی تھی۔ اس جہان کا منظر میں نے خود اپنی آ تکھوں سے دیکھا۔ دکان کے سامنے فٹ پاتھ فٹ پاتھ کے ساتھ برآمدہ اور برآمدہ کے پیچھے کمرہ جس میں صاحب ایک کری پر براجمان ہوتے اور سامنے ایک چھوٹی ہی میز ہوتی۔ بازار سے گزرنے والے لوگ کیم صاحب کو دیکھتے اور کیم صاحب کے سامنے بازار کا منظر ہو تا۔ برآمدہ میں مطب کی ادویات تیار ہوتی رہتی تھیں اور ایک دو بازار کا منظر ہو تا۔ برآمدہ میں مطب کی ادویات تیار ہوتی رہتی تھیں اور ایک دو بلاتے رہے۔ کیم صاحب کی کری کے پاس دائیں بائیں دو لمیے بیخ رکھ ہوتے بلاتے رہے۔ کیم صاحب کی کری کے پاس دائیں بائیں دو لمیے بیخ رکھ ہوتے بلاتے رہے۔ کیم صاحب کی کری کے پاس دائیں بائیں دو لمیے بیخ رکھ ہوتے بلاتے رہے۔ کیم صاحب کی کری کے پاس دائیں بائیں دو لمیے بیخ رکھ ہوتے۔

ادھر طبابت کا کام چل رہا ہو تا ادھر صاجزادہ میاں جمیل احمد شرقبوری آگئے میاں فضل احمد صاحب بریلوی آگئے ان سے تضوف کے موضوع پر باتیں ہوتیں۔ اس مزاج کے اور لوگ بھی آجاتے۔ جناب حکیم صاحب کی گفتگو ان سب پر حاوی ہوتی اور حکیم صاحب تصوف کے عجیب و غریب نکات بیان کرتے۔ ادھر سے سلسلہ جاری ہوتا ادھر سے میاں محمد دین کلیم آجاتے۔ حکیم صاحب نمایت خندہ روئی سے فرماتے "مورخ لاہور" آگئے۔ اور مورخ لاہور صاحب نمایت خندہ روئی سے فرماتے "مورخ لاہور" آگئے۔ اور مورخ لاہور کھلکھلا کربولتے ایک سو کتابوں کا مصنف ہوں کوئی معمولی بات نمیں۔

پرزادہ اقبال احمد فاروقی اور سید ریاض حسین خراباتی کا تذکرہ بھی حکیم صاحب کی محافل میں بڑے احرام سے ہو تا۔ حکیم صاحب ان لوگوں کے زوق و شوق کی بے حد تعریف کرتے۔ مولوی شمس الدین لاہوری تاجر کتب ناورہ سے حکیم صاحب کے خصوصی دوستانہ مراسم تھے۔ مولوی صاحب کے نوادرات اور کتاب داری کی زیادہ تر شناخت قبلہ حکیم صاحب کے روابط سے ہوتی تھی۔ کتاب داری کی زیادہ تر شناخت قبلہ حکیم صاحب کو بے حد لگاؤ تھا۔ لاہور میں صوفیائے کرام کی کتابوں سے حکیم صاحب کو بے حد لگاؤ تھا۔ لاہور میں

ان کتابوں کا گہرا مطالعہ صرف اور صرف حکیم صاحب کا تھا۔ حضرت دا تا گیج بخش علیہ الرحمتہ کی مشہور زمانہ کتاب "کشف المجبوب" کاجو معرکہ الاراء مقدمہ محترم جناب حکیم محمد موکی امرتسری رحمتہ اللہ علیہ نے تحریر فرمایا وہ آج تک اکناف عالم میں سند کی حیثیت رکھتا ہے' اسی طرح اس موضوع کی دیگر کتابوں پر قبلہ حکیم صاحب کے دیباچ اور مقدے آج بھی اپنی مثال آپ ہیں جو متلاشیان حق کے رہتی ونیا تک مشعل راہ رہیں گے۔

یہ چند ایک تذکار بطور اختصار بیان کے گئے ہیں ورنہ قبلہ عیم صاحب کا مطب ایک ایی درگاہ تھی جمال ہروقت اس قتم کے مناظرہ واقعات نظر نواز ہوتے۔ پھریہ ہی نہیں ہر آنے والے کی خاطر تواضع بھی چائے، مشروبات اور طعام ماحضرے ہوتی۔ ایک دن میں نجانے کتنے کپ چائے کے آتے اور نجانے کس قدر مشروبات بروئے کار لائے جاتے۔ دن کو شنگان آب زلال حکمت آ رہے جا رہے ہوتے اور کی ایک مہمان شب بسری کے لیے بھی آئے دن آتے رہے جنہیں عیم صاحب محترم و مرم کی میزبانی کی سعادت میسر آتی۔ غرضیکہ رہے جنہیں عیم صاحب محترم و مرم کی میزبانی کی سعادت میسر آتی۔ غرضیکہ جنب علیم محمد و فضیات تھی، ایک درسگاہ فکر و نظر تھی۔ اس ہارون الرشید کے دور کی یادگار دارالحکمت میں جب بھی حاضر ہو تاتو اس طرح کے مناظرہ کھتا تو بے اختیار علامہ اقبال کایہ شعر میرے ورد زبان ہوجا تا۔

نہ تخت و تاج میں، نے لشکر و سپاہ میں ہے جو بات مرد تلندر کی بارگاہ میں ہے

یہ تو وہ مناظر تھے جن کا نظارہ ہم لاہور جاکر کرتے تھے۔ بیرون شربین الاقوای سطح پر ملک کے اندر دور دور تک اور بیرون ممالک میں جناب علیم صاحب قبلہ اس طرح بے تکلفی سے باتیں ہوتی رہتیں۔

جناب عبداللہ قریثی تشریف کے آتے تو تشمیریات اور اقبالیات کا باب کھل جاتا حکیم صاحب سادہ سادہ انداز میں ان موضوعات پر اس قدر جامعیت سے گفتگو کرتے کہ یوں گمان ہو تا تھا کہ جیسے وہ تشمیر کے رہنے والے ہیں اور علامہ اقبال کے قریبی دوست! ہونمار نوجوان عزیز محمہ اقبال مجددی کالج میں لیکچرار تھے۔ محققین کے دلدادہ تھے۔ تاریخ و تذکرہ سے بیجہ لگاؤ تھا آتے تو تاریخ و تذکرہ کی کتابوں کی نشاندہی ہوتی۔ ابو الطاہر فدا حسین فدا جیسے پختہ کار شاعراور تاریخ گو بھی حکیم صاحب کی محافل کی رونق ہوتے۔ پنجاب یونیورٹی کے پروفیسر محمد اسلم شعبہ تاریخ پنجاب یونیورٹی ہوتے۔ حکیم صاحب کا مطب یونیورٹی اور خیس کھراسلم شعبہ تاریخ پنجاب یونیورٹی ہوتے۔ حکیم صاحب کا مطب یونیورٹی جھراسلم شعبہ تاریخ پنجاب یونیورٹی جمیم حکمت کے خوشرف تھا جس سے علم و حکمت کے چھٹے پھوٹے نظر آتے۔

جناب سید جمیل احمد رضوی چیف لا بررین، پنجاب یونیورسٹی سے حکیم صاحب کے برادرانہ مراسم تھے رضوی صاحب نہایت نفیس طبع اور قابل قدر شریف انسان ہیں۔ حکیم صاحب نے انہی کے ایماء پر اپنا سارے کا سارا کتب خانہ پنجاب یونیورسٹی لا برری کو دے دیا یہ جانبین پر خلوص محبت کا نتیجہ تھا کہ حکیم صاحب کا عظیم المرتبت ذخیرہ کتب بھیشہ بھیشہ کے لیے محفوظ ہوگیا۔ جس میں موجود کتابوں کی فہرست جمیل احمد رضوی صاحب کے قلم سے مرتب ہو کر کئی جلدوں میں شائع ہو رہی ہے۔

سید شریف احمد شرافت نوشاہی کو حکیم صاحب سے والهانہ عقیدت تھی اور حکیم صاحب علیہ الرحمتہ بھی ان کے بے حد مداح تھے۔ ان کی طومار نویبی اور خوش نویبی سے بے حد متاثر ہوتے تھے۔ شرافت صاحب مرحوم و مغفور بھی کبھار ان کے ہاں آتے تو حکیم صاحب ان کا والهانہ استقبال کرتے اور بے حد خوش ہوتے ان کے آرام و قیام کے لیے دکان کی اوپر کی منزل آراستہ کی حد خوش ہوتے ان کے آرام و قیام کے لیے دکان کی اوپر کی منزل آراستہ کی

جاتی- شرافت صاحب وہاں آرام فرماتے- شرافت صاحب کتابوں کے جنون کی حد تک شیدائی و قدردان تھے- ساری زندگی کتابوں کے عشق میں بسر کردی ان کے اس جنون کو قبلہ حکیم صاحب علیہ الرحمتہ کی میزبانی سے بے حد تسکین ماتی-

ان کا احترام ای تواتر سے تھا۔ سندھ سے ڈاکٹر نبی بخش بلوچ کرا چی سے ڈاکٹر محمد الیوب قادری اور پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد مظہر سمیت ہزاروں اس طرح کے اہل علم و فضل آپ کے گرویدہ تھے۔ آئے دن ان حضرات کے خطوط آتے رہتے اور آپ ہروفت ہرروز خطوط کے جوابات لکھنے میں مصروف رہتے۔ ضرورت اس بات کی ہے کہ قبلہ حکیم صاحب کے ان ہزارہا علمی مکا تیب گرامی کی ترتیب و تدوین کی جانب توجہ دی جائے۔ تاکہ حکیم صاحب کے ملفوظات کی ترتیب و تدوین کی جانب توجہ دی جائے۔ تاکہ حکیم صاحب کے ملفوظات علمی وادبی کا یہ ذخیرہ دستبرد زمانہ سے محفوظ ہوجائے۔

میرے ایماء پر "مرکز تحقیقات فاری و ایران پاکستان" کے ارباب اختیار سے جناب حکیم صاحب کا تعارف ہوا۔ چند ہی ملا قاتوں میں جناب ڈاکٹر محمد حسین سیجی جناب ڈاکٹر علی اکبر جعفری اور ڈاکٹر سید عبداللہ مظاہری اور بعد میں آنے والے دانشور آپ کی عظمت کے گرویدہ ہوگئے۔ مرکز تحقیقات سے ایران سے اور تہران یونیورٹی سے کتب و رسائل بطور تحاکف آتے رہتے اس طرح علم و حکمت کا ایک اور دبستال آباد ہوگیا۔

عمر کے آخری حصہ میں حکیم صاحب مرحوم و مغفور نے الاہور میں "مرکزی مجلس رضا" کی بنیاد رکھے۔ آپ بریلوی مسلک سے عقیدت رکھتے تھے جس کے پس منظر میں آپ کا وسیع و عمیق مطالعہ کار فرما تھا بلکہ فرمایا کرتے تھے "میں کڑ فتم کا بریلوی ہوں۔" اس سلسلہ میں آپ نے مسلک اعلیٰ حضرت کی وہ خدمت کی کہ اس کی مثال شاید ہی کسی دو سری تنظیم سے مل سکے۔ ہزاروں خدمت کی کہ اس کی مثال شاید ہی کسی دو سری تنظیم سے مل سکے۔ ہزاروں

لاکھوں کی تعداد میں کتابیں شائع کیں جنہیں وسیع پیانے پر ملک اور بیرون ملک کے حضرات اہل علم تک مفت پہنچایا گیاجس سے اعلیٰ حضرت بریلوی کی علیت و فضیلت کا بین الاقوامی سطح پر چرچا ہوا اور بیہ سارا سلسلہ قبلہ حکیم صاحب کی مساعی کا نتیجہ ہے۔ یہ وہ اعزاز اور کریڈٹ ہے جس کی سزاوار اور مستحق صرف اور صرف حکیم محمر موی امر تسری علیہ الرحمتہ کی جامع الصفات شخصیت ہے۔ راقم الحروف بندہ احمد حسین احمد قریشی قلعہ داری سے جناب حکیم دائی جنب ساتھ الحروف بندہ احمد حسین احمد قریشی قلعہ داری سے جناب حکیم

رام اخروف بندہ احمد سین احمد فریک قلعہ داری سے جناب خلیم صاحب کی صاحب کی اندگی میں نے قبلہ حکیم صاحب کی زندگی میں شائع ہونے والے ایک طویل مضمون میں کر دیا ہے۔ (یہ مضمون نزندگی میں شائع ہونے والے ایک طویل مضمون میں کر دیا ہے۔ (یہ مضمون "جمان رضا" کے ایک خصوصی شارہ "اعترافیہ" میں شائع ہوا) ان کے آخری دور میں عمر کے تقاضا کے باعث لاہور آنا جانا قدرے کم ہوگیا البتہ یادیں جانیں بدستور موجود رہیں۔ مجھے بے حد خوشی ہوئی کہ میرا مقام گجرات کے نامور فرزند ادر میرے عزیز شاگرد سید عارف محمود رضوی کی وساطت سے برقرار رہا۔

سے ہے مخضر نقشہ یا خاکہ اس جہاں کا جو قبلہ حکیم صاحب کی وفات حرت آیات سے درہم برہم ہو کر رہ گیا۔ اب لاہور میں نہ اس طرح کی صوفیاء کی مجالس ہوتی ہیں اور نہ ہی وانشوروں کے تذکرے، نہ ہی تحقیق و بجش کرنے والوں کو کمیں سے اس طرح رہنمائی ملتی ہے اور نہ ہی کتابوں کا کمیں تذکرہ ہو تا ہے۔ اہل علم و دانش جویان علم و حکمت کو پریشان و سرگرداں پھر تا دیکتا ہوں تو اس پریشانی میں مجھے اس مصرع کی تشریح عملی طور پر نظر آتی ہے اور میں برملا کہتا ہوں۔

ع اک شخص سارے شہر کو ویران کر گیا! ----*----*

## حُسنِ عَقِيٰدَتِ کے پُھول

آسان روحانیت کے مہر تاباں حضرت داتا گئج بخش کے آستان محبت کے وارث، زرخیز اور خوشحال دل و د ماغ کے حامل صاحبز ادہ میاں محرسلیم حماد سجادہ نشین اپنے مخدوم علیم اہلسنت کو حضرت داتا گئج بخش کی دہلیز پر کھڑا باتے ہیں۔

حضرت مجر موئی علیم امرتسری چشی نظامی (۱۹۲۷ء---۱۹۹۹ء) کو حضرت سید علی جویری المعووف وا تا گیخ بخش لاہوری سے بے پناہ عقیدت میں۔ آپ کی کتاب زندگانی کے ورق ورق پر پھیلا حسن عقیدت روشن و تابال ہے۔ حضرت وا تا صاحب سے آپ کی عقیدت محض رسمی نہ تھی بلکہ سید جویری کی تصنیف لطیف "کشف المجوب" کے حافظ اور تعلیمات گیخ بخش کی گیخ بخش کی گیخ بخش کی گیخ بخش کے نہ صرف قاکل تھے بیروکار تھے۔ آپ گیخ بخش کی گیخ بخش کی تھے۔ مظہر نور خدا کے جلوؤل بلکہ وا تا فیض عالم کے فیض سے بہرہ ور بھی تھے۔ مظہر نور خدا کے جلوؤل سے مخور تھے۔ حق کی شمشیراور روشن ضمیر تھے۔ فیض یافتگان گیخ بخش میں ایک مرد دلیذیر تھے۔

آپ کا خاندان پشت بہ پشت حضرت وا تا گئی بخش کا عقیدت مند چلا آ رہا ہے۔ قیام پاکستان سے قبل امر تسر سے ہر سال ۱۹ صفر کو عرس مبارک حضرت وا تا گئی بخش کی تقریبات میں آپ اپنے والد گرامی حکیم فقیر مجمہ چشتی (م ۱۹۵۲ء) اور دیگر عزیز و اقارب کے ہمراہ خصوصی طور پر شریک ہوتے۔ آپ لوگوں کی آمد پر حضرت عبداللہ مقتب بہ شخ ہندی خلیفہ مجاز و سجادہ نشین اول حضرت وا تا گئی بخش کے خانوادہ کی خصوصی نشست گاہیں اور نشین اول حضرت وا تا گئی بخش کے خانوادہ کی خصوصی نشست گاہیں اور

مهمان خانے قیام و طعام کے لیے کھول دیئے جاتے۔ قیام پاکتان کے بعد کیم صاحب مرحوم کی مزار داتا پر حاضری روزانہ کے معمولات میں شامل رہی۔ متعدد بار آپ کو سے سعادت نصیب ہوئی کہ غسل و عرس مبارک حضرت شخ ہندی کے موقع پر آپ کے دست مبارک سے رسم غسل اور رسم چادر پوشی اوا ہوئی۔ علیم صاحب کی وفات کا نومبر ۱۹۹۹ء کے بعد آپ کی رسم قل اور بعد آزاں رسم چہلم (۲۱ جنوری ۲۰۰۰ء) بھی جامع ممجد درگاہ مصرت داتا کئے بخش میں اوا کی گئی۔ آپ دربار حضرت میاں میرصاحب لاہور کے مخاص مقابر چشتیاں میں وفن ہوئے۔

مكيم صاحب مردم ے راقم كے ديرين تعلقات تھے۔ آپ سے باہم ملاقاتوں میں بہت سے موضوعات پر گفتگو ہوتی لیکن حفرت وا تا صاحب كى ذات والا صفات كے حوالے سے انتائى عقيدت مندانہ گفتگو فرماتے۔ آپ پنجابی زبان میں انتمائی شیٹھ انداز میں بات چیت کرتے اور بوقت ضرورت اردو' فارسی اور عربی زنافول کو بھی استعال میں لاتے۔ حضرت سید علی جوری سے آپ کے حس عقیدت کے چند پھول قار کین کی نذر ہیں۔ 🔾 عیم صاحب مرحوم نے ماضی کے در یجوں میں جھا تکتے ہوئے فرمایا کہ "جب بھی میں اور قبلہ والد گرامی کسی بھی کام کے سلمہ میں امر تسرے لاہور آتے جاتے تو ہم حفرت وا تا صاحب کے مزار پر لازم حاضری ویت۔ میری عقیدت کا بیه عالم تھا کہ مزار شریف پر مخضر عاضی اور جلد واپسی مجھ پر ہمشہ شاق گزرتی اور میرے ظاہر و باطن سے یہ ہوک اٹھتی کہ کاش یہ وقت مسرجائے یا یہ فاصلے سے جائیں کہ میں شانہ روز پوری مرانیت سے ماضری وے سکوں۔ قیام پاکتان کے ساتھ ہی یہ فاصلے سٹ گئے اور احقر کی آرزو پوری ہوئی۔ یہ حفرت وا تا صاحب کا خاص کرم ہے کہ مجھے پاس (لاہور) بلا

ليا اور ايخ فيض سے متفض فرمايا-"

ن راقم اور ہر واقف حال شخص جانتا ہے کہ علیم صاحب مرحوم پر صوفیانہ رنگ غالب تھا۔ طبابت کی نبت سے آپ کا مطب تو جاری و ساری تھا لیکن راقم کی نگاہ میں آپ کا مطب ایک صوفی کی خانقاہ تھی' جے راقم ہمیشہ "خانقاہ موسوی" کا ورجہ ویتا رہا۔ جہاں ہر شعبہ زندگی سے متعلق اونیٰ و اعلیٰ افراد اینی جسمانی و روحانی بیاریون علمی و تحقیقی اور عمرانی مشکلات و ریٹانیوں کے علاج اور مداوا کے لیے علیم صاحب مرحوم کی خدمت میں عاضر ہوتے اور این این ظرف کے مطابق فیض پاتے اور یہ سلملہ آپ کی وفات تک جاری رہا۔ راقم نے آپ سے سوال کیا کہ حضرت (علیم صاحب) آپ پر جو صوفیانہ رنگ غالب ہے' اس کی کیا وجہ ہے تو آپ نے جواب دیا كه "به صوفى كامل حضرت سيد على ججوري دا تا كنج بخش كا فيض و كرم ب"-🔾 کھے بدعقیدہ لوگوں کی اس افتراء و افواہ کے بارے میں کہ حفرت سد علی ہجوری کا موجودہ مزار آپ کا مدفن نہیں ہے ، راتم نے حکیم صاحب سے سوال کیا تو آپ نے فرمایا "حضرت سید علی جوری وا تا گنج بخش کا موجودہ مزار ہی آپ کا حقیق مدفن ہے اور صدیوں سے میرے آباء و اجداد اس مزار وا تا پر حاضر ہوتے آ رہے ہیں۔ یمی مزار فائض الانوار' زمانہ قدیم سے مرجع خواص و عوام چلا آ رہا ہے۔ برے برے عار فین اور سرخیل اولیاء یمال سے فیض باب ہونے اور اس خانقاہ کی دھول کو اپنی آئھوں کا سرمہ بنانا عین سعادت سجھتے رہے۔ یوں تو جملہ ارباب یقین کے قلوب حضرت وا تا گئج بخش ك مزاريس مرجال حفرت سيد على جورى محو استراحت بيل وه مقام بوسه گاہ عالم' قبلہ اہل صفا اور کعبہ عشاق ہے' یہاں عوام کے علاوہ ہروقت اولیا ظاہرین و مستورین کا بجوم رہتا ہے۔ پاکستان بھر میں سے وہ متبرک و مقدس

مقام ہے جہاں جملہ مقامات مقدسہ سے زیادہ ذکر خدا اور ذکر محبوب خدا صلی اللہ علیہ وسلم ہوتا ہے اور یہ تبلیغ اسلام اور روحانیت کا سب سے برا مرکز ہے۔ جہاں ہر وقت حاجت مند زائرین کا تانتا بندھا رہتا ہے اور واتا کے دریائے فیض کو دیکھ کر بے اختیار ان کی ذبان پر جاری ہو جاتا ہے۔ گئی بخش فیض عالم ' مظمر نور خدا نقصاں را پیر کامل کاملاں را رہنما

اور فرمایا که «بعض لوگوں کو بید غلط فنمی ہے کہ داتا صاحب کی قبر مبارک ینچے تہہ خانہ میں ہے اور اوپر نمائشی قبرہے۔ بید قطعاً غلط ہے۔ گنبد کے اندر داتا صاحب کا موجودہ نظر آنے والا مزار شریف ہی آپ کا حقیق مزار مبارک ہے۔ میرے اسلاف جو پشت ہا پشت سے داتا صاحب کے عقیدت مند اور آپ کے مزار شریف پر حاضری دیتے چلے آرہے ہیں اگر قبر مبارک تہہ خانہ میں ہوتی تو میرے آباء و اجداد اس بات کا ذکر ضرور کرتے اور خبر ہم شرف ہوچکا ہوتا تا احقر بھی حضرت داتا صاحب کی اس قبر کی زیارت سے مشرف ہوچکا ہوتا"۔

○ راقم نے لاہور کے دیگر بزرگان دین کے مزارات پر دا تا صاحب کی ماضری کی روایت کے متعلق دریافت کیا۔ خصوصاً حضرت میرال حمین دنجانی مدفون چاہ میرال کو حضرت دا تا صاحب کا پیر بھائی ہونے اور دا تا صاحب کی لاہور آمد سے قبل ان کی موجودگی' مزار حضرت دا تا صاحب پر عاضر ہونے سے قبل حضرت پیر کھی کے مزار پر حاضر ہونے کا دا تا صاحب کا حاضر ہونے سے قبل حضرت پیر کھی کے مزار پر حاضر ہونے کا دا تا صاحب کا حکم' مزارات بی بیاں پاک دامن پر حضرت دا تا صاحب کا اعتکاف کرنے کی روایات کے بارے میں دریافت کیا تو حکیم صاحب نے فرمایا کہ "تحقیق سے دوایات کے بارے میں دریافت کیا تو حکیم صاحب نے فرمایا کہ "تحقیق سے بیر بھائی ابت ہے کہ حضرت میرال حمین زنجانی حضرت دا تا صاحب کے پیر بھائی

نہیں اور نہ ہی وا یا صاحب کی آمد سے قبل لاہور میں مقیم سے۔ وراصل حضرت واتا صاحب کی ذات بابر کات کی مقبولیت و محبوبیت اور آپ کے مزار ی مرجعیت کے پیش نظرچند ایک مزارات کے مجاوروں نے یہ مشہور کر دیا ے کہ یہ وا تا صاحب سے پہلے کے بزرگ ہیں اور وا تا صاحب اپنی زندگی میں ان کے مزارات پر ماضری دیتے رہے ہیں۔ چنانچہ حفرت پیر مکی صاحب کے مجاوروں نے عوام میں یہ مشہور کر رکھا ہے کہ وا یا صاحب کا فرمان ہے کہ میرے یاس آنے سے پہلے ان کے مزار پر حاضری دیں۔ صرف سے بی نمیں بلکہ بعض لوگ تو حضرت پیر کمی صاحب کو حضرت دا تا صاحب کا استاد کھنے ے بھی نمیں چو کتے۔ ای طرح حضرت سید احمد توختہ ترمذی کی صاجزادیوں كى قبور جو تى بيال پاك وامن كے نام سے مشہور بيں كے مجاورول نے دور آخر کے مولف سے یہ تکھوا ویا ہے کہ یہ سید زادیاں سانحہ کربلا کے بعد لاہور آ گئیں تھیں۔ اصل حقائق ان سے مختلف ہیں۔ حضرت وا تا صاحب سے پہلے بزرگ اور وا تا صاحب کی ان صاحبان مزارات سے عقیدت ظاہر کر کے دراصل یہ لوگ اپنی اپنی دکانیں چکانا چاہتے ہیں"۔

صحیم صاحب مرحوم نے حضرت وا تا صاحب رحمتہ اللہ علیہ کے مقام و مرتبہ کے بارے میں بول فرمایا: "حضرت وا تا صاحب فطرتا" ولی اللہ صلح تھے۔ بطن مادر ہی سے ولی کامل پیدا ہوئے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے محبت اور ان کی اطاعت سے ولایت کے ارفع و اعلیٰ مقام اور بلند ترین مرتبہ پر فائز ہوئے۔ چونکہ آپ نے اللہ کے محبوب رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت میں خود کو فنا کر لیا تھا اس لیے آپ کو محبوبیت کا مقام بھی عطا ہوا اور خطہ الرض پر مظرفور خدا ہوئے۔ آپ کو حیات میں اور بعد از وصال بھی عوام و خواص کے لیے بے بناہ فیوض و برکات کا منبع بنا دیا گیا۔ امت

محرب صلی الله علیه وسلم میں بہت کم اولیاء کرام کو الی محبوبیت و مقبولیت حاصل ہوئی۔ آپ اولیاء کے مخدوم اور صوفیاء کے سلطان ہیں"۔

صحیم صاحب نے فرمایا "حضرت وا تا صاحب رحمتہ اللہ علیہ نے جوانی میں ہی ظاہری و باطنی علوم کی شکیل کے مراحل طے کر لیے تھے۔ آپ ظاہری و باطنی علوم کے بحر زخار تھے۔ آپ کی تصنیف "کشف المجوب" جو آغوش رحمت خداوندی میں بیٹھ کر لکھی گئے۔ مسائل شریعت و طریقت اور حقیقت و معرفت کا ایک بیش بہا گنجینہ اور نورانی صحیفہ ہے۔ کاملین کے لیے رہنما اور عوام کے لیے پیر کامل کی حیثیت رکھتی ہے۔ اس کے مطالعہ سے عرفان و ایقان حاصل ہو تا ہے اور شک و شہمات کی وادی میں بھٹلنے والے یقین کی دنیا میں آباد ہو جاتے ہیں۔ ہر مرتبہ و استعداد کے لوگ اپنی اپنی حیثیت اور ظرف کے مطابق اس سے متنفید ہوتے ہیں"۔

صحیم صاحب مرحوم نے فرمایا کہ "حضرت وا تا صاحب نے قیام لاہور کے دوران بہ عطا رب العالمین و بہ فیض رحمتہ للعالمین صلی اللہ علیہ وسلم کفرستان ہند میں اپنی روحانی قوت اور نظر کیمیا اثر سے تاریک سینوں کو نور اسلام سے منور فرما کر لاتعداد کافروں کو صاحب ایمان بنایا اور خوش بختوں کو اپنی نظر کرم سے ولایت کے بلند پایہ مراتب پر فائز فرمایا۔ آپ نے کامیاب تبلیغی مساعی سے غزنوی دور کے نائب حاکم پنجاب رائے راجو'جو شخ ہمندی کے لقب سے مشہور ہیں'کو حلقہ بگوش اسلام فرما کر دو قومی نظریہ کی بنیاد رکھی۔ پاکتان کا قیام حضرت دا تا صاحب کے فیضان کا بی مرہون منت بنیاد رکھی۔ پاکتان کا قیام حضرت دا تا صاحب کے فیضان کا بی مرہون منت ہیں۔ ۔ "۔

مکیم صاحب مرحوم نے فرمایا کہ "علامہ اقبال کو حفرت دا تا صاحب سے خاص عقیدت تھی اور آپ کے فیض سے ہی وہ روحانیت کی

طرف ماکل ہوئے اور مفکر اسلام کا درجہ پایا --- حضرت شیخ مجدد الف ٹانی سرہندی نے اپنے مکتوبات میں لاہور کو جو "قطب ارشاد" کا درجہ دیا ہے ' اصل میں یہ قطب الاقطاب سید علی ہجو ہری کو خراج تحسین پیش کیا ہے " ۔ صلا میں یہ قطب الاقطاب سید علی ہجو ہری کو خراج تحسین پیش کیا ہے " ۔ صلا صاحب مرحوم کو راقم نے اکثر صاف ستھرے سادہ اور کھلے وطلے لباس میں ملبوس دیکھا۔ مہمانوں کی خاطر مدارات ہمیشہ بہترین نعمتوں ہے کرتے اور خود سادہ خوراک کھاتے۔ راقم نے آپ کو بارہا رس بانی میں بھگو کر اور چینی پر لیموں نچوڑ کر روٹی سے کھاتے دیکھا ہے۔

ایک مرتبہ راقم نے مختلف جماعتوں کے خاص رنگ ڈھنگ کے لباس کے متعلق سوال کیا تو تھیم صاحب نے کشف المجوب کے حوالے سے حضرت داتا صاحب کے لباس کے متعلق مسلک بیان فرمایا کہ "رب تعالیٰ نے اگر گدڑی دی تو اوڑھ لی قبادی تو پہن لی اور اگر برہنہ رکھا تو اس پر بھی صبر و شکر کیا" داتا صاحب نے اس مسلک اعتدال کو اختیار کر رکھا تھا۔ فقیر بھی لباس کے بارے میں داتا صاحب کے مسلک پر قائم ہے۔ لباس و خوراک میں کوئی تکلف روا نہیں رکھا"۔

○ علاء کے بارے میں کیم صاحب کا رویہ تعظیم و کریم کے حوالے سے کیاں نہ تھا۔ راقم نے جب اس رویہ سے متعلق سوال کیا تو آپ نے فرایا "حضرت داتا صاحب نے کشف المجوب میں علم کے باب میں نام نماد اور غافل علاء کی پہچان کے لیے ایک معیار مقرر کیا ہے کہ غافل علاء وہ ہیں جنموں نے اپنے دل کا قبلہ دنیا کو بنا رکھا ہے۔ شریعت میں رخصتوں اور آسانیوں کی تلاش میں رہتے ہیں۔ بادشاہوں اور حاکموں کے پجاری ہیں اور آس کی سرکار اور دربار کے طواف کو وظیفہ حیات سمجھتے ہیں۔ مخلوق میں جاہ و مرتبہ ان کے نزدیک معراج ہے۔ غور تکبر کی بدولت اپنی چالاکی اور عیاری مرتبہ ان کے نزدیک معراج ہے۔ غور تکبر کی بدولت اپنی چالاکی اور عیاری

پر فخر کرتے ہیں۔ زبان و بیان میں تکلف اور بناوٹ سے کام لیتے ہیں۔
بررگان دین کے بارے میں نمایت ملکے بن کا اظہار کرتے ہیں۔ حمد اور عناو
ان کی فطرت بن چکا ہے۔ یہ سب جاہلانہ باتیں ہیں جو ان کا طلب گار اور ان
بر عامل ہو وہ جابل ہو آ ہے عالم نمیں " اور فرمایا ایسے علاء عزت و تکریم کے
مستحق نمیں ہوتے۔ لیکن جو علاء ان جاہلانہ باتوں سے پاک ہوتے ہیں وہ ہی
تعظیم و تکریم کا حق رکھتے ہیں۔ ہم لوگوں کو ان نام نماد علاء کو جو فی الحقیقت
بندگان سے و زر ہیں " اپنے سے دور رکھنا چاہیے تاکہ ان کے منحوس اثرات
بندگان سے و زر ہیں " اپنے سے دور رکھنا چاہیے تاکہ ان کے منحوس اثرات

صحیم صاحب مرحوم اکثر فرمایا کرتے تھے کہ "قیام پاکتان کے وقت جو مہاجرین براستہ واچھہ لاہور آئے اور مہاجر کیمپوں بیں بناہ گئیں ہوئے۔
ان کی پرورش حضور داتا گئی بخش نے فرمائی۔ اس لیے کہ اس وقت حکومتی وسائل نہ ہونے کے برابر تھے اور افراتفری کے عالم بیں یہ ممکن نہ تھا کہ مہاجرین کے کیمپوں بیس تین وقت کے کھانے کا انتظام ہوتا۔ جو کام حکومت نہ کرسکی' وہ کام حضرت داتا صاحب کی درگاہ شریف کے لنگرے ممکن ہوا۔ قیام پاکتان کے وقت پکی پکائی تیار دیگوں کا کاروبار رائج نہ تھا۔ عقیدت مندان گئی بخش اپنے اپنے ٹھکانوں سے مختلف اجناس کی دیگیں پکوا کر درگاہ شریف پر نذر و نیاز پیش کرتے تھے۔ اس کے علاوہ درگاہ شریف کے متولیان ممان زائرین کے لیے ہر روز تین وقت کا لنگر پکواتے تھے۔ جب مہاجرین کے تو لنگر وافر مقدار میں پکیا جانے لگا اور سارے کا سارا لنگر مہاجرین کے لیے وقف کر دیا گیا تھا۔ کیمپوں تک پہنچانے کا بندوبست سجادہ نشینان حضرت داتا گئی بخش خوش اسلوبی سے انجام دیتے رہے"۔

O مکیم صاحب کی حفرت وا تا صاحب سے عقیدت کے ایک پیلو پر

روشنی والتے ہوئے عزیزم جناب میاں زبیر احمد صاحب قادری ضائی جو کہ "خانقاه موسوی" کے ایک حاضر باش جلالی ورویش ہیں 'نے ایک واقعہ بیان کیا كه "حكيم صاحب كي وفات سے كچھ عرصه پہلے حكيم صاحب مرحوم كي صحت میں کروری کے آثار نمایاں ہونے لگے تھے۔ ایک روز صبح سورے مکیم صاحب نے فون پر مجھے علم دیا کہ مزار داتا پر فورا پنچو میں بھی خصوصی عاضری کے لیے آ رہا ہوں۔ میں نے علم کی تعمیل کی۔ علیم صاحب بھی اپنے وونوں ينتيم نواسوں جمال زيب عمر چھ سال اور فاروق عمر چار سال كو جمراه ليے وا آ وربار پنچے۔ میں نے جب خصوصی حاضری کے متعلق وریافت کیا تو فرمایا آج اپنے کم س میتم نواسوں کی ذمہ واری حضرت وا یا صاحب کے سپرو کرنے آیا ہوں۔ اس لیے کہ میں ان کی پرورش اور تربیت نہ کر سکوں گا۔ میاں صاحب آپ بھی وعا کریں کہ میری یہ عرض منظور ہو جائے۔ اس کے بعد علیم صاحب مجھے اور نواسوں کو لے کر حضرت داتا صاحب کے پاؤل کی طرف جنوبی وروازے سے دربار شریف میں داخل ہوئے اور مزار شریف کے گنبد کے مغربی جانب مواجمہ شریف کے مقام پر غلام گروش میں ور تک آئکھیں بند کیے بیٹے رہے۔ پھر دعا کے لیے ہاتھ اٹھائے اور ہم بھی دعامیں شریک ہوگئے۔ بعد از وعا حضرت شیخ ہندی خلیفہ مجاز سجادہ نشین اول حضرت وا تا صاحب کے مزار جو کہ گنبدے مشرقی پہلومیں واقع ہے ' پر آپ نے فاتحہ خوانی کی اور پھر انتمائی اطمینان و سکون کی کیفیت میں واتا دربارے رخصت ہوئے اور کچھ عرصہ بعد آپ کا وصال ہوگیا"۔ اس واقعہ سے حکیم صاحب کی وا تا صاحب سے لازوال عقیرت عصول فیض ان کے سفر زندگانی کے خاتے كى طرف اشاره ملتا ہے۔

○ عليم صاحب مرحوم نے زندگی ميں وو ممالک كا سفر اختيار كيا۔

صحیم صاحب مرحوم ہے راقم نے وریافت کیا کہ مرکزی مجل رضا
کے حوالے ہے بہت بھاری اور کھن ذمہ داری جو آپ بخیرو خوبی انجام دے
رہے ہیں' اس کے لیے ظاہری وسائل نظر نہیں آئے۔ اس پر روشنی
وڑالئے۔ حکیم صاحب نے فرمایا ''کوئی بھی کار خیر کرنے ہے قبل اگر بندہ اپنی
وزاتی ہمت و کوشش اور اپنے وسائل پر بھروسہ کرنے کی بجائے اللہ تعالی پر
بھروسہ اور اس کی مدو و توفیق کا طلب گار بن کر کام کا آغاز کرے تو انجام بخیر
ہوتا ہے۔ اللہ تعالی اپنے اولیاء کرام کو حاجت مندوں کا ممہ و معاون اور
وسیلہ بنا دیتا ہے۔ جو کام نفسانی اغراض سے پاک ہو اس کام میں برکت ہو
جاتی ہے۔ وسائل کی شکی کشادگی میں بدل جاتی ہو اس کام میں برکت ہو
جاتی ہے۔ وسائل کی شکی کشادگی میں بدل جاتی ہے اور مشکلیں آسان ہو جاتی
ہیں۔ جب مجھے کوئی ایسی مشکل پیش آ جائے' جس کے حل کی بظاہر کوئی
صورت نظرنہ آئے تو میں حضرت وا تا صاحب کے مزار پر مراقبہ کرتا ہوں۔
وا تا صاحب کے وسلے سے میری مشکل اکثر حل ہو جاتی ہے۔

حفرت وا آ صاحب کو بھی جب کوئی مشکل پیش آتی تھی تو وہ بھی ہیں عمل کرتے تھے۔ کشف المجوب میں ملامت کے باب میں لکھتے ہیں "ایک مشکل میں حضرت بایزید ،سطامی رحمتہ اللہ علیہ کے مزار پر جا بیٹھا اور میری وہ

مشکل حل ہوگئ" مرکزی مجلس رضا کے اغراض و مقاصد کو پورا کرنے میں زیادہ تر تعاون و معاونت حضرت داتا گنج بخش کے عقیدت مندول کی جانب سے جاری ہے۔ میں سے محمتا ہول کہ مجھ ناچیز پر حضرت داتا صاحب کا سے خصوصی فیض ہے کہ مجھے بن مانگے وہ کچھ مل رہا ہے جس سے مرکزی مجلس رضا کی جملہ ضرور تیں پوری ہو رہی ہیں"۔

حزل ضاء الحق کے دور میں پنجاب کے گورز غلام جیلانی خال نے پنجاب کے معروف بزرگان دین کے احوال و آثار پر علمی و تحقیق کام کرنے کے لیے ایک ادارہ "مرکز معارف اولیاء" کے قیام کا حکم جاری کیا۔ محکمہ او قاف نے یہ مرکز دربار شریف حضرت دا تا گنج بخش پر قائم کیا اور اس ادارہ کا ڈائریکٹر ایک ایے شخص کو مقرر کیا جس کی تصوف وشمنی اور صوفیا و مشائخ سے کھلے تعصب کے ٹھوس شواہد موجود تھے۔ اس شخص نے ۱۹۵۱ء میں شعبہ مطبوعات علاء اکیڈی محکمہ او قاف پنجاب' شاہی مسجد لاہور سے بطور مرتب اور تاشر ایک ایسی کتاب کو شائع کیا جس سے اس کی ذہنی و قلبی حالت مرتب اور تاشر ایک ایسی کتاب کو شائع کیا جس سے اس کی ذہنی و قلبی حالت واضح ہو جاتی ہے۔ اس کتاب کا ایک اقتباس پیش خدمت ہے:

"مسلمانوں کی دو سری جماعتوں کی طرح صوفیوں کے یہاں بھی تحقیق کا دروازہ بند ہوگیا تھا۔ غیر اسلامی عقائد بعینہ اسلاف سے اخلاف میں منقول ہوتے رہے اور کسی صوفی یا سجادہ نشین یا شخ طریقت نے ان عقائد و افکار و تعلیمات پر تحقیقی نظر نہیں ڈالی۔ اگر کوئی بات صریحاً خلاف عقل نظر بھی آئی تو اس کی تادیل کرلی۔ کیونکہ اسلاف کی غلطی کو غلطی کمنا تمام صوفیوں میں سو ادب سمجھا جاتا تھا۔ نتیجتا" تمام شیوخ سلاسل "معصوم عن الحظا" ہوگے اور دیگر فنون کی طرح تصوف میں بھی اندھی تقلید کا بازار گرم ہوگیا۔ اور دیگر فنون کی طرح تصوف میں بھی اندھی تقلید کا بازار گرم ہوگیا۔ صوفیاء کرام محض صوفی تھے، محدث نہیں تھے لیعنی فن روایت و

درایت 'جرح و تعدیل سے نا آثنا تھے۔ وہ بقول شخصے (گناہ بر گردن راوی)
مردوں کو زندہ تو کر کتے تھے گر جھوٹی اور سچی احادیث میں تمیز نہیں کر کتے تھے۔ یہی وجہ ہے کہ شخ جوری (حضرت دا تا گنج بخش) جیسے بزرگ کی تصنیف میں موضوع احادیث پائی جاتی ہیں اور یہ لوگ تو خیر محض صوفی تھے۔ جمتہ الاسلام امام غزالی کی ''احیاء العلوم'' میں کئی موضوع نا قابل اعتاد اور کئی ضعیف روایات' احادیث نبوی کے نام سے مندرج ہیں'' (تاریخ تصوف صحاف صحاف کا معرب ہیں'' (تاریخ تصوف صحاف کا معرب ہیں'' (تاریخ تصوف صحاف کا معرب کا کا کہ کا م

واضح رہے کہ محکمہ او قاف پنجاب اور علماء اکیڈی کا وجود حضور داتا گئج بخش کے مزار شریف کی آمدن سے قائم ہے۔ کتنی ستم ظریفی ہے کہ مزار داتا صاحب کے مال وسائل سے ایسی بغض سے بھرپور زہر آلود کتابیں چھائی جائیں اور ایسے لوگوں کو ملازمت کے نام سے پالا جائے جو صوفیاء کرام پر تعصب کی بنا پر ہمتیں لگاتے ہوں اور جملہ شیوخ طریقت اور خصوصاً حضرت سید علی ہجوری داتا گنج بخش کا نام لے کر ان کو علم و شخیق سے عاری محض رسی صوفی کہتے اور لکھتے ہوں۔

مخفریہ کہ ۱۹۵۱ء سے ۱۹۸۰ء کے دوران جب سی علماء و مشاکخ کی جانب سے اس کتاب کے خلاف کوئی احتجاج نہ ہوا یا عدم مطالعے کے سب اس سے بے خبر رہے تو اس شخص نے "مرکز معارف اولیاء" کے نام سے حفرت وا تا تینج بخش کے دربار میں بیٹھ کر آپ ندموم مقاصد کو پورا کرنے کا منصوبہ بنایا اور جملہ ریسرچ سکالرز اور دیگر عملہ جو اس کے منظور نظر افراد پر مشمل تھا'کو خلاف ضابطہ اور دھاندلی کے ذریعے بھرتی کر لیا گیا۔ گویا تصوف اور صوفیاء کے خلاف اہل سنت و جماعت کی غالب اکثریت کے افہان میں شمد کے نام سے زہر ٹیکانے کا بندوبست کر لیا گیا۔ بفضل تعالی راقم نے اس

سازش کو طشت از بام کیا اور اپنے طقہ احباب جس میں حکیم محمد موئی صاحب مرحوم اور علامہ محمود احمد رضوی صاحب مرحوم سید محمد فاروق القادری صاحب علامہ اقبال احمد فاروقی صاحب اور سید ارشاد احمد عارف صاحب سرفہرست تھے۔ ہم سب کی کاوشوں اور مسلسل جدوجمد نے "مرکز معارف اولیاء" کو غلاظتوں سے پاک کیا اور ایک سی بریلوی مسلک کے افسر اوقاف حاجی محمد ارشد صاحب قریش کو مرکز معارف اولیاء کا ڈائر کیٹر مقرد کیا گیا جو کہ راقم کے حلقہ احباب میں سے تھے۔

ایک روز ڈائریکٹر "مرکز معارف اولیاء" راقم کے پاس آئے اور بتایا کہ حضور وا یا صاحب پر ایک متند و جامع تذکرہ شائع کرنا مطلوب ہے۔ باہم مشورہ کے بعد طے پایا کہ اس کام کے لیے اہل ترین شخص علیم محر موی ہی ہیں اور ڈائریکٹر صاحب نے اگلے دن ۵۵- ریلوے روڈ مطب پر حکیم صاحب ے ملاقات کی اور معابیان کیا۔ خلاف توقع حکیم صاحب نے کام کرنے سے معذرت کر لی۔ اس پر ڈائرکٹر صاحب راقم کو سفارٹی بناکر حکیم صاحب کے پاس لے گئے۔ راقم نے حکیم صاحب کی خدمت میں بھرپور سفارش کی اور پرزور اصرار کیا۔ لیکن حکیم صاحب نے خاموشی اختیار کیے رکھی اور جواب كے ليے كچھ وقت مانگا۔ الكے عى ون جب حكيم صاحب سے راقم كى ملاقات ہوئی تو آپ نے متبسم لجہ میں بتایا کہ "میاں صاحب! گزشتہ روز آپ کی شدید خواہش و اصرار کے پیش نظر بندہ آپ کو انکار نہ کر سکا اور خاموش رہا۔ بات وراصل یہ ہے کہ میں کی سرکاری اوارے کے لیے کام کرنا پند نمیں كريا۔ اگرچہ ڈائريكٹر صاحب مجھے بہت سى ترغيبات كے علاوہ يك صد روبيي فی صفحہ اجرت دینے کی پیش کش بھی کر چکے ہیں لیکن میں نے بھی تحقیق و تحریر کا کام کسی اجرت اور شرت کے لیے یا بطور کاروبار نہیں کیا بلکہ بیشہ

جذبہ خدمت کے تحت بلامعاوضہ فی سبیل اللہ کیا ہے۔ اس کے علاوہ نجدی فکر و نظر کو بے اثر کرنے نے لیے جو ذمہ داری مفیضان مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم مجھ پر ہے اس میں میری ہمہ وقت مصروفیات مجھے اجازت نہیں دیتیں کہ میں مزید کوئی اہم ذمہ داری قبول کروں۔ اگرچہ حضرت دا تا صاحب پر تذکرہ لکھنا میرے لیے شرف و سعادت سے کم نہیں۔ اب آپ ہی فیصلہ کریں کہ میں کیا جواب دوں۔ اس پر داقم نے حکیم صاحب کے خیال کو سراہا اور بعد ازاں ڈائریکٹر صاحب کو حکیم صاحب کی طرف سے معذرت کی اطلاع کردی۔

صحیم صاحب مرحوم کا حضرت وا تا گینج بخش پر پیلا مضمون ۱۹۹۲ء بیل نقوش (آپ بیتی نمبر) بیل حضرت محدوم علی بجویری کے عنوان سے شائع ہوا اور پھر حضرت وا تا صاحب پر آپ کی تحقیق کا دائرہ وسیع ہو تا چلا گیا۔
۱۹۷۱ء بیل ابوالحسنات سید محمہ احمہ قادری صاحب مرحوم کے اردو ترجمہ کشف المجوب کے ساتھ حکیم صاحب کی معتبد تحقیق ایک جامع اور مبسوط دیباچہ کی صورت بیل ایک اشاعتی اوارہ المعارف لاہور نے شائع کیا۔ حکیم صاحب کی اس کاوش کی علم و ادب تحقیق و تدقیق اور تصوف کے علقوں بیل صاحب کی اس کاوش کی علم و ادب تحقیق و تدقیق اور تصوف کے علقوں بیل بہت پذیرائی ہوئی۔ آج بھی زمانہ آپ کی تحقیق کو سند مانتا ہے۔ آپ کی علمی کاوشوں کا آغاز کا 190ء بیل ہوا اور پھر دم آخر تک آپ کے سینکاروں علمی کاوشوں کا آغاز کا 190ء بیل ہوا اور پھر دم آخر تک آپ کے سینکاروں مقالات و مضابین پیش لفظ تقاریظ آراء اور تبعرے شائع ہوئے۔ آپ کی مقالات کی تعدادیا نجے ہے۔

حفرت وا تا گینج بخش رحمته الله علیه کی درگاه کی توسیع کے سلسله میں "دربار کمپلیکس" کی تعمیل ۱۹۹۹ء کی تقریبات میں محکمہ او قاف پنجاب کی جانب سے مختلف افراد کو دربار شریف کی خدمت کے اعتراف میں انعام و

اکرام 'سندات اور تمنع دینے کا فیصلہ کیا گیا اور اس سلسلہ میں تھیم صاحب مرحوم کو بھی ان کے داتا صاحب پر اعلیٰ تحقیق کام کا اعتراف کرتے ہوئے آپ کو بھی ان افراد کی فہرست میں شامل کر لیا گیا۔ لیکن جب اس وقت کے وزیر اوقاف کی جانب سے دو افراد پر مشمل وفد نے تھیم صاحب کے مطب پر ان کو وزیر اوقاف کی عنایات کا پیغام پہنچایا تو تھیم صاحب نے انتہائی روکھے انداز میں تمغہ کے حصول اور حکومتی سربرستی میں منعقد تقریبات میں شرکت کرنے سے انکار کر دیا۔ اس لیے کہ آپ سرکار اور سرکاری کاموں سے دور رہنے میں بی عافیت جانے تھے اور اکثر فرمایا کرتے تھے کہ نااہل صاحبان افتدار اور حکام سے میل جول اور این کی پر فریب عطاؤں سے دل پر ساج دمیہ لگنے کا خدشہ ہوتا ہے۔

اسی طرح کا ایک واقعہ اس سے پہلے بھی ہوگررا تھا کہ مرحوم سید
ریاست علی قاوری صدر اوارہ تحقیقات امام احمد رضا کراچی نے علیم صاحب
کو ان کی سینوں کے لیے علمی' دینی و ملی خدمات مرکزی مجلس رضا اور ہوم
رضا کے حوالے سے اعلیٰ خدمات کے اعتراف میں طلائی تمغہ دینے کا اعلان
کیا۔ علیم صاحب نے اسے قبول کرنے کا عندیہ بھی دیا۔ اس سلسلہ میں
تقریب کا اشتمار جب مشتمر کیا گیا تو اس تقریب میں اس وقت کے وزیر اعلیٰ
پنجاب کو صدر محفل بنایا گیا۔ اس پر علیم صاحب نے اس تقریب کا بائیکائ
گران مرکزی مجلس رضا نے علیم صاحب کی تقریب میں غیر موجودگی کی وجہ
گران مرکزی مجلس رضا نے علیم صاحب کی تقریب میں غیر موجودگی کی وجہ
کیا۔ بعد ازاں علیم صاحب نے فاروقی صاحب کو بتایا کہ دمیں نے تقریب
کا بائیکائ اور تمغہ اس لیے مسترد کیا ہے کہ جس محفل میں عاکم شہر موجود
کا بائیکاٹ اور تمغہ اس لیے مسترد کیا ہے کہ جس محفل میں عاکم شہر موجود

ہوں وہاں موی نہیں جاتا اور ان کے ہاتھ سے تمغہ لینے کا تو سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ نہیں ہوتا۔ اس لیے فی الفور اس تمغہ کو واپس بھیج دیں۔ اس پر فاروقی صاحب نے یہ تمغہ مولانا سید ریاست علی قادری صاحب کو لوٹا دیا۔

🔾 حفرت دا تا گنج بخش کے مزار کے نقدی و احرام کے پیش نظر مزار شریف کے گرد ایک چبوترہ بنایا گیا اور پھر چبوترے کو ہشت پہلوشکل دے کر عمارت تعمیر کی گئی۔ ہر پہلو کو پہلے چونی جالیوں سے آراستہ کیا گیا۔ ماضی قریب میں چوٹی جالیوں کی جگہ سنگ مرمر کی جالیاں نصب کر دی گئیں۔ جمال جمال ضرورت تھی مزار شریف کی زیارت کے لیے چو کھٹیں بنا دی گئیں۔ محکمہ او قاف کی تحویل سے قبل گنبر کے اندر داخل ہونے کی سعادت اہل ترین مخصوص افراد کو ہی ملتی تھی۔ ۱۹۲۰ء میں محکمہ اوقاف کے نام سے بزرگان وین کے مزارات اور مساجد کو جب اصلاح و فلاح کے بمانے ہوس اقتدار کے ماروں نے فتح کر لیا تو ان مقدس مقامات پر ہروہ بدعنوانی اور بے حرمتی کا ار تکاب ہونے لگا جو کہ سرکاری محکموں کے اہلکار عام طور پر روا رکھتے ہیں۔ حکیم صاحب مرحوم مزارات اولیاء اور مساجد پر سرکاری قبضے و غلبے کو بے جا مداخلت قرار دیتے تھے۔ علیم صاحب نے کئی بار راقم سے اس دکھ کا اظہار فرمایا کہ حضرت وا تا صاحب کے مزار پر گنبد کے اندرونی حصہ میں جمال صدیوں سے پاکیزہ کر بہرگار اور عبادت گزار اہل اور خصوصی افراد کو ہی واخل ہونے کی سعادت نصیب ہوتی تھی۔ اب حکام اور ان کے سامی حاشیہ بردار ایسے ایسے افراد جس میں بچے اور بعض اوقات عورتوں کو بھی گنبد کے اندر وافل کر دیا جاتا ہے جو طمارت و پر بیزگاری سے عاری احرام و تقدس سے نا آشنا اور بے حیائی کے حلیوں اور ملبوسات میں ملبوس ہوتے ہیں۔ یہ صریحا مزار شریف کی بے حرمتی ہے۔ اس کا تدارک ہونا چاہے۔ اکثر اس

بے حرمتی و تقدس کی پائمالی کی طرف راقم کی توجہ دلاتے۔ اس بے حرمتی کو روکنے کے لیے راقم نے کئی بار کلام و قلم سے محکمہ او قاف کے ارباب اختیار کی توجہ مبذول کرائی لیکن محکمانہ مجبوریاں اور ہم خیال افسروں کی بے حسی اور بردلی ہمیشہ آڑے آئی رہیں اور سے بے حرمتی ابھی تک جاری ہے۔

پاکتان میں محکمہ اوقاف کے ملازمین اور صاحبان اختیار کی کیا اوقات کہ کمی صاحب اقتدار اور اس کے خوشامدیوں کو ایک صوفی کامل حضرت وا تا گیج بخش کے ابدی گھر مزار شریف کے نقدس و احترام کے پیش نظر گنبد کے اندر واخل ہونے سے روک سکیں۔ حکیم صاحب راقم کی بیان کردہ صورت حال سے گری سوچ میں گم ہوگئے اور راقم کو یوں لگا جیے حکیم

صاحب کے دکھ میں مزید اضافہ ہوگیا ہے۔ کچھ توقف کے بعد علیم صاحب دکھ بھرے لیج میں گویا ہوئے "میاں صاحب آپ ہر بے حرمتی کے خلاف کوششیں جاری رکھیں"۔

اس مضمون کی وساطت سے راقم ہر اہل درد اور اہل اقدار سے جملہ عقیدت مندان گئے بخش کی جانب سے درخواست کرتا ہے کہ مزارات اولیاء کے احترام و تقدس پر خصوصی توجہ دی جائے۔ خصوصاً حضرت داتا صاحب کے مزار کے گنبہ میں حکومتی اور سیاس افراد کا موقع بہ موقع داخل ہونے کی رسم جو چل نکل ہے 'اسے فی الفور ختم کیا جائے اور عرس و عسل مبارک کی تقریبات کی اوائیگی کا شرف کا اعزاز صاحب مزار کے کسی بھی سے عقیدت مند' خوب سیرت اور صاحب طریقت افراد کو بخشا جائے نہ کہ صاحبان اقتدار' ان کے وزیروں مشیروں کو بی جو آئے دن اپنا رنگ ؤ صنب برائے رہتے ہیں اس کا اہل ٹھرایا جائے۔ اس سے صاحب مزار راضی ہوتے ہیں اور نہ عقیدت مند۔

صفی اللہ علیہ وسلم کا مزار مبارک واقع ابواء شریف نجدی فکر و نظر کی حامل اللہ علیہ وسلم کا مزار مبارک واقع ابواء شریف نجدی فکر و نظر کی حامل موجودہ سعودی حکومت نے قبر دشمنی کا مظاہرہ کرتے ہوئے جب شہید کر دیا تو حکیم صاحب کو سخت صدمہ ہوا۔ آپ نے اس واقعہ کی ذمت کی اور احتجاج کیا۔ ایک کتابچہ حضرت آمنہ مطبوعہ اوور سیز ہاؤسنگ سوسائٹی بلاک نمبر ۲ شہید ملت روڈ کراچی نے شائع کیا جس میں آپ کا مضمون شامل اشاعت ہے۔ اس مضمون سے ایک اقتباس پیش خدمت ہے۔

"ضرورت اس امرکی ہے کہ متحد ہو کر منظم طریقے سے احتجاج کیا جائے۔ وہایوں نے قبر دشمنی کا سبق غالبًا کفار ہند سے لیا ہے۔ تاریخ اس

بات کی گواہ ہے کہ مسلمانوں کے اکابرین کی قبروں کی بے حرمتی ہندوؤں نے کی یا اس کے بعد وہابیوں نے احقر کو کراچی کے ایک خارجی نے ایک بڑے اہل حدیث عالم کے حوالے سے بیہ بات کہی تھی ''جب تک مزارات پر بلڈوزر نہیں پھرتے توحید کا جھنڈا سربلند نہیں ہوسکیا'' اللہ تعالی ان ضالین کے فتنے اور شرسے محفوظ رکھے۔ آمین۔ ہم اس روح فرسا و اندوہناک سانحہ کی شدید فرمت کرتے ہیں۔ (۱۵ مارچ ۱۹۹۹ء)

🔾 ملک اہل سنت و جماعت کی ترویج و اشاعت کے لیے آپ کی انفرادی خدمات ادارون تظیمون اور جماعتون کی خدمات پر بھاری ہیں۔ سی كانفرنس ملكان ١٩٧٨ء مين آب نه صرف خود شريك بوس بلكه داع ورع سنخ و قدے ہر قتم کی امداد و تعاون بھی کیا۔ آپ نے ریل کا ایک ڈبد لاہور ے متان کے لیے بک کیا جس میں احباب کی خاصی تعداد کو لے کر ملتان شریف پنچے۔ راقم بھی آپ کے ہمراہ "سنی کانفرنس ملتان" میں شریک ہوا۔ سی کانفرنس ملتان پاکستان کی تاریخ میں سینوں کا ایک ایبا اجماع تھا جس کی مثال اب تک دیکھنے میں نہیں آئی۔ انسانوں کا ایک ٹھاٹھیں مار تا سمندر تھا جے قاسم باغ قلعہ کمنہ کا میدان بھی اپنی وسعت کے باوجود سمیث نہ سکا۔ علیم صاحب کی تحریک پر پاکتان سنی را نیزز گلڈ کے قیام کی قرارداد منظور کی گئی اور آپ ہی کی سریرستی اور راجہ رشید محمود صاحب کی محنوں سے اس کا وجود ۵۵ ریلوے روڈ پر قائم ہوا۔ پاکتان سی راکٹرز گلڈ کے پہلے صدر مولانا عبدالحكيم شرف قاوري صاحب اور جزل سيررى راجه رشيد محمود صاحب منتخب ہوئے اور بہت کام کیا۔ جب مولوی اور غیر مولوی کی سوچ و فکر اور طور طریقہ میں ظراؤ انتہا کو پہنچا تو نتیجہ میں دونوں حضرات اپنے عمدول سے منتعنی ہوگئے۔ علیم صاحب قبلہ نے سررست کی حیثیت سے نے انتخابات

كا اعلان فرمايا اور اسى غرض سے وارالعلوم حزب الاحناف ميں ١٩٨٢ء كو گلز ك اراكين كا اجماع مواجس ميس حكيم صاحب في راقم كا نام ياكتان عي رائٹرز گلڈ کی صدارت اور پروفیسرغلام سرور رانا صاحب کا نام جزل سیرٹری اور حاجی منیر قریشی صاحب کا نام خازن کے لیے پیش کیا۔ جملہ حاضرین نے متفقہ طور پر آپ کی آئید کی اور راقم پاکتان سی را کٹرز گلڈ کے صدر کی حثیت سے دو سال تک اپنی استطاعت کے مطابق خدمت بجالا تا رہاجس کی تفصیلات کا بیہ مضمون متحمل نہیں ہو سکتا۔ لیکن اتنا کمہ دینا ضروری خیال كرتا ہوں كہ جب حكيم صاحب نے ديكھا كہ پاكتان سى رائٹرز گلڈ كے چند ایک معزز اور معروف اراکین نے جب سی رائٹرز گلڈ کے اغراض و مقاصد اور حلف نامه کو پس پشت ڈال کر واضح خلاف ورزیوں کا ار تکاب کرنا شروع كرويا اور جواب طلبي يرجو رويه اختيار كيا' اس كے پيش نظر آپس كي محاذ آرائی کی بجائے علیم صاحب نے گلڈیرے مربرسی کا ہاتھ اٹھالیا۔ اس کے بعد چند علماء نے اس کو دوبارہ زندہ کرنے کے لیے خالد حبیب اللی صاحب ایدووکیٹ کو صدر اور علامہ عالم فقری صاحب کو جزل سیرٹری نامزد کیا۔ حکیم صاحب کی عدم سریرستی کے بعد سنی رائٹرز گلڈ کو کوئی دو سری مخلص سریستی ميرنه آسكي جوكه عيم صاحب كالمتباول موتى- للذا افسوس پريم مرده زنده -K-92:

○ ۱۹۹۱ء سے مجلس رضا کے روح روال حکیم محر موسی مرحوم تھے۔ ۱۹۹۱ء میں حکیم صاحب کی سربرستی میں ماہنامہ "جمان رضا" کا اجرا ہوا اور اول روز سے ہی پیرزادہ علامہ اقبال احمد فاروقی صاحب اپنی علمی "قلمی اور مالی توانا سیول سے ماہنامہ "جمان رضا" کو آباد رکھے ہوئے ہیں۔ ماہنامہ جمان رضا میں وہ سب کچھ ہوتا ہے جس کا ایک علمی ذوق رکھنے والے قاری کو انتظار

ہوتا ہے۔ اللہ تعالی جمان رضا کو بھشہ آباد و شاد رکھے اور ہم سب کو اس کی تن من وصن سے زیادہ سے زیادہ خدمت کرنے کی توفیق عطا فرمائے۔

م علم و شخقیق میں سرگرداں دنیا کے کونے کونے سے علم و شخقیق کے پیاسے و شخقیق عصر جناب علیم مجمد موی مرحوم سے مستفید و مستفیض ہونے کے لیے بے قرار آتے اور فیض یاب ہو کر مطمئن لوٹ جاتے۔ انہی میں سے ایک امریکی ریسرچ سکالر آرتھر فرینک ہولر نے ۱۹۹۳ء میں ہارورڈ سے ایک دیسرچ سکالر آرتھر فرینک ہولر نے ۱۹۹۳ء میں ہارورڈ پونیورٹی میں پی۔ ایکی ڈی کا ایک مقالہ ''بینجاب میں نقشبندی اتھارٹی کے ۱۹۱۲ء۔ ایک مقالہ ''بینجاب میں نقشبندی اتھارٹی کے ۱۹۵۲ء۔ میں کو فراج شخصین پیش

كياكيا-

"تصوف سے متعلق کون کون سی کتب لکھی گئی ہیں اور کمال کمال موجود بین پاکتان میں میری اس تحقیقی مشکلات کا عل ایک بستی علیم مجر مویٰ کے پاس تھا جو در حقیقت کتابیات سے متعلق معلومات کا خزینہ ہیں۔ علیم صاحب نے اس تحقیق میں میری سب سے زیادہ رہنمائی فرمائی- لوگوں كى اكثريت عليم صاحب كو ايك صوفى طبيب كے طور ير جانتي مانتي ہے۔ ہفتہ میں ایک بار میں حکیم صاحب کے پاس جاتا ہوں۔ فاضل سکالرز مصنفین اور مریضوں بھرے ہوتے مطب میں علیم صاحب اپنی کری پر بیٹے صدر محفل نظر آتے ہیں۔ علمی گفتگو اور مریضوں کے لیے ننخہ جات کھنے کا عمل برابر جاری رکھتے ہوئے مجھے شر لاہور کے اردگرد کتب کے حصول کے لیے وی مقامات کی نشاندہی کر دیتے۔ جب میں سے کام مکمل کر کے ان کو ربورث دیتا تو الیا ہی ایک اور کام مجھے سونے دیتے.... حکیم صاحب کی مریانی سے تلاش و جہو میں ایسے ایسے مقامات پر پہنچا جمال دوسری صورت میں نہ جاتا۔ جیسے قرآنی مدارس مساجد اور یمال تک که کیڑے کی وکان پر بھی.... اس طرح

میں پاکستانی تہذیب اور مذہب کے متعلق بہت کچھ جان گیا۔ آپ نہ صرف جسمانی مریضوں کو شفابخش ادویات فراہم کرتے بلکہ علم و تحقیق کے حصول کے لیے بھی مجرب ننخ تجویز فرماتے جس سے دائمی صحت یابی ہو جاتی "۔

صید محمد فاروق القادری ایم- اے گولڈ میڈلسٹ پنجاب یونیورٹی ایک معروف سکالر ہیں۔ کئی علمی و دینی کتابوں کے مصنف اور مترجم ہیں۔ اپنی ایک تصنیف "فاضل بریلوی اور امور بدعت" کے پیش لفظ میں تھیم صاحب کو خراج تحسین پیش کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

"برصغر کے مسلمانوں میں اعتقادی و عملی لحاظ سے جو گراہی اور خای یائی جاتی ہے' اس کے زمہ دار فاضل بریلوی ہیں"۔ یہ بات دیوبندی طفل مكتب سے لے كر ذمه وار اور نامور علمائے ديوبندكى زبان ير تھى- بجين میں زہن ہر چیز کا اثر قبول کر لیتا ہے۔ یمی وجہ تھی کہ مجھے کئی برس تک فاضل بریلوی کی کتابیں پڑھنے یا ان کے بارے میں کچھ جاننے کا خیال نہ آیا بلکہ اغیار کے ای پراپیگنٹرے کی وجہ سے طبیعت میں ان کے نام سے ایک قتم کی اجنبیت اور بگانگی رہی۔ یماں تک کہ مدارس میں تعلیم حاصل کرنے كے بعد ميں اعلى تعليم كى خاطر بنجاب يونيورشي ميں ايم- اے كى كلاس ميں باقاعدہ طالب علم کی حشیت سے شامل ہوا..... بونیورٹی میں تعلیم کے دوران مجھے جدید دنیا کے علماء اور سکالرزے ملنے اور وسیع کتب خانے ویکھنے کا موقع ملا۔ اس دوران حکیم صاحب ایس جامع الصفات شخصیت کی رفاقت بھی میسر آگئی.... کیم صاحب نے مجھ مشورہ ویا کہ میں ایم- اے میں اپنا مقالہ "مكاتب ديوبند و بريلي كے اختلاف" كے موضوع ير لكھول- چنانچہ ميں نے اسي عنوان پر اينا تحقيقي مقاله لکھا....

اس تحقیقاتی مقالے کے دوران مجھے فاضل بریلوی اور ان کے خالفین کو تفصیل سے پڑھنے کا موقع ملا۔ برصغیر کی اس مظلوم اور کشتہ تاریخ، عیقری شخصیت، فاضل بریلوی کو جو نئی میں نے خود ان کی سینکڑوں تصانیف

کی روشی میں پڑھنا شروع کیا' مجھے فاضل بریلوی کے خلاف شرک و بدعت کے الزابات بے سروپا افسانے معلوم ہوئے اور بیر حقیقت بھی کھل کر سامنے ہوئی کہ فاضل بریلوی اپنے علمی قد و قامت میں اپنے تمام معاصرین اور خالفین سے کہیں بلند و بالا ہیں۔ وہ علم کا ایک ایبا سمندر ہیں جس کا کوئی کنارہ نہیں۔ مسائل کی جو شخقیق و تدقیق اور باریک بنی اور لطافت ہمیں ان کے ہاں ملتی ہے' وہ دور دور تک نہیں نظر آئی۔ مختلف اور متنوع علوم و فنون میں جرت انگیز ما ہرانہ صلاحیت جس طرح ان کی ذات میں جمع ہوگئی تھی وہ محض فضل ایردی ہے ۔ .... فاضل بریلوی ہر علم میں تجدیدی مقام و مرتبہ رکھتے ہیں ۔....

قاضل بریلوی نے آنخضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات گرامی سے متعلق جن عبارات پر گرفت کی تھی وہ اس قدر صحیح 'جائز اور درست تھی کہ اس کا جواب آج تک ہوسکا نہ ہوسکتا ہے ..... فاضل بریلوی کا مسلک کتاب و سنت پر بنی اور دلائل شرایعہ کی روشنی میں بالکل بے غبار ہے۔ وہ ایک سیح عاشق رسول ' متبع سنت ' بالغ نظرعالم دین اور نامور فقیہ تھے"۔

یارے دوست گوہر سادات سید محمد فاروق قادری صاحب کو اللہ

صحیم صاحب مرحوم بیک وقت غنی بھی تھے اور فقر بھی۔ آپ ظاہری اور پوشیدہ طور پر علمی' تحقیق 'مالی اور اخلاقی امداد و تعاون ضرورت مندوں کے لیے تو غنی تھ مندوں کو بہم پنچاتے تھے۔ حکیم صاحب ضرورت مندوں کے لیے تو غنی تھ لیکن اپنی ذات کے حوالے سے فقیر تھے۔ تمام زندگی رزق طال کمایا اور علال طریقہ سے خرچ کیا۔ اپنی ذات پر کسی کا خرچ برداشت نہ کرتے تھے۔ عمال طریقہ سے خرچ کیا۔ اپنی ذات پر کسی کا خرچ برداشت نہ کرتے تھے۔ یہاں تک کہ اپنے کفن دفن کی ضروریات اور قبر تک اپنی زندگی میں ہی تیار کروا چکے تھے۔ اللہ تعالی آپ کے ابدی گھر میں اپنی خصوصی رحموں کا نزول فرمائے۔ اور ہم سب کو آپ کے نقش قدم پر چلنے کی توفیق عطا فرمائے۔ اور ہم سب کو آپ کے نقش قدم پر چلنے کی توفیق عطا فرمائے۔ آئین۔

ابوالعاصم میاں محمد سیم جماد سجادہ نشین درگاہ حضرت داتا گئج بخش لا ہور ہیدا ہوئے۔ والدگرای الحاج میاں احمد دین رحمۃ اللہ علیہ درگاہ خفرت داتا گئج بخش لا ہور پیدا ہوئے۔ والدگرای الحاج میاں احمد دین رحمۃ اللہ علیہ درگاہ خفرت داتا گئج بخش کے سجادہ نشین ہے۔ دین تعلیم جامعہ گئج بخش لا ہور اور بنجاب یو نیورٹی لا ہور ہے گر بجوایش کی۔ آپ نے حضرت داتا گئج بخش کی درگاہ کی روحانی محاف اور ابل عمر فان کی مجانس میں گزرا۔ ایسے حضرات کی مجانس بحث کی درگاہ کی روحانی محاف اور ابل عمر فان کی مجانس میں گزرا۔ ایسے حضرات کی مجانس میں گزرا۔ ایسے حضرات کی مجانس میں آپے نے بہت فائدہ اٹھایا۔ روحانی نشکی اور ذوق علمی کے پیش نظر کیم محمد موئ امر تسری کی مجانس میں آپے جانے گئے اور کیم صاحب کے اشاعتی اور علمی امور سے وابسۃ ہو کر بڑا کام کیا۔ مرکزی مجلس رضا کی روحانی تحریریں اکثر آپ کے تعاون سے سامنے آپیں۔ جب آپ کی چند تصانیف طبح ہو پی ہیں اور اس موضوع پر وسیع پیانے پر تحقیقاتی کام کرر سے ہیں۔ آپ کی چند تصانیف طبح ہو پی ہیں اور اس موضوع پر وسیع پیانے پر تحقیقاتی کام کرر سے ہیں۔ آپ کی چند تصانیف طبح ہو پی ہیں اور اس موضوع پر وسیع پیانے پر تحقیقاتی کام کرر سے ہیں۔ کیا۔ مرکزی مجلس رضا کی روحانی تحریریں اکثر آپ کے تعاون سے سامنے آپیں۔ جب صاحب نے ایک ہزار سی اہل قلم کی رائٹرز گلڈ بنائی تو آپ اس کے صدر مقرر ہوئے۔ کسیم صاحب نے تادم رحلت آپ کوائز اور احتر ام کی نظروں میں جگدی۔ کسیم صاحب نے تادم رحلت آپ کوائز اور احتر ام کی نظروں میں جگدی۔

## مفیر ق میر اهل شنت ماہنامہ جہانِ رضا کے در یجوں سے

محققانہ ریاضت کے خاموش سکالر جناب جلال الدین احمد ڈیروی ''جہان رضا'' کے صفحات کے جھر وکوں سے رضویت کی روشنیاں کشید کر کے حکیم صاحب کی عظمت کو ہدیتے حمین پیش کرتے ہیں۔

حفرت عليم محر موى امرتسرى رحمته الله عليه قديم وضع كے ساده مر یرہ قار انسان تھے' ظاہری نمود و نمائش سے پر ہیز کرتے تھے' کھیٹ بنجابی زبان میں گفتگو فرماتے تھے' ان کے دروازے پر کوئی دربان نہیں ہو تا تھا' ہر شخص کو کسی وقت بھی ان سے ملاقات کرنے کی عام اجازت تھی۔ ہرایک سے اس کی ذہنی صلاحیت کے مطابق بات چیت کرتے اور پہلی ہی ملاقات میں وہ انبان کا ول موہ لیتے تھے۔ وہ لوگوں کی مشکلات عل کرنے کے لئے ہمہ وقت کمربسة رہتے تھے 'وہ انسان شناس تھے' بہلی نظر میں آنے والے شخص کی خوبیوں اور خامیوں کا اور اک کر کے اس کی صحیح رہنمائی کرتے تھے۔ انہیں انسان کی پوشیدہ صلاحیتوں کو ابھارنے کے فن پر پورا عبور حاصل تھا۔ ان کی نظر جیب یر نہیں بلکہ ہر فرد کے دل و دماغ یر جمی رہتی تھی۔ انہول نے کھی اپنا بینک بیلش بردھانے کے متعلق نہیں سوچا بلکہ جو کچھ کمایا وہ انسانوں کو صحیح انسان بنانے پر خرچ کیا۔ وہ علم دوست انسان تھے اور علم سے پیار کرنے والوں سے بے پناہ محبت کرتے تھے۔ انہوں نے پڑھے لکھے لوگوں کو قلم کی قوت سے آگاہ کیا اور ان میں لکھنے کی عادت پیدا کی- انہیں اللہ

تعالیٰ نے دین اسلام کا صحیح فنم عطا فرمایا تھا اور وہ عمر بھر دوسروں کو دامن مصطفے صلی اللہ علیہ وسلم میں پناہ لینے کی تلقین کرتے رہے۔

مصور پاکتان حضرت علامہ اقبال رحمتہ اللہ علیہ نے امام اہل سنت ' اعلیٰ حضرت مولانا احمد رضا خان فاضل بریلوی نوراللہ مرقدہ کے متعلق فرمایا تھا کہ دممولانا ایک دفعہ جو رائے قائم کر لیتے تھے' اس پر مضبوطی سے قائم رہتے تھے۔"

ریسین اخر مصباحی مولانا: امام احد رضا اور ردبدعات و منکرات الجمع الاسلامی مبارکبوره ۱۹۸۵ء ص ۲۰۰۰)

بالکل ای طرح حضرت حکیم اہل سنت رحمتہ اللہ علیہ نے یہ رائے قائم کرلی تھی کہ اسلام کی جو تعبیر فاضل بریلوی قدس سرہ نے فرمائی ہے وہی صحیح ہے۔ وہ عمر بھرنہ صرف خود مسلک اعلی حضرت پر عمل پیرا رہے بلکہ ان کی یہ شدید خواہش تھی کہ تمام مسلمان اسی چشمہ فیض سے مستفید ہوں۔ انہوں نے اپنی زندگی بھر کی کمائی اس مقصد کو حاصل کرنے پر خرچ کی اور ایپ زیر اثر لوگوں کو بھی اسی مبارک کام پر لگایا۔ ایک وقت ایسا بھی آیا کہ بعض ساتھوں نے ان سے بے وفائی کی۔ ان کے اعتاد کو تھیس پہنچائی لیکن انہوں نے ہمت نہیں ہاری اور ایک نئے عزم کے ساتھ اپنے مشن کو جاری رکھا۔ ہمارا موضوع سخن ان کے سفر کا یہی نیا دور ہے۔

یہ ۱۹۲۸ء کی بات ہے کہ حضرت قبلہ کیم صاحب رحمتہ اللہ علیہ بنے اعلی حضرت مولانا احمد رضا خان قدس سرہ کو متعارف کروانے کی تحریک شروع کی' اس وقت نہ تو فاضل بریلوی رحمتہ اللہ علیہ کی تصانیف وستیاب تھیں اور نہ ہی دیگر سنی علماء و مشائخ کی دینی و ملی خدمات کے متعلق کتب موجود تھیں۔ انہوں نے دنیا بھر میں بھوے ہوئے مواد کو اکٹھا کیا' جدید طرز

پر کھنے والے باصلاحیت اہل قلم حضرات کو تلاش کیا' انہیں یہ جمع شدہ مواد مہیا کیا اور لکھنے پر آمادہ کیا۔ پھر اسے چھاپنے کے لئے ۱۹۲۸ء میں "مرکزی مجلس رضا لاہور" کی بنیاد رکھی۔ جذبہ صادق دکھ کر مخیر حضرات نے مجلس کی دل کھول کر مدد کی اور یہ مفید کام جو بظاہر ناممکن نہیں تو بے حد مشکل ضرور نظر آرہا تھا' نمایت تیز رفآری کے ساتھ شروع ہوا۔ جس کے باعث روشنی پھیلتی گئ' اس کار خیر کا جمال اپنوں نے بھرپور خیر مقدم کیا وہاں مخالفین حیرت زدہ اور پریشان دکھائی دینے گئے۔ ایک عرصہ دراز تک یہ فیض جاری رہا لیکن حضرت قبلہ علیم صاحب کی طویل بیاری کے دوران ایک ناخوشگوار واقعہ رونما ہونے کی وجہ سے "مرکزی مجلس رضا" کے پہلے دور کی شاندار خدمات کا اختام ہوگیا۔

حضرت کیم اہل سنت رجمتہ اللہ علیہ نے اپنے مشن کو جاری رکھتے ہوئے بعض قابل اعتماد ساتھیوں کو مختلف شظیمیں قائم کرنے کی ہدایت کردی اس طرح کی شظیمیں وجود میں آئیں جنہوں نے دیگر فلاح و بہود کے امور میں سرگری سے حصہ لینے کے علاوہ نشرو اشاعت کے میدان میں بڑا نام پیدا کیا اور بہت مفید لڑیچ قار کمین کو پہنچایا۔ اس طرح "مرکزی مجلس رضا لاہور" اگرچہ وقتی طور پر اپنا کام جاری نہ رکھ سکی لیکن اس کی جگہ نئ شخصوں نے لے لی اور تحریک زور شور سے اپنی منزل کی جانب بڑھ رہی مختل سے میں دوران بعض دردمند سنی رہنما برابر حضرت کیم اہل سنت رحمتہ اللہ علیہ پر زور دے رہے تھے کہ وہ "مرکزی مجلس رضا لاہور" سے اپنی علیہ گافیصلہ واپس لے لیس ناکہ اہل سنت کی اس عظیم اشاعتی مجلس میں جان پیدا ہو جائے اور نئی تنظیموں کے شانہ بشانہ یہ مجلس حسب سابق اپنا جان پیدا ہو جائے اور نئی تنظیموں کے شانہ بشانہ یہ مجلس حسب سابق اپنا قابل فخر اور لائق تقلید کردار اوا کرتی رہے۔ بالاخر انہوں نے دوستوں کی قابل فخر اور لائق تقلید کردار اوا کرتی رہے۔ بالاخر انہوں نے دوستوں کی

درخواست کو قبول کیا اور کھھ عرصہ تعطل میں رہنے کے بعد "مرکزی مجلس رضا لاہور" نے محترم پیرزادہ اقبال احمد فاروقی کی زیر نگرانی دوبارہ کام کا آغاز کیا۔

اس نے دور کے آغاز ہی میں "مركزى مجلس رضا لاہور" نے "جمان رضا" کے نام سے ایک ماہنامہ جاری کرنے کا فیصلہ کیا جس کا پیلا شارہ مئی ١٩٩١ء بين سامنے آيا۔ عام طور پر سني رسائل بري آب و تاب سے منظر عام پر آتے ہیں لیکن اپنوں کی غفلت ' بے نیازی اور لا تعلقی کے باعث بہت جلد بی وم توڑ دیے ہیں۔ تاہم حفرت حکیم اہل سنت مرحوم کی زیر سررتی ماہنامہ "جمان رضا" کے فاضل مدیر جناب پیرزادہ اقبال احمد فاروقی نے شب و روز محنت كركے اے اہل سنت و جماعت كا محبوب ترجمان بنا ديا۔ چونكه اس میں تحقیق مقالے شائع ہوتے ہیں ، غیروں کے علاوہ اپنوں کے غلط اقدامات یر بھی گرفت کی جاتی ہے اور سب سے بڑھ کرید کہ چونکہ اس کا بنيادي مقصد مظلوم مفكر اسلام الم الل سنت حضرت مولانا احمد رضا خان فاضل برملوی نور الله مرقدہ اور ان کے رفقائے کار کی دینی و ملی خدمات سے عالم اسلام بلکہ بوری دنیا کو مثبت انداز میں روشناس کروانا ہے۔ اس لئے ہر راحا لکھا شخص اس کا دلچیں اور سجیدگ سے مطالعہ کرتا ہے اور اس کی افادیت کا ول سے اقرار کرتا ہے۔ جس کا ثبوت وہ ان گنت خطوط ہیں جو قارئین کی جانب سے اس کے ایڈیٹر کو موصول ہوتے ہیں۔ بطور نمونہ ان خطوط کے چند اقتباسات آپ بھی ملاحظہ فرمائیں:

کا بہت اہم فرامہ "جمان رضا" کا اجرا بھی پرورش لوح و قلم کا بہت اہم فرریعہ ہے اس کے مسلسل جامع اور تحقیقی مقالات سے دل و دماغ معطر ہوتے درجتے ہیں (مولانا مبارک حسین مصباحی ایڈیٹر ماہنامہ "اشرفیہ" مبارک

پوراعظم گڑھ انڈیا' ماہنامہ جمان رضا لاہور مارچ ۱۹۹۳ء ص۲۲)

ہے ماہنامہ "جمان رضا' کے شارے میرے مطالعہ میں آتے رہے ہیں اگرچہ ماہنامہ چند صفحات پر مشمل ہوتا ہے۔ (اب صفحات میں اضافہ ہوگیا ہے۔ مرتب غفرلہ) مگر علوم و فنون کا ایک سمندر ہے جو اپنے دامن میں بے بناہ موتی لے کر اہل ذوق تک پنچتا ہے۔ مقالات بحداللہ معیاری اور معلومات افزا ہوتے ہیں۔ (ڈاکٹر غلام یجی انجم ایم اے پی ایج ڈی شعبہ تقابل اویان جامعہ ہمدرد مگر وہلی' ماہنامہ جمان رضا لاہور دسمبر ۱۹۹۲ء ص۲۹)

ہ جو خاص بات مجھے سب سے زیادہ پند آئی ہے وہ آپ حفزات کی کے رہ آپ مفزات کی کے رہ آپ مفزات کی کی رہے ' آپ اپنول یا ہے گانوں میں امتیاز نہیں کرتے' کی میں غلطی رکھتے ہیں تو بے بناہ تعریف کرتے ہیں۔(محمد رکھم قادری گوجرانوالہ' ایضا ص۱۱)

الله المحمد الم

ہے۔ یوں تو میں حیثیت سے براہ کر تعریف کا قائل نہیں لیکن اس (ماہنامہ جمال رضا) کے حسن ترتیب' معیاری انداز اشاعت اور عصری مذاق سے ہم آہنگ تحریوں کی شمولیت کو دیکھنے کے بعد دل اس کے اعلیٰ معیار کی شمادت' زہن و دماغ تحسین اور جمین شوق بجدہ شکر ادا کرتی ہے۔ بلاشبہ "مرکزی مجلس رضا" کا بی آرگن اس کے ہمہ جست علمی کارناموں میں نمایاں حیثیت رکھتا ہے اور ساتھ ہی جدید فکروں کے واسطے جذب و کشش کی قوت بھی (اخلاق احمد رضوی 'رضا آکیڈی منڈی کشور خال' ماما رام برار اندٹیا' الیشا صاس)

اثواق کی چیزیں مہیا ہوتی ہیں' مقالے معیاری' مضامین پر مغز' تراکب و اثواق کی چیزیں مہیا ہوتی ہیں' مقالے معیاری' مضامین پر مغز' تراکب و تعییرات دکش' وھلے وھلے جملے' اجلے اجلے مفہوم' پھر دردمند قلم سے فکر اگیز اداریئے' کمیں علم و حکمت کے موتی تو کمیں پندونصائح کا حیین انداز' کمیں جید علماء کی برم طرب تو کمیں اختساب و مواخذہ اور مردمومن کی للکار و جمورک' خطوط' و خبرنامہ ایسا کہ رضویت کے سارے دردمند پرزے گلے مل رہے ہوں یا ہم نے انٹرنیٹ لگا لیا ہے' زمین کے فاصلے سمٹ گئے ہیں' تمام افتی سامنے ہے' کس کس اداکی داو دی جائے؟ (مولانا غلام جابر سمس مصباحی افتی سامنے ہے' کس کس اداکی داو دی جائے؟ (مولانا غلام جابر سمس مصباحی کالی کٹ کیرالا انڈیا' ماہنامہ جمان رضا لاہور جون 1991ء صک)

ماہنامہ "جمان رضا" کے ذریعہ لوگوں کو معلوم ہوا کہ "مرکزی مجلس رضا لاہور" نے حضرت حکیم محمد موی امر تسری رحمتہ اللہ علیہ کی سرپرستی اور محترم پیرزادہ اقبال احمد فاروقی کی تگرانی میں دوبارہ کام کا آغاز کردیا ہے تو عظمت مصطفے صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے محافظوں میں خوشی کی امر دوڑ گئ مجلس کے سابق اراکین کارکنوں اور خیر خواہوں نے بذریعہ خطوط اپنے جذبات کا اظہار کیا۔ ان خطوط میں لوگوں نے لکھا کہ:

﴿ شُرَبِ! عَيم صاحب كى زير نگاہ مجلس (رضا) نے آپ (پيرذاده اقبال احمد فاروق) كى تگرانى ميں دوبارہ كام شروع كرديا ہے۔ (ڈاكٹر محمد مسعود احمد عبان رضا لاہور جون ١٩٩١ء ص١٩)

ہ مجلس رضا کے دوبارہ کام شروع کرنے پر دلی مبارک باد قبول فرائیں۔ (صوفی محمد اقبال قادری' ایضا صا)

فرائیں۔ (صوفی محمد اقبال قادری ایضا ص ا)

\(
\frac{1}{2} \text{ لوگوں کو مجلس کی رفافت اور شراکت سکیم میں بڑھ چڑھ کر حصہ لینا چاہئے۔ (محمد یوسف حضوری اہنامہ جمان رضا لاہور جولائی ۱۹۹۱ء ص ۱۵)

\(
\frac{1}{2} \text{ مرکزی مجلس رضا کے نقطل کے بعد از سر تو کام کو دکھ کر بے حد مسرت ہوئی اور بے ساختہ ہاتھ دعا کے لئے اٹھ گئے۔ "یا اللہ! مرکزی مجلس رضا کو اہل سنت کی خدمت کے لئے عزم و ہمت عطا فرما اور اس کے کاموں کو حاسدوں کے حسد سے محفوظ رکھ۔ (السید زاہد سراج القادری ماہنامہ جمان رضا لاہور جنوری ۱۹۹۲ء ص ۱۹)

جناب پیر زادہ اقبال احمد فاروقی نے ماہنامہ "جمان رضا" کی افادیت اور مجلس رضا کے آغاز نو پر عاشقان مصطفع صلی اللہ علیہ وسلم کے جذبات کا

تذك كت يوع قري فرمايا:

ہے مرکزی مجلس رضاکی علمی اور اشاعتی خدمات کو روشناس کرانے یہ کے لئے ماہنامہ "جہان رضا" نے براا اہم کردار اداکیا ہے۔ ہمارے لئے یہ ایک ایسے رابطے کا ذریعہ بنا جس سے ملک کے گوشے گوشے میں "مرکزی مجلس رضا" کے معاونین اور شاکفین نے ہماری آواز کو سنا اور اپنی خواہش کے مطابق کتابیں طلب کیں۔ "جہان رضا" نے جہاں اپنے صفحات کے دامن میں امام اہل سنت فاضل بریلوی رحمتہ اللہ علیہ کے احوال و مقامات پر بلند پایہ مضامین سمیٹ کر قار نمین تک پہنچائے ہیں وہاں ان حضرات کی آراء مجاویز اور خروں کو بھی لوگوں تک پہنچائے ہیں وہاں ان حضرات کی آراء کی بوجود دور دور دور دور تک پہنچتا ہے۔ ملک بہ ملک سفر کرتا ہے اور دنیا کے گوشے کی بوجود دور دور یو بھی لوگوں تک اپنی آواز پہنچا ہے۔ "جہان رضا" اپنی شک وامانی گوشے میں اپنے شاکفین تک اپنی آواز پہنچا ہے۔ پاکتان سے باہر

ہندوستان' انگلتان' ہالینڈ' ماریش ' جنوبی افریقہ' ہانگ کانگ' بڑکاک' متحدہ عرب امارات' سری لئکا اور امریکہ' کینیڈا میں بنے والے کئی حضرات نے "جمان رضا"کو حاصل کرنے کے لئے خط لکھے ہیں۔ الحمد للہ ہمارے عملہ نے بھی بیرونی ڈاک کے اخراجات کی پروا کئے بغیر ہر خط کے جواب میں "مرکزی مجلس رضا" کی مطبوعات پنچانے میں کو تاہی نہیں گی۔ (ماہنامہ جمان رضا لاہور جنوری ۱۹۹۲ء صا۔۲)

ہورہا ہے' اس مختر سے عرصے کے دوران مجلس کو اس کے معاونین نے ہورہا ہے' اس مختر سے عرصے کے دوران مجلس کو اس کے معاونین نے اپنے مالی تعاون سے اپنے پاؤل پر کھڑا ہونے کے قابل بنا دیا ہے۔ مجلس کی مطبوعات کے قار کین کا حلقہ وسیع سے وسیع تر ہو تا جارہا ہے۔ امام اہل سنت کے کئی رسالے چھپ کر تقیم کئے جاچکے ہیں اور قار کین نے اس عظیم الثان اشاعتی ادارہ کی دوبارہ کارکردگی پر نہ صرف اطمینان کا اظہار کیا ہے بلکہ تحسین و مسرت کے جذبات سے نوازا ہے۔ ہم ان کرم فرماؤں کا بے بناہ شکریہ ادا کرتے ہیں' ان لوگوں نے ہارے سفر پر ہارا ساتھ دیا' حوصلہ پوھایا اور تیز رفتاری سے کام کرنے کا مشورہ دیا۔ (ایسنا ص))

مجلس رضائے قیدیوں کے لئے اعلیٰ حفرت کا ترجمہ قرآن "کنز الایمان" ہدید دینے کی اپیل کی۔ الحمداللہ اس اپیل پر اچھا اثر ہوا۔ حضرت دا تا گئے بخش رحمتہ اللہ علیہ لاہور کی جامع معجد کے خطیب علامہ جھر مقصور احمد صاحب قادری مد ظلہ العالی نے اس سلسلے میں زبردست تعاون کیا۔ حضرت مادالحن سید عثان بن علی جھوری رحمتہ اللہ علیہ کے دربار گوہر بار کے الوالحن سید عثان بن علی جھوری رحمتہ اللہ علیہ کے دربار گوہر بار کے زائرین نے بڑھ چڑھ کر حصہ لیا اور آٹھ سو سے زائد جلدیں جیل ہے، افسران کے حوالے کردیں۔ جو قیدیوں میں تقسیم کردی گئیں۔ (ایضا ص۲)

اسی طرح اویس کمپنی ناشران "کنزالایمان" اردو بازار لامور نے دو ہزار پانچ سو جلدیں مختلف جیلول میں مقید قیدیوں کو بطور عطیہ دینے کا اعلان کیا۔ (ماہنامہ جمان رضا لامور ستمبر ۱۹۹۲ء ص ۳۰۰)

حفرت حکیم محمد موی امر تسری رحمته الله علیه اینی ذات کی تشمیر كرنے كے حق ين نبيں تھ بلك ان كى تمام تر توجہ اينے مشن كو آگے برھانے یہ مرکوز رہی۔ یمی وجہ ہے کہ اہل سنت کے مختلف طقول میں مقبول رین شخصیت ہونے کے باوجود ان کی ذاتی زندگی پر بہت کم لکھا گیا ہے' راقم کی اطلاع کے مطابق ان کی وفات سے قبل پروفیسر محم صدیق صاحب کی كتاب "احوال و آثار حكيم محمد موى امرتسرى" اور سيد مجمه عبدالله قادرى كى تصنیف "حکیم محر موی امرتسری" صرف دو کتابین شائع بوئی تھیں۔ بھوا ہوا مواد بھی اگرچہ موجود ہے لیکن ہمارے ہاں اس فتم کے مواد کو اکٹھا كرنے كا رواج نہ ہونے كے برابر ب اور نہ ہى اس جانب توجہ دى جاتى ہے کہ کسی محسن ملت کے متعلق مختلف لوگوں کے اذبان میں محفوظ یا دوں کو مغرز قرطاس پر منتقل کیا جائے جبکہ ضرورت اس امرکی ہے کہ اس نقصان دہ عاوت کو ترک کر کے تصنیف و تالف کے سلسلہ میں وہی پالیسی اپنائی جائے جے مقبول عام بنانے کے لئے حضرت قبلہ حکیم صاحب زندگی کی آخری سانس تک کوشش فرماتے رہے۔

سی رسائل میں ماہنامہ "جمان رضا" کے مدیر کو یہ فخر حاصفی ہے کہ انہوں نے حکیم اہل سنت حضرت حکیم مجر موسیٰ امرتسری رحمتہ اللہ علیہ کی حیات ہی میں ان کے متعلق ایک خاص نمبرشائع کر کے سبقت حاصفی کرئے۔

۲۷ صفحات پر مشمل "جمان رضا" کے اس خاص نمبر میں معروف اہل قلم کے مضامین شائع ہوئے ہیں جن میں حضرت قبلہ حکیم صاحب کی زندگی کے مضامین شائع ہوئے ہیں جن میں حضرت قبلہ حکیم صاحب کی زندگی کے

مختلف پہلوؤں اور ان کی عظیم خدمات پر روشنی ڈالی گئی ہے۔ اس پر تبھرہ کرتے ہوئے محترم مجمد عالم مختار حق رقبطراز ہیں:

"حکیم اہل سنت جناب کیم کم موی امرتری مزظلہ کی علی و اعتقادی خدمات کے اعتراف کے طور پر آپ نے موقر جریدہ "جمان رضا" کا شارہ برائے اگست ۱۹۹۷ء مخصوص کر کے اہل سنت و جماعت کی طرف سے شارہ برائے اگست ۱۹۹۷ء مخصوص کر کے اہل سنت و جماعت کی طرف سے نہ صرف ہے کہ فرض کفایہ اوا کیا ہے بلکہ کیم صاحب پر نمبرچھاپ کر اولیت کا اعزاز بھی آپ نے حاصفی کیا ہے اور یہ فضیلت ایسی ہے جس میں آپ کا کوئی سیم و شریک نمیں .... آپ کا یہ اقدام ان شاء اللہ العزیز بارش کا پہلا قطرہ ثابت ہوگا اور امید ہے کہ دیگر مسلی جرائد بھی آپ کی تقلید کرتے موئے اپنے انداز میں کیم صاحب کی مختلف النوع علمی جمات کو اجاگر ہوئے اپنیں خراج عقیدت پیش کریں گے۔" (ماہنامہ جمان رضا لاہور حمبر کرکے انہیں خراج عقیدت پیش کریں گے۔" (ماہنامہ جمان رضا لاہور حمبر کرکے انہیں خراج عقیدت پیش کریں گے۔" (ماہنامہ جمان رضا لاہور حمبر کرکے انہیں خراج عقیدت پیش کریں گے۔" (ماہنامہ جمان رضا لاہور حمبر کرکے انہیں خراج عقیدت پیش کریں گے۔" (ماہنامہ جمان رضا لاہور حمبر کرکے انہیں خراج عقیدت پیش کریں گے۔" (ماہنامہ جمان رضا لاہور حمبر کرکے انہیں خراج عقیدت پیش کریں گے۔" (ماہنامہ جمان رضا لاہور حمبر کرکے انہیں خراج عقیدت پیش کریں گے۔" (ماہنامہ جمان رضا کا کوئی کے۔" (ماہنامہ جمان رضا کا کوئی کرکے انہیں خراج عقیدت پیش کریں گے۔" (ماہنامہ جمان رضا کا کوئی کے۔" (ماہنامہ جمان رضا کا کوئی کے۔" (ماہنامہ جمان رضا کا کوئی کے۔" (ماہنامہ جمان رضا کے۔" کرکے انہیں خراج عقیدت پیش کریں گے۔" (ماہنامہ جمان رضا کی کوئی کے۔"

اس خاص نمبر کے علاوہ "جمان رضا" میں حفرت کیم صاحب مرحوم و مخفور کے متعلق کئی اور تحقیقی مقالے بھی شائع ہوئے۔ "جمان رضا" میں حفرت قبلہ کیم صاحب کے متعلق مختلف نوعیت کی باتیں چھپتی رہیں جنہیں ایک خاص ترتیب سے کیجا کرنا ہے حد ضروری ہے تاکہ یہ ضائع ہونے سے نیج جائیں۔ ان میں سے چند ہدیہ قارئین ہیں:

اور کوشش بھی کہ محرم (پیرزادہ اقبال احمد) فاروقی صاحب! میری ذاتی خواہش ہے اور کوشش بھی کہ محرم علیم محمد موی صاحب کا انٹرویو (ماہنامہ) "العید" (ملتان) کے لئے کیا جائے 'اگر اس سلیلے میں آپ میری دعگیری فرمائیں تو احسان عظیم ہوگا۔ میرے لئے حضرت قبلہ علیم صاحب کی ذات گرای اس لئے بھی نمایت ہی قابل احرام اور واجب التعظیم ہے کہ وہ حضرت قبلہ لئے بھی نمایت ہی قابل احرام اور واجب التعظیم ہے کہ وہ حضرت قبلہ

میاں علی محمد صاحب رحمتہ اللہ علیہ کے بہت ہی پیارے مرید بلکہ "مراد" بیں۔ (ولی محمد واجد ایڈیٹر ماہنامہ "العید" ملتان ماہنامہ جمان رضا لاہور ستمبر اکتوبر ۱۹۹۹ء ص۲۷)

﴿ ایک وفعہ راقم الحروف کیم اہل سنت جناب کیم محمد موئ امرتسری مدظلہ کی خدمت میں حاضر ہوا تو انہوں نے امام رضا فاضل بریلوی قدس سرہ کے لکھے ہوئے شہرہ آفاق 'ملام'' پر کلھی جانے والی مختلف تضامین کا تذکرہ کیا اور پنجابی تضمین کی طرف توجہ دلائی۔ (غلام مصطفیٰ مجددی ایم اے' ماہنامہ جمان رضا لاہور سخبر' اکتوبر ۱۹۹۱ء ص۲۷)

ہے دین کے معاملے میں سخت زبان استعال کرنا بھی ناگزیر تھا لیکن میرا کچھ ایبا خیال ہے کہ زم لیج میں گفتگو قلوب پر اچھا اور دریا اثر ڈالتی ہے۔ ہمارے صوفیہ اور بزرگان دین کا میں طریقہ رہا ہے۔ لاہور میں جناب عکیم مجر موئ امر تسری صاحب اسی خوبی سے متصف ہیں۔ (ڈاکٹر مختار الدین احد' ماہنامہ جمان رضا لاہور اکتوبر' نومبر ۱۹۹۸ء ص۱۹)

ہ قبلہ علیم محمد موئ صاحب امرتسری کے سینے میں اتحاد اہل سنت کے سلسلہ میں بوا درد ہے۔ (قاری الحاج محمد شریف نوری گولزوی ماہنامہ جمان رضا لاہور جنوری فروری ۱۹۹۲ء ص۱۱)

ہم کو چاہئے کہ ہم انا پرسی شخص پرسی اور کی بھی قتم کی گروہ بندی یا قاوریہ 'چشتہ' نقشبندیہ' سرورویہ' رضویہ' اشرفیہ یا کسی اور دیگر کو الگ نہ سمجھیں۔ یہ تمام حضرات ہمارے ہی سنی بھائی ہیں جس کی مثال علیم الل سنت علیم محمد موسیٰ امر تسری قبلہ ہیں جو ایک چشتی ہوتے ہوئے بھی اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی قادری علیہ الرحمتہ پر کام کر رہے ہیں۔ (قاضی کلیم احمد مماراشٹر انڈیا' ماہنامہ جمان رضا لاہور جنوری' فروری 1999ء ص ۱۳۔ ۱۲)

ہے بانی "مرکزی مجلس رضا لاہور" کیم محمد موئی صاحب امر تسری مظلہ العالی روحانی سلسلہ میں چشتی نظامی ہیں اعتقادی طور پر اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی ہیں وظائف و معمولات پر عمل کی وجہ سے رضوی بریلوی ہیں وظائف و معمولات پر عمل کی وجہ سے قادری ہیں حضرت مولانا ضیا الدین مدنی (قطب مدینہ) رحمتہ اللہ علیہ سے محبت کی وجہ سے ضائی ہیں علم نوازی کی وجہ سے علماء و طلبہ کے محن ہیں علمی "حقیقی اور کتابی جبتو کی وجہ سے علمی محقق ہیں علم و فن کی وجہ سے اعلیٰ طبیب ہیں اور بودوباش کی وجہ سے درویش ہیں علم و فن کی وجہ سے اعلیٰ طبیب ہیں اور بودوباش کی وجہ سے درویش ہیں۔ راہنامہ جمان رضا لاہور اگت ۱۹۹۲ء ص

اللہ خود غرضی اور نفسا نفسی کے اس دور میں جمال لاگ لیٹ کے بغیر کوئی کی کا کام نہیں کرتا' اخلاص کم یاب ہے' ایثار عام نہیں' مطلب برآری اور خود برسی کے ان اندھروں میں علیم محد موی صاحب امرتسری مد ظلہ العالی نے اخلاص اور ایثار کا فانوس روش کیا ہوا ہے۔ وہ مجلس رضا ك ذريع سركار اعلى حفرت كي خدمات جليله ير يك بعد ويكرے رسائل شائع كرتے چلے گئے 'نه صله 'نه ستائش كى طلب 'مقصد سامنے بير ركھا كه جو لوگ اعلیٰ حفرت کو صرف اس حیثیت سے جانتے ہیں کہ وہ ہند میں فاتحہ اور ختم کو رواج دینے والے تھے اور ان کی ساری زندگی دسویں اور چالیسویں کے جھڑوں میں گزر گئ یا زیادہ سے زیادہ یہ کہ وہ ایک نعت کو شاع تھ 'ایے لوگوں کی آنکھوں سے ناوا تفیت کے بردے اٹھا دیئے جائیں اور اعلیٰ حفرت کا علمی جلال اور ان کی صحیح شخصیت پیش کی جائے تاکہ کوئی شخص اہل سنت كے صحیح ملك كو محض اعلى حفرت سے ناوا تفيت كى بناء ير چھوڑنے نہ پائے۔ (علامہ غلام رسول سعیدی مہان رضا لاہور جون ١٩٩١ء ص١١) ☆ اس (ماہنامہ جمان رضا) کے ذرایعہ دنیائے اہل سنت میں عاشق

رسول امام اہل سنت احمد رضا پر تحقیق و تشریح کا کام سامنے آیا ہے۔ یہ در حقیقت حکیم محمد موی صاحب امر تسری کے خلوص کا ثمرہ ہے۔ (خواجہ سید معزالدین احمد اشرفی حیدر آباد دکن' (ماہنامہ جمان رضا لاہور اکتوبر' نومبر ۱۹۹۳ء صس)

ہے محن اہل سنت مخدوی کیم محر موسی امر تسری مد ظلہ العالی نے اہل سنت میں لکھنے لکھانے اور شخقیق کرنے کی جو روح پھو کی ہے ' وہ امام اہل سنت کا ہی فیض ہے۔ اللہ کریم ان کے علم و فضل میں برکت عطا فرمائے۔ سنی لٹریچرکی اہمیت کو انہوں نے خوب سمجھا اور سمجھایا۔ (خلیل احمد رانا' ماہنامہ جمان رضا لاہور سمجہا کو برے 199ء ص۱۲)

ہے ''جمان رضا'' کا ''اعترافیہ'' نظر نواز ہوا جو یقیناً اعترافات کی دنیا میں ایک انوکھا' منفرد اور نمایت خوش آئند اضافہ ہے۔ حضرت علیم اہل سنت علیم محمد موسیٰ امر تسری مدظلہ کی دینی و علمی خدمات کے پیش نظر اہل بھیرت اس چیز کی ضرورت کو ہوئی شدت سے محسوس کرتے رہے ہیں کہ الیمی بے لوث' علم پرور شخصیت جس نے اپنی زندگی کے شب و روز مسلک حقہ اور خصوصاً فکر رضا کے فروغ کے لئے مسلسل وقف کر رکھے ہیں' باقاعدہ ایک مہذب علمی سلسلہ اعترافات جاری رہنا چاہئے ناکہ موجودہ اور آئندہ آنے والی نئی نسلیس اپنے محسنوں کی مخلصانہ علمی و تحقیقی خدمات سے نہ صرف آگاہ ہوں بلکہ ان کے خرمن علم و فن سے خوشہ چینی کرتے ہوئے مرف آگاہ ہوں بلکہ ان کے خرمن علم و فن سے خوشہ چینی کرتے ہوئے اپنے مستقبل کو انوار علوم و فنون سے منور اور روشن کرسکیس۔ (محمد شنراو مجددی سیفی' ایضا صاا)

ہے حفرت علیم اہل سنت محر موی امرتسری رحمتہ اللہ علیہ نے ۱۹۲۸ء میں "مرکزی مجلس رضا لاہور" قائم کی اور اس کے ذریعے امام اہل

سنت مولانا احمد رضا خان فاضل بریلوی نور الله مرقده کو دنیا بھر میں متعارف کروایا' اس مجلس کے متعلق بھی اہنامہ ''جمان رضا'' میں بہت کچھ شائع ہوا جس سے اہل علم اور محققین حضرات مستقید ہو سکتے ہیں۔ اس کی ایک جھلک ملاحظہ ہو:

اللهور مرکزی مجلس رضا کا آغاز آج سے تقریباً چوہیں سال پہلے لاہور میں ہوا تھا۔ مجلس کے قیام کا مقصدیہ تھا کہ اہل سنت و جماعت کا اعتقادی اور نظریاتی لٹریج شائع کیا جائے۔ خصوصاً اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی قدس سرہ کے اعتقادی اور نظریاتی افکار کو لوگوں تک پہنچایا جائے اور بدعقیدہ اہل قلم ك اس بروپيكنده كا جواب ديا جائے جو اہل سنت و جماعت كے اعتقاد اور نظریات کو "بریلوی اعتقادات" کا نام دے کر عوام کو گراہ کر رہے تھے۔ "مركزي مجلس رضا" كے ان مقاصد كى محيل كى ذمه دارى لاہور كے چند علماء كرام نے سنجالى جن ميں بانى مجلس حكيم محد موى امرتسرى مدظله العالى پيش پیش تھے۔ انہوں نے مجلس کے انظامی معاملات کو منظم کیا' علماء اہل سنت کا ایک بورڈ قائم کیا جو قابل اشاعت مسودات کو تیار کرتا تھا اور اے طباعت كے لئے پیش كرتا تھا۔ پر حكيم محد موى صاحب امرتسرى اين مخترى ليم ك ساتھ زيور طبع سے آراستہ كرك عوام تك پنجانے ميں معروف رہے۔ یہ وہ زمانہ تھا جب "مرکزی مجلس رضا" بے سروسامانی کے عالم میں ایک عظیم الثان كام كو آگے برهانے میں معروف تھی۔ وسائل كى كمي عام لوگوں كى بے حی اور علمی اور اعتقادی تحریول کے مطالعہ سے دوری کے باوجود مکیم موصوف این کام میں شب و روز معروف رہتے۔ وہ لاہور کے ایک بلندیایہ طبیب ہونے کی وجہ سے این مریضوں کے درمیان بری مصروف اور شرت کی زندگی گزار رہے تھے مگر انہوں نے مجلس رضا کے اشاعتی امور کو اپنی توجہ

كا مركز بناليا، شب و روز كى طبى مصروفيات كى يروا كے بغيرات سفرير روال دواں ہوئے۔ میں نے کئی بار دیکھا کہ وہ مجلس رضا کا مطبوعہ لڑیج لوگوں تک بینیانے کے لئے سارا سارا ون لفافے بناتے ان پر سے لکھے فود حوالہ ڈاک كرتے۔ وہ عوام اہل سنت كے علاوہ ان اہل علم كو اعلىٰ حضرت كى كتابيں بہنچاتے جو اعلی حفرت کا نام لینا بھی گوارا نہیں کرتے تھے۔ "دیوم رضا" کے اشتمارات لاہور کے درودبواریر چیاں کرنے کے لئے ساری ساری رات شہر کے گلی کوچوں میں بذات خود سیر هی اٹھائے پھرتے۔ ان کی اس دیوانہ وار لگن نے علماء اہل سنت کو بیداری بخشی علماء کرام آگے بڑھے اور اس قافلہ علم و اعتقاد میں شریک ہوتے گئے۔ پھراپی تحریروں کو سامنے لاتے گئے' اس طرح اعلی حفرت کے نام لیوا برصغیر کے گوشے گوشے سے اٹھ کر "مرکزی مجلس رضا" کے کارواں کا حصہ بنتے گئے۔ بایں ہمہ مکیم صاحب ایک دن كے لئے بھى "مركزى مجلس رضا"كى صف اول بين نہ كھڑے ہوئے نہ صدر نشین ہوئے۔ انہوں نے ہیشہ علماء کرام اور اہل علم کو صف اول میں جگہ دی۔ صدر نشین کیا اور خود اعلیٰ حضرت کے کوچہ علم و فضل کے خادم کی حشیت سے اہل علم کی خدمت میں وست بستہ کھڑے رہے۔ "دیوم رضا" کی شاندار اور باوقار تقریب پر علماء کرام صدر نشین ہوتے مگر حکیم صاحب جلسہ گاہ کے دروازے پر کھڑے آنے والوں کا احتقبال کرتے اور انہیں خوش آمدید کہتے۔ (پیرزادہ اقبال احمد فاروقی ' (ماہنامہ جمان رضا لاہور جولائی ١٩٩١ء (1-10

ہ پہلا یوم رضا جو کہ ۱۹۲۸ء میں ہوا۔ اس میں مولوی ابراہیم علی چشق، م'ش اور مولانا عبدالتار خان نیازی صاحب جیسے سب شریک تھے۔ عالبًا مولانا غلام علی اوکاڑوی صاحب اور مولانا محمد شفیع اوکاڑوی بھی مجلس کے

اس پہلے جلسے میں شریک تھے۔ اس سے پہلے "یوم رضا" کے جلسے کے لیے لاہور کے عوامی اور علمی حلقوں میں اعلیٰ حضرت کے بارے میں کہنے کے لئے مواد کی کمی تھی ۔ مولانا عبدالستار نیازی صاحب کو میں نے اعلیٰ حضرت کی کتاب "حرمت سجدہ تعظیمی" اور "مقال العرفا" پڑھنے کے لئے دیں .... مولانا مقدا خان شیروانی نے مجھے اعلیٰ حضرت کی کتاب "المجد المو تمنہ" بھی دی۔ یہ کتاب ہمارے لئے بری مفید ثابت ہوئی۔ اس وقت سک پورے بیاکستان میں یہ کتاب شمیں تھی۔ اس کے بعد مولانا شیروانی نے مولانا سلیمان اشرف صاحب کی کتاب "النور" بھیج دی ..... تو ہم نے ان دو کتابوں میں اشرف صاحب کی کتاب "النور" بھیج دی ..... تو ہم نے ان دو کتابوں میں طرح پہلی حرجہ مرکزی مجلس رضائے اعلیٰ حضرت کی تحریوں نے ان کے دو قوی نظریئے کے بارے میں نظریات کو پیش کیا۔ اس طرح پہلی مرجہ مرکزی مجلس رضائے اعلیٰ حضرت کی تحریوں نے ان کے دو قوی نظریئے سے اتفاق کو منظر عام پر لایا۔ (انٹرویو حکیم اہل سنت حضرت حکیم موئ امر تسری' ماہنامہ جمان رضا لاہور مئی ۱۹۹۳ء ص ۱۱۵–۱۱

النی جیس رضا اپنی جیب کھر موی امرتسری بانی مجلس رضا اپنی جیب سے بھی بہت می رقم شامل کرتے تھے۔ ۱۹۸۳ء میں "یوم رضا" کے موقع پر حکیم صاحب نے پانچ سو روبیہ بابت یوم رضا دیا جس کا اندراج "مجلس رضا" کے رسید بک نمبر ۴۸ رسید نمبراک تاریخ سما نومبر ۱۹۸۳ء میں ماتا ہے مگر جو اخراجات مختلف انداز میں ہوتے وہ حکیم صاحب اپنی جیب سے دیتے تھے۔

جناب مولانا محمد عبدالحكيم شرف قادرى صاحب صدر مدرس جامعه نظاميه رضويه اندرون لوبارى گيث لابور- سيد محمد عبدالله قادرى ك نام ايخ ايک خط مين حکيم محمد موئ امر شرى صاحب كا ذكر يوں فرماتے بين، "اخلاق كا بي عالم ہے كہ ہر ماہ سينكروں روپے اپنى گرہ سے "مركزى مجلس رضا" پر خرچ كرتے ہيں، مجلس كى ايك پائى بھى اپنى ذات پر خرچ كرنے كے رضا" پر خرچ كرتے ہيں، مجلس كى ايك پائى بھى اپنى ذات پر خرچ كرنے كے

رواوار نہیں۔ آج سے پچھ عرصہ پہلے انہوں نے وصیت کی تھی کہ میری وفات پر بھی "مرکزی مجلس رضا" کے فنڈ سے پچھ خرچ نہ کیا جائے بلکہ اگر جمیزو شخفین کے لئے ضرورت پڑے تو میری کتابیں فروخت کر کے کام چلایا جائے۔ غرض بیہ کہ مجلس کے فنڈ سے اپنی ذات کو حضرت عمر بن عبدالعزیز رضی اللہ تعالی عنہ کی طرح بالکل الگ تھلگ رکھا اور ایک نبیہ بھی اپنی ذات پر خرچ نہیں کیا۔ (ماہنامہ جمان رضا لاہور اگست ۱۹۹۸ء ص ۱۵)

الله مجلس رضا كفروالحادك خلاف ايك جنگ ہے۔ (مظر اقبال ملك) ماہنامہ جمان رضا لاہور جولائي ١٩٩١ء ص ١٥)

☆ پاکستان میں "مرکزی مجلس رضا" اپنی اشاعتی سرگرمیوں سے دنیا بھر
کے اہل علم و فضل کو دعوت فکر دے رہی ہے۔ فاضل بریلوی پر ہزاروں
نہیں کا کھوں کتابیں شائع کر کے مقت تقتیم کرچکی ہے۔ (بریگیڈیئر اختشام
الحن رضوی کاہنامہ جمان رضا لاہور ستبر اکتوبر ۱۹۹۷ء ص۱۹)

ہ حفرت مفتی تقرس علی خان رحمتہ اللہ علیہ "مرکزی مجلس رضا"

لاہور کے مہمان معاونین میں سے تھے۔ وہ بایں علم و تقویٰ اہل علم و نفیلت کے ممتاز رہنما تھے۔ وہ لاہور آتے تو بانی "مرکزی مجلس رضا" جناب علیم محمہ مویٰ امر تسری مدظلہ کے مطب میں خود تشریف لاتے۔ علیم صاحب کی خدمات کا اعتراف کرتے ان کی حوصلہ افزائی فرماتے اور ان کے مطب میں کافی وقت بیٹھتے انہوں نے "مرکزی مجلس رضا" کے اشاعتی مقاصد کی تحمیل کے لئے ہمیشہ مالی تعاون کیا ۔۔۔ وہ علیم صاحب کی بڑی قدر کرتے ان کے کام کے قدر دان تھے ان کی خدمات سے متاثر ہو کر بریلی شریف جاتے تو کام کے قدر دان تھے ان کی خدمات سے متاثر ہو کر بریلی شریف جاتے تو اعلیٰ حضرت کے مزار گوہر بار پر کھڑے ہو کر "مرکزی مجلس رضا" کی خدمات کا اظہار فرماتے۔ دعا کرتے اور خانوادہ اعلیٰ حضرت کے تمام افراد کو وہ کتابیں اظہار فرماتے۔ دعا کرتے اور خانوادہ اعلیٰ حضرت کے تمام افراد کو وہ کتابیں اظہار فرماتے۔ دعا کرتے اور خانوادہ اعلیٰ حضرت کے تمام افراد کو وہ کتابیں

نذر کرتے جو حکیم صاحب کی حکرانی میں چھپا کرتی تھیں۔ (پروفیسرڈاکٹر محمد معود احد 'ماہنامہ جمان رضا لاہور اکتوبر ۱۹۹۲ ص۱۵)

الله المال اور کالج کے طلب میں اعلیٰ حضرت اور مسلک بریلوی کے سب سکول اور کالج کے طلب میں اعلیٰ حضرت اور مسلک بریلوی کے بارے میں مختلف قتم کی غلط فہمیاں پیدا ہورہی تھیں۔ اس کے دفاع کے لئے ایسے پاکیزہ 'شائستہ اور دیدہ زیب لٹریچ کی ضرورت تھی جس سے نئی نسل کے ذہنوں کو اپیل کر کے شکوک کا غبار صاف ہو اور غلط فہمیوں کی دھند چھٹ سکے اور بھٹلے ہوئے اذہان جادہ استفامت پر آسکیں۔ اس صاف اور بے داغ مقصد کی خاطر کیم صاحب موصوف نے ''مرکزی مجلس رضا'' کی طرف سے مقصد کی خاطر کیم صاحب موصوف نے ''مرکزی مجلس رضا'' کی طرف سے ایک قلیل عرضے میں اہل خرد کے لئے کثیر تعداد پر مشمل لڑیچ ممیا کردیا۔ اس عظیم کام کے لئے کیم صاحب نہ اسباب و وسائل پر اعتاد کرتے ہیں اور اس عظیم کام کے لئے کیم صاحب نہ اسباب و وسائل پر اعتاد کرتے ہیں اور اس عظیم کام کے لئے کیم صاحب نہ اسباب و وسائل پر اعتاد کرتے ہیں اور وسائل خود ہی انہیں تلاش کرتے ہیں۔ (علامہ غلام رسول سعیدی' ماہنامہ وسائل خود ہی انہیں تلاش کرتے ہیں۔ (علامہ غلام رسول سعیدی' ماہنامہ جمان رضا لاہور جون 1991ء ص ۱۱)

سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ جب اکابر اہل سنت اور ان کے معقدین نے تحریک پاکستان میں بھرپور کردار ادا کیا تھا اور مخالفین اہل سنت بقول حضرت محیم صاحب انگریز اور ہندوؤں کے کاسہ لیس تھے تو اہل سنت مشکلات کے بھنور میں کیسے بھنے جبکہ مخالفین نے قیام پاکستان کی مخالفت کی مشکلات کے بھنور میں کیسے بھنے جبکہ مخالفین نے ان سے اپنے سابق و نامناسب متھی لیکن جب پاکستان وجود میں آیا تو کسی نے ان سے اپنے سابق و نامناسب رویے کے متعلق نہ تو کوئی باز پرس کی اور نہ ہی ان پر کوئی دور زوال آیا۔ ویگر وجوہات کے علاوہ اس کی ایک بنیادی وجہ یہ تھی کہ مخالفین نے قلم کی قوت کا بھرپور فائدہ اٹھایا اور باہمی اختلافات کو پس پشت ڈال کر اپنے مسکی قوت کا بھرپور فائدہ اٹھایا اور باہمی اختلافات کو پس پشت ڈال کر اپنے مسکی

مفادات کا تحفظ کرتے رہے جبکہ اہل سنت نے تحریری میدان میں قدم رکھنے اور اس کے اور اس کے اکارین کی دینی و ملی خدمات کو اجاگر کرنے سے گریز کیا اور ان کے رہنما بتدریج اتحاد و اتفاق کی نعمت سے محروم ہوتے گئے۔

حضرت علیم محمد موی رحمتہ اللہ علیہ نے امام اہل سنت حضرت مولانا احمد رضا خان فاضل بریلوی نوراللہ مرقدہ کو متعارف کروائے کی تحریک شروع کی تو اس کا واحد مقصد سے تھا کہ فاضل بریلوی اور ان کے ہم مسلک علماء و مشائخ کے متعلق پھیلائی گئی غلط فنمیوں کا ازالہ ہو اور سی قائدین ان کے بیغام و اشحاد پر لبیک کہتے ہوئے ایک پلیٹ فارم پر جمع ہو جائیں۔ وہ نہ تو بدعقیدہ لوگوں سے رابطہ رکھیں اور نہ ہی مسلکی مفادات کو پامال ہو تا دیکھ کر منہ و وہ مری طرف پھیریں۔ یہ وجہ ہے کہ حضرت قبلہ علیم صاحب کی ذر گرانی شائع ہونے والے لڑپچر میں اس بات پر زور دیا گیا کہ اہل سنت زیر گرانی شائع ہونے والے لڑپچر میں اس بات پر زور دیا گیا کہ اہل سنت اپنے اکابر کے بے نظیر کارناموں کو منظر عام پر لائیں اور ان کے نقش قدم پر چلتے ہوئے اپنی افرادیت قائم رکھیں۔ باہمی افتشار و افتراق سے بچپیں مسلکی علی مفاد کو ذاتی مفاد پر ترجیح دیں 'حکومت اور مخالفین اہل سنت کے ہاتھ مضبوط کرنے سے پر ہیز کریں اور کی قیمت پر فاضل بریلوی کی تعلیمات سے روگردانی نہ کریں۔

ماہنامہ "جمان رضا" چونکہ حضرت قبلہ کیم صاحب رحمتہ اللہ علیہ کی زیر نگرانی چھپتا تھا' اس لئے اس میں جو مواد شائع ہو تا تھا وہ ان مقرر کردہ اہداف کو پیش نظرر کھ کر منتخب کیا جاتا تھا اور اب بھی اس پالیسی پر عمل ہورہا ہے۔ اس کے فاضل مدیر اور دیگر اہل قلم جمال مخالفین اہل سنت کی کمزوریوں' زیاد تیوں اور سادہ لوح سینوں کو اپنے دھارے میں شامل کرنے کے حربوں کا تفصیل سے ذکر کرتے ہیں وہاں بلا امتیاز تمام سنی رہنماؤں کو غلط

اقدامات اٹھانے پر ٹوکتے اور اپنی اصلاح کرنے کی تلقین کرتے ہیں۔ ان تخریروں سے ہزاروں پڑھے لکھے سی متاثر ہوئے انہوں نے خود بھی کام کرنا شروع کردیا اور دو سروں کو بھی سرگرم عمل ہونے کی تلقین کی۔ اہل سنت کے حرکت میں آ جانے کے باعث مخالفین کی صفوں میں کھلبلی مچ گئی وہ حیران و پریٹان ہیں کہ یہ کیا ہورہا ہے۔ کیونکہ ان کی سالها سال کی محنت ضائع ہوتی نظر آ رہی ہے۔

اس میں شک نہیں کہ سی پہلے والے سی نہیں رہے اب وہ بیدار ہو چے ہیں کام کر رہے ہیں لیکن ابھی تک وہ مقصد حاصل نہیں ہوا ہے جس كے لئے حفرت قبلہ حكيم صاحب نے يہ تحريك شروع كى تقى كام ميں مشغول اہل سنت کے اپنے رہنما ابھی تک باہمی انتشار و افتراق کا شکار ہیں' بے ہوئے ہیں۔ اتحاد و اتفاق کی افادیت تعلیم کرنے کے باوجود اکھے نہیں ہورہے۔ ان میں بعض برعقیرہ مولوبول کی محفلوں میں بیٹھنے' ان کے پیھے نمازیں برباد کرنے سے باز نہیں آتے۔ زکوۃ خوری اور وعظ فروشی کا شغل رک کرنے کے لیے آمادہ نہیں عکام وقت کی نوازشوں سے نوازے جانے کو معیوب نمیں مجھتے۔ تاہم ان پر سی عوام کی ایک کثر تعداد کا دباؤ بردھ رہا ہے اور حفرت علیم اہل سنت کی تحریک کے واضح اثرات سامنے آنے شروع ہوگئے ہیں' اس لئے ضرورت اس امر کی ہے کہ یہ تحریک نہ صرف جاری رہے بلکہ اس میں مزید تیزی پیدا کی جائے اور اب تک اس موضوع پر جو کچھ شائع ہوا ہے اے مناسب ترتیب کے ساتھ بمفاثوں کی شکل میں چھاپ کروسیم پیانے یر عوام تک پنچایا جائے۔ اس سلسلہ میں ماہنامہ "جمان رضا" میں جو زور دار اور پراثر تحریب شائع ہوئیں' ان میں سے چند اقتباسات پیش خدمت ہیں جنہیں راھ کر قار کین اندازہ لگا کتے ہیں کہ حضرت علیم اہل سنت اور ان کے رفقائے کارنے اس میں میدان میں کس قدر مفید کام کیا ہے۔

## بدعقیده گرومول کی سرگرمیال

﴿ نماز ظر کے بعد کعبتہ اللہ میں کئی علمی جمعے لگتے ' "نجدی مطوعے" عبی میں تقریریں کرتے اور برے متکبرانہ انداز میں اونی اونی کرسیوں پرچوکڑی مارے وعظ کرتے ' ایک پاکتانی نجدی " کی صاحب" کملا کر اردو میں شرک و بدعت پر تقریر کرتے ' ان کے اردگرہ عام طور پر پاکتان کے وہابی اور دیوبندی بیٹھتے اور سملا ہلا کر کتے ' دیکھا کعبتہ اللہ میں ہم توحید کا وعظ من رہے ہیں! " کی بیچارہ" نجدیوں کا حق نمک اوا کرنے کے لئے اولیاء اللہ کے فلاف برا شور مچا تا ہم نے ایسے کئی بے روح اور گتائے مجمع باز دیکھے۔ ہمیں محسوس ہو تا کہ زمانہ جاہلیت کے بت کدوں کے محافظ آج رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی عظمت اور ان کے عاشقوں کی عزت کے فلاف صدائے احتجاج بلند کررہے ہیں۔ (بیرزادہ اقبال احمد فاروقی' ماہنامہ جمان رضا لاہور جون' جولائی ۱۹۹۳ء ص۱)

لا بحریری اور نہ کوئی منظم - رہیں مساجد اکثریت پر تبلیعی وہابیت کا قبضہ تھا اور ہے ' سندھ اور بلوچتان کے اکابر علماء اور مشائخ اہل سنت کی بھی خدارا خبر لیجے جو کہ ٹس سے مس نہیں ہوتے۔ انہیں بھی جھنجھوڑیں ' سندھ' بلوچتان میں بعض ایسے پیر صاحبان بھی ہیں جن کے آباؤ اجداد کے لاکھوں مرید ہیں لیکن اب وہ خود سی نہیں رہے بلکہ وہائی بن چکے ہیں مگروہائی ہونے کا اعلان نہیں کرتے ' یہ بھی سینوں ہے نذرانہ بٹورنے کا طریقہ ہے .....

🖈 رافضی اور شیعه ایرانی انقلاب کی شه یر قصبول اور دیمات میں سادہ لوح اور ان پڑھ سینوں کو علی علی کے نعروں سے اپنا ہم نوا بنا رہے بیں اوج پاکتان کے گوشے گوشے میں شیعوں کے امام باڑے ' گھوڑے' تعزیے اور ماتی مجلین قائم کر کے ناخواندہ سینوں کو یا حسین یا حسین کے مقدس نام پر سینہ کوئی سکھا رہے ہیں۔ وہ محرم کا جاند نظر آنے سے وو ہفتے يهل "اتحاد بين المسلمين" اور امن قائم كرنے والى كيٹيال بناتے ہيں اور سى علماء کو سرکار کی سربرسی میں بٹھا کر عشرہ محرم گزار لیتے ہیں۔ ووسری طرف سعودی عرب کا برسرافتدار نجدی طبقہ پاکستان کے وہابیوں کو اپنے تیل کی دولت کی زکوہ سے مالا مال کر رہا ہے۔ پاکستان کے زکاتی اور خراتی وہائی مولوی ہر شر' ہر قصبہ 'حتیٰ کہ دور دراز دیمات میں اپنے مدارس اور مساجد تغیر کرنے میں مفروف ہیں۔ اس طبقہ کی بد زبانی انبیاء و اولیاء سے گتاخانہ رویہ اور اولیائے کرام کے مزارات کو بتوں سے تثبیہ دینا کی وضاحت کا مختاج نہیں' یہ شرک اور بدعت کا نعرہ لگا کر اپنے ندموم مقاصد کو عوام میں پھیلا رہے ہیں اور سعودی عرب کو رپورٹیں دے کر حق نمک طال کر رہے

دیوبندی طبقہ نظریاتی اور اعتقادی طور پر وہابیوں کے عقیدے کا ایک

ہراول دستہ ہے جو مختلف انداز میں ملک کی دینی اور سیاسی فضا پر چھا رہا ہے ان کے مدرسے 'ان کی مسجد میں 'ان کے ادارے ملک کے گوشے گوشے میں قائم ہورہے ہیں۔ وہ عوام کو اپنی اعتقادی گرفت میں لینے کے لئے مختلف کربے استعال کرتے ہیں 'تبلیغی جماعت کو ''اللہ والوں کی جماعت'' بنا کرشب و روز سفر اور گشتی اجماعی میں لگا دیا ہے ' دو سری طرف ''سیاہ صحابہ'' کے نوجوانوں کو کلا شکوف سے مسلح کر کے قتل و غارت کے لئے تیار کرلیا ہے۔ اس طرح یہ طبقہ مستقبل کی ایک ایسی سیاسی اور فرجی قوت بن رہا ہے جس کے نتائج بڑے ہی خطرناک ہوں گے۔ اس طبقے کے حلیف طبقے مختلف رگوں اور مختلف انداز میں سینوں کے اعتقاد کو مسخ کر رہے ہیں۔(قاری احمد حسن نوری مدیر المصطفے گو جرانوالہ ' ماہنامہ جمان رضا لاہور جون ۱۹۹۲ء ص ۱۵)

کومتوں کی خیرات پر پل رہے ہیں گروہ پاکتان میں مختلف انداز سے دندتا کومتوں کی خیرات پر پل رہے ہیں گروہ پاکتان میں مختلف انداز سے دندتا رہے ہیں' ان کے ہراول دسے 'سیاہ فقہ جعفریہ'' کی شکل میں یا ''سیاہ صحابہ'' کے نام پر قتل و غارت گری پر اثر آئے ہیں۔ دیوبندیوں کے مدارس ملکی سینوں کے مالی تعاون سے اپنے مستقبل کی فوج تیار کررہے ہیں۔ شیعوں کے ''امام باڑے'' زکوۃ اور خمس بچا کر اپنے خونخوار چھاپہ ماروں کو تربیت دے رہے ہیں' وہایوں کی عسکری تربیت گاہیں ''جماد'' کا نام لے کر ''مشرکین وطن'' کی ہف لیٹیں تیار کر رہی ہیں' ان خطرناک حالات کو محسوس کرتے ہوئے بھی ''سیٰ خفتہ دربطی'' کی تصویر ہے ہوئے ہیں۔ آج ملک جس فرقہ وارانہ آگ کی طرف بڑھ رہا ہے 'اس کے نتائج کا اندازہ صرف وہی لوگ کی طرف بڑھ رہا ہے 'اس کے نتائج کا اندازہ صرف وہی لوگ کی طرف بڑھ رہا ہے 'اس کے نتائج کا اندازہ صرف وہی لوگ کی حریح ہیں۔ جن میں شیعوں اور خارجیوں نے اسلام کی وحدت کو پارہ پارہ کر کے ہیں۔ جن میں شیعوں اور خارجیوں نے اسلام کی وحدت کو پارہ پارہ کر کے ہیں۔ جن میں شیعوں اور خارجیوں نے اسلام کی وحدت کو پارہ پارہ کر کے ہیں۔ جن میں شیعوں اور خارجیوں نے اسلام کی وحدت کو پارہ پارہ کر کے ہیں۔ جن میں شیعوں اور خارجیوں نے اسلام کی وحدت کو پارہ پارہ کر کے ہیں۔ جن میں شیعوں اور خارجیوں نے اسلام کی وحدت کو پارہ پارہ کر کے ہیں۔

رکھ دیا تھا' ان دینی فتوں نے مسلمانوں کی عظیم الثان سلطنوں کو تہہ و بالا کردیا تھا۔ ابھی کل کی بات ہے کہ ایران جو سنی بزرگان دین کا گہوارہ تھا' جو سنی عاشقان رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی سرزمین تھا' آج شیعوں کی "جہوریہ" ہے۔ سرزمین عرب جو عاشقان رسول کی وادی تھی' آج "بحدیوں" کی ملکیت ہے' عراق و شام جو امام اعظم رحمتہ اللہ علیہ اور غوث اعظم رحمتہ اللہ علیہ کی وراشت تھی آج وہاں بے مذہب اور لادین حکمران مسلط ہیں۔ مصراور فلسطین ہمارے اہل اللہ کی سرزمین تھی' آج امریکہ کے مسلط ہیں۔ مصراور فلسطین ہمارے اہل اللہ کی سرزمین تھی' آج امریکہ کے باتو یہودیوں کی نو آبادیات میں گھرے ہوئے ہیں یا مسلمان ممالک ان کے میزا کلوں کی زویس ہیں۔

آج پاکستان میں بھی میں فرقے اپنی محموہ ناریخ کو دہرانے کی تیاریاں کر رہے ہیں' ان فرقوں کا تحریک پاکستان میں کوئی حصہ نہیں ہے' آج میں فرقے ان لوگوں کو لکار رہے ہیں جنہوں نے پاکستان بنانے میں مجاہدانہ کردار ادا کیا تھا' جنہوں نے قربانیاں دے کر اس خطے کو حاصل کیا تھا۔ (صاجزادہ اقبال احمد فاروقی' ماہنامہ جمان رضا لاہور اکتوبر 1994ء ص-۲)

ایک تنظیم نے قاضی فضل احمد لدھیانوی کی کتاب "کلمہ فضل رحمانی" شائع کر کے یہ آثر دیا ہے "گویا وہ دیوبندی تھے چنانچہ دن دہاڑے اہل سنت کی کتب پر ڈاکہ زنی دیکھ کر وہ بے چین ہوگئے ہیں اور قاضی فضل احمد کتھیانوی کے احوال و آفار کو تلاش کرنے میں معروف ہوگئے ہیں۔ یہ وہی قاضی فضل احمد کافتی فضل احمد کافتی فضل احمد لدھیانوی کے احوال و آفار کو تلاش کرنے میں معروف ہوگئے ہیں۔ یہ وہی قاضی فضل احمد لدھیانوی ہیں جو اعلی حضرت کے عقیدت مند ہیں جو "انوار قاضی فضل احمد لدھیانوی ہیں جو اعلی حضرت کے عقیدت مند ہیں جو وہ انوار آفاب مدافت کی بے مثال تقریظ موجود ہے۔ اس کتاب کو بھی منظرعام پر اس پر اعلیٰ حضرت کی بے مثال تقریظ موجود ہے۔ اس کتاب کو بھی منظرعام پر اس پر اعلیٰ حضرت کی بے مثال تقریظ موجود ہے۔ اس کتاب کو بھی منظرعام پر

لانے کی اشد ضرورت ہے۔ (سید صابر حسین شاہ بخاری اہنامہ جمان رضا لاہور جون جولائی ۱۹۹۸ء صسال ۱۲۳)

ہے دارالعلوم دیوبند کے اصل بانی حاجی سید عابد حسین علیہ الرحمہ کے بارے میں ایک مضمون چھپا جو بے حد پراٹر ہے، قبضہ گروب (شیطانی گروہ) سے یہ سب کچھ بعید نہیں ہے اور نہ تھا۔ اب بھی سینوں کی بنائی ہوئی مساجد پر ان ظالموں کا قبضہ ہواتا جا رہا ہے۔ منڈی بماء الدین کی بڑے مینار والی مسجد ' ہمارے ملکوال میں مسجد بزم توحید ' غوث زمان امیر حزب اللہ حضرت پیر سید محمد فضل شاہ صاحب جلال پوری رحمتہ اللہ علیہ کی تعمیر کردہ ہے مگر اب بید محمد فضل شاہ صاحب جلال پوری رحمتہ اللہ علیہ کی تعمیر کردہ ہے مگر اب بین من ہو چکے ہیں۔ (صاجزادہ محمد الیاس قادری ' ماہنامہ جمان رضا لاہور اگست ہواء عرف الیاس قادری ' ماہنامہ جمان رضا لاہور اگست ہواء عرف الیاس قادری ' ماہنامہ جمان رضا لاہور

## بدعقیده گروہوں کی کمزوریوں کی نشاندہی

ہے میں امریکہ میں ایک عرصہ تک رہا ہوں 'میں نے '' تبلیغی جماعت'' والوں کو وہاں بھی مسلمانوں کو ہی کلمہ پڑھاتے دیکھا ہے 'کوئی غیر مسلم ان کی تبلیغی کوششوں سے فائدہ نہیں اٹھا سکا۔ (مجمد سلیم جیلانی 'جام شورو سندھ' (ماہنامہ جمان رضا لاہور جولائی 1990ء ص ۳۰)

ہ سینوں کی خانقاہوں سے ملحق مساجد میں اوقاف کی جانب سے خالف مسلک کے وہائی امام و خطیب متعین کئے جاتے ہیں جو انمی خانقاہوں کے نذرانوں پر بلتے ہیں اور انہی پر شرک و بدعت کے فتوے جڑتے ہیں۔ (پروفیسر فیاض احمد خان کاوش' (ماہنامہ جمان رضا لاہور نومبر ۱۹۹۳ء ص∠)

میرے طقہ میں سی شیعہ اساعیل نور بخش حی کہ دیوبندی اور وہابی تک تعویدات لیتے ہیں گر "نور بخش" سلسلہ کے لوگ میری آمد کے منتظر رہتے ہیں۔ یمال کے وہابی دیوبندی مولوی میری مخالفت کرتے ہیں گر بعض وہابی مولوی بھی معیبت کے وقت تعوید طاصل کرنے سے گریز نہیں کرتے۔ (مولانا زاہد حسین نور بخش سکردو گلگت (ماہنامہ جمان رضا لاہور مئی 199ء ص ۲۱)

اللہ میں مل گئے ' مجھے ایک رئیس کہ کے گھر لے گئے جس کا جواں سال بیٹا ایک عرصہ ہے کسی مصیبت میں گرفتار تھا۔ اس شخص نے میرے تعارف ایک عرصہ ہے کسی مصیبت میں گرفتار تھا۔ اس شخص نے میرے تعارف کے بعد اس رئیس مکہ کو مجھے عملیات کا ماہر بتایا۔ رئیس نے عملیات کے ایک ورخواست کی ' عالبًا وہ وہائی نہیں تھا' میں نے تعویذات دیئے تو اس کا بیٹا تھیک ہوگیا' اس نے مجھے میں ہزار ریال نذرانہ پیش کیا۔ میں نے اس کے کان میں کما جھے تو ''رجال الغیب'' یہاں بھی پورا خرچہ دیتے ہیں' یہ ریال میری ضرورت کے نہیں' کسی ''پاکتانی وہائی مولوی'' کو چندہ دے وہیں' ان میری ضرورت کے نہیں' کسی ''پاکتانی وہائی مولوی'' کو چندہ دے وہیں' ان جوہایوں میری ضرورت کے نہیں' کسی ''پاکتانی وہائی مولوی'' کو چندہ دے وہیں' ان نے وہایوں بیاروں نے وہاں جا کر ''شرک'' کی جڑس کا ٹنی ہوتی ہیں' اس نے وہایوں پر لعنت بھیجی اور مجھے نہایت محبت سے الوداع کیا۔ (مولانا زاہر حسین نور بیٹش سکردو گلگت' (ایضا ص ۲۱)

ہے کتاب (القول البلیغ) میں نے پوری پڑھی ہے '۱۵۱ صفحات کی اس کتاب میں دیوبندیوں کی کفریہ عبارات پر تو کوئی گفتگو نہیں ہے لیکن تمام علماء دیوبند کو ازسید احمد بریلوی تا مولوی انعام الحن (سربراہ تبلیغی جماعت) دجال مفتری 'جابل' کذاب' کفر صریح کا مرتکب وغیرہ قرار دیا ہے اور ان علمائے دیوبند کے ساتھ ساتھ ان کی '' تبلیغی جماعت'' کو 'شیطانی جماعت'' قرار دیا

ہے۔ سعودی عرب میں خود تجدی گروہ کے ایک مفتی کی طرف سے بیالی كاب مظرعام ير آئى ہے جس سے يہ تاثر عام موگا كہ علائے ديوبند اب تك س قدر كذب و خيانت سے كام ليت رے ہيں۔ "القول الليخ" كله والا كتاب كى طباعت سے قبل ہى فوت ہوگيا تھا اول اس كى كتاب ميس كى تبریلی کی گنجائش بھی نہ رہی ورنہ دیوبندی ٹولہ اس مفتی پر دباؤ ڈال کر تردید کی کوشش کرتا ، یول بھی آپ نے مشاہرہ کیا ہوگا کہ بالخصوص مدینہ منورہ میں خود محمد زکریا کاند حلوی کی مخالفت اب سعودی مفتی بھی کر رہے ہیں۔ محمد منظور نعمانی نے محمد ابن عبدالوہاب نجدی سے اپنی اور علائے دلوبند کی مطابقت ابت كرنے كے لئے ايك كتاب لكسى تھى ليكن "القول الليغ"كى طباعت سے اس کا جھوٹ بھی کھل گیا' یوں دیوبندی طبقہ تھا کُن کو مسخ کر کے خود ہی رسوا ہوا۔ اگر ویوبندی ملال اس کتاب "القول البلیغ" کی تروید کریں کے تو بھی اور نہ کریں تو بھی۔ لیعنی ہر دو طرح اینے عقائد کو اسلام کے مطابق ابت نہیں کر سکیں گے۔ حق اور اہل حق کی مخالفت کا لیمی انجام ہونا تفا- (علامه كوكب نوراني كراچي، (ماينامه جمان رضا لابور جولائي ١٩٩٥ء

ایک پختہ خیال اور خوش عقیدہ حنی سے ..... آپ کی وفات کے بعد پہلے ایک پختہ خیال اور خوش عقیدہ حنی سے ..... آپ کی وفات کے بعد پہلے عرس پر آپ کے عزیز انور شاہ کاشمیری (شخ الحدیث دیوبند وڈھائیل) شریک ہوئے تو تقریر کے لئے المحے 'چو نکہ شاہ صاحب دیوبندی کمتب فکر کے برے قریب سے اور لاہور کے عوام کا خیال تھا کہ آپ "یارسول اللہ" کہنے کے منکر بین 'نعرہ رسالت بلند کیا' شاہ صاحب نے اس نعرہ کا انداز سمجھ کر فرانی منکر بین 'نعرہ رسالت بلند کیا' شاہ صاحب نے اس نعرہ کا انداز سمجھ کر فرانی منکر بین 'نعرہ رسالت بلند کیا' شاہ صاحب نے اس نعرہ کا انداز سمجھ کر فرانی منال ہور والو! میرا عقیدہ نہ پر کھو' میں اس سرزمین سے تعلق رکھتا ہوں جہاں دیا

کی قبری بھی یارسول اللہ کہتی ہیں۔ "اس تقریر سے "موحدین لاہور" کو بری مایوی ہوئی اور "دیوبند کے نوری وجود" کا یہ خطاب برا جران کن تھا۔ مولوی عبدالواحد (وہابی) خطیب مسجد چینیال والی لاہور نے تو یمال تک کمہ دیا کہ "پیر عبدالغفار کی موت سے جو بدعت ختم ہوگئی تھی' انور شاہ کاشمیری کے طرز عمل نے اسے پھر زندہ کر دیا ہے۔ (پیرزاوہ اقبال احمد فاروقی' (ماہنامہ جمان رضا لاہور مئی' جون 1990ء ص٣٥۔ "

## سنی قائدین اور عام سینول کی حالت زار

المن الماری سای قیادت بری شکست خوردگی کا شکار ہے' انہیں شکایت ہے کہ ہمارے علاء کرام کی ایک خاصی تعداد جمیں "چوب خشک صحرا" سمجھ کر اسلام آباد اور سیون کلب روڈ کے طواف میں معروف ہوگئی ہے۔ اب ہم اپنی قوت بحال رکھنے کے لئے اضطراری کیفیت سے گزر رہے ہیں اور ایخ آپ کو ذندہ رکھنے کی کوشش کررہے ہیں۔ سینوں کی عظیم قیادت "جعیت علاء پاکتان" (نورانی گروپ) "بریلویی" کے رسوائے زمانہ مصنف احسان اللی ظمیر کے معنوی فرزند عبدالقدیر خاموش کو ساتھ لئے پھرتی ہے۔ مفتی محمود (جنہوں نے پاکتان بنانے کے اگراناہ" میں حصہ نمیں لیا تھا) کے فرزند ارجمند مولانا فضل الرجمان کو اور پی کری پر بٹھانے میں معروف ہے۔ فرزند ارجمند مولانا فضل الرجمان کو اور پی کری پر بٹھانے میں معروف ہے۔ پھر نواب زادہ فعراللہ خان علام مصطفلے کھ خیف راہے اور پیپانپارٹی کے بوین اور اسلام نا آشنا لیڈروں کے علاوہ رافضی اور برعقیدہ مولویوں اور بے دین اور اسلام نا آشنا لیڈروں کے علاوہ رافضی اور برعقیدہ مولویوں اور بیاستدانوں کو دعوتیں دینے میں معروف ہیں۔ یہ وہ لوگ ہیں جن کا نام آج بیاستدانوں کو دعوتیں دینے میں معروف ہیں۔ یہ وہ لوگ ہیں جن کا نام آج بیاستدانوں کو دعوتیں دینے میں معروف ہیں۔ یہ وہ لوگ ہیں جن کا نام آج بیاستدانوں کو دعوتیں دینے میں محروف ہیں۔ یہ وہ لوگ ہیں جن کا نام آج بیاستدانوں کو دعوتیں دینے میں معروف ہیں۔ یہ وہ لوگ ہیں جن کا نام آج بیاستدانوں کو دعوتیں دینے میں دیکھا گیا ہے اور نہ کی دینی درس گاہ کی پہلی

جاعت میں نظر آئے ہیں۔ جمعیت علائے پاکتان (نورانی گروپ) سے دو قدم آگے سینوں کے ایک بطل جلیل مجاہد ملت مولانا عبدالتار خان نیازی اپنی دہجمعیت علاء پاکتان کی ایوان کو مولانا سمیع الحق دیوبندی اور سجاد نقوی جسے رافضی لیڈروں کو اپنی محفل کے گلدستے بنائے بیٹھے ہیں 'جن لوگوں کو بیازی صاحب عقیدہ کی پروا کئے بغیرا پنے طقے میں بٹھا رہے ہیں' ان کی دینی اور سیاسی حیثیت کا یہ عالم ہے کہ:

م نه کمیں جنازہ اٹھتا نه کمیں مزار ہو آ!

سیاسی اور دینی میدان میں ہمارے ایک علامہ زبان و بیان کے ہمردار ہمتاروں سے مسلح ہو کر "ترزگا" اٹھائے "پاکتان عوامی تحریک" کے علمبردار بخ تو انہوں نے سی ویوبندی وہائی اور رافضی کی تمیز اٹھاکہ ہندو مسلم سکھ عیسائی ہندو مسلم سکھ عیسائی ہمائی!

کا نعرہ متانہ بلند کیا تو پاکتان کے سی نوجوان بڑی خوش فنمی سے ان کے خیموں میں جا پہنچ۔ ان کا خیال تھا کہ "ادارہ منهاج القرآن" سے امام فخرالدین رازی اور علامہ جلال الدین سیوطی کے علم و فضل کی نہریں جاری

ہو جائیں گی۔ مرفلفہ رہ گیا، تلقین غزالی نہ رہی!

یہ سارے بزرگ برے قد آور سیاست دان اور مقدر علائے وقت ہیں' ان کا اپنا اپنا مقام ہے۔ ان کا ماضی ہے' ان کا تحریک پاکستان میں ایک کردار ہے' ان کا علمی اور اعتقادی دنیا میں ایک نام ہے' یہ اپنے مقام سے نیچ آتے نظر آرہے ہیں لیکن جن دیوبندیوں' وہاپیوں اور را نضیوں کو چند سیاسی معاہدوں میں اپنے ساتھ ملا رہے ہیں وہ ملک کی دینی اور سیاسی ذندگی میں کیا مقام رکھتے ہیں؟ انہیں ان کے ساتھ مل کر بری ترتی ملی' وہ ایک

طرف قائد اہل سنت الشاہ احمد نورانی کے دفاتر میں کلانچیں بھرتے دکھائی دیتے ہیں اور رافضی) ایوان دیتے ہیں اور رافضی) ایوان وزارت امور فد ہید اسلام آباد کے باغوں میں پھول توڑ تا نظر آتا ہے:
تفو بر تو اے چرخ گرداں تفو!

البرزاده اقبال احمد فاروقی ابنامه جمان رضا لابور نومبر ۱۹۹۲ء الم

المن سے جوان سال سجادہ نشین اور پیران عصر بھی اپ قدموں پر کھڑے ہونے کی ہمت نہیں کرتے ہے ہیشہ ملک کے دنیا داروں اور اب بد کردار سیاستدانوں کی "بیساکھیوں" کے سمارے کھڑے ہوتے ہیں " یہ اگر "مشائخ کانفرنس" بھی بلاتے ہیں تو "نوازشریف کی نوازشوں سے" یا "زرداریوں کی زریاشیوں سے" گر اپنی خانقاہوں سے باہر نکل کر ان زراندوزوں کے دروازوں پر کھڑے ہو کر پہلے ان کے اقتدار کی درازی کی درازی کی کانفرنس" منعقد کرتے ہیں۔ پھر انہی کے خرچ سے فائیو طارز ہوٹلوں میں "روحانی کانفرنس" منعقد کرتے ہیں " آج یہ حضرات کی طبقوں میں بٹ گئے ہیں اور ہر طبقہ ملک کے "زرداریوں کی ذریاشیوں ' نواز شریفوں کی نوازشوں " کے طبقہ ملک کے "زرداریوں کی ذریاشیوں' نواز شریفوں کی نوازشوں " کے سمارے مشائخ کانفرنس" کے بین وجہ ہے کہ ہر "مشائخ کانفرنس" کے بین تو بعد جب کہ ہر "مشائخ کانفرنس" کے بعد جب یہ لوگ وعاکرکے واپس گھر آتے ہیں تو

پھراس کے بعد چراغوں میں روشنی نہ رہی!

کا سال ہو تا ہے۔ ہم ذاتی طور پر پاکستان کے ایسے گدی نشینوں اور سجادہ نشینوں کے نام جانتے ہیں کہ وہ ملک کے کس کس سیاسی قوت کے اشارہ ابرد سے کام کرتے ہیں مارے پاس ان بزرگ زادوں کی لشیں موجود ہیں جو این ساوہ لوح مریدوں میں بیٹھ کر اپنی دھاک جماتے ہیں کہ "زرداری" میرا

جوئی 'رواداری اور اتحاد بین المسلمین" کے نعروں سے متاثر ہو کر الی معلوں بیں جا بیٹھتے ہیں جہاں سرکار کے ڈر سے بولنا مشکل ہوتا ہے اور میزبان افسروں کی باتیں برداشت کرنا بھی بردے دل گردے کا کام ہوتا ہے۔ دو سری طرف ایسے «صلح جو" علماء کرام کے کردار سے سنی عوام کی اعتقادی حثیت بری طرح متاثر ہوتی ہے علماء کرام کو اپنے اس کردار کا سختی سے محاب کرنا چاہے۔ (پیرزادہ اقبال احمد فاروقی 'راہنامہ جمان رضا لاہور اپریل تا جولائی 1941ء صے)

استخ العقيدہ قانون دان بھی محسوس كرتے ہیں كہ اس وقت ك اکثر علائے اہل سنت عوام کو اعتقادی قیادت دینے کے فرائض سے پہلو تھی کر رے ہیں۔ یہ علماء خود ایخ عقیدہ پر سختی سے عمل نہیں کرتے اور معمولی سی رغيب و تحريص يربد عقيده علماء كي مجالس مين جا پنتيج بين- اس "رواداري" كے زعم ميں ان كى تقريب سنتے ہيں ابعض او قات ان كى بال ميں بال ملاتے ہیں اور اگر نماز کا وقت آجائے تو ان برعقیدہ مولویوں کے پیچے نمازیں خراب کرنے سے بھی نہیں شرماتے۔ طالانکہ اعلیٰ حضرت امام اہل سنت کی زندگی اور ان کی تحریب ایے "نمبذب" حفرات کو اہل سنت کی مجلس میں کوئی اہمیت نہیں دیتیں۔ سی علاء کرام کا بیہ روبیہ پاکستانی عوام کے اعتاد کو کرور کر رہا ہے اور وہ اٹی ساوہ لوجی میں بھی "تبلیغی جماعت" کے "بسر بندول" كے ساتھ ہوليتے ہيں اور بھی "ياعلی يا علی 'حق علی" كا ورد كرتے ہوئے را نفیوں کی مجالس میں جا پہنچے ہیں اور افضلیت "مولا علی" کے ذکر میں بمام صحابہ کرام کو نظر انداز کرتے جانے والوں کے حصہ وار بن جاتے ہیں ، مجھی دیوبندیوں کی مساجد میں صف در صف کھڑے ہوتے ہیں اور "اتحاد بین المسلمین" کی پلیش صاف کرتے و کھائی دیتے ہیں۔ (پیرزادہ اقبال احمد

فاروقي المنامد جمال رضا لاجور ماريج ١٩٩٢ء ص١)

الله "الل سنت و جماعت" وہشت گردی کی راہوں سے ہث کر کام کر رہی ہے تاہم وہ اس دور کے ایک برتین سانحہ سے دوچار ہے۔ یہ حفرات باہمی انتشار و افتراق کا شکار ہو چکے ہیں۔ "اہل سنت و جماعت" کے قد آور علماء معروف مشائخ قابل احرّام رجنما اور بلند اقدار زعماء بهي اس مرض میں مبتلا ہیں۔ اس بیماری کے لئے نہ کوئی دوا نظر آتی ہے نہ کوئی طبیب۔ "جماعت اہل سنت" کے دو دھڑے ہیں۔ "جمعیت علماء پاکتان" کے دو گروپ ہیں۔ "سی طلباء" کے دو اشکر ہیں "جمعت مشائخ" کے دو حلقے ہیں حتی کہ "نعت خوانوں" کے دو ٹولے ہیں "قاربوں" کے دو طبقے ہیں "وعظ فروشوں" کے رو قافلے ہیں "زکوۃ خوروں" کے رو گروہ ہیں۔ حکومت کے "مدحت سراؤل" کے وو کارواں ہیں۔ ملک کی اتنی بری اکثریت روئی کا شکار ہو کر رہ گئی ہے.... اور نمبردو بن گئی ہے۔

"مركزي مجلس رضا" راہوں پر بھلے ہوئے ان قافلوں كو دعوت اتحاد دی ہے اور استدعا کرتی ہے کہ یہ سارے بزرگ وقت کی نزاکت کو محسوس كرتے ہوئے "جان واحد" بن كر آگے برهيں اور دنيا كے مختلف حصول ميں کھلتے ہوئے دروازوں تک مینچیں اور انہیں دینی اور روحانی قیادت بم پنجائیں۔ (اداریہ ماہنامہ جمان رضا' ماہنامہ جمان رضا لاہور فروری ۱۹۹۲

🖈 آج پاکتان کے عوام کو اعتقادی اور نظریاتی تربیت کی بردی ضرورت ہے۔ آج علماء اہل سنت کو آگے بردھ کر عوام کو دینی قیادت میا کنی چاہئے۔ آج علماء اہل سنت کو اپنے روایتی تسامل کو چھوڑ کر نوجوان نسل کی اعتقادی پرورش کے لئے آگے بردھنا چاہے۔ آج کی نوجوان نسل کو بے دینی

اور فحاشی کے طوفانوں کا ہی سامنا نہیں وہ اعتقادی فتنوں کی بھی زو میں ہے۔ آج کا عام مسلمان اعتقادیات کی غذا سے محروم ہوتا جارہا ہے، آج کا مسلمان انی اعتقادی عمارت کو براعتقادی کے سلابوں میں گرایا تا ہے ' آج علاء اہل سنت کا اولین فرض ہے کہ وعظ فروشی از کوۃ اندوزی اور شاہان وقت کی مدح سرائی کے مروہ کاروبار کو چھوڑ کر عوام کی اعتقادی رہنمائی کریں۔ پاکتان کا ہر دردمندئ یہ محسوس کررہا ہے کہ سوا داعظم اہل سنت و جماعت کی رہنمائی سے غفلت برتی جارہی ہے۔ یہ صرف غفلت ہی نہیں 'مجرانہ غفلت ہے جے علماء اہل سنت کو ترک کرنے کے لئے ہمت کرنا چاہئے۔ ہزاروں لاعلم سیٰ غیر محسوس طریقے سے رافضی اور شیعہ بنائے جا رہے ہیں 'لاکھوں سی گرانے دایو بندیت کی زو میں ہیں' لاکھوں اہل سنت " تبلینی جماعت" کے قافلوں کے بسر اٹھائے عشق رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے بے گانہ ہوتے جارہے ہیں۔ ملک میں پھیلائی جانے والی مختلف خرافات کے متیج میں جو نوجوان اسلام سے ہی دور ہوتے جارے ہیں وہ اس دور کا ایک علیحدہ بردا الميه ب- اندري حالات علماء ابل سنت كا فرض ب كه وه آكے برهيس اور ان گرتی ہوئی اعتقادی دیواروں کو سہارا دینے میں اپنا کردار ادا کریں۔ (اداریہ مابنامه جمان رضا مابنامه جمان رضا لاجور جولائي ١٩٩١ء ص ١٠)

اہل سنت ایک طویل عرصہ تک تھنیف و تالیف کے شعبہ سے لا تعلق رہے' انہوں نے اپنے اکابرین کی ہمہ گیردینی و ملی خدمات کو منظر عام پر لانے سے گریز کیا۔ اس افسوسنک صور تحال سے مخالفین نے بھرپور فائدہ اشھایا۔ انہوں نے بو جی ہیں آیا لکھا اور شائع کرکے عوام تک پہنچایا۔ ان لوگوں نے خوف خدا سے بے نیاز ہو کر سنی قائدین خاص کر امام احمد رضا فاصل بریلوی رحمتہ اللہ علیہ کو بدنام کرنے کے لئے من گھڑت اور بے بنیاد فاصل بریلوی رحمتہ اللہ علیہ کو بدنام کرنے کے لئے من گھڑت اور بے بنیاد

متعلق چند اقتباسات پیش خدمت ہیں جنہیں پڑھ کر اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ حضرت حکیم اہل سنت رحمتہ اللہ علیہ اور ان کے رفقائے کار صرف ماہنامہ "جمان رضا" کے ذریعے کس قدر مفید مواد سامنے لائے ہیں۔

### ترجمه قرآن --- كنزالايمان

اعلی حضرت فاضل بریلوی قدس سرہ نے ایک ہزار کے لگ بھگ تصانیف ارقام فرمائیں اور جس مسلے پر قلم اٹھایا الم نشرح کر کے چھوڑا۔
ان تصانیف کا سرتاج اردو ترجمہ قرآن پاک کنزالایمان ہے جس کی نظیر نہیں ہے اور اس ترجمہ کا مرتبہ اس کو معلوم ہوتا ہے جس کی اعلیٰ درجہ کی تفاسیر پر نظر ہے۔ اس ترجمہ مبارک میں مفرین کا اتباع کیا گیا ہے اور جن مشکلات نظر ہے۔ اس ترجمہ مبارک میں مفرین کا اتباع کیا گیا ہے اور جن مشکلات اور ان کے عل مفرین نے صفحات میں جا کر بھکل بیان فرمائے ہیں' اس محن اہل سنت نے اس ترجمہ کو چند الفاظ میں کھول کر رکھ دیا ہے۔ (علامہ عطا محمد بندیالوی 'ماہنامہ جمان رضا لاہور جون ۱۹۹۳ء ص ۵۳۰

امام احد رضا فاضل بریلوی کا ترجمه قرآن برا محاط مثالی بامحاوره اور سلیس ہے۔ (ڈاکٹر جمیل احمد چیئرمین شعبہ عربی کراچی یونیورشی ماہنامہ جمان رضا لاہور اپریل ۱۹۹۳ء ص۱۰)

ام احمد رضا فاضل بریلوی کا ترجمه قرآن عکیم (کنزالایمان) آپ کی علمی جلالت و قادر الکلامی فنم و فراست علمت و دانائی رموز قرآنی سے آگاہی اثبات عظمت و الوہیت کبریائی خثیت و رضائے اللی عشق و محبت محبوب کریم علیه الصلوة و التسلیم پاس ادب اور لحاظ عظمت انبیاء علیم السلام کا مظمرو شاہکار ہے۔ (محمد اشفاق چندائی ابہامہ جمان رضا لاہور اپریل ۱۹۹۴ء

«فناوي رضوبي[»]

ہے علم فقہ میں آپ کی فقاہت علمی کا لوہا اپنے بگانے سب مانتے ہیں ' علوم فقہ میں بارہ جلدوں پر مشمل "فقاوی رضوبی" پر اندرون ملک و بیرون ملک علاء کے علاوہ حضرت علامہ اقبال نے بھی آپ کو خراج تحسین پیش کیا۔ آپ نے فقہ کی دو سوسے زائد کتب تصنیف فرمائیں۔ جن میں آپ ذہانت' فظانت اور جودت طبح کی جھلکیاں ملتی ہیں۔ (جسٹس میاں نذیر اختر صاحب' ماہنامہ جمان رضا لاہور اکتوبر 1991ء ص۱۲)

کے فاوی کی اہمیت اس کے فاوی کی اہمیت اس کے نتاوی کی اہمیت اس کے نتیں ہے کہ وہ کثیرورکثیر فقہی جزئیات کے مجموعے ہیں بلکہ ان کا خاص امتیاز سیر ہے کہ ان میں تحقیق کا وہ اسلوب و معیار نظر آتا ہے جس کی جھلکیاں ہمیں صرف قدیم فقہاء میں نظر آتی ہیں۔ میرا مطلب سے ہے کہ قرآنی نصوص اور سنن نبویہ کی تشریح و تعبیر اور ان سے احکام کے استبناط کے لئے قدیم فقہاء جملہ علوم وسائل سے کام لیتے تھے اور یہ خصوصیت مولانا کے فاوی

میں موجود ہے۔ (حکیم محمد سعید رئیس ہدرد فاؤنڈیشن کراچی' ماہنامہ جمان رضا لاہور اکتوبر ۱۹۹۲ء ص۵)

الله میرے ایک دوست کمیں سفر پر جا رہے تھے'ان کے پاس "قاوی رضویہ" کی ایک جلد موجود تھی' میں نے جلدی جلدی جلدی میں ایک عربی فتوی مطالعہ کیا۔ عبارت کی روانی اور کتاب و سنت و اقوال سلف سے دلائل کے انبار دیکھ کر میں جران و ششدر رہ گیا اور اس ایک ہی فتوی کے مطالعے کے بعد میں نے یہ رائے قائم کرلی کہ یہ شخص کوئی بڑا عالم اور اپنے وقت کا زبردست فقیہ ہے۔ (شیخ عبدالفتاح ابوغرہ پروفیسر کلیتہ الشرعیہ محمد بن سعود یونیورشی ریاض سعودی عرب' ماہنامہ جمان رضا لاہور ستمبر ۱۹۹۸ء ص

ہندوستان کے دور آخر میں مولانا احمد رضا خان جیسا طباع اور فہیں فقیہ پیدا نہیں ہوا۔ ان کے فاویٰ کے مطالع سے یہ رائے قائم کی جو ان کی ذہانت فطانت جودت طبع کمال فقاہت اور علوم دینیہ میں تبحر علمی کے شاہد و عادل ہیں۔ مولانا ایک دفعہ جو رائے قائم کرلیتے ہیں اس پر مضبوطی سے قائم رہتے ہیں نقیناً وہ اپنی رائے کا اظہار بہت غور و فکر کے بعد کرتے ہیں۔ اس لئے انہیں اپنے شرعی فیصلوں اور فاویٰ میں بھی کسی تبدیلی یا رجوع کی ضرورت نہیں پڑتی۔ (مصور پاکتان علامہ مجمد اقبال مہنامہ جمان رضا لاہور جون جولائی ۱۹۹۸ء ص ۵۰)

کی اگر ہندوستان میں مولانا احمد رضا خان پیدا نہ ہوتے تو صفیت کا نام و نشان ختم ہو چکا ہوتا۔ (مولانا سید زکریا شاہ بنوری والد مولانا مجمد بوسف بنوری دیوبندی ماہنامہ جمان رضا لاہور مئی ۱۹۹۳ء ۵۱)

#### نعت گوئی

ہے اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی رحمتہ اللہ علیہ کا مجموعہ کلام "حداکق بخش" اردو نعت کا عظیم کلاسیک ہے افکار میں معنوی بلندی مضامین میں تنوع فن پر مکمل گرفت اسلوب میں تمکنت اور وقار تاریخی تندیبی اور عصری شعور سبھی دھارے اس دریائے بے کنار کا حصہ بنے نظر آتے ہیں۔ (پروفیسر منیرالحق کعی ماہنامہ جمان رضا لاہور جولائی ۱۹۹۹ء ص ۲۹۹)

ہ علائے دین میں نعت نگار کی حیثیت سے سب سے متاز نام مولانا احمد رضا بریلوی کا ہے' ان کی شاعری کا محور خاص آنخضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی زندگی و سیرت ہے۔ مولانا صاحب' صاحب شریعت بھی تھے اور صاحب طریقت بھی' صرف نعت و سلام و منقبت کہتے تھے اور بڑی وردمندی اور ولوزی سے کہتے تھے' ساوہ' بے تکلف اور برجشہ و شگفتہ بیان ان کے کلام کی نمایاں خصوصیات ہیں۔ (ڈاکٹر فرمان فتح پوری' ماہنامہ جمان رضا لاہور کلام کی نمایاں خصوصیات ہیں۔ (ڈاکٹر فرمان فتح پوری' ماہنامہ جمان رضا لاہور

﴿ احمد رضا خان بریلوی کے کلام سے پہلا تاثر جو پڑھنے والے پر قائم ہوتا ہے وہ مولانا کی بے پناہ وابسکی رسول عربی صلی اللہ علیہ وسلم کا ہے' ان کے کلام سے ان کے بے کراں علم کا اظہار ہوتا ہے۔ مولانا کا اینے کلام میں انفرادیت کا وعویٰ ان کے کلام کی خصوصیات سے ناواقف حضرات کو شاعرانہ تعلی معلوم ہوتی ہے گر حقیقت یہ ہے کہ مولانا کے فرمودات بالکل برحق تعلی معلوم ہوتی ہے گر حقیقت یہ ہے کہ مولانا کے فرمودات بالکل برحق تیں۔ (نیاز فتح پوری' ماہنامہ جمان رضا لاہور اپریل ۱۹۹۵ء صسا)

# ایک عاشق رسول صلی الله علیه وسلم

کے ہرایک حرف اور تقریر کے ہرایک جملے سے مسلمانان عالم کے دلوں میں عشق رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی جوت جگائی' ان کا مشہور زمانہ سلام مشرق و مغرب' شال و جنوب جدھرسے سنئے یہ ہی آواز آ رہی ہے:

مصطفیٰ جان رحمت پر لاکھوں سلام شعم برم رسالت پہ لاکھوں سلام (جسٹس (ر) نعیم الدین سابق چیف الکشن کمشنر پاکستان' ماہنامہ جمان

رضا لا بور ارس ١٩٩١ء ص ١٨٠)

🖈 اعلیٰ حضرت کے افکار کی قوت ان کے عشق رسول صلی اللہ علیہ وسلم میں بنال ہے' ان کی سوچ کا مرکزی نکتہ بھی میں ہے کہ عشق رسول صلی اللہ علیہ وسلم اور ذکر رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے بغیر ذکر اللی ہمیں منزل مقصود تک نہیں پنیا سکتا۔ ایبا ذکر' ذکر حق نہیں بلکہ سقر کی تنجی ہے' عشق محر مصطف صلى الله عليه وسلم نے "محمد احمد رضا" الحقار كو "عبد المصطفى" بنا دیا اور ان کی نگاہ میں وہ نورانیت پیدا کردی کہ آیت مبارکہ (ووجدک ضالا فهدی پر سے ہی انہوں نے اس کا مفہوم حقیقی ان لفظوں میں بیان فرما دیا کہ "اور تهمیں این محبت میں خود رفتہ پایا تو این طرف راہ دی" جبکہ دیگر متر جمین اور مفسرین نے لفظ "ضالا" کا ترجمہ گراہ ' بھٹکا' راہ بھولا ہوا اور بے خرکیا علا آفاب ہدایت کو گراہی و بے خری سے کیا واسطم۔ ایسے متر جمین كے بارے ميں يى كما جاسكتا ہے: چہ بے خرز مقام محمد عربى است- (جسٹس ميال نذرير اخر عامنامه جمان رضا لامور اكوبر ١٩٩١ء ص٠١-١١) ا عاشق رسول کملانے والے تو بہت ہیں مگر صدیوں میں عین نے تو

فکری تغلب سے نجات مل سکے اور مذہب سے تعلق قائم ہو۔ امام احمد رضا فی دو قومی نظریہ" کی علمی تشریح و تعبیر پر ہی اکتفا نہیں کیا بلکہ اپنا وسیع حلقہ عقیدت پیدا کیا اور ان کے اس عظیم حلقہ ارادت نے تحریک پاکتان کے دوران قائداعظم کی بھرپور مدد کی۔ گویا اس طرح بالواسطہ آپ نے تحریک پاکتان کو تقویت بخش۔ (ڈاکٹر محمد سمس الدین شعبہ ابلاغ عامہ جامعہ کراچی، ماہنامہ جمان رضا لاہور ایریل ۱۹۹۳ء ص۱۱)

🖈 گاندهی کی آندهی نے جو خاک اڑائی تھی' اس میں بروں بروں کے پاؤں اکھڑ گئے اور بینائی زائل ہوگئی مگر علامہ اقبال اور قائداعظم کے علاوہ تیسری بردی شخصیت جو اس شور و غوغا اور بلز بازی سے قطعاً متاثر نہ ہوئی۔ حضرت احمد رضا خان بربلوی تھے۔ آپ نے ان ونوں بھی اس بات بر زور دیا کہ ہمیں اپنی دونوں آئکھیں کھلی رکھنی چاہئیں۔ انگریز،اور ہندو دونوں جارے وشمن ہیں۔ کائگریی مسلمانوں نے صرف اپنی ایک آنکھ کھلی رکھی تھی' وہ صرف انگریز کو اپنا وسمن سمجھتے تھے' ان دنوں چونکہ سارے بریس پر ہندوؤں کا قبضہ تھا اس کئے حضرت احمد خان برملوی اور آپ کے ہم خیال لوگوں کے خلاف سخت بروپیگنڈا کیا گیا اور بدنام کرنے کی مہم چلائی گئی لیکن آثاریخ نے اپنی حضوات کے حق میں فیصلہ دے دیا۔ اب باطل پروپیگنٹرے کا طلسم ٹوٹ رہا ہے اور حق کھل کر سامنے آرہا ہے۔ (میاں عبدالرشید کالم نگار "نور بصيرت" نوائے وقت عامام جمان رضا لاہور اگت عبر ١٩٩٨ء ص١١) ایک تحریک آزادی ہند کی سای فضا عبائبات سے پر تھی' ایک عجیب بات سے دیکھنے میں آئی کہ وہ لوگ جو خود کو موحد اور مسلمان کہتے تھے 'ان کی جدردیاں کفار و مشرکین ہند کے ساتھ تھیں اور جن مسلمانوں کو یہ لوگ کافر و مشرک اور بدعتی تصور کرتے تھے وہ ہمیشہ کفار و مشرکین ہند سے الگ رہے'

اس گروہ قدسیہ کے سرتاج و سردار امام احمد رضا تھے۔ فطری طور پر مسلمان کو مسلمان کا خیر خواہ ہونا چاہئے اور کافر و مشرک کو کافر و مشرک کا خیر خواہ مگر بندوستان کی سرزمین پر سے بجوبہ بھی دیکھا گیا کہ اسلام کے دعویداروں نے ہنود کا ساتھ دیا' جو ان سے روشے وہ بھشہ کے لئے چھوٹے بلکہ مردود اور مغضوب رہے۔ گویا کفار و مشرکین کی امداد و اعانت اسلام کا نشان بنی۔ (معافد اللہ' معافد اللہ) (پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد' ماہنامہ جمان رضا لاہور اپریل 180ء ص ۱۸)

﴿ بھرچونڈی شریف کے شیخ ٹانی حضرت حافظ محمد عبداللہ علیہ الرحمہ
اور شیخ المشائخ حضرت ابوالنصر سید سردار شاہ قادری نے تحریک ہجرت کے
موقع پر "اعلیٰ حضرت" سے فتوے منگوا کر پورے سندھ میں ان کی نشرو
اشاعت کی کہ ہندوستان اور سندھ دارالحرب نہیں ہے' اس طرح ان بزرگوں
نے تحریک ہجرت کو اپنے گڑھ (سندھ) میں ناکام کرکے لاکھوں مسلمانوں کو
"نقصان مایہ و شاتت ہمایہ" سے بچایا۔ (پیرسید محمد فاروق القادری' ماہنامہ
ہمان رضا لاہور نومبر ۱۹۹۳ء ص•۱)

کہ سیاست میں ہم وو قوی نظریے کو علامہ اقبال او قائداعظم محم علی جناح سے منسوب کرتے ہیں لیکن حقیقت سے کہ ہندو اور مسلمان کے ایک قوم ہونے کی مخالفت و تردید جس شدومد سے امام احمد رضا خان نے کی وہ کسی اور نے نہیں گی۔ سے دونوں حضرات بھی اس معاملے میں ان کے مقتدی ہیں' ان کے رہنما نہیں۔

تحریک ترک موالات ' تحریک بجرت ' تحریک ظافت اور ایک اور بخث که بندوستان وارالاسلام ہے یا وارالحرب ' ان سارے موضوعات پر جو امام رضا خان کا نقط نظر تھا ' ہر چند کہ آج بھی اس پر گرد اڑائی جارہی ہے

لیکن علمی سیاست کے نقاضوں سے جس قدر ہم آہنگ اور دینی اقدار کی ترجمانی سے جس قدر نزدیک اور حقیقت پر بہنی ان کا موقف ہے کی اور کا نہیں۔ تحریک ترک موالات میں جب قائدین کا گریس نے یہ صدا دی کہ اگریز کے ساتھ ہر قتم کا تعلق ختم کردو تو انہوں نے کہا کہ صرف انگریز سے ہی کیوں' ہندو سے کیوں نہیں؟ ہر مشرک اور کافر کے بارے میں موالات کا وہی حکم ہے جو انگریز کے بارے میں ہے' پھر ہندو کے ساتھ مل کر انگریز کے خلاف یہ تحریک چلانا گاندھی کی آندھی میں گرفتار ہونے کے متراوف ہے۔ فلاف یہ تحریک چلانا گاندھی کی آندھی میں گرفتار ہونے کے متراوف ہے۔ اعلیٰ حضرت نے اس سلیلے میں جس سیای بصیرت کا مظاہرہ کیا وہ حقیقتاً مسلمانوں کی فلاح و بہود کے عین مطابق تھا اور اس سے بچانے کے لئے جو نقط نظر آپ نے اختیار کیا' اس کے لئے کی اور پر کی ہمت نہیں پڑی۔ (مولانا کوثر نیازی' ماہنامہ جمان رضا لاہور جولائی ۱۹۹۱ء ص۹)

#### چند اعتراضات کے جوابات

اس احقرنے جناب مولانا احمد رضاخان بریلوی کی چند کتابیں پڑھیں تو میری آئھیں خیرہ کی خیرہ ہو کر رہ گئیں کہ واقعی بیہ کتابیں مولانا بریلوی صاحب مرحوم کی ہیں جن کے متعلق کل تک بیہ نا تھا کہ وہ صرف اہل بدعت کے ترجمان ہیں اور ان کے مشاغل صرف چند مسائل تک محدود ہیں گر آج پتہ چلا کہ نہیں۔ ہرگز نہیں 'یہ اہل بدعت کے نقیب نہیں بلکہ بیہ تو عالم اسلام کے اسکالر اور شاہکار نظر آتے ہیں 'جس قدر مولانا مرحوم کی تحریوں میں گرائی پائی جاتی ہے۔ اس قدر گرائی تو میرے استاد کرم جناب مولانا شبلی صاحب اور حمیم الامت مولانا اشرف علی تھانوی اور حضرت مولانا کی محدد حسن صاحب دیوبندی اور حضرت مولانا شخ التفسیر علامہ شبیراحمد عثمانی کی محدد حسن صاحب دیوبندی اور حضرت مولانا گئی التفسیر علامہ شبیراحمد عثمانی کی

تابوں کے اندر بھی نہیں۔ (مولانا سید سلیمان ندوی ماہنامہ جمان رضا لاہور نومبر ۱۹۹۲ء ص۲۲)

ہے دیوبندی محتب فکر کے ایک مشہور عالم دین مفتی محمد شفیع دیوبندی کہتے ہیں کہ جب مولانا احمد رضا خان کی وفات ہوئی تو مولانا اشرف علی تفانوی کو کسی نے آکر اطلاع دی تو انہوں نے بے اختیار ہاتھ دعا کے لئے اٹھائے ' جب وہ دعا کر چکے تو حاضرین مجلس میں ہے کسی نے پوچھا کہ وہ تو آپ کو عمر بھر کافر کہتے رہے اور آپ ان کے لئے دعا کر رہے ہیں۔ تو کہا در سی بات مجھنے کی ہے کہ مولانا احمد رضا خان نے ہم پر کفر کے فتوے اس لئے لگائے کہ ان کی نظر میں ہم نے توہین رسول صلی اللہ علیہ وسلم کا ارتکاب کیا تھا۔ اگر وہ یہ مجھتے کہ ہم نے توہین رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی ہوجاتے۔ "(مولانا کو ثر نیازی 'ماہنامہ جمان رضا لاہور جولائی ۱۹۹۱ء ص•ا۔۱۱)

المن عام طور پر بہ کما گیا ہے کہ (اعلیٰ حضرت) کفر کا فتویٰ لگانے میں جلد بازی ہے کام لیتے تھے لیکن میں دعوے سے کہنا ہوں کہ اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی رحمتہ اللہ علیہ نے کسی الی بات پر کفر کا فتویٰ نہیں دیا جس پر کہ ان کے مخالفین اور معترضین کفر کا فتویٰ نہ دے چکے ہوں'کوئی شخص قیامت تک ایسی کوئی بات ثابت نہیں کرسکتا کہ کسی الی بات پر اعلیٰ حضرت نے کفر کا فتوی لگایا ہو جو مخالفین کے نزدیک بھی کفر نہ ہو' آپ کو معلوم ہوگا۔ ''اشد العذاب'' جو ایک رسالہ ہے مولوی مرتضیٰ حسن صاحب دیوبندی مربعنگی کا۔ انہوں نے اس میں اعتراف کیا ہے کہ اگر مولانا احمد رضا خان صاحب نے جن باتوں پر کفر کا فتویٰ دیا اگر وہ کفر کا فتویٰ نہ لگاتے تو خود کافر ہو جاتے۔ تو بید ایک بردا تعصب ہے کہ اگر مولانا احمد رضا خان جاتے۔ تو بید ایک بردا تعصب ہے کہ اعلیٰ حضرت پر اس فتم کا الزام عائد کیا جاتے۔ تو بید ایک بردا تعصب ہے کہ اعلیٰ حضرت پر اس فتم کا الزام عائد کیا

جاتا ہے۔ خداکی قتم 'اعلیٰ حفرت جیسا محقق اور اعلیٰ حفرت جیسا محتاط عالم میری نظرے نہیں گزرا اور نہ ہمارے علم کے گوشوں میں ان کا کوئی تصور ہے 'اعلیٰ حفرت کی احتیاط کا توبیہ عالم تھا کہ امام الطائفہ کی تکفیراور اکفار میں بھی کف اللمان فرمایا اور بیہ کمال احتیاط کا اور کمال حزم کا تقاضا تھا۔ (حضرت علامہ سید احمد سعید کاظمی رحمتہ اللہ علیہ 'ماہنامہ جمان رضا لاہور مئی ۱۹۹۲ء ص کے۔ ۸)

الله اور الم اله رضاكى كتاب "الدولته المكيه" كا مطالعه كيا اور مخطوظ ہوا اور اس قدر مسرور ہواكہ جس كے بيان سے زبان و قلم دونوں عاجز ہيں ميں نے شخقيق و تدقيق ميں اس رسالے كو خوب سے خوب تر پايا اور مجھے يقين ہوگيا كہ شنيد ديدكى مائند شميں۔ جو پچھ حضرت مولف علام كے خلاف مخالفين نے پروپيگنڈه كيا تھا كہ مولف علام حضور عليه العلوٰة والسلام كے علم كو اللہ تعالى كے علم كے برابر سجھتے ہيں بيہ الزام سراسر جھوٹ ہے جو مخالفين كے حمد و بغاوت كى پيداوار ہے بلكہ ان كے جمل اور كند ذہنى كى دليل ہے۔ (شخ ہدايت اللہ بن محمود السندى البكرى البكرى ماہنامہ جمان رضا لاہور دليل ہے۔ (شخ ہدايت اللہ بن محمود السندى البكرى ماہنامہ جمان رضا لاہور السندى البكرى ماہنامہ جمان رضا لاہور

کی مولوی عبدالغفور صاحب (نوشرہ تخصیل جام پور ضلع ڈیرہ غازی خان) اگرچہ مسلک دیوبند سے تعلق رکھتے تھے گر اس کے باوجود انہوں نے وقت کے امام اعظم' مفتی اسلام' مرجع خلائق امام احمد رضا محدث بربلوی سے مختلف مسائل میں استفسار فرمایا۔ یہاں صرف ایک فتوی ملاحظہ کیجئے:

مسئلہ: ایک مرزائی قادیانی کا سوال ہے کہ ابن ماجہ کی حدیث ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا "ہر صدی کے بعد مجدد ضرور آئے گا" مرزا صاحب مجدد وقت ہے عالی جاہ اس قوم نے لوگوں کو بہت خراب کیا

ہے' جُوت کے لئے کوئی رسالہ وغیرہ ارسال فرمائیں ناکہ گراہی ہے بجیں۔
الجواب: (از امام احمد رضا فاضل بریلوی رحمتہ اللہ علیہ) مجدد کا کم از
کم مسلمان ہونا تو ضروری ہے اور قادیانی کافرہ مرتہ تھا' ایسا کہ تمام علماء حرمین
شریفین نے بالاتفاق تحریر فرمایا کہ "من شک فی کفرہ و عذابہ فقد کفر" جو اس
کے کافر ہونے میں شک کرے وہ بھی کافر' لیڈر بننے والوں کی ایک ناپاک
پارٹی قائم ہوئی ہے جو گاندھی مشرک کو رہبر' دین کا امام و پیشوا مائے ہیں۔ نہ
گاندھی امام ہوسکتا ہے نہ قادیانی مجدد۔ "السوء العقاب و قبرالدیان" و "حسام
الحرمین" مطبع اہل سنت بریلی سے منگائیں' واللہ اعلم۔ (ماہنامہ جمان رضا
لاہور اکتوبر' نومبر ۱۹۹۸ء ص ۱۳۳)

الم محص معلوم ہے کہ یہ بھی کما جاتا ہے کہ وہ (امام احمد رضا) انگریزوں کے حامی تھے لیکن انگریز سے آپ کو اتن نفرت تھی کہ اپنے ایک فتوے میں انگریز کی پجری میں جانا حرام قرار دے دیا۔ اور جب مقدمہ قائم ہوا تو وہ مجھی انگریز کی کچمری میں نہ گئے' اس لئے کہ انگریز کی کچمری میں جانا ان کے نزویک محم اللی کے قوانین کے خلاف تھا۔ جس نے خط لکھا اور لفانے مکٹ جس پر ملکہ اور انگریز بادشاہ کی تصویر تھی ہیشہ الٹالگایا تاکہ اس كا سرنيجا نظر آئے اور جس نے اپنی وفات سے دو گھنٹے قبل بيہ وصيت كى كم اس گھر میں جہاں کاغذ کے انبار ہیں 'جتنے ڈاک میں آئے ہوئے وہ خطوط اور لفافے ہیں جن بر ملکہ یا بادشاہ کی تصویر ثبت ہو یا جتنے روپے اور سکے ہوں' جن پر ان کی تصویر ہو' وہ سب نکال دیئے جائیں تاکہ فرشتہ ہائے رحمت کو آنے میں وشواری نہ ہو۔ ان کے بارے میں سے کمنا کہ وہ انگریزوں کے حای تھے ' یہ ایسی بات ہے کہ کوئی منصف المزاج اس کو قبول نہیں کرسکتا۔ (مولانا كوثر نيازي عامنامه جمان رضا لامور جولائي ١٩٩١ء ص ٩-١٠)

تحریک پاکتان ایک ایبا موضوع ہے جس پر اہل سنت کے نقط نظر سے بہت کام کرنے کی ضرورت ہے' اس لئے کہ تحریک پاکتان کے دوران سیٰ علماء و مشائخ اور ان کے معقدین نے بے شار قربانیاں ڈیس' کانگرلی مولویوں کو لگام دینا مسلم لیگی رہنماؤں کے بس کی بات نہیں تھی کیونکہ اول الذکر قرآن و حدیث کے حوالے دے دے کر مشرکین ہند کے رہنماؤں کے مطالبات کو اسلام کے عین مطابق بنایا کرتے تھ' یہ سیٰ بزرگ تھ جنہوں نے علمی انداز میں ان لوگوں کا مقابلہ کیا۔ ان کا ہر موڑ پر پیچھا کیا۔ مسٹر گاندھی کے ایماء پر قوم پرست مولویوں نے مسلم لیگ اور قیام پاکتان کے متعلق جو غلط فہیاں پھیلائیں' ان کا نہ صرف مدلل ازالہ فرمایا بلکہ کتاب و متعلق جو غلط فہیاں پھیلائیں' ان کا نہ صرف مدلل ازالہ فرمایا بلکہ کتاب و محرم سیٰ قائدین نے نیشنگ مولویوں کے گاندھیوی فلفہ متحدہ قومیت کا مورثر دو فرمایا اور دو قومی نظریہ کا برچار کیا۔

نہایت افسوس سے کہنا پڑتا ہے کہ نہ تو حکومت نے سی قائدین کی ان شاندار خدمات کو اجاگر کرنے کی جانب توجہ کی اور نہ ہی ان کے نام لیواؤں نے ' یہ محن اہل سنت حضرت حکیم مجر موی امر تسری رحمتہ اللہ علیہ ہی تھے جنہوں نے اہل قلم کو زیر بحث موضوع پر کھنے پر آمادہ کیا اور زندگی ہی میں کافی قیمتی مواد شائع شدہ شکل میں ہمیں دے گئے۔ اس طلمہ میں سب سے زیادہ کام ماہنامہ ''کنزالایمان'' لاہور نے حضرت قبلہ حکیم صاحب کی رہنمائی میں کیا لیکن ماہنامہ ''جمان رضا'' لاہور نے بھی انہیں مایوس نہیں کیا اور تحریک پاکتان کے موضوع پر کافی شخفیقی مواد شائع کیا۔ جس سے چند افتباسات ہریہ قار کین ہیں:۔

## مخالفین پاکتان کی سرگزشت

النا تھے.... میں نے سید عطاء اللہ شاہ صاحب بخاری کی قیادت میں بیان تھے.... میں نے سید عطاء اللہ شاہ صاحب بخاری کی قیادت میں احراری مقررین کی تقریبی سنیں.... یہ لوگ پاکتان کے خلاف تقریبی مقررین کی تقریبی سنیں.... یہ لوگ پاکتان کے خلاف تقریبی کرتے تھے، قائداعظم کو برا بھلا کہتے اور ہندووں کی ہمنوائی میں دھواں دھار تقریبی کرتے۔ وہ مسلمانوں کے جذبہ ایمانی اور تحریک آزادی وطن سے بخبر تھے، وہ محراب و منبر میں کھڑے ہو کر بھی گاند ھی اور نہرو کی تعریف کرتے اور مسلمانوں کو علیحدہ مملکت عاصل کرنے سے ڈراتے تھے.... میں نے لکھنؤ میں سید عطاء اللہ شاہ بخاری کی وہ تقریب سی جس میں انہوں نے بحصت علاء ہند کے جھنڈے کے بنچ پاکتان کی مخالفت کا عہد لیا، میں نے بھیت علاء ہند کے جھنڈے کے بنچ پاکتان کی مخالفت کا عہد لیا، میں نے رام تلائی سیالکوٹ میں ان کی وہ تقریب بھی سی جس میں وہ پاکتان کے لفظ پر اطفے سناتے رہے۔ (پیرزادہ اقبال احمد فاروقی، ماہنامہ جمان رضا لاہور جولائی سیادہ عن حس

اور المرابع المحرك باكتان كے دوران ديوبند كے ايك ذبروست عالم (اور علائے ديوبند كى نمائندہ جماعت جمعيت علائے ہند كے صدر) مولانا حين اجم مدنى ہندو كانگريس كے كيمپ سے وابسة سے، وہ تشكيل باكتان كے خلاف تقريريس كرتے اور ہندوؤل كى جمايت ميں بيان بازى كرتے ہے۔ وہ اپنے آپ كو "نگ اسلاف" كھا كرتے ہے، كانگريى ہندو اس مسلمان عالم دين كے "نگ اسلاف" كے لقب كے معنى سے ناواقف ہے، انہول نے وبلى ميں "مخرت مدنى" كى ذير صدارت ايك كانفرنس منعقد كى تو بهت برا اشتمار چھيا جس موٹے حوف ميں لكھا تھا "نگ اسلاف مولانا حسين احمد مدنى" خطاب كريں گے۔ (پيرزادہ اقبال احمد فاروتى، ماہنامہ جمان رضا لاہور جون خطاب كريں گے۔ (پيرزادہ اقبال احمد فاروتى، ماہنامہ جمان رضا لاہور جون

١٩٩٩ء ص ٨)

ہے۔ دارالعلوم (دیوبند) کے ارباب اہتمام اور اگریزی سرکار کے درمیان دوستانہ تعلقات کا اندازہ اس بات سے بھی لگایا جاسکتا ہے کہ ہندو گورنر یو پی کو دارالعلوم میں مدعو کیا گیا اور اس کی خدمت میں سپاسامہ پیش کیا گیا جس پر حکومت وقت کا شکریہ ادا کیا گیا کہ اس پر حکومت ہند نے دارالعلوم دیوبند کے مہتم حافظ مجہ احمد کو دوشم العلماء" کا خطاب عطا فرما کر علماء کی عزت افزائی فرمائی۔ (پروفیسر ڈاکٹر غلام جعفریونیورٹی آف بلوچتان مہنامہ جمان رضا لاہور جون 'جولائی ۱۹۹۸ء ص۵۸)

### سى علماء ومشائخ كامجابدانه كردار

اللہ واقط شاہ غلام رسول القادری رحمتہ اللہ علیہ نے تحریک پاکستان میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیااور اس تحریک کے سلسلہ میں سی کانفرنس کراچی منعقدہ ۱۳–۱۳ اکتوبر ۱۹۲۱ء کی صدارت آپ ہی نے فرمائی جس میں مولانا عبدالحامد بدایونی مولانا عبدالعلیم صدیقی میر تھی اور علامہ سید محمد اشرفی محدث کچھوچھوی (صدر آل انڈیا سی کانفرنس) جیسے اکابر علماء نے تقریب فرمائی محسب ان تمام تقاریر کو مولانا غلام رسول قادری کے صاجزادے مولانا علم الدین قادری الجلی نے قلم بند کیا تھا جو اس وقت جمعیت سی جامعہ قادری کراچی کے نائب ناظم تھے۔ یہ تمام تقاریر (ہفت روزہ) وبد به سکندری رام کراچی کے نائب ناظم تھے۔ یہ تمام تقاریر (ہفت روزہ) وبد بہ سکندری رام کورخہ الا نومبر ۱۹۹۲ء ص ۲۳–۵ پر شائع بھی ہو کیں ہیں۔ (پروفیسرڈ اکٹر مجید اللہ قادری امہنامہ جمان رضا لاہور اگت مقبر ۱۹۹۳ء ص ۲۵–۱۸ عاشیہ)

الله ورس رحمته الله عليه آل اعديا مسلم للگ ك ركن

رہے اور صوبہ سندھ میں مسلم لیگ کو مقبول بنانے میں اہم کردار اداکیا' بعد میں آل انڈیا سن کانفرنس میں شمولیت اختیار کرلی اور کراچی میں "برم سنی" قائم کی۔ اس کے زیر اہتمام ۱۲ اکتوبر ۱۹۲۹ء میں عیدگاہ بندر روڈ پر عظیم الثان آل انڈیا سن کانفرنس منعقد ہوئی جس میں جزل سیرٹری کی حیثیت سے خطبہ بھی دیا' آپ نے ایک نظم بھی پڑھی جس کے آخری دو شعر ملاحظہ ہوں:۔

اب پہ ساقی کے ہے جاری نام پاکتان پاک
اب کوئی دم میں ملے گا جام پاکتان پاک
میں نے پاکتان کی وہ رٹ لگائی ہے ظہور
لوگ کہتے ہیں مجھے بدنام پاکتان پاک
(پروفیسرڈاکٹر مجید اللہ قادری' ماہنامہ جمان رضا لاہور اگت' متمبر ۱۹۹۳ء

(1000

اک رحمتہ اللہ علیہ تقریر کرتے تھے' ان کا خطاب اکثر "جعہ کی نماز ہے پہلے اس کا خطاب اکثر "جعہ کی نماز ہے پہلے ہوتا' بوا مجمع ہوتا' مولانا مسلم "نظریہ پاکتان " پر بات کرتے ' احرار کے خلاف بولتے' قائداعظم کی تعریف کرتے اور پاکتان کے قیام کے فوائد بتاتے۔ وہ انگریزی' اردو اور پنجابی زبان میں کیال تقریر کرتے' خوش آواز تھے' خوش بیان تھے' تقریر میں انگریزی کے جملے روانی سے بول جاتے اور بری پرسوز بیان تھی شعر کتے۔ (پیرزادہ اقبال احمد فاروقی' ماہنامہ جمان رضا لاہور جولائی میں ایک میں انگریزی

ک ایک دفعہ معجد وزیر خان میں کائگریسی اور احراری علاء نے ایک بہت بڑے سیای جلے کا اہتمام کیا۔ حضرت مولانا ابو محمد سید دیدار علی شاہ

محدث الوری رحمتہ اللہ علیہ خطیب معجد ہونے کی حیثیت سے مدعو تھے' آپ نے اس سیج پر اس شدومہ سے کا گریس اور احرار کے سابی خیالات پر تقید کی کہ حاضرین جھوم اٹھے اور کا گریی علماء وہ خیالات اپنے ساتھ ہی لے کر معجد سے چلے گئے جو لاہور والول تک پہنچانے کے لئے آئے تھے۔ (علامہ سید محمود احمد رضوی' ماہنامہ جمان رضا لاہور ۱۹۹۳ء ص۵۵)

﴿ حفرت مولانا شاہ عبدالعلیم صدیقی میر کھی رحمتہ اللہ علیہ نے برصغیر میں تحریک پاکتان میں زبردست حصہ لیا' نظریہ پاکتان کو ملک سے باہر بھی عام کیا۔ انگلینڈ' مصر' افریقی ممالک میں جمال کانگریس کے وظیفہ خوار گماشتے پاکتان کے خلاف زہر پھیلا رہے تھے۔ آپ وہاں پہنچ کر "نظریہ پاکتان" کی تشریح کرتے ..... ان کی ان خدمات کے پیش نظر"قا کداعظم" پاکتان" کی تشریح کرتے ..... ان کی ان خدمات کے پیش نظر"قا کداعظم" فاروقی' ماہنامہ جمان رضا لاہور فروری 1991ء ص۲۰)

ہے میں نے حافظ پیر جماعت علی شاہ صاحب علی بوری رحمتہ اللہ علیہ کو پاکتان کے حق میں اور قائداعظم کی تعریف میں تقریر کرتے ہوئے بارہا سا۔ وہ لچھے دار تقریر نہیں کرتے تھے 'سیدھا سادہ بیان اور سیدھے سادے الفاظ گر ان کی بات جو سن لیتا 'عمد کر کے اٹھتا کہ وہ پاکتان بنائے گا اور قائداعظم کے جھنڈے کے سایہ میں ہندوؤں اور انگریزوں کے خلاف لڑے گا ان کے جلسہ میں ہزاروں نہیں لاکھوں عقیدت مندوں کا مجمع ہو تا تھا۔ (پیرزادہ اقبال احمد فاروقی 'ماہنامہ جمان رضا لاہور جولائی ۱۹۹۳ء سے ۲۸)

ہوئی تھیں تو اس وقت علماء کے جس گروہ کو قافلہ حق بنے اور دینی محلے میں داخل ہو چکی میں اثری ہوئی تھیں تو اس وقت علماء کے جس گروہ کو قافلہ حق بننے اور دینی محاذ پر

مقدمتہ الجیش ہونے کا اعزاز حاصل ہوا' حضرت غزائی زمال علامہ سید احمد سعید کاظمی رحمتہ اللہ علیہ ای گروہ علاء کے نامور فرد' ای قافلہ حق کے ممتاز مسافر اور ای مقدمتہ الجیش کے جری سپاہی تھے' حضرت پیرسید جماعت علی شاہ' حضرت مولانا ابوالحسنات' حضرت مولانا عبدالحامد بدایونی ایسے جید مشاکخ اور پاکباز علاء کے دوش بدوش ہر شہر اور قریب میں قیام پاکستان' دو قومی نظریے کے فروغ اور نظریہ پاکستان کے پرچار کے لئے گھومتے نظر آئے (صاحبزادہ خورشید احمد گیلانی' ماہنامہ جمان رضا لاہور ایریل ۱۹۹۵ ص ۱۹۹۹ ص ۱۹۰۹)

الله علمائے اہل سنت بلا استثناء کائگریس کے مخالف تھے اب موڑ انتائی سخت آگیا' اس سلم میں یہ بھی ذہن نشین رکھنا ضروری ہے کہ گور نمنٹ کے درج فہرست مسلمانوں کی غالب اکثریت اہل سنت و جماعت کی تھی۔ اگر سارے علماء اہل سنت و مشائخ متحدہ طور پر اپنی بوری قوت سے (ملم) لیگ ی مخالفت کرتے تو لیگ دم توڑ دین اس کا فائدہ کانگریس کو پنچا۔ جس کا نتیجہ یہ نکلتا کہ آج جن صوبوں پر پاکستان اور بگلہ ویش قائم ہے' ب کائریں کے زیر حکومت ہوتے اور آج جس طرح ملمان كانگريس كے حدود ميں ہر ميدان ميں برى طرح و حكيل ديے گئے ہيں۔ ان صوبول میں بھی و کیل دیئے جاتے اس خطرتاک بوزیش کو سامنے رکھ کر بت سے علمائے اہل سنت و مشائخ نے کھل کر مسلم لیگ کا ساتھ دیا جس میں "آل انڈیا نی کانفرنس" کے عمدیدار پیش پیش تھ ..... صدر الافاضل حضرت مولانا تعیم الدین مراد آبادی نے اینے موقف کا اعلان بانگ دہل ان لفظول میں کردیا:۔

"علاء و مشائخ اہل سنت اسلامی حکومت کے قیام کی اس تحریک کو کامیاب بنانے کے لئے ہر امکانی قربانی کے واسطے تیار ہیں اور یہ اپنا فرض

سیجھتے ہیں کہ ایک ایس حکومت قائم کریں جو قرآن کریم اور حدیث نبوی کی روشنی میں حفی فقہی اصول کے مطابق ہو۔ (ڈاکٹر غلام یکی انجم' شعبہ اسلامیات ہدرد یونیورٹی نئی وہلی' ماہنامہ جمان رضا لاہور جنوری' فروری 1998ء ص 19-19)

اللہ فروری ۱۹۳۱ء میں صوبائی انتخاب ہونے والا ہے 'اعلیٰ حضرت مجدو وین و ملت امام احمد رضا قادری قدس سرہ کے پچیدویں عرس مبارک منعقدہ ۱۳۳ تا ۲۵ صفر ۱۳۳۵ھ '۲۸ تا ۳۰ جنوری ۱۹۳۱ء کے موقع پر علماء و مشائخ نے اہل سنت کی ذہن سازی اور مسلم لیگ کو زبردست طریقے سے کامیاب کرانے کے لئے اپنی تقاریر کا موضوع ہی مسئلہ پاکستان کو بنایا 'سٹیج پر جو مقرر آتا ہے 'بس اس کا موضوع الیکش اور پاکستان ہے 'حضرت صدر الشریعہ مولانا محمد امید علی اعظمی رحمتہ اللہ علیہ نے بھی قوم سے خطاب فرمایا اور کانگریس کی فرمت کی۔ مسلم لیگ کی ضرورت اور پاکستان کی اہمیت کو واضح کرتے ہوئے آپ نے دوران تقریر فرمایا:۔

'دکا گریس فتنہ عظیمہ ہے' وہ ہندوستان سے معلمانوں کے استحصال کا ارادہ کرچکی ہے' اس کی بردی سے بردی آواز یکی ہے۔ یکی اس کا سوراج ہے' یکی اس کی آزادی ہے' ہم ہمیشہ سے مسلمانوں کو اس کے دام تزویر سے پچانے کی سعی کرتے رہے ہیں۔ علاء اہل سنت مسلمانوں کو اس کے جال میں پچنتا دیکھ کر صبر نہیں کر کتے۔ اس لئے ہم پوری قوت سے اعلان کر رہے ہیں اور ہماری تمام سنی کانفرنسیں جو ملک کے گوشہ گوشہ میں ہر ہر صوبہ میں قائم ہیں' کانگریس کے مقابلے میں پوری جدوجمد کر رہی ہیں۔ چنانچہ پچھلے الیکشن (نومبر ۱۹۳۵ء) میں ان کانفرنسوں کی کوششیں بہت مفید ثابت ہوئیں۔ الیکشن (نومبر ۱۹۳۵ء) میں ان کانفرنسوں کی کوششیں بہت مفید ثابت ہوئیں۔ اس وقت (فروری ۱۹۳۷ء) میں ہونے والے صوبائی انتخاب کے لئے ہم پھر

سی اعلان کرتے ہیں۔ (مولانا محمد ارشاد احمد رضوی مصباحی جامعہ اشرفیہ مبارک بور انڈیا' ماہنامہ جمال رضا لاہور سمبر' اکتوبر ۱۹۹۷ء ص۵۱–۵۲)

اللہ حفرت سید محمد محدث کچھوچھوی رحمتہ اللہ علیہ نے صف اول میں کھڑے ہو کرپاکتان کی جمایت کا اعلان کیا' صرف سیاسی نہیں' دیتی اہمیت کے پیش نظر آپ نے نظریہ پاکتان کے وجود کو ضروری قرار دیا۔ اور اس کی تبلیغ سارے ملک میں کی۔ علائے اہل سنت اور مشاکخ کو حصول پاکتان کے لئے سارے ملک میں کی۔ علائے اہل سنت اور مشاکخ کو حصول پاکتان کے لئے قائداعظم کو یقین دلایا کہ ان کی پاکتان کے لئے خدمات قابل نقد ہیں اور اعلان کیا کہ اگر خدانخواسہ قائداعظم کی مقام پر سیاسی دباؤ میں آگر قیام اعلان کیا کہ اگر خدانخواسہ قائداعظم کی مقام پر سیاسی دباؤ میں آگر قیام پاکتان کے مطالبہ سے وستبردار بھی ہو جائیں تو برصغیر کے اہل سنت پاکتان کے قیام سے بھی کنارہ کئی نہیں کریں گے۔ حضرت محدث کچھوچھوی کی سیاسی بصیرت اور خدمات کو قائداعظم بے حد قدر کی نگاہ سے دیکھتے تھے اور سیاسی بھی جو شری حوف میں لکھی جائیں گی۔ (پیرزادہ اقبال احمد کی وہ خدمات ہیں جو سنہری حوف میں لکھی جائیں گی۔ (پیرزادہ اقبال احمد کی دوقی' ماہنامہ جمان رضا لاہور اگست' ستبر ۱۹۵۲ء ص ۱۳۳۲)

حفرت کیم محمد موی امر تسری رحمته الله علیه کی سرپرستی میں شائع مونے والے مرکزی مجلس رضا لاہور کے نقیب ماہنامہ "جمان رضا" لاہور سے ماخوذ اس مقالہ سے معلوم ہوا کہ حضرت قبلہ کیم صاحب کی شروع کی ہوئی تخریک کے تین بنیادی نکات ہیں۔ اول اہل سنت کی قوت کا بھرپور فائدہ الله الله سنت کی قوت کا بھرپور فائدہ الله الله سنت کی قوت کا بھرپور فائدہ الله الله سنت کی ہوئی۔ ایک بلیث فارم پر مخالت اور مسائل کا حل تلاش کریں 'ہماری بچی تلی رائے یہ بحم ہو کر اپنی مشکلات اور مسائل کا حل تلاش کریں 'ہماری بچی تلی رائے یہ ہے کہ اہل سنت کی بقا اور ترقی کا راز ان ہی نکات پر عمل کرنے میں پوشیدہ

جلال الدین احمد ڈیروی ایک مختی سکالر اور محقق ہیں۔ آپ نے اہلست کے علمی اور سیاسی کارناموں پر بڑے مقالات لکھے۔ و ۱۹۹ء سے علیم مجرموی امرتسری سے پہلی بار ملاقات ہوئی اور مرکزی مجلس رضا کے مطبوعہ لٹریچر کا بغور مطالعہ کیا۔ اس طرح آپ کا فاضل ہر بلوی اور اذکار رضا سے علمی تعلق قائم ہوا۔ آپ ۱۳۲ پریل سے ۱۹۷۹ء کوموضع رحمانی خیل فاضل ہر بلوی اور اذکار رضا سے علمی تعلق قائم ہوا۔ آپ ۱۳۲ پریل سے ۱۹۲۸ء میں بنجاب یو نیورٹی ڈیرہ اساعیل خان میں پیدا ہوئے۔ ۱۹۲۵ء میں میٹرک کیا اور ۱۹۲۸ء میں بنجاب یو نیورٹی سے گریجوایش کیا۔ فوج میں ملازم رہے اور ایک عرصہ تک مختلف مقامات پر دفاعی خدمات مرانجام دیتے رہے۔ ملازم سے کے دوران آپ نے مختلف موضوعات پرقام اٹھایا۔ آپ نے مرانجام دیتے رہے۔ ملازم سے موان آپ نے مختلف موضوعات پرقام اٹھایا۔ آپ نے شاہ احمد فورانی ''جیسے موضوعات پر بلند پا پیمقالات لکھے۔ ان دنوں وہ اپنے وطن رحمانی خیل شاہ احمد فورانی '' جیسے موضوعات پر بلند پا پیمقالات لکھے۔ ان دنوں وہ اپنے وطن رحمانی خیل شیں ریٹائر ڈزندگی سر کررہے ہیں مرحمانی خیل ڈیرہ اساعیل خان (سرحد)



## حكيير مُعَمَّل مُوسى امْزِ تَسْرِي

# (ایک شجر سایددار)

پھولوں جیسی خوبصورت تحریروں کی راہوں پر چلنے والے نو جوان لکھاری سردار محمدا کرم بٹر کی روح افز اتحریر جس میں پچ کی طرح سادہ اور چاندنی کی طرح اجلے حکیم محمد موی امرتسری کی خوبصورت یا دوں کی کہکشاں بھی دکھائی دیتی ہے۔

یہ فروری ۱۹۸۲ء کی بات ہے کہ میں نے چند دوستوں کے تعاون سے کاہنہ نو میں انجمن طلبائے اسلام کی شظیم سازی کرنے کا پروگرام بنایا اور پھر تھوڑے عرصہ میں انتہائی مخنتی وفاوار اور مسلک اہل سنت کے جان شار طلبہ نے مل کر انجمن طلبائے اسلام کو علاقہ کی سب سے مضبوط اور متحرک شظیم بنا دیا۔ کارکنوں کی تربیت کے لیے "رضا وارالمطالعہ" کے نام سے ایک لائبریری قائم کی گئی جس کے لیے کتب کی تلاش میں سب ساتھیوں نے کیساں حصہ لیا۔

ہمارے ایک بہت ہی مخلص دوست اور بھائی حاجی مجمہ ارجمند مرحوم (جو عین شاب کی ابتدائی مزلوں میں ہی خالق حقیقی ہے جا ملے تھے) کالج ہے واپسی پر کتابوں کا ایک بنڈل لیتے آئے۔ پوچھنے پر پتا چلا کہ گوال منڈی میں کسی حکیم مجم موئ امر تسری ہے لائے ہیں۔ بتانے گئے کہ حکیم صاحب طلبہ کی سربرستی بڑی مجبت ہے کرتے ہیں اور انہوں نے اپنی مرکزی مجلس رضا کی شائع شدہ کتابیں لا برری کے لیے دینے کا مزید وعدہ فرمایا ہے تو جناب یہ نقا مختر اور پہلا تعارف ان دیکھے اس عظیم ہستی کا جو اپنی دور کی بیانہ روزگار شخصیت میں سربر آوردہ تھی۔ چند روز بعد میں اینے دوست حاجی یکانہ روزگار شخصیت میں سربر آوردہ تھی۔ چند روز بعد میں اینے دوست حاجی

محد ارجمند کے ساتھ حکیم صاحب کے مطب پر حاضر ہوا اور پھر یہ سلمہ وقا" فوقا" جاری رہا۔ حتیٰ کہ محقق العصر حکیم اہل سنت ۲ شعبان المعظم ۱۳۲۰ھ بمطابق کا نومبر ۱۹۹۹ء بروز بدھ ساڑھے بارہ بجے دوپہر مسلک رضا کو قربہ قربہ مگر گر پھیلانے کے بعد عالم فانی کو چھوڑ کر خلد نشین ہوگئے۔

کیم اہل سنت کے خاندانی پس منظر اور علاقائی ماحول کے متعلق ممتاز دانشور سید سبط الحن ضیغم کھتے ہیں کہ "کیم فقیر محمہ چشی مان جٹ سے۔ ان کے والد صاحب بھی کیم سے۔ کپور تھلہ سے نقل مکانی کرکے امر تسر پنچے۔ ان کے بزرگ جراحی کے فن میں یکتائے روزگار تھے۔ اس خاندانی پس منظر اور امر تسرکے عظیم ترین ماحول اور اساتذہ کے فیضان سے امر تسرکی فکری ' ذہنی' تہذیبی' ثقافتی' علمی' ادبی اور سیاسی تربیت کی گود میں کیم محمد مولیٰ بل کرجوان ہوئے "۔ (ماہنامہ مروماہ یادگار مولیٰ)

اب ذرا علیم صاحب سے پوچھتے ہیں کہ وہ کون تھے اور کہاں سے آئے تو دیکھتے کیا فرماتے ہیں: "میں مجر موسیٰ ۲۷ اگست ۱۹۲۷ء بمطابق ۲۸ صفر ۲۸ اگست ۱۹۲۷ء بمطابق ۲۸ صفر ۲۸ اگست ۱۹۲۷ء بمطابق کھیم مقر صفر ۲۸ اگست ۱۹۲۷ء میں فقیر مخر چشتی نظامی امر تسری (متوفی اے ۱۳ ساھ مدفون بجوار حضرت شخ میاں میر قادری لاہور) قرآن مجید ناظرہ استاذ القراء قاری کریم بخش مرحوم سے پڑھا۔ فارسی کتابیں کریما، پندنامہ، گلستان، بوستال، سندر نامہ، زلیخا، جامی، احس القواعد، اخلاق محنی، بدائع منظوم، مالا بدمنہ اور عربی صرف کا رسالہ قانونچہ کھیوالی مفتی عبدالر جمنی ہزاروی مدرس مدرسہ نعمانیہ امر تسرسے پڑھیں۔ پھر حضرت مولانا مجمد عالم آسی سے استفادہ کیا۔ طب کی سب کتابیں والد ماجد سے پڑھیں اور عملی تربیت بھی انبی سے حاصل کی۔ مجمد شفیع پاندہ سے لنڈے پڑھے ناکہ ہزدوک سے حاصل کی۔ محمد شفیع پاندہ سے لنڈے پڑھے ناکہ ہندوک سے حاسب کتاب کرنے میں سہولت ہو۔ تقسیم ملک پر ہجرت کرکے ہندوک سے حاسب کتاب کرنے میں سہولت ہو۔ تقسیم ملک پر ہجرت کرکے

لاہور میں مقیم ہوگیا۔ تمام بزرگ اور افراد خانہ فربها" حنفی اور مشرباً صوفی ہیں۔ احقر کی بیعت حضرت میاں علی محمد خال صاحب چشتی ہوشیار پوری رجمتہ اللہ علیہ سے ہے۔ حضرت مرمجہ صوبہ نقشبندی کے خلیفہ حاجی علم الدین نے سلملہ کی اجازت مرحمت فرمائی۔

الامراه میں مدید منورہ کی حاضری اور فریضہ جج کی ادائیگی کا شرف نصیب ہوا۔ مدید منورہ دو اہ سترہ دن حاضری کی سعادت نصیب ہوئی اور شخ الحرب والعجم حضرت مولانا ضیاء الدین احمد قادری رضوی مدنی خلیفہ اعلی حضرت بریلوی و قدس سرہ کی خدمت میں روزانہ حاضری نصیب ہوتی رہی۔ مدینہ پاک کی حاضری کے دوران حضرت مولانا ضیاء الدین احمد قادری و حضرت مشخ مجمد حسین رمزی متمیمی اور شخ الدلائل حضرت شخ مجمد ہاشم شقرون سے دلائل الخیرات اور قصیدہ بردہ شریف کی اجازتیں حاصل کیں۔ حضرت مولانا شخ خیاء الدین احمد قادری احتمر پر غایت درجہ شفقت فرماتے ہیں اور بھشہ دعاؤں میں یاد فرماتے ہیں۔ چنانچہ آپ نے ۱۹۵۵ میں احتر کو سلسلہ عالیہ دعاؤں میں یاد فرماتے ہیں۔ چنانچہ آپ نے ۱۹۵۵ میں احتر کو سلسلہ عالیہ قادریہ رضویہ اور دیگر سلاسل کی اجازت تحریر فرما کر بجبحوائی۔ تصانیف نہ قادریہ رضویہ اور دیگر سلاسل کی اجازت تحریر فرما کر بجبحوائی۔ تصانیف نہ تونے کے برابر ہیں:

ا- مولانا غلام محمد ترنم-۲- ذکر مغفور-۳- اذکار جمیل-

مضامین بھی متعدد تحریر کئے اور بہت سی کتابوں کے مقدے اور پیش لفظ تحریر کئے جن میں خاص طور پر ۱۔ مقدمہ کشف المجوب شریف ۲۔ مقدمہ مکتوبات امام ربانی۔ ۳۰۔ پیش لفظ عباوالر حمٰن (تذکرہ مشاکخ بھرچونڈی شریف) ۴۰۔ مقدمہ شرح قصیدہ غوضیہ کھے ۱۳۸۸ھ بمطابق بمطابق

۱۹۱۸ء میں مرکزی مجلس رضا لاہور قائم کی۔ اب میں اس ادارے کا صدر بھی ہوں۔ پیر غلام دیگیر نامی مرحوم و مغفور کے قائم کردہ "ادارہ دائرۃ الاصلاح" کے اشاعتی کام میں بھی نامی صاحب کا معاون رہا۔ افسوس کہ ان کے وصال کے بعد بیا اصلاحی ادارہ جاری نہ رہ سکا۔ (جمان رضا' اگست ۱۹۹۲ء)

یہ مخضر تعارف علیم مجر موی نے اپنے وست مبارک سے اپنے ایک ساتھی سید شریف احمد شرافت نوشاہی کو تجریر کر کے دیا تھا۔ ویے اب تو نوشاہی صاحب بھی اس جمان فانی کو چھوڑ چکے ہیں لیکن یہ وستاویز "ماہنامہ جمان رضا" نے شائع کر کے تاریخ کے حوالہ کر دی۔

محن اہل سنت علیم مجد موی امرتری رحمته الله علیہ ہمہ گیر شخصیت کے مالک تھے۔ دور حاضر میں جب قحط الرجال کا دور دورہ ہے 'آپ کی شخصیت ایک شجر سامید وارکی حیثیت رکھتی تھی۔ منافقت کریا کاری ا جمالت اور بے اصولی کے لق و وق صحرا میں اگر گھنی چھاؤں نظر آتی تھی تو وہ صرف آپ کی ذات بابرکات تھی۔ متلاشیان علم و حکمت جب گوہر ہائے تابدار تلاش کرتے کرتے تھک جاتے تو اس مریست بوڑھ برگد کی راحت بخش اور مینزی مینزی چهاؤل میں بیٹھ کراینے دل و دماغ کو ترو تازہ کر لیتے۔ آپ کی شخصیت کا بد پہلو بہت نمایاں ہے کہ آپ نوجوان وانشور محققین اور طلبہ کی حوصلہ افزائی اور راہمائی اس انداز سے فرماتے کہ وہ صرف آپ کے ہی ہو کر رہ جاتے۔ ملک بھر اور بیرون ملک کی جامعات میں مختلف علوم میں یی- ایج- ڈی اور ایم فل کے بعد طلبہ کو ان کے موضوع کے لیے درکار ماخذ کتابوں کی نشاندہی اور رہنمائی کے لیے آپ ایک معتبرنام ك طورير جانے جاتے تھے۔ آپ نے اپنی مجلس میں بیٹھنے والوں كو ڈاكٹر، مصنف اور اسکالر بنا دیا۔ حکیم صاحب دراصل ایک ایے سنگ تراش تھے جو

پھروں کو زاش زاش کر ہیرے تیار کرتا ہو۔ اور آج اگر دنیائے تصنیف و تحقیق پر نظر دو ڑائی جائے تو کتنے ہی نامور محقق اور لکھاری آپ کی تربیت اور سريرسي كا منه بولتا ثبوت بين- مثلًا محقق رضويت اسعود ملت حضرت علامہ يروفيسرواكر مسعود احمد صاحب كو بى ديكھ ليا جائے۔ آپ اگر آج آسان رضویت کے ورخشندہ آفاب ہیں تو اس کی وجہ صرف اور صرف علیم محمد مویٰ کی نظر کرم ہے۔ موصوف ڈاکٹر سو صاحب نے راقم الحروف کو ایک مكتوب مين اس تاريخي حقيقت كا يون اعتراف كيا ب كه مين كئي سال سے لکھ رہا تھا لیکن میری تحریب دیگر مضامین اور عنوانات کی حامل ہوتی تھیں اور اعلیٰ حفرت رحمتہ اللہ علیہ کے متعلق میں نے مجھی کچھ نہیں لکھا تھا لیکن ١٩٤٥ء مين عليم محر موى صاحب نے ميرى توجه اس طرف ميزول كرائى اور میں نے جمان رضویت پر تحقیق شروع کر دی اور آج جو کھے بھی میں نے امام رضا پر لکھا ہے وہ حکیم صاحب کی نظر کرم اور راہنمائی کا متیجہ ہے۔ یہ وہ حقائق ہیں جن سے صرف نظر نہیں کیا جاسکتا۔ دراصل علیم صاحب نے اپنی ذات کو اشاعت رضویت کے لیے مکمل طور پر وقف کر دیا تھا۔ کیونکہ امام احمد رضا بریلوی کی کوہ قامت شخصیت اپنوں اور عزیزوں کی مہرانی سے تاریخ کے وهندلکوں میں گم ہو رہی تھی۔ اغیار کی مخالفت کو سمجھ میں آتی تھی کہ امام احمد رضانے ان کی منافقت ' بے ایمان ' بد عقید گی اور ملک و ملت کی وشمنی کے پردے جاک کئے تھے۔ ان کی مروہ سازشوں کو عوام كے سامنے بے نقاب كيا تھا ليكن اپنوں نے بھى امام احد رضا كے ساتھ كوئى احيها اور قابل تعريف سلوك نهيس كيا تها مثلاً أكثر مثائخ جن كا تعلق پاكتان سے تھا' وہ تو ویسے ہی اعلیٰ حضرت کو ایک مولوی سمجھ کر آپ کو زیادہ اہمیت نہیں دیتے تھے جبکہ علاء کرام کو اپنے اپنے مدارس اور دیگر مشاغل سے

فرصت کے نہ ہونے سے امام احمد رضا سے لگاؤ اور واسطہ نہ رہا اور پھروہ ہے بھی مجھتے تھے کہ احمد رضا ایک متنازعہ شخصیت ہے جس نے اہل دیوبند اور دیگر قوم پرست مولویوں کو کافر کما ہے۔ اس لیے عام لوگ کفر کے فوے لگانے والے مولوی کو پند نہیں کرتے تھے اس لیے وہ اس طرح ان کے ساتھ اینا واسطہ نہیں بنانا جائے تھے اور اب بھی بہت سے پیر خانے اور مولوی حفرات ایے ہیں جو امام احمد کا صرف "سلام" اور نعت برا صف سننے کی مد تک ہی ان کی بات سنتے ہیں ورنہ ان کے علمی مقام سے بے خبر ہیں۔ اس كے ماتھ ماتھ يہ الميہ بھي ہواكہ تقيم ملك كے بعد مكتبہ دیوبند اور غیر مقلد طبقہ سے تعلق رکھنے والے لوگوں نے انڈیا اور پاکتان کے سرکاری اداروں میں تبلط حاصل کرے اہل سنت کے اکارین کو تاریخ کے صفحات سے مٹانے کی جدوجمد شروع کر دی اور اہل سنت اعراس کیارہویں اور ختمات مبارکہ میں مشغول ہو کر ملکی سیاست سے دور چلے گئے جس سے امام احمد رضا اور ان کے خلفاء و تلامذہ کا کردار تحریک آزادی سے غائب کردیا گیا۔ ان حالات میں حکیم محمد مویٰ کی سوچ میں کس طرح انقلاب آیا۔ اے مجھنے کے لیے ویکھتے ہیں "ماہنامہ ساحل کراچی" بابت مارچ ۱۹۹۳ء جس میں ایک تاریخی انٹرویو دیتے ہوئے ایک سوال کے جواب میں علیم صاحب فرماتے ہیں کہ "مطالعہ میرا شروع سے شغف رہا ہے۔ میرے مطالعہ کے متیحہ میں مجھے اس بات نے بریشان کیا کہ تحریک پاکتان کی تاریخ میں ان علماء نے کہ جنہوں نے کھل کر پاکستان کی مخالفت کی اور انگریزوں کی کاسہ لیسی کی ان کا تذکرہ تو ہیرو کے طور پر ملتا ہے اور اعلیٰ حضرت احمد رضا خان بریلوی كے جن كے حوالہ سے تاريخ ميں انگريز دوستى يا تعلق كاكوئى حوالہ نبيل ملتا بلکہ انگریزوں کے شدید مخالف نظر آتے ہیں' ان کا سرے سے کوئی تذکرہ ہی

نہیں ہے۔ ان سوالات کو دیوبندی سکالر پروفیسر مجمد ایوب قادری جو کہ لاہور جب بھی تشریف لاتے میرے ہاں قیام کرتے تھے میں ان سے اکثر کما کرتا تھا کہ یہ تاریخی بددیا نتی کیوں برتی جا رہی ہے گر کیونکہ ان کا دیوبندیت کی طرف زیادہ جھکاؤ تھا اس لیے وہ میرے سوال کا جواب گول کر جاتے جس سے مجھے اعلیٰ حضرت کے بارے میں پڑھنے کی جتبو پیدا ہوئی ۔ یہ ۱۹ء کی بات ہے میں نے اعلیٰ حضرت کی تصانف جو اس وقت نایاب تھیں 'تلاش کرکے ہے میں اور اس متیجہ پر پہنچا کہ فاضل بریلوی حالیہ تاریخ کی ایک مظلوم میں۔ لہذا میں نے اس پر کام کرنے کا ارادہ کیا ''۔

آپ نے چونکہ خاندانی ورثے میں علم کی لگن اور کت ووسی کا جذبہ پایا تھا' اس لیے چوک فرید امر تسرے لے کر رام گلی پھر ۵۵ رملوے روڈ کے مرکز تک یہ سفر بردے اچھے انداز میں جاری رکھا۔ آپ کے والد گرامی کے پاس امر تسرمیں کتب کا بہت بردا ذخیرہ تھا۔ جس میں ۲۵ ہزار کتابیں تھیں' ساحل کو انٹرویو دیتے ہوئے حکیم صاحب فرماتے ہیں کہ

" " متمبر کو جب فسادات شروع ہوئے تو پہلے ہی دن بلوا سُوں نے ایک بڑا جملہ کیا۔ ہمارا علاقہ چوک فرید جو کہ مسلمانوں کا سب سے سب مضبوط علاقہ تھا' اس علاقہ میں ایم۔ اے۔ او کالج تھا۔ شخ صادق حن اور ویگر مسلم لیگی بھی یہیں رہتے تھے۔ بلوا سُوں نے کافی اسلحہ کے ساتھ جب ہمارے محلّہ پر جملہ کیا تو نوجوانوں نے بڑی ہمت کے ساتھ ان کے جملے کو تو ناکام بنا دیا۔ مگر جاتے ہوئے بلوا سُوں نے ہمارا کتب خانہ اور دواخانہ جو کہ آبادی سے باہر بازار کے علاقہ میں تھے' آگ لگا دی۔ یہ آگ اتنی بڑی تھی کہ اس وقت لاہور تک اس کے شعلے دکھائی دیے۔

ہماراکت خانہ چونکہ امرتسریس سب سے براکتب خانہ تھا اس میں

بچیس ہزار کتابیں تھیں تو اس وقت لوگ والد صاحب سے افسوس کرنے آئے تو آپ کے الفاظ سے تھے کہ جب پاکستان بن جائے گا تو ہم سے سمجھیں گے کہ ہماری قربانی قبول ہوگئ۔ (ماہنامہ ساحل' مارچ ۹۳ء)

کیم صاحب کے مطب پر سجنے والی محافل و مجالس بردی اہمیت کی حامل ہوتی تھیں کیونکہ ان مجالس کے شرکا اپنے دور کے وانشور' محقق' ادیب' عالم' مفسر' محدث اور ریسرچ سکالرز ہوتے تھے۔ سادہ می شخصیت کے مالک مکیم محرمویٰ اس انگوشی میں تگینہ کی طرح چمک رہے ہوتے تھے۔

البومنیفہ و جنید الف البومنیفہ و عرفان وارث البومنیفہ و جنید البومنیفہ و جنید البومنیف البومنیفہ و جنید البومنین امام ربانی مجدو الف البومنی نام لیوائے شاہ جیلال بو صری وقت سند المحد ثین فخر المدرسین سیدی و سندی اعلی حضرت امام احمد رضا خال فاضل بریلوی رحمتہ اللہ علیہ کے انوار و تجلیات کو عام کرنے کے لیے مرکزی مجلس رضا لاہور کی بنیاو رکھی۔ ابتدا میں قاضی عبدالنبی کوکب جیسے عالم دین آپ کے معاون ہوئے۔ اس وقت کی کے وہم و گمان میں بھی نہیں تھا کہ یہ مجلس آئندہ چل کر عظیم جامعہ کی شکل اختیار کر لے گی۔ مرکزی مجلس رضا کے پروگرام میں دو امور کو خاص اجمیت دی گئی تھی۔

ا- اعلیٰ حفرت پر لنزیجر کی اشاعت

۲- عوام و خواص کو اعلیٰ حضرت کی ذات گرای سے روشناس کروانے کے لیے جلسہ ''یوم رضا'' کا ہر سال با قاعد گی سے انعقاد۔

یہ جلے کئی سالوں سے مسلسل جامع مجد نوری ریلوے اسٹیش میں ہوتا رہا۔

مرکزی مجلس رضا کے قیام سے لوگوں میں امام احمد رضا پر بحث شروع ہوگئی۔ آپ کی ذات ستودہ صفات کے متعلق پھیلائے گئے شکوک و

شبہات آہت آہت ور ہونے گئے۔ اپنے اور غیر ہمی آپ کی شخصیت کے متعلق جائنے کی جبتو میں لگ گئے اور پھر دیکھتے ہی دیکھتے اپنے دور' نہیں نہیں اپنی صدی کا مظلوم ترین احمد رضا تاریخ کے دھند لکوں سے ابھر کر لکھنے اور تحقیق کرنے والوں کے دلوں کی آواز بن گیا۔ مرکزی مجلس رضانے حکیم مجمد موئ کی ذیر تگرانی چند سالوں میں انتا کام کر لیا جو شاید برئے برئے اوارے عشروں میں نہ کر سکتے۔ امام احمد رضاکی تصانیف ڈھونڈ کر لا بربریوں اور کتب خانوں سے حاصل کی جائیں اور پھر انہیں منظم انداز میں جدید تقاضوں کے مطابق شائع کرکے مفت تقسیم کیا جاتا۔ عوام اہل سنت کی توجہ مجلس کی طرف میڈول ہوئی۔ تعاون برھتا گیا۔ امام احمد رضاکی شخصیت نکھر کر ایک بگانہ میڈول ہوئی۔ تعاون برھتا گیا۔ امام احمد رضاکی شخصیت نکھر کر ایک بگانہ میڈول ہوئی۔ تعاون برھتا گیا۔ امام احمد رضاکی شخصیت نکھر کر ایک بگانہ موزگار ہتی کے روپ میں سامنے آگئی۔

سالانہ یوم رضا تعلیمات رضاکی تشیرکا ایک موثر انداز تھا۔ اس پروگرام میں برے برے محدثین' مشاکخ' علاء' مدرسین' پروفیسر اور نامور کھاری امام احمد رضاکے حضور سپاس عقیدت پیش کرنے کے لیے حاضر ہوتے۔ تنگی داماں سے میں ان سب مشاہیر کے نام نہیں لکھ سکتا۔ حالانکہ علیم صاحب نے مکمل ریکارڈ رکھا تھا۔ "مقالات یوم رضا" شائع کئے جاتے۔ کام بردھتا گیا۔ تعمراتی منصوب شروع ہوئے۔ چاہ میرال میں مسجد رضا۔ مدرسہ ضیاء الاسلام' رضا فری ڈینسری رضا لا تبریری کے نام سے کام شروع ہوگیا۔

اور پھر اندرون و بیرون ملک کلیم طور رضا کے تذکرے امام احمد رضا کے ترجمان کی حیثیت سے ہونے گئے۔ مجلس نے صرف تصانیف ہی شائع منیں کیں بلکہ برے پڑھے لکھنے والے پیدا کئے۔ حکیم صاحب کی ترغیب سے کئی اچھے اچھے لکھنے والے میدان میں اپنے فن کی جولانیاں دکھانے گئے۔

لیکن افسوس ٹاک بات یہ ہوئی کہ اس کے ساتھ ساتھ آسٹین کے سانب بھی بلتے رہے۔ بیسہ خور مولوی اللجی دنیا دار لوگ جو مصلح کے روب میں مکیم صاحب کے ساتھ تھے۔ وقت برلتے ہی اصلی روپ میں واپس آ گئے۔ عکیم صاحب ایک حادثے سے دوچار ہوئے تو یار لوگوں نے موقع غنیمت جان کر لوث مار شروع کر دی اور اینے ہی گھر کو لوث کر فرار ہوگئے۔ لیکن عزم و استقلال کے اس کوہ گراں کے پائے استقلال میں ذرا بھی جنبش نہ آئی اور آپریش کے بعد جب آنکھیں درست ہوئیں تو اپنے لئے ہوئے قاقلہ کے ساتھ پھر سفر شروع کر دیا۔ علیم صاحب نے لکھنے والوں کو مجھی مایوس نہیں کیا۔ طلبہ کی سررسی کرنا آپ کا مشن تھا۔ لیکن ایک بات ہے۔ مولویوں سے انہیں خاص چر تھی۔ فضول وعظ فروش اور سوراگر قتم کے مولوی عیم صاحب کے مطب پر نہیں جا کتے تھے۔ عیم صاحب بلا ججک اسے بیوپاریوں کو لعن طعن کرتے تھے۔ آپ نے این خطوط کے ذریعہ بھی پیام رضا کو عام کرنے کی بری جدوجمد کی- اگر کوئی صاحب آپ کے مکتوبات كا مجموعه مرتب كرائ تو ملك رضاكى بدى خدمت موگى- خليل احد رانا جمانیان منڈی اور علامہ محمد عالم مختار حق نے چند خطوط جمان رضا اور ماہنامہ مہرو ماہ میں شائع کرائے ہیں جن کو پڑھنے سے اندازہ ہوتا ہے کہ ملکی و ملی مائل اور اسلام وسمن طاقتوں کے مروہ عزائم سے آپ کس طرح باخر تھے اور ان کے سرباب کے لیے لکھنے والے احباب کی کس طرح حوصلہ افزائی

ہوا تھی گو تند و تیز لیکن چراغ اپنا جلا رہا تھا وہ مرد درولیش جس کو حق نے دیئے تھے انداز خسروانہ آپ کی جدوجمد کے نتیجہ میں آج سے کیفیت ہے کہ بری بری عالمی جامعات اور مدارس میں امام احمد پر ریسرچ ہو رہی ہے۔ آپ کی ذندگی کے مختلف گوشوں پر پی۔ ایج۔ ڈی کی ڈگریاں حاصل کرنے کے لیے ریسرچ سکالر سرگردال ہیں۔

آج مرکزی مجلس رضا سے بے شار انجمنیں 'مجلسیں' ادارے'
اکیڈمیاں' اندرون بیرون ملک افکار رضا کی اشاعت کے لیے مصروف کار ہیں
اور یہ فیضان بردھتا جا رہا ہے۔ حکیم محمد مویٰ نے دیگر کارہائے نمایاں کے
علاوہ ایک بہت برا کارنامہ یہ انجام دیا ہے کہ اپنا تمام علمی ذخیرہ' ظاہری حیات
میں پنجاب انجمیری کے حوالہ کردیا۔

سید جمیل احد رضوی ڈپٹی چیف لا بحرین پنجاب وہ پھڑا لا بحریری یول رقط از ہیں کہ "حکیم صاحب نے راقم کے نام ایک مکتوب ۲۳ جون ۱۹۸۹ء کو ارسال کیا کہ میں اپنی تمام کتابیں پنجاب یونیورٹی کو بطور تحفہ دینا چاہتا ہوں۔ آپ کا ادارہ مجھے کیا کیا مراعات دے گا۔ اس چھی کے مطابق چیف لا بحریرین سے مشورہ کرکے کا جولائی ۱۹۸ء کو میں نے حکیم صاحب کے مطب پر جا کر ملاقات کی تفصیلی گفتگو کے بعد چیف لا بحریرین کو رپورٹ دی۔ چنانچہ بر جا کر ملاقات کی تفصیلی گفتگو کے بعد چیف لا بحریرین کو رپورٹ دی۔ چنانچہ مصاحب کو مکتوب نمبر ۱۹۸۸ ایل ارسال کیا گیا جس میں کا اگست ۱۹۸ء کو حکیم صاحب کو مکتوب نمبر ۱۹۸۸ ایل ارسال کیا گیا جس میں کتب مال کو تشکیم کر لیا گیا۔ اس کے بعد فہرست سازی کی گئی اور ۲۲ دسمبر ۱۹۸۹ء کو بیا علمی ذخیرہ پنجاب یونیورٹی لا بحریری میں منتقل کر دیا گیا۔ اس ذخیرے میں عربی' فارسی' اردو' پنجابی اور انگریزی کی کتب شامل گیا۔ اس ذخیرے میں عربی' فارسی' اردو' پنجابی اور انگریزی کی کتب شامل گیا۔ اس ذخیرے میں عربی' فارسی' اردو' پنجابی اور انگریزی کی کتب شامل ہیں۔ چند کتابیں پشتو' سندھی اور ترکی میں بھی ہیں۔

فر بن بن اس وقت گیارہ ہزار کتابیں ہیں (بشمول جلدیں ننخ) فرست کتب کی تین جلدیں شائع ہو چکی ہیں۔ (کتابوں کی کمانی۔ سید جمیل احد رضوی) اب ٹیز تر ہے وهوپ کوئی سائباں نہیں جائیں کہاں طیور کوئی آشیاں نہیں میں جائی کہاں طیور کوئی آشیاں نہیں رک کر طع پناہ بجھے تشکی جہاں رہتے میں اب کوئی ایبا مکاں نہیں رہتے میں اب کوئی ایبا مکاں نہیں

شر صا میں اب کوئی پیر مغال ، نمیں

سر دار محد اکرم صاحب بیشر ایم این چوہدری محد میں بیشر کے فرزند
ار جمند ہیں۔ کا ہندنو لا ہور میں ۲۹ ستبر ۱۹۵۹ کو پیدا ہوگئے۔ آپ کے والدگرای ''تفکیل
پاکستان' کے بعد بھارتی پنجاب ہے جبڑت کر کے لا تبور کے فوائی فقیہ کا ہند میں آباد
ہوئے۔ آپ نے ۱۹۸۱ء میں مکینی کی انجینز مگ کا ڈیلو مرحاصل کیا۔ سر ۱۹۸۱ء میں مکینی کی آباد
حضرت مولا نا احمد سعید کا تلمی ہوئے۔ پنجاب یو نیورٹی سے اردو اسلامیات اور ایم
اے پولیٹ کل سائنس کیا اور فلر رضا ہے متاثر ہوکر''مرکزی مجلس رضا لا ہور' کے لیڑی کی گہرا
مطالعہ کیا اور حکیم صاحب ہے اعتقادی اور علمی رابطہ کرلیا۔

1949ء میں ''الجمعیت الدعوت العالمیہ لیبیا'' کی دعوت پرطرابلس کی گرین ورلڈ انسٹی ٹیوٹ میں زیر تربیت رہے۔ ۱۹۸۴ء میں انجمن طلبائے اسلام کے مختلف عہدوں پر فائز رہے۔ ۲۹۸۱ء میں جمیم محدموسیٰ امر تسری رحمۃ اللہ علیہ کی مجالس میں آنے لگے۔ سیاسی طور پر ۲۸۹۱ء سے جمعیت العلماء پاکستان کے مختلف عہدوں پر کام کرتے رہے۔
بیا: ادارہ تو پرسح' کا ہنے تو کا ہور۔۔۔۔ فون: 5272079

## به ہجرانِ گل رعنا بنالیم

ڈاکٹر احرحسین قریثی قلعداری نے علیم محرموی امرتسری کی رحلت پرزبردست ہدیئم پیش کیا ہے۔ بیمرشہ بھی ہے، نوحہ بھی ہے، غنامہ دل بھی ہے۔ کاش علیم مرحوم اسے قریشی صاحب کی زبان سے سنتے، یا لکھا ہوامرشہ پڑھتے تو دادد سے اورخوش ہوکر کہتے ہے۔ قریشیا! باز بگوآ نچے برحال من گفتہ!

گویم بکہ چہ شد؟ کہ سکوں درمیاں نماند از دل قرار رفت بجانها المال غوغا فآد موی امرتسری مرد شورے فاد روی برم جمال تقریر را نمایش جمت چوراه نمود تدبیر را کشایش زور جوال نماند از ویر آه معالج آزاریا برفت در جم جال قرار و سکول ہم عنال نماند ماہر طبیب از وے طابت فروغ یافت وانائے رفت حکمت بونانیاں نماند وانا عليم مام رمز آشناك ورو وا حربًا نشان ميح زمال نماند علم و ادب را عزت تعمير رفت آه آل ذوق و شوق علم سوئے عالمال نماند از بزم دیر سطوت دانشوری گزشت از رفتن او شوق را جولانیال نماند

باخود ربود حكمت و آب زلال علم تسکیں شوق زال پے لب شنگال نماند تحقیق را خراج تفخص نمال شده تدبير جتوع فنون جمال فریاد می کنند کتب در فراق او نوحه کنند آل را کنول دوستال نماند آل ، کر علم بودیم کوه گرال فقر چول رفت اوآل عظمت جم این و آل نماند نامدار دولت حق آگی برفت آل تأجدار كشور دانشورال دانائے بود کاملے ور علم معرفت ور برم عشق شيوهٔ ديوانگال م وقت ذكر شيخ و مشائخ به محفاش بودے برفت و رونق روحانیال نماند كامكار طقه نعمانيان برفت آل سوار عرصه عرفانيال نماند وردا که رو نمود بارال قیامت غوغائے رستا خیز کہ تسکیں جال نماند از رفتن او محفل پارال است سوگوار آه و فغال است مخلص همراهیال نماند نوحه کنند در عمش خرد و کلال شهر درد و در ایخ مولس پیر و جوال نماند

خته دلال را بود او غنیار دل نوانه او رفت آه راحت ولحسطال نماند از جان و دل نمودے بہ برکس موتے وا حرباً کمال را کے مرال ور ول قرار داشت از وس معطفا او رفت آل سال جذبه دیل بردرال نماند فدمت گزار رفعت اسلامیال گزشت ولدار دوستال یے روحانیاں دانائے بود برسرش نازال فراتے رعنائے بود رونق رعنائیاں از رفتن او رشته وجدانیال کس ور وا فدائے شیوهٔ اسلامیال نماند نے ایاز ے شرد بے ہر نشاط سود اکوں کے را حکت سود و زیال نماند آل جال فدائے شیوہ "احمد رضا" بمرد آل راہ گرائے عظمت عالی نشال نماند باخود رضا و حكت "احد رضا" ربود آل "مجلس رضا" را كنول آل جهال نماند "اقال پرزاده" را زو بود سے "مسعود" را وفائے سر دلبرال نماند "مخار وبن احم" عالى نشال را یار وفا شعار مے نکتہ دال نماند

"مجور" گشت محفل یارال ز لطف او معروف کس نماند چول "عارف" نشال نماند

ورييد يار بود مرا از زمان دور

آن سال ورایغ و حسرتا دور زمان نماند

یاد آورم محافل یاران آن زمان

رفت از جمال "شرافت" و این درمیال نماند

در محفیش خورد و اعیال بود روشنی

آل روشی نماند ہم آل ضوفشال نماند

او بود پاسبال غریبال و غمزدال

کس پاسبال ورائے پس ماندگال نماند

وستور روزگار جمیں است از ازل

ہرگز کے بدور جہاں جاوداں نماند

من بهر يادگار او تاريخ گفته ام

چول بهر یادگار او چیزے عیاں نماند سالش عظیم گلشن و تعظیم ہم گزشت

۰۱۳۲۰

دیگر زعیش و عشرت نام و نشال نماند ۱۹۹۹ء

بارال لطف و رحمت حق بر مزار او بارد عیال که چیزے بجز ایں درال نماند ایں را خدا به گلشن جنت مکال دہد آل را قرار کا نرا کے یاسبال نماند

# (ایک جامع کمالات شخصیت

پروفیسر حفیظ تائب ایم اے نعت کے مرغز اروں کی نوائے دلآ ویز ہیں۔ وہ تمیں سال تک عکیم مجر موئی امرتسری کی جامع کمالات شخصیت کی مجالس میں بیٹھتے رہے اور محافل کی زینت بند رہے۔ آپ نے انہیں شاید بھی الیم مجالس میں ندد یکھا ہو گر آج وہ این خوائی کی نورانیت بھیرتے ہوئے مہ پارے لے کر آپ کو دعوتِ مطالعہ دے رہے ہیں۔

کیم مجمد موی امر تسری رحمته الله علیه عشق و آگی کی یکجائی کی نمایت عمده مثال تھے۔ انہوں نے ذاتی علالت اور پے در پے شدید سانحات میں جس صبر و استقامت کا ثبوت دیا وہ اپنا جواب آپ تھا۔ ان کا مطب اگلے و تنوں کی یادیں تازہ کرتا تھا۔ وہاں جسمانی مریضوں کے ساتھ شنگان علم و روحانیات اور علاء و ادباء و شعراء کا ہروقت جمگھٹا رہتا تھا اور ہر کسی کی حسب ضرورت خدمت ہوتی تھی۔ اہل شخقیق کی بحربور رہنمائی فرماتے تھے۔

علیم صاحب نے "مرکزی مجلس رضا" کی طرح ڈال کر فاضل بریلوی
رحمتہ اللہ علیہ کی تعلیمات و تصانیف کے ساتھ ان کی نعتیہ شاعری کو عام کرنے
میں الی خدمات سرانجام دیں جنہوں نے اہل سنت کے خوش عقیدہ مسلمانوں کو
اعتماد و اعتبار بخشا۔ اس ادارے کے ذریعے انہوں نے اعلیٰ حضرت رحمتہ اللہ علیہ
کے علمی و ادبی مرتبے کو روشناس کرانے میں بہت اہم کردار ادا کیا اور دیکھتے ہی
دیکھتے ہزارہا وقیع و رفیع صفحات سامنے آگئے۔ جبکہ اس ادارے کے قیام سے پہلے
اعلیٰ حضرت کے بارے میں نہ ہونے کے برابر معلومات بہم تھیں۔ مجھے یاد ہے کہ
اعلیٰ حضرت کے بارے میں نہ ہونے کے برابر معلومات بہم تھیں۔ مجھے یاد ہے کہ

1901ء میں جب میں نے نعت کو شعراء پر کام شروع کیا تھا تو تذکروں میں امیر مینائی و محن کاکوروی کے علاوہ کی نعت کو کا سرے سے ذکر ہی موجود نہ تھا۔ چنانچہ میں نے اعلیٰ حضرت رحمتہ اللہ علیہ کے بارے میں معلومات حاصل کرتے کے لیے شخ الحدیث مولانا محمد سردار احمد رحمتہ اللہ علیہ سے رجوع کیا اور انہوں نے میرے خط کے جواب میں لکھا کہ آپ دارالعلوم حزب الاحناف کاوگر سے رسالہ "الوصایا شریف" حاصل کریں کہ اس میں اعلیٰ حضرت کے مختفر حالات موجود ہیں۔

ساغر صدیقی کی وفات کے بعد میں نے ان کی نعتبہ شاعری پر مضمون لکھنے كا اراده كيا تو حكيم صاحب رحمته الله عليه كي خدمت مين عاضر موا تو آپ نے امرتسر کے نعت نگاروں اور ساغر صدیقی کی نعت خوانی و نعت گوئی کی ابتدا کے بارے میں بہت ساری تفصیلات ہم کرویں۔ پھرجب محمد سلیم چودھری نے ١٩٩١ء میں کتاب "شعرائے امر تسری نعتیہ شاعری" تالف کی تو انہیں عکیم صاحب کی رجمائی حاصل رہی۔ چنانچہ انہوں نے حرف آغاز میں لکھا" زیر نظر تھنیف کی تاری کے سلسلے میں جس شخصیت کی ترغیب و تعاون سے بیر کتاب پاید محمل بنیانے میں کامیاب ہوا ان میں جناب علیم محمد موی امر تسری دامت برکاتم کی شفیق شخصیت کامیں خاص طور پر ذکر کرنا مناسب خیال کروں گا کہ جنہوں نے متنوع موضوعات پر ہر فکر کے لکھنے والوں کی بھیشہ حوصلہ افزائی فرمائی اور میں خود بھی ان کی شخصیت سے مستفید ہوا اور انہول نے میری ہر مرحلے پر رہنمائی فرمائی"۔ آگے چل کر مجمد سلیم چود هری حکیم صاحب کے علمی صدقہ جارہ کا یوں ذكركرتے ہيں "اس كے ساتھ ساتھ ميں سيد جيل احمد رضوى صاحب، ذيئ چيف لائبرين پنجاب يونيورشي لائبريري (جو اب چيف لائبرين بين) كاجهي ممنون ہوں کہ جن کے خصوصی تعاون سے مجھے (ذخیرہ کتب علیم محمد موی

امرتسري) كومتعدد بار ديكھنے كاموقع ملا-

کیم صاحب کی شاعرانہ بصیرت اور حدود شائی بھی کمال تھی۔ میں نے
ایک بار "سی را کٹرز گلڈ" میں اپنی ایک نعت تنقید کے لیے پیش کی تو سب
شرکائے محفل نے، جن میں کیم صاحب بھی شامل تھے کمہ دیا کہ نعت تنقید
سے بالا ہے لیکن جب محفل برخواست ہوئی تو کیم صاحب نے مجھے الگ کرکے
فرمایا کہ آپ نے مطلع میں جو خالق کو حضور علیہ السلام کا "شیدا" کما ہے، اس پر
دوبار غور فرما لیجئے گا۔ میں نے جواباً عرض کیا کہ علامہ اقبال نے تو یماں تک کما

تو ہر نخل کلیمی بے محابا شعلہ می ریزی تو ہر شمع یتیمی صورت پروانہ می آئی

یہ من کر حکیم صاحب نے اپنی رائے پر اصرار نہ فرمایا گرمیں نے اپنا مطلع ان کے اشارے کے مطابق تبدیل کر لیا۔ مطلع کی پہلی صورت یوں تھی، جے پروفیسر محمد اقبال جاوید نے ماہنامہ "محفل" لاہور کے خیرالبشر نمبر کے حوالے سے

ائی کتاب "بیویں صدی کے رسول نمبر" میں محفوظ کیا ہے۔

اے ہادی دارین، مقدر گر آفاق خالق زا شیدا ہے خلائق زی مشاق

اس شعر کی تبدیل شده صورت یون بنی جو میری کتاب "وسلموا تسلیما"

ك صفح الإورج ب

اے ہادی دارین مقدر گر آفاق مخلوق فدا تجھ پہ ہے خالق ترا مشاق

حکیم صاحب رحمته الله علیه نے انفرادی طور پر استے گرال قدر علمی و مخقیقی مضامین لکھے جنہیں اکٹھا کریں تو کئی کتابیں بن سکتی ہیں۔ "کشف المجوب"

(مترجمہ حضرت مولانا ابوالحسنات) اور مکتوبات مجدد الف ٹانی (مرتبہ مولانا محر سعید احمد نقشبندی) کے فاری متن اور اردو ترجمہ پر لکھے ہوئے مقدمات علم و عرفان کے شاہکار ہیں۔ سا ہے حکیم صاحب رحمتہ اللہ علیہ نے قصیدہ غوشیہ کی شرح مولانا عبدالمالک کھوڑی مرحوم پر بھی ایک شاندار مقدمہ لکھا تھا۔

نقوش لاہور نمبر ، جلد دوم میں آپ کا مضمون اطبا (عمد مغلیہ سے دور حاضر تک) ایک مستقل تصنیف ہے جو ندکورہ نمبرکے صفحہ ۱۹۸۷ سے ۱۸۳۸ تک پھیلا ہوا ہے۔ اس مضمون کی تیاری میں جن کتابوں اور رسالوں سے استفادہ کیا گیاہے ، وہ اس طرح ہیں:

عمل صالح (شابجهان نامه) مآثر الامرا، بادشاه نامه، توزک جمانگیری، تذکه قطییه، خزین الصفیاء، گخ تاریخ، نزبت الخواطر (عبی) مطبوعه حیدرآباد دکن، تاریخ جلیله، تاریخ الهور از کنهیا لال، تحقیقات چشی، مخزن حکمت از مفتی غلام مرور لابوری، قاموس المشابیر بر دو جلد، فربنگ امیر کبیر مطبوعه ایران، سلیم التواریخ، مجربات کانفرنس، حیات کانفرنس، رموز الاطباء، اسرار الاطباء، رجز فنفوری، رئیسان پنجاب، مآثر لابور از سعید باشی، مهاراجه رنجیت سنگه از سیتا رام کوبلی، اطباع عمد مغلیه از کوثر چاند بوری، رساله "اکلیم" لابور، رساله "بهدرد صحت" کراچی، مجله "طبیه" لابور (بررگان بنود قلمی)-

"نقوش آپ بیت" میں حضرت مخدوم علی ہجوری المعروف دا تا گئے بخش
کی جو آپ بیتی شامل ہے اس کے آخر میں درج ہے (تر تیب حکیم مجمد موسیٰ
امر تسری) مجھے کسی معتبر شخص نے فون پر بتایا تھا (نام یاد نہیں آ رہا) کہ مذکورہ نمبر
میں شامل حضرت شاہ مجمد غوث رحمتہ اللہ علیہ (وصال بمقام لاہور کا اہجری) کی
آپ بیتی کے علاوہ کئی اور آپ بیتیاں حکیم صاحب رحمتہ اللہ علیہ کی تر تیب دی
ہوی ہیں اور ان کی نشان وہی حکیم صاحب نے پروفیسرچود هری مجمد صدیق کو کر

دی ہوئی ہے، جو اس سلسلے میں کچھ شخقیق کر رہے ہیں۔ پروفیسر صاحب چود هری محرصات جود هری محرصات جود هری محرصات جو عالبًا اسلامیہ کالج سول لا مُنز لاہور میں اردو / فارس کے استاد ہیں، سے التماس ہے کہ وہ حکیم صاحب کی ترتیب دی ہوئی آپ بیتیوں کو الگ کتابی شکل دیں۔

آپ میتیوں نے غالبًا انہیں حدیث مبارکہ پر مبنی کتاب سیرت کی راہ بھائی اور انہوں نے کتاب "اناالنبی لاکذب" کھٹی شروع کی اور پہلا باب لکھ کر ماہنامہ "عرفات" لاہور کو اشاعت کے لیے بھیجا اور اپنے پاس اس کی نقل نہ رکھی۔ اب ماہنامہ "عرفات" کے کارپردازان تھوڑی سی کوشش کریں تو شاید وہ مسودہ مل جائے اور ان خطوط پر سیرت کی کتاب لکھی جاسکے۔

کے علاء اور دو سری بزرگ شخصیات میں بری عزت و تو قیر تھی اور وہ ان لوگوں کو علی و طبی تخانف بھی اور وہ ان لوگوں کو علی و طبی تخانف بھی اور وہ ان لوگوں کو علی و طبی تخانف بھی اور وہ ان لوگوں بعد مدینہ منورہ میں حاضر ہوا تو حکیم صاحب کا ایک مراسلہ اور دوالے کر مولانا ضیاء الدین مدنی رحمتہ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ مجھے معلوم نہ تھا کہ وہ وقت مولانا کے آرام کا وقت تھا۔ اس کے باوجود حضرت مولانا رحمتہ اللہ علیہ نے میری بری مدارات فرائی۔ دعائیں ویں اور عشاء کے بعد محفل نعت میں آنے کو میری بری مدارات فرائی۔ دعائیں ویں اور عشاء کے بعد مولانا کی محفل نعت میں شرکت کرتا رہا اور وہ میرا کلام بری محبت سے سنتے رہے۔ بعد میں طرح مولانا کے فرزند ارجمند مولانا فضل الرحمٰن صاحب سے کئی بعد میں طاحب کا تذکرہ ضرور ہوتا رہا۔

مجھے کیم صاحب رحمتہ اللہ علیہ نے معجد نبوی کے "باب مجیدی" کے دربان کے نام بھی ایک خط اور کھھ ادویہ دیں تھیں۔ وہ بزرگ پاکتانی تھے اور

لیت - اہل علم وادب سے وہ ہرگز کوئی معاوضہ قبول نہ فرماتے بلکہ خمیرہ سے لے جہلم کی طرف کے رہنے والے گران کا نام اب یاد نہیں رہا - انہیں میں نے جب جاکر حکیم صاحب کا کمتوب اور دوائیں دیں تو وہ بہت خوش ہوئے اور ججھے اگلے روز عصر کے بعد چائے کی دعوت دی - اگلے روز بعد عصر جب میں ان کی خدمت میں حاضر ہوا تو کئی سوال پوچھتا رہا --- جھے ان کے منصب دربانی سرکار کے بیش نظر ان کی خدمت میں بیٹھ کر بہت اعتزاز محسوس ہوا اور میں نے ان کی قدمت میں بیٹھ کر بہت اعتزاز محسوس ہوا اور میں نے ان کی قسمت کی یاوری کا خیال کر کے ان سے پوچھا "بابا جی! آپ کتنی دیر سے یہاں بین؟" ان کا جواب ایسا ادب آموز تھا کہ ہمیشہ کے لیے میرے لیے مشعل راہ بن گیا - انہوں نے فرمایا تھا "بیٹا دیر سے پچھے فرق نہیں پڑتا - یہاں تو ادب کا ایک گھی بہت کافی ہوتا ہے"۔

اسی طرح میں حکیم صاحب کا خط اور دوائیں لے کرمینہ منورہ کے ایک ولی کائل بابا بلیاں والا رحمتہ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر ہوا تو انہوں نے مجھ پر بہت النقات فرمایا۔ حکیم صاحب اور بابا جی کے ایک نیازمند محمہ سرور (جو واپڈا میں میرے ساتھی تھے) کے حوالوں سے میں بابا جی رحمتہ اللہ علیہ سے عصر کے بیں میرے ساتھی تھے) کے حوالوں سے میں بابا جی رحمتہ اللہ علیہ سے عصر کے بعد مسلسل ملتا رہا اور ان سے کئی ذہنی اور روحانی الجھنیں دور کیں۔ حکیم صاحب نے بابا غلام رسول بلیوں والے کی شخصیت اور رسائیوں کے بارے میں ایک بہت اعلیٰ مضمون لکھا ہے، جو کتاب "جانشین ابو ہرروہ" میں شائع ہو رہا ایک بہت اعلیٰ مضمون لکھا ہے، جو کتاب "جانشین ابو ہرروہ" میں شائع ہو رہا

بحیثیت معالج بھی وہ ایک بلند مقام رکھتے تھے اور میں نے ان کے بلند پایہ معاصر معالجین کو ان سے مشورہ کرتے دیکھا ہے۔ ایسا کیوں نہ ہو آگہ وہ فخر الاطباء علیم فقیر محمد چشتی امر تسری (المتوفی ۲۲ اپریل ۱۹۵۲ء) کے چشم و چراغ تھ، جن کے افادات کا مجموعہ "مجریات فخر الاطباء" کے نام سے چھپ چکا ہے۔ وہ مریضوں سے بڑا دردمندانہ رویہ رکھتے اور بہت سے لوگوں سے دواؤں کی قیمت بھی نہ

کر چائے اور کھانے تک سے بیشتر کی تواضع فرماتے۔ میں ایک زمانے میں ان سے گردے کی پھری کی دوا لیٹا رہا لیکن وہ دوا کی قبت قبول نہ فرماتے۔ بھی کبھار میں باہر گے ہوئے کاؤنٹر کے کیش والے دراز میں کچھ ڈالنے کی کوشش کرتا تو ان کا بھانجا ذور سے کہتا "و کچھو! تائب صاحب کیہ ہے کردے نیں!" اس پر میں کہتا "حکیم صاحب! میں تماڈے گلے وچ تیرک پا رہیا وال" یہ س کر وہ بندہ درویش فرماتے "چل یار! اینمال دا تیرک رکھ لے"۔

حفظ تائب (عبدالحفظ ولد حاجی جراغ دین قادری سروری) پاکتان میں گلتان نعت کے ایک خوش رنگ پھول ہیں جن کی خوشبو نے اہل محبت کے دل و د ماغ کومعطر كرركها ہے۔ آپ احمد تكرضلع كوجرانواله سے الجربے اور علمي اور ادبي آسان يرآ فتاب ورخشاں بن کر چکے۔ آپ نے اپنی ابتدائی تعلیم احرنگر اسلھیکی اور دلاور چیمہ کی درسگا ہوں ہے مکمل کی ہے جرات کے زمیندار سکول ہے میٹرک کیا۔ لاہور آ کر ایف اے فاضل اردؤ بی اے اور ایم اے کے امتحانات ماس کیے حصول معاش کے لیے تمیں سال تک وایڈ امیں ملازمت کی۔ لاے او بیں پنجاب یو نیورشی اور ٹلیل کالج لا ہور میں شعبہ پنجابی میں ایم اے کے طلبہ کے استاد مقرر ہوئے اور آج تک وہ ای جامعہ میں استاد کی حیثیت سے کام کررہے ہیں۔ آپ نے ذوقی اعتبار سے نعت کے خیابانوں میں زندگی گزاری۔ سابقہ بچاس سال سے نعت کہدرہے ہیں' نعت لکھ رہے ہیں اور نعت نویسوں کی تربیت کر رہے ہیں۔ نعت گوئی پر صدارتی اعزازات کے علاوہ کئی علمی اوراد بی اداروں سے ابوارڈ حاصل کر چکے ہیں۔ آپ نے صلوا علیہ وآلہ کک مترال دی سلموا تسلیما وہی کلیمین وہی طرکھیں تو ہرطرف سے اعزازات اورا یوارڈیائے۔ملک میں کھی جانے والی نعت کی کئی کتابوں کے دیبا ہے مقد مے افتتاصیئے اور اعزازیئے لکھے۔ آپ نے نعت کی نسبت سے دنیا کے کئی ممالک میں نعتیہ مشاعروں میں حصہ لیا۔ بین الاقوامی مشاعروں' ندا کروں' کانفرنسوں اور سیمیناروں میں شرکت کی۔وہ خواہ مغربی ممالک کا دورہ کریں خواہ دیار حبیب کی حاضری دیں' نعت رسول کی محفلوں میں صدرنشین ہوتے ہیں علیم محد موی امرتسری رحمة الله علیہ سے انہیں سابقة تمیں سال ہے علمی تعلق رہا ہے۔ان کی مجالس اور محافل میں شریک ہوتے رہے۔نعت کے مختلف موضوعات پر گفتگو کرتے رہے۔ آج وہ اپنی یا دول کو لے کر حکیم صاحب کے خصوصی نمبر میں تشریف فرمایس_

يتا: مكان نبر 6 ، كلى نبر 7 ، صديق كنخ ، وس يوره الد مور .... فون: 7283060

### ایک عظیم کتاب شناس سامال جامع کتاب

ڈاکٹر محمد اختر چیمہ ایم اے، پی ایکی ڈی، نے اپنی علمی تحقیقات کے دوران کیم محمد موسیٰ امرتسری کی مجالس کے ایسے گل چینوں کو دیکھا جو مستقبل کے خیابانوں کے نگران ہے۔ آپ بھی ایسے حضرات کے ساتھ چند کھا نگ چمن کو آویز والا گوش بنائیں۔

یہ مضمون ماہنامہ جمان رضا لاہور شارہ: ۸۳ دسمبر ۱۹۹۹ء (ص

۱۳) کے اس اعلان پر تیار کیا گیا کہ "مرکزی مجلس رضا" اپ

ترجمان "جمان رضا" کا حکیم محمد موی امرتسری رحمتہ اللہ علیہ
پرایک مبسوط خصوصی نمبرشائع کر رہی ہے جس میں حکیم مرحوم کی
علمی اور روحانی خدمات پر مقالات شائع ہوں گے۔ (اختر چیمہ)
حکیم اہل سنت محمن و مخدوم ملت جناب مولانا الحاج حکیم محمد موئ امرتسری چشی نظامی رحمتہ اللہ علیہ مرکزی مجلس رضا پاکستان کے مئوسس اعلیٰ مرجع و راجنمائے محققین اور اسلامی کتابوں بالضوص صوفیانہ تصانیف کے انسائیکلوپیڈیا تھے۔ آپ کو اس دور کی ہر دلعزیز ترین علمی اور دینی شخصیات میں شار کیا جا سکتا ہے۔ آپ فکر امام رضا کے عظیم ترجمان مخلص کتاب شناس اہل علم کے حقیقی قدردان اور کثیر الجمات شخصیت کے حامل تشخص کے ضمن میں جس شار کیا جا سکتا ہے۔ آپ فکر امام رضا کے عظیم ترجمان مخلص کتاب شناس اہل علم کے حقیقی قدردان اور کثیر الجمات شخصیت کے حامل کتاب شناس اہل علم کے حقیقی قدردان اور کثیر الجمات شخصیت کے حامل کتاب شنار چھے کہا پاکستان کے حوالہ سے مسلم تشخص کے ضمن میں جس کتاب شنار چھے کہا پاکستان کے حوالہ سے مسلم تشخص کے ضمن میں جس کتاب شنار چھے کہا پاکستان کے حوالہ سے مسلم تشخص کے ضمن میں جس کتاب شنار چھے کہا کیا گھا کے حقیق کا کا کیا ہیں تھنیف ہو کئیں وہ نہ صرف ان قدر اشتمار چھے کیا پاکستان کے حوالہ سے مسلم تشخص کے ضمن میں جس کتر الجمان کو حوالہ سے مسلم تشخص کے مورف ان

کے پاس موجود تھیں بلکہ انہیں ازبر تھیں۔ تصوف کے حوالے سے فاری' اردد میں جس قدر تذکرے لکھے گئے' قدیم و جدید سب ان کے ذخیرہ کتب میں موجود تھے۔

(سید سبط الحن طیغم، کیم مجر موی مرحوم، روزنامہ نوائے وقت الہور کا جنوری ۱۰۰۰ء، راقم الحروف بھی مشائخ کے تذکروں اور فہارس مخطوطات سے خوشہ چینی کر کے صاحب کتاب صوفیہ کے تعارف پیش کرنے میں سرگرواں رہتا ہے، گرافسوس کہ کیم صاحب سے شرف نیاز اور استفادہ نہ کرسکا)

علیم صاحب کا جنم ہوم امر تسر تھا۔ لیکن پاکتان بننے کے بعد ہے ۱۹۲۷ء میں لاہور منتل ہوگئے تو پھر زندگی بھر مدہنتہ الاولیاء لاہور میں ہی فیضان عام جاری رکھا۔ آپ کا مولد اور وطن مالوف امر تسرایک مردم خیز شہر ہے۔ تقییم برصغیر سے قبل اس خطہ زر خیز نے زندگی کے ہر شعبہ میں بے نظیرو بے مثال خواتین و حضرات کو جنم دیا 'پروان پڑھایا کہ تاریخ علم و اوب اور تہذیب و خواتین و حضرات کو جنم دیا 'پروان پڑھایا کہ تاریخ علم و اوب اور تہذیب و اور تہذیب و اور تہذیبی یاد رکھے گی لیکن علیم محمد موئ امر تسری اس شہری معاشرتی اور تہذیبی روایات اور حیات کے امین تھے۔ ان کا لاجواب حافظ 'فیاض اور بے تعصب دل ان یادوں کا خزینہ تھا۔ وہ متلاشیان تہذیب امر تسرکے لیے روش مینارہ کی حیثیت رکھتے تھے۔ انہوں نے امر تسریر علمی 'ادبی 'تاریخی اور علی ریسرچ ساسی حوالے سے تحقیقی کام کرنے والے بہت سے ملکی اور غیر ملکی ریسرچ ساسی حوالے سے تحقیقی کام کرنے والے بہت سے ملکی اور غیر ملکی ریسرچ ساسی حوالے سے تحقیقی کی اور مسلسل کرتے رہتے تھے۔ (پردفیسر محمد صدایق' ساکاروں کی راہنمائی کی اور مسلسل کرتے رہتے تھے۔ (پردفیسر محمد صدایق' احوال و آثار کیم محمد موئ امر تسری داتا گنج بخش اکیڈی لاہور۔ ہواء' میں)

"علائے امرتر" کے نام سے انہوں نے خود ایک اہم وستاویز تیار کر

ر کھی تھی جو متاسفانہ تاحال اشاعت کے مراحل سے نہیں گزر سکی۔ (سید سبط الحن ضیغم، حکیم محمد موی مرحوم، روزنامہ نوائے وقت کا جنوری، (۲۰۰۰)

امرتسر کے علم و حکمت اور عرفان میں ممتاز ایک خانواد ہے میں آپ
نے ۲۷ اگست ۱۹۲۷ء کو ولادت پائی۔ والد گرامی فخر الاطباء حکیم فقیر مجر چشتی نظائی (۱۸۹۳ – ۱۹۵۲ء) بھی ایک جید عالم اور عارف تھے۔ وادا کا نام حکیم نی بخش چشتی امرتسری تھا۔ حکیم مولی صاحب نے قرآن پاک ناظرہ بابا یے قرات قاری کریم بخش (مقیم امرتسر متوفی لاہور) کی خدمت میں پڑھا۔ ابتدائی تعلیم مدرسہ نعمانیہ امرتسر (قائم کردہ مولانا نور احمہ پروری ثم امرتسری) میں حاصل کی۔ عربی صرف و نحو مفتی عبدالرحمان ہزاروی سے پڑھی۔ مشہور عالم دین حضرت مولانا مجمد عالم آسی سے بھی کسب فیض کیا۔ والد ماجد سے "مثنوی معنوی روی" کا پہلا دفتر سبقاً سبقاً پڑھا اور علم طب کی مخصیل کی۔ ان حضرات کے علاوہ آپ نے دیگر اکابر اما تذہ سے بھی استفادہ کیا۔ (پروفیسر مجمد حدیق" احوال و آبار علیم مجمد مولی امرتسری "ص۵۔ ۲" ۵۰ از سید مجمد عبداللہ قادری "حکیم مجمد مولی امرتسری" ایک ادارہ کی تحریک الہور)

سید سبط الحن طبیغم لکھتے ہیں: "حکیم محمد موی مرحوم علم جفر'
ریاضی' ہندسہ' نجوم و رفل یہاں تک کہ موسیقی سے واقف تھے۔ ان علوم
کی ان شاخول پر انہیں مکمل دسترس حاصل تھی جس سے ان کے اساتذہ
محروم تھے۔" (حکیم محمد موی مرحوم' روزنامہ نوائے دفت لاہور' کا جنوری

صاجزادہ سید حامد سعید کاظمی صاحب تحریر فرماتے ہیں: "حفرت حکیم محمد موی امر تسری رحمتہ الله علیہ اس دور کے عظیم روحانی پیثوا حضرت میاں علی مجمد چشتی رحمتہ اللہ علیہ بی شریف والوں سے شرف بیعت رکھتے تھے۔ وہ نوبوانی میں بی بیعت کی سعادت سے مشرف ہوئے۔ حضرت میاں صاحب بھی ان پر خصوصی شفقت فرماتے تھے اور روحانی مدارج کے ساتھ ساتھ دیٹی علوم کے مراحل کی بھی شکیل کے لیے مواقع فراہم کرتے۔ یہ بات ہمیں خود محترم مکیم صاحب مرحوم و مغفور نے بتائی کہ "میں نے حضرت مولانا روی رحمتہ اللہ علیہ کی مثنوی شریف حضرت میاں صاحب سے پڑھی۔ آپ نے چیدہ چیدہ اسباق کی شرح اس انداز سے میان فرمائی کہ مجھے بڑی بڑی کتابوں سے بے نیاز کردیا۔" حضرت مکیم صاحب مرحوم طب اور تصوف کے علاوہ بہت سے دوسرے علوم و فنون پر مکمل مرحوم طب اور تصوف کے علاوہ بہت سے دوسرے علوم و فنون پر مکمل دسترس رکھتے تھے۔ (ماہنامہ جمان رضا لاہور' جلد ۸' شارہ ۲۵ مرموم)

عبی، فاری، اردو اور بنجابی زبان وادیات پر عکیم صاحب کی گری نظر تھی۔ خدا تعالی نے ان کو بلا کا حافظہ عطاکیا تھا۔ انہوں نے بھی اللہ کریم کی اس نعمت سے بھرپور استفادہ کیا۔ بہ حیثیت طبیب، ادیب، محقق اور کتاب شناس حکیم مولی صاحب کا نام کسی تعارف کا محتاج نہیں۔ طبابت ان کا آبائی پیشہ تھا۔ وہ ادیبانہ اور خلا قانہ ممارت سے اردو، فاری اور پنجابی میں کسے تھے۔ وہ قلم کے دھنی تھے۔ مجلّہ نقوش کے اہم ترین نمبوں میں آپ کے محققانہ مضامین شامل ہیں، لیکن انہیں اصل شہرت سید ابوالحسنات کے محققانہ مضامین شامل ہیں، لیکن انہیں اصل شہرت سید ابوالحسنات قادری کے اردو ترجمہ کشف المجوب پر تحریر کردہ مقدمہ سے ملی جو دا تا گئج بخش شناسی کے حوالہ سے سنگ میل کی حیثیت رکھتا ہے۔

علم و عرفان کی اشاعت ان کا نصب العین رہا ہے اور وہ زندگی بھر اسی راہ پرخار پر گامزن رہے۔ ۵۵ ریلوے روڈ لاہور والے مطب میں ان کی مند حکمت کے اروگرہ چاروں طرف الماریوں کے اندر شیشوں کے پیچھے
کتابوں کی رنگا رنگ جلدیں چک دمک میں قوس قزح کی یاد ولاتی تھیں۔ ان
کی ذاتی لا برری میں طب فلفہ ' فراہب ' عالم ' تاریخ ' اسلامیات ' تذکہ '
تصوف اور تحریک پاکستان کے موضوعات پر نمایت قیتی اور نادر و نایاب کتب
کا ذخیرہ موجود تھا۔ وہ بنیادی طور پر اسلام کے شیدائی تھے اور قدرت نے
انہیں اسلامی سکالر بنا کر اس جمان کارزار میں بھیجا تھا۔

کیم صاحب توکل اور قاعت کی لازوال دولت سے مالا مال تھے۔ وہ مسلک حضرت ابوذر غفاری رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے پیروکار تھے۔ اول تو مریض سے اتنا کم لیتے۔ شام کو گزارہ کے لیے بینے جیب میں ڈالتے ' باتی ضرورت مندوں کو دے دیتے ' تابیں خریدتے اور ان لوگوں کو یہ کتابیں بزریعہ ڈاک ارسال کر دیتے جنہیں وہ مستحق سبجھتے۔ ایسی کتابیں کیم صاحب ملک کے اندر بھی تقسیم کرتے اور ملک پاکتان سے باہر موجود افراد اور ملک کا کتان سے باہر موجود افراد اور منعلق اداروں کو بھی۔ دو سرول سے کتابول کا مطالبہ بھی کرتے اور ان پر حواثی بھی لکھتے۔ کم از کم ایک جلد اپنے ذاتی ذخیرہ کتب میں ضرور محفوظ کر لیتے۔ (سید سبط الحن ضیغم ' کیم محمد مولی مرحوم امر تری ' ص ۲ )

پروفیسر محر صدیق عیم صاحب کے سوائے حیات میں ان کے مناقب

میں مرقوم فرماتے ہیں:

"دوہ مزاجاً تسیم سحر ہیں ' میں نے ان کو بھی باد سموم کے روپ میں نہیں دیکھا۔ علم و ارب کی محفل برپا رہتی ہے۔ ساتھ ساتھ مریضوں کی دیکھ بھال ' دوا دارو کا سلسلہ بھی چلتا رہتا ہے۔ کیا مجال جو بھی شکایت زمانہ یا شکوہ دوران کا ذکر ہو۔ قناعت اور توکل کی ایسی عمرہ مثال خال خال ہال ہے۔۔۔ ان کی ذات اس قحط الرجال کی کڑی دھوپ میں ایک چھتنار درخت کی شحنڈی

چھاؤں ہے۔ وہ راہنما مشفق کی تمام خوبوں سے مزین ہیں۔ وہ اگرچہ باقاعدہ تدریس تو نہیں کرتے گراستاذ الاساتذہ ہیں۔ طلبہ علم کے شائق اور سکالرز دور سے ان کے پاس آتے رہتے ہیں اور وہ ملکی اور غیر ملکی محققین جس موضوع پر کام کر رہے ہوتے ہیں' اس کی مشکلات کے حل تلاش کرتے' مواد کے متعلق خاطر خواہ معلومات بہم پہنچاتے ہیں۔ اپنے موضوع پر بات کرتے ہیں' اس کی الجھنوں کو سلجھاتے ہیں اور پھر انہیں اپنے مسائل کا حل میں جاتا ہے۔" (پروفیسر محمد صدیق' احوال و آثار حکیم محمد موی امرتسی' میں جا کہ موی امرتسی' ہے۔ میں جا کہ موی امرتسی' میں جا کہ موی امرتسی' میں جا کہ موی امرتسی' ہیں جا کہ موی امرتسی' میں جا کہ کہ کہ کے کہ کا کی جا کہ کو کہ کا میں ہیں ہونے کی موری امرتسی' میں جا کا ج

معروف امریکن سکال آرتھ فرینک بوہل نے ہارورڈ یونیورٹی میں اپنے پی۔ ایج۔ ڈی تھے۔ کے پیش لفظ میں حکیم مجر موسیٰ کے تبحر علمی اور ان کی عالمانہ راہنمائی کے لیے زبردست خراج تحسین پیش کیا اور انھا ہے کہ دوسوف سے متعلق کون کون سی کتب انھی گئی ہیں اور کمال سے دستیاب ہو سکتی ہیں۔ اس مشکل کا حل پاکتان میں صرف ایک شخصیت حکیم صاحب (حکیم مجمد موسیٰ امرتسری) نے فرایا جو کہ واقعی اس موضوع سے متعلق زندہ تاریخ اور معلومات کی بنیادی اکائی ہیں۔ حکیم صاحب نے ہی معرب اس شخفیق کام میں سب سے زیادہ راہنمائی فرمائی۔ زیادہ لوگوں کے میرے اس شخفیق کام میں سب سے زیادہ راہنمائی فرمائی۔ زیادہ لوگوں کے میرے اس شخفیق کام میں سب سے زیادہ راہنمائی فرمائی۔ زیادہ لوگوں کے میرے اس شخفیق کام میں سب سے زیادہ راہنمائی فرمائی۔ زیادہ لوگوں کے میں ہفتے میں ایک ایسے صوفی ہیں جو کہ یونائی طریقہ سے علاج کرتے ہیں۔ میں ہفتے میں ایک مرتبہ ان کے مطب پر ملنے کے لیے جاتا جمال وہ فاضل سکالرز 'مصنفین اور مطب کے اندر اور باہر بھرے ہوئے مسلسل مریضوں کے بچوم میں بطور صدر موجود ہوتے۔

ان تینوں طرز کے افراد سے گفتگو کے دوران وہ نسخ بھی لکھتے جاتے اور مجھے لاہور شمر کے گردو نواح میں حصول کتب کے لیے تقریباً دس مقامات بتا دیتے جب میں یہ کام مکمل کر لیتا تو انہیں رپورٹ دینے واپس جاتا اور وہ بھے ایسا بی ایک اور کام سونپ دیتے ۔۔۔ اس طرح میں نے پاکتانی تمذیب اور ثقافت کے متعلق بہت کچھ جان لیا۔ (پروفیسر مجمہ صدیق 'احوال و آثار کیم مجمہ موکی امر تسری ' ص۹ ۔ ۱۴ اور ملاحظہ کیجئے یعنی جادی منہاں ' یادرفتگان کیم مجمہ موسیٰ امر تسری ' جنگ سنڈے میگزین ' ۲۳ جنوری ۲۰۰۰ فسلام)

کیم موی وہ عبقری ہے' مثیل اس کا کہاں ہے کوئی
اوب نواز و اوب شاس و زابل وجدان' شعور فطرت
قط الرجال کے اس دور میں کیم صاحب بیک وقت طبیب حاذق'
عالم دین' محقق' نقاد' مبھر' مقرر' دانثور اور بہترین سکالر تھے' گر قلندرانہ
شان کے ساتھ رب کائنات کی رضا اور رسول برحق صلی اللہ تعالیٰ علیہ و آلہ
وسلم کی خوشنودی کے لیے شب و روز مصروف عمل رہتے تھے۔ کیم صاحب
نے لوگوں میں صرف لکھنے کی تحریک پیدا نہیں کی یا محض دو سرول کی راہنمائی
اور و تھیری تک محدود نہیں رہے' بلکہ شحقیق و جبتو ان کی طبیعت کا خاصہ تھا
اور و تھیری تک محدود نہیں رہے' بلکہ شحقیق و جبتو ان کی طبیعت کا خاصہ تھا
اور علم و آگری کے بھرے موتیوں کو جمع کرنا ان کے خون میں شامل تھا۔
اور علم و آگری کے بھرے موتیوں کو جمع کرنا ان کے خون میں شامل تھا۔

بطور کتاب شاس ' جامع کت ' علمی محقق اور تبعرہ نگاری علیم صاحب کی خدمات نمایت ہی قابل قدر ہیں۔ علیم صاحب کو کتابوں سے بلاکا عشق تھا۔ جمال کمیں سے انہیں اپنے ذوق کی کتاب دستیاب ہوئی ' جس قیت پر ملی ' انہوں نے وہ کتاب حاصل کرلی۔ اگر مجلد ہوتی تو عمرہ کاغذ سے مزین کیا اور اگر غیر مجلد ہوتی تو نمایت اہتمام سے اعلیٰ قتم کی قیمتی جلد سے سنوار نے کے بعد اس کو داخل ذخیرہ کتب کر لیا۔ وہ کتابوں کی جلدوں کے سنوار نے کے بعد اس کو داخل ذخیرہ کتب کر لیا۔ وہ کتابوں کی جلدوں کے

بارے میں بھی بردے مخاط تھے۔ انہوں نے بہت سی کتابوں کو نہایت قیمتی طدیں کروا رکھی تھیں۔ تقریباً بچاس سال تک وہ ان نایاب و کم یاب موتیوں کی مالا پروتے رہے۔ رنگ برنگ' چھوٹے بردے' حسین و جمیل' کیسے عمرہ اعلیٰ شاہکار ان کے پاس جمع ہوگئے جو انہوں نے بردے غور و فکر کے بعد مفاد عامہ کے بیش نظر مرکزی لا تبریری پنجاب بونیور شی لاہور کو بطور عطیہ احدا کر دیئے۔ اس عمد ذریرستی میں روبیہ کی کس کو ضروت نہیں' گر اس مرد قلندر نے تاحیات اس انداز سے بھی سوچا ہی نہیں تھا۔ اگر وہ چاہے تو ان کا کتب خانہ بھی بہت اچھی رقم کے عوض فردخت ہو جاتا۔ لاہور' اسلام آباد اور کراچی میں موجود سرکاری کتاب خانے ان کو معقول رقم پیش کر دیئے' گردرویش منش حکیم صاحب عجیب غنی طبعیت کے مالک تھے۔ پیش کر دیئے' اورال و آثار حکیم محمد موئی امر تسری' صسم میں

مرکزی لا تبریری پنجاب یونیورٹی کے چیف لا تبریرین سے عطیہ کتب
کے سلسلہ میں جب معاملات طے پا گئے تو ڈپٹی چیف لا تبریرین سید جمیل احمد
رضوی تقریباً تین ماہ مسلسل اس کتاب خانے کی تشریحی فہرست تیار کرتے
رہے۔ جب فہرست تیار ہوگئی تو ۲۲ دسمبر ۱۹۸۹ء کو حکیم صاحب نے پہلی قبط
میں ۵۳۷۵ کتب پنجاب یونیورٹی لا تبریری کو ارسال کیں۔ پھر زندگی بھر
گاہے بگاہے وہ کتابیں ارسال کرتے رہے۔ سید جمیل احمد رضوی کے بقول ۳ گئے ہوگاہے تک اس ذخیرہ میں کل کتب کی تعداد ۵۲۷۵ تک پھر ۱۳۵۵ تک
اکویر ۱۹۹۳ء تک اس ذخیرہ میں کل کتب کی تعداد ۵۲۵۰ تک پھر ۱۸۳۵ تک
اقتباس ملاحظہ ہو:

"جم ية دل سے منون بيں كه آپ اپن ذخيرہ كتب كے ليے جميں كابيں ججواتے رہتے ہيں۔ اس طرح اس ميں برابر اضافہ ہو تا رہتا ہے۔

آپ کو جان کر خوشی ہوگی کہ تحقیق کرنے والے اساتذہ اور طلبہ اس ذخیرے سے استفادہ کرتے ہیں۔ ویگر محققین بھی اس سے مستفید ہوتے ہیں۔ اس طرح یہ ذخیرہ کتب علم کا نور پھیلانے میں ممدو معاون ثابت ہو رہا ہے۔ کتاب کی خوشبو پھیل رہی ہے اور پڑھنے والوں کے انہان روشن اور معطر ہو رہے ہیں۔ اللہ تعالیٰ آپ کو جزائے خیر دے۔ (پروفیسر محمد صدیق' احوال و آثار مکیم محمد موی امر تسری' ص ۱۲۲)

سيد سبط الحن طيغم، عيم صاحب كى كتاب شناى كے ضمن ميں

ضِط تحرير كرتے بين:

واکتاب کی اہمیت سے وہ پوری طرح آگاہ تھے 'چنانچہ وفات سے تین عیار سال پیٹنز انہوں نے اپنا سارا ذخیرہ کتب (۱۱ ہزار کتابیں) بنجاب بونیورٹی لا برری کے حوالے کر دیں اور اس کا کوئی معاوضہ شیں لیا اور چیف لا بررین سید جمیل احمد رضوی نے ان کتابوں کی بیلو گرافی تین جلدوں میں طبع کرکے اس ذخیرہ کتب سے کتاب دوستوں کو آگاہی بخشی ہے کہ سے ذخیرہ کتب کس قدر اہم ہے۔ (عکیم مجمد موی مرحوم 'روزنامہ نوائے وقت کا جنوری ۱۷۰۰۰ء)

اس گرال بما متاع کو حکیم صاحب نے ساری زندگی میں تلاش و جبتی کے بعد فراہم کیا گھر اتنی آسانی سے اور بلند حوصلے کے ساتھ اسے مرکزی لائبریری پنجاب یونیورٹی کے حوالے کر دیا۔ جمال "فزیرہ حکیم محمد مویٰ" کے نام سے الگ گوشہ قائم کیا جا چکا ہے۔ انہوں نے ہمارے سکالرز اور کتابوں کی جمع آوری کرنے والے حضرات کے لیے ایک بے نظیراور قابل تقلید مثال قائم کی ہے۔ اس وقت اس لائبریری میں سولہ ذاتی ذخار کتب موجود ہیں۔ ان ذخیروں کو یونیورٹی نے خریدا یا بطور عطیہ لائبریری سے موجود ہیں۔ ان ذخیروں کو یونیورٹی نے خریدا یا بطور عطیہ لائبریری سے

وصول ہوئے۔ ان کی موجودگی ہے اس کتب خانے کو جنوبی ایشیائی ممالک کے کتب خانوں میں ایک اہم مقام حاصل ہوگیا ہے۔ (پروفیسر محمد صدیق' احوال و آثار حکیم محمد موئ امر تسری' ضمیمہ مرتبہ سید جمیل احمد رضوی' ص۹۹) حکیم صاحب کی زندگی کے بعد ان کے حسب خواہش صاجزاوہ میاں زبیر احمد علوی سنج بخشی قادری ضائی اور قاضی صلاح الدین اس ذخیرہ کتب کی دیگھ بھال کے مجاز ہوں گے۔ بقول حکیم صاحب:

"میرے بعد جناب صاجزارہ میاں زبیر احمد صاحب ولد میاں بدر الدین صاحب ولد میاں بدر الدین صاحب بازار وا تا صاحب لاہور اور قاضی صلاح الدین قادری ولد جناب قاضی معراج الدین مرحوم شاہ کمال کالونی اچھرہ لاہور میرے ذخیرہ کو دیکھنے کے مجاز ہوں گے۔" (پروفیسر مجمد صدیق 'احوال و آثار کیم مجمد موی امر تسری 'ضمیمہ مرتبہ سید جمیل احمد رضوی 'ص۵۲)

کیم صاحب کی شخصیت کے علمی پہلو' کابوں کے ذوق اور جمع آوری کے بارے میں سید جمیل احمد رضوی نے ایک مقالے میں لکھا کہ علمی دنیا میں کھا کہ علمی دنیا میں کھیم صاحب کی علم دوستی اور معارف پروری معروف زمانہ ہے۔ کتاب کی مفت تقسیم ان کا شعار ہے۔ تعاب کی مفت تقسیم ان کا شعار ہے۔ تصنیف و تالیف کا کام کرنے والوں کی مدد اور راہنمائی ان کا معمول ہے۔ ان کے مطب میں جمال جسمانی عوارض کے مریض دوائی لینے کے لیے آتے ہیں' وہاں علمی پیاس بجھانے والے بھی کثر تعداد میں حاضری دیتے ہیں۔ کتابوں کی جمع آوری اور حفاظت کیم صاحب کا محبوب مشغلہ ہے' جو انہیں وراثت میں ملا ہے۔ ان کے والد ماجد کیم فقیر مجمد چشتی امر تری کا امر تسر میں مرجع خلائق مطب تھا۔ کیم صاحب کے قول کے مطابق' ان کے والد مرجم کوم کوم کوم کوم کوم کا امر تسر میں مرجم کوم کوم کوم کی تابیں جمع کرنے کا مرجم کوم کوم کوم کوم کوم کی جمل اور تھوف کے موضوعات سے متعلق کتابیں جمع کرنے کا مرجوم کو علم طب اور تھوف کے موضوعات سے متعلق کتابیں جمع کرنے کا

ذوق تھا۔ ان علوم پر انہوں نے قریباً چار ہزار کتابیں امر تسریبی جمع کر رکھی تھیں۔ علیم صاحب کے برے بھائی علیم غلام قادر (م ۱۹۵۵ء مدفون ملتان) کا ذوق ہمہ جہتی تھا۔ انہوں نے بیس ہزار کے قریب کتابیں جمع کی تھیں۔ اس طرح امر تسریس ان کے پاس چوبیس ہزار سے لگ بھگ کتابوں کا ذخیرہ تھا۔ یہ سب کتابیں امر تسریس فسادات کے زمانے ۱۹۳۷ء میں ضائع ہو گئیں۔ ہمندوؤں نے مکان کو آگ لگا کریے قیمتی علمی سرمایہ ضائع کر دیا۔ قیام پاکتان کے بعد آپ امر تسر سے ججرت کرکے لاہور آگئے۔ یماں بھی کتابوں کی جمع آوری کا کام جاری رہا۔ جس کے نتیج میں ایک بہت قابل قدر ذخیرہ کتب آوری کا کام جاری رہا۔ جس کے نتیج میں ایک بہت قابل قدر ذخیرہ کتب آپ کے پاس جمع ہوگیا۔ لیکن آپ نے وہ سارے کا سارا ذخیرہ جیسے بیان کیا آبار 'علیم محمد مولیا۔ لیکن آپ نے وہ سارے کا سارا ذخیرہ جیسے بیان کیا آبار 'علیم محمد مولیا امر تسری' ضمیمہ سید جمیل احمد رضوی' صرفی' احوال آبار 'علیم محمد مولیٰ امر تسری' ضمیمہ سید جمیل احمد رضوی' صرفی' احوال آبار 'علیم محمد مولیٰ امر تسری' ضمیمہ سید جمیل احمد رضوی' ص۲۵۔ ۵۳)

اس ذخیرے میں عربی فارس اردو پنجابی اور انگریزی کی کتب شامل ہیں۔ چند کتابیں پشتو سندھی اور ترکی ذبان میں بھی ملتی ہیں۔ زیر نظر ذخیرہ تصوف عرفان سوانح تذکرہ تاریخ طب فلفہ تاریخ تحریک پاکتان نظریہ پاکتان کے علاوہ اسلامی علوم قرآنیات اطادیث فقہ سیرت پاک میلاد شریف نعت اور منقبت کے موضوعات پر مشمل ہے۔ بطور خاص تصوف پر نمایت وقع اور گراں بماکت محفوظ ہیں۔ صوفیائے کرام کے تذکروں کا پہلو بہت ممتاز ہے۔ پرانے رسائل و مجلّات بھی اس کا حصہ ہیں۔ مخلف موضوعات پر بحفل اور کتا بچ نمایت احتیاط سے محفوظ کئے گئے ہیں۔ بعض موضوعات پر بحفل اور کتا بچ نمایت احتیاط سے محفوظ کئے گئے ہیں۔ بعض موضوعات پر بحفل اور کتا بچ نمایت احتیاط سے محفوظ کئے گئے ہیں۔ بعض موضوعات پر بحفل اور کتا بچ نمایت احتیاط سے محفوظ کئے گئے ہیں۔ بعض موضوعات پر بحفل اور کتا ہے نمایت احتیاط سے محفوظ کئے گئے ہیں۔ بعض موضوعات پر بحفل اور کتا ہے نمایت احتیاط سے محفوظ کئے گئے ہیں۔ بعض موضوعات پر بحفل اور کتا ہے نمایت احتیاط سے محفوظ کئے گئے ہیں۔ بعض موضوعات پر بحفل اور کتا ہے نمایت احتیاط سے محفوظ کئے گئے ہیں۔ بعض محموضوعات پر بحفل اور کتا ہے نمایت احتیاط سے محفوظ کئے گئے ہیں۔ بعض

حکیم صاحب اپنی تحقیقی اور تخلیقی صلاحیتوں کو بروئے کار لاتے ہوئے سوسے زائد مقالات اور مضامین تحریر کر چکے ہیں جو ملک کے صف اول کے علمی و اوبی رسائل میں شائع ہوئے۔ (پروفیسر محمد صدیق' احوال و آثار حکیم محمد موئ صسسے سے

پر حکیم صاحب نے اہل علم اور مصنفین کی فرما نشات کے تحت سو

ک لگ بھگ کتابوں پر تبھرے ' دیباچ ' مقدے ' پیش لفظ ' تعارف ' تقاریظ

اور تاثرات قلمبند کئے جو بجائے خود ایک علمی سرمایہ ہے۔ (پروفیسر محمد
صدیق ' احوال و آثار حکیم محمد موئ ص ۱۵ – ۲۲) تبھرہ نگاری ایک مشکل

فن ہے ' مگر حکیم صاحب کے تبھرے پڑھنے کے بعد کتاب کی کھمل تصویر
سامنے آ جاتی ہے۔ وہ کتاب کے متعلق اپنی بے لاگ رائے تحریر کرتے تھے
اور تبھروں میں زبان و بیان کی صفائی ' ادبی چاشنی اور سلاست کا خاص خیال

رکھتے۔

اب ہم علیم موی صاحب کے بارے میں چند معتبر شخصیات کے حوالے سے تاثرات پیش کریں گے۔

ا- سلم قادریه نوشاهیه کے عظیم پیشوا پیرسید شرافت نوشاهی علیم
 صاحب کی علم دوستی علم پروری اور علم نوازی کے ضمن میں شریف التواریخ
 میں یوں رقمطراز ہیں:

"-- ان کا مطب عالموں وا فا ضلوں مورخوں مصنفوں محققوں ادر بردفیسروں وغیرہ کا مرکز ہے۔ پاکستان کے تمام برے شہوں وار پردفیسروں وغیرہ کا مرکز ہے۔ پاکستان کے تمام برے شہوں کراچی حیدر آباد مٹھی بماولپور ملتان کا کل بور کامور کو جرانوالہ مجرات واولپنڈی پشاور وغیرہ کے اکابر اہل قلم حضرات کیم صاحب کے پاس آتے رہتے ہیں اور ان سے مستفید ہوا کرتے ہیں بلکہ

دو سرے ممالک ہندوستان افغانستان ایران اور عرب کے عمائد بھی تشریف فرما ہوتے رہتے ہیں۔ حکیم صاحب کی ذات محن ملت ہے ہر ایک اہل علم کی ہے لوث عملی مدد کرتے ہیں۔ خود بذات گرامی پختہ اہل سنت و جماعت ہیں مکتبہ فکر بریلوی کے ہم نوا ہیں گر ان کے پاس دیوبندی اہل حدیث خارجی شیعہ اور مرزائی بذاہب کے لوگ بھی آتے رہتے ہیں اور فائدہ الحاتے ہیں۔" (جلد سوم موسوم بہ تذکرہ النوشاہیہ ، حصہ ض مقب بہ طوالع اللا خفار ، اوارہ معارف نوشاہیہ ساہن پال شریف گرات ۱۹۸۳ء ، ص ۱۹۸۳ یو فیسر صدیق ، احوال و آثار حکیم موسی )

۲- علامہ کوکب نورانی اوکاڑوی کراچی اظہار خیال کرتے ہیں کہ

"۵۵ ریلوے روڈ لاہور کا۔۔۔ وہ مطب ایک دانش کرہ تھا۔ اور وہ درویش' علم و دانش کا ایک مرکز تھا جس کے پاس آسان علم کے چراغ بھی روشنی پاتے تھے۔" (ماہنامہ جمان رضا' لاہور' دسمبر ۱۹۹۹ء' ص۲۹)

٣- جناب محر محبوب اللي رضوي چونيال ضلع قصور لكھتے ہيں:

"حکیم صاحب ایک مینارہ نور کی حیثیت رکھتے تھے جن سے ہزارہا افراد نے اپنی استعداد کے مطابق فیض حاصل کیا ان کی علمی وینی اور روحانی بے لوث مخلصانہ خدمات ناقابل فراموش ہیں۔ اعلی حفرت امام اہل سنت حفرت احمد رضا خال بریلوی رحمتہ اللہ علیہ کے مشن کو جس احسن طریقہ سے انہوں نے مشرق و مغرب میں پھیلایا اس کی مثال نہیں ملتی۔ انہوں نے تن مین وھن سے اہل سنت کے لیے اپنے آپ کو وقف کر رکھا تھا۔" (ماہنامہ جمان رضا کا بور و دسمبر 1999ء ص ۹۔۱)

٧- وُاكْرُ الْجُم رَحَانَى وُارْ يَكُرُ عِائب هُم لامور تَحْرِي فَرَمَاتَ مِين:
"مرحوم معلومات كا انسائيكو پيڙيا تق --- امام ابل سنت امام احمد

رضا خان بریلوی رحمتہ اللہ علیہ کے علمی کارناموں کی اشاعت اور تقسیم ان کا عظیم کارنامہ ہے موصوف کا عمر بھر کا کتابی سرمایہ پنجاب بونیورٹی لا بھریری اور قلمی کتب کا ذخیرہ عجائب گھر لاہور میں محفوظ ہوچکا ہے۔ ان کا یہ ایثار پاکتانی قوم پر بردا احسان ہے۔" (ماہنامہ جمان رضا' لاہور' دسمبر 1999ء' ص ۱۷) میں ہے۔ پیر محمد اجمل چشتی فاروقی' چشتیاں شریف مرقوم فرماتے ہیں:

"دحفرت والا کا وجود مسعود ہمارے لیے سرچشمہ علم و دانش تھا جس ے شعور و آگی کے دریچ کھلتے اور ادب پروری اور انشاپردازی میں پیش رفت ہوتی تھی۔ حضرت اہل سنت و جماعت کے قافلہ سالار اور ملفوظات نگاروں کے رہبر و رہنما تھے۔" (ماہنامہ جمان رضا' لاہور' وسمبر 1999ء'

۲ - جناب محمر عاروق مسلم کتابوی لامور عیم صاحب کی تعریف
 ان الفاظ میں کرتے ہیں:

"آپ کی مخصیت مبارکہ حضرت میاں علی مجر بسی شریف والوں کی ارادت کے باعث جمال "چراغ چشتیاں" تھی وہاں فضیلت الشیخ حضرت ضیاء الدین مدنی کی ارادت کی وجہ سے "چراغ قادریاں" بھی تھی۔ (ماہنامہ جمان رضا کا ہور ' رسمبر 1999ء ' ص 19)

2- جناب نذر احمد را بخھا اسلام آباد' یوں اظمار عقیدت کرتے ہیں:

"حکیم صاحب وسیع المشربی اور وسیع القلبی سے مالا مال تھے۔ وہ ایسا
گھنا اور سایہ وار ورخت تھے جس پر کوئی کائل نہیں تھا اور اس کے سائے میں
پل بھر بیٹھنے والا اسے عمر بھر بھلا نہیں سکتا تھا۔" (ماہنامہ جمان رضا' لاہور'
دسمبر 1999ء' ص٣٥)

حکیم صاحب کی ذات ستودہ صفات کو سید محمد عبداللہ قادری نے

ہم تعشاہیر عصر کی آراء نقل کرتے ہوئے پیرذادہ اقبال احمد فاروقی صاحب گران مرکزی مجلس رضا اور ایڈیٹر جمان رضا کا اسم گرامی دائشہ نظر انداز کر گئے ہیں۔ پیرذادہ صاحب کیم صاحب کے افکار کے ترجمان حکیم صاحب کی قائم کردہ مرکزی مجلس رضا کے گران اور جمان رضا کے صفحات پر حکیم صاحب کی قائم کردہ مرکزی مجلس رضا کے گران اور جمان رضا کے صفحات پر حکیم محمد صاحب کے چھلے ہوئے اوصاف کی زبان ہیں۔ انہوں نے حکیم محمد موئ امرتسری کی علمی خدمات کو چار دانگ عالم میں پھیلا کر بے مثال کام کیا ہے۔ حقیقت سے ہے' اس میدان میں ان کا کوئی مثیل نہیں۔ ان کی آراء اور تاثرات کو نقل کرنے کی ضرورت بھی نہیں۔

حاصل آنکه کیم صاحب علم و حکمت کا روش چراغ، متانت و سنجیر گی کا پیکر 'سادگی و انکسار کا مجسمہ شخقیق و تدفیق کے رسیا 'تصوف اور علوم معرفت اسلامی کے علمبردار' امر تسری تمذیب و ثقافت کے مظمر' اہل علم کے بے لوث خدمت گزار' طمع اور لا کچ سے قطعی بے نیاز' اخلاق حمیدہ و اوصاف كريمانه كے حامل اسيحا صفت حكيم ياكيزه صفت تيمره نگار المجن العلماء و العرفاء ايك عظيم كتاب شناس اور جامع كتاب تتھـ ان كا مطب اور عمت کده نه صرف جسمانی مریضوں کو شفا بخش ادویات فراہم کرتا بلکہ متلاشیان علم کے لیے بھی مجرب ننخ تجویز کرنا تھا جس سے وہ بھشہ کے لیے صحت یاب اور توانا ہو جاتے۔ حکیم صاحب اپنی ذات میں ایک انجمن اور ادارہ کی حیثیت رکھتے تھے۔ ان کی شخصیت کا حسن ان کی کار کردگی ، فکری توانائی' تحریمی جذبہ اور علمی جوش سے نمایاں تھا۔ جو تاحیات آپ کے وجود اورتن بدن میں قائم و دائم رہا۔ جناب مجمه سلیم حماد سجادہ نشین حضرت دا تا گئج بخش روایت کرتے ہیں کہ "جوانی سے پیرانہ سالی تک آپ کا قلم اور عزم جوان رہا۔ آپ کا بیان و کلام حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی شان میں رطب اللمان ربا- آپ كافكر و عمل بيشه ابل سنت كا ترجمان ربا- اپ عزم و استقلال سے وہ کام کر دکھایا جو کوئی تنظیم و ادارہ نہ کر سکا۔ حقیقت یہ ہے كه آب كى شانه روز محنت سے اعلى حضرت كى شخصيت كا حقيقى تعارف اور آقائے کا تنات صلی اللہ علیہ وسلم کی شان و مقام کا ادراک و شعور' ملت اسلامیه میں بیدار اور پخت موا- (مامنامه مرو ماه لامور عاوگار موی ص عے-(LA

کیم صاحب نے اسلامی کتابوں بالخصوص رضوی لٹریچ کی پرخلوص اشاعت اور مفت تقیم کے ذریعہ رائخ العقیدہ اہل سنت و جماعت میں ایک

انقلاب برپاکیا۔ اللہ کریم اہل سنت میں مسلک رضویت کو حکیم صاحب کے بے لوث مشن کو ہمیشہ جاری رکھنے کی توفیق مزید عطا فرمائے۔ آمین۔ نقیب دین و زعیم ملت' کلید حکمت' مد نضیلت رضائے احمد رضا کا یابند' یاسدار کتاب و سنت

واکٹر محد اختر چیمہ ایم اے بی ایج ڈی پرٹیل گورنمنٹ کالج فیصل آباد ساہودالہ کی جھر وضلع فیصل آباد میں پیدا ہوئے۔والدگرامی کا اسم گرامی الحاج غلام حسین چیمہ ہے۔ ابتدائی تعلیم سالا روالہ میں حاصل کی۔ اسلامیہ کالج فیصل آباد سے بی اے کیا اور پنجاب یو نیورٹی اورٹیل کالج لا ہور ہے ایم اے فاری کیا اور دانش گاہ تہران ایران سے ڈاکٹریٹ کی۔ ۱۹۸۱ء میں گورنمنٹ کالج فیصل آباد میں پروفیسر مقرر ہوئے اور صدر شعبہ فاری بے ۔ آپ نے اوب فاری میں بزرگان دین کی تالیفات اور ملفوظات کا گہرا مطالعہ کیا اور خود بھی اس موضوع پر کئی کتابیں تالیف کیں۔ دنیائے تصوف وعرفان میں متعارف ہوئے۔آپ نے جب مقام ﷺ فخرالدین عراقی اردوتر جمہ دلیل العارفین منا قب الفرید کے علاوہ تصوف کی کتابوں پر دیاہے' مقدے' ابتدا ہے' آغاز ہے' تمہید ہے' توصیفیئے لکھے تو اہل علم وفضل نے آپ کی تحریروں کو پیند فر مایا۔لطف کی بات یہ ہے کہ آپ اپنے ممدوح حکیم محمہ مویٰ امرتسری رحمۃ الله علیہ ہے بھی نہیں ملے مگر ان کی علمی خد مات سے اتنے متاثر تھے جیسے ساری زندگی ان کے مجلسی رہے ہوں۔ زیر نظر مضمون کو اس انداز سے تر تیب دیا کہ قاری محسوس كرے كاكہ چيمہ صاحب الجمي الجمي عليم صاحب كى محفل سے المحرآئے نه تنها عشق از دیدار خیزد با كين لذت از گفتار خزد! بتا: يركبل كورنمنك كالج، فيصل آباد

راقم احقر ابھی میٹرک کا ایک طالب علم تھا کہ مخدوی مولوی سمس الدین مرحوم (ف ۱۹۲۸ء) کے مرکز کتاب فروشی جو دراصل کتابوں کی دکان نہیں بلکہ اہل علم کا مجمع و مرجع تھی وہاں تشریف لانے والے بزرگوں میں حضرت حکیم محمد موئ امر تسری بھی تھے وہیں ان سے پہلی ملاقات ہوئی پھر مرحوم کے مطب واقع رام گلی لاہور جانے لگا۔ اس طرح رفتہ رفتہ مرحوم کے ساتھ خلوص و مودت کے مراسم گہرے ہوتے چلے گئے۔ آل مرحوم کا یمی مطب دوا فروش کی دکان نہیں بلکہ اہل علم و علماء کا مرجع خاص تھی جمال ہر مذہب و ملت کے افراد علماء و محققین آتے اور اپنے علمی مسائل بیان کرتے تھے۔

اس وقت ان مجالس علمیہ میں حکیم صاحب مرحوم کے ساتھ ہونے والے چند مذاکرات کی تفصیل بیان کی جا رہی ہے۔

(۱) گرکین کا زمانہ تھا میں نادر کتابوں کی تلاش میں سائیل پر مراکز کتاب فروشی میں پھرتا رہتا تھا۔ حکیم صاحب نے ایک روز فرمایا کہ دیکھو 'دکتاب فخرالحین' تالیف شاہ فخر جہال دہلوی کی ایک ضخیم و ججیم شرح عربی میں مولانا حسن الزمان حیدر آبادی (ف ۱۳۲۸ھ) نے لکھی تھی۔ یہ شرح بہت ہی نایاب ہے تم الزمان حیدر آبادی (ف ۱۳۲۸ھ) نے لکھی تھی۔ یہ شرح بہت ہی نایاب ہے تم مجھے یاد ہے یہ کتاب مطبع عزیزیہ دکن حیدر آباد دکن سے ۱۳۲۲ھ سے طبع ہوئی محقے یاد ہے یہ کتاب مطبع عزیزیہ دکن حیدر آباد دکن سے ۱۳۲۲ھ سے طبع ہوئی محقی۔ میں اسے خوشی سے جھومتا ہوا لے کر حکیم صاحب کے مطب میں حاضر ہوا۔ شدید گری کا موسم، دوپہر کا وقت تھا۔ مرحوم مطب کے بالاخانے پر استراحت فرما رہے تھے۔ میں نے ان کے خادم فیروز دین سے پوچھا تو پتا چلا کہ حکیم صاحب سو رہے ہیں۔ میں نے ان کے خادم فیروز دین سے پوچھا تو پتا چلا کہ خیروز دین کو سنا دوں۔ مجھے کیا معلوم کہ مرحوم اس کتاب کا نام سنتے ہی اٹھ کر بیٹھ فیروز دین کو سنا دوں۔ مجھے کیا معلوم کہ مرحوم اس کتاب کا نام سنتے ہی اٹھ کر بیٹھ فیروز دین کو سنا دوں۔ مجھے کیا معلوم کہ مرحوم اس کتاب کا نام سنتے ہی اٹھ کر بیٹھ فیروز دین کو سنا دوں۔ مجھے کیا معلوم کہ مرحوم اس کتاب کا نام سنتے ہی اٹھ کر بیٹھ فیروز دین کو سنا دوں۔ مجھے کیا معلوم کہ مرحوم اس کتاب کا نام سنتے ہی اٹھ کر بیٹھ

جائیں گے۔ موصوف نے اوپر سے آواز دی فیروز دین کیا اقبال آیا ہے؟ اس نے ابنات میں جواب دیا تو فورا نینچ آ گئے اور کما اچھا کتاب دکھاؤ۔ میں نے جو کتاب دکھائی تو بہت دیر تک اسے الٹ بلٹ کر دیکھتے رہے اور پھر مبارک باد کے طور پر کہا کہ دخت فاتح ہو" اس طرح علمی فتوحات میں گئے رہنا۔ میں نے رخصت ہوتے وقت دعا کی درخواست کی تو فرمایا کہ اس کے شارح کے حالات زندگی تلاش کرو، میں اس پر ایک مقالہ لکھنا چاہتا ہوں۔ اس وقت طالب علمانہ مصروفیات میں میں تلاش و جبتو کے لیے وقت نہ نکال سکا لیکن پچھ عرصہ کے بعد شارح مولانا حسن الزمان مذکور کے رسائل کا ایک ناتمام مجموعہ مجھے دستیاب بعد شارح مولانا حسن الزمان مذکور کے رسائل کا ایک ناتمام مجموعہ مجھے دستیاب ہوا جس میں ان کی مشیخت پر بھی ایک رسالہ عربیہ موجود تھا۔ مرحوم نے اس پر اتنی خوشی کا اظہار کیا کہ میں بے بضاعت احاطہ تحریر میں نہیں لا سکتا۔

فرمایا کہ بڑے بڑے محققین نے اس کتاب کا نام اور شرح دونوں کا نام غلط لکھا ہے جس کی وجہ کتاب کی نایابی ہے۔ پروفیسر خلیق احمہ نظامی نے کتاب کا نام "القول المستحس فی شرح فخر الحس" کھا ہے حالانکہ اس کا صحیح نام "القول المستحس فی شرح فخر الحس" کیام حسن الزمان ہے نہ کہ احسن الزمان۔ مجھے المستحس فی الحس" ہے اور مولف کا نام حسن الزمان ہے نہ کہ احسن الزمان۔ مجھے کیم صاحب مرحوم کے شخ مولانا علی محمد بی مرحوم کا کتب خانہ واقع پاک بٹن ویکھنے کا اتفاق ہوا تو وہاں "القول المستحس" کا پہلا ایڈیش مطبوعہ مطبع دہلی اردو اخبار کا المام المام کیا تو کیم صاحب کو بتایا۔ غالبًا مرحوم نے وہاں سے بید اخبار کا المام کرماحظہ کیا تھا۔

(۲) ای طرح مجھے ایک بہت نادر الوجود کتاب "اقتباس الانوار" مولفہ محمد اگرم براسوی ملی- بیہ کتاب ۱۸۹۵ء کو مطبع اسلامیہ لاہور سے طبع ہوئی تھی- اس وقت تک اس کا اردو ترجمہ نہیں چھپا تھا- مرحوم نے بیہ کتاب کئی مرتبہ مجھ سے مستعار لے کر پڑھی اور نقل و اقتباس کے بعد واپس کر دی- لیکن آخری مرتبہ

جو لی تو مطب میں سے کوئی صاحب یہ اہم تذکرہ چوری کر کے لے گئے جس کا مرحوم کو تاحیات صدمہ رہا اور جب بھی مجھے کوئی اہم کتاب ملتی تو اس کے چوری ہونے پر تاسف کا اظہار ضرور فرماتے۔ مجھ سے کہا کہ تم اس کتاب کے مولف کے حالات تلاش کرو۔ مجھے "انوار العاشقین" میں صرف چند سطریں ملیں جو فن تذکرہ نویی کے اعتبار سے بے کار محض تھیں۔ پھر کتاب کے بعض حصوں کے بالاستیعاب مطالعہ کے بعد معلوم ہوا کہ مولف سرہند کے نواحی قصبہ سفیدون کے رہنے والے تھے اور سرہند کے مدرسہ مجددیہ میں مخصیل علم کی سعادت نصیب ہوئی تھی اور علامہ محمد فرخ بن خواجہ محمد سعید بن حضرت مجدد معلون بانی معلون بہت ہی معطوظ ہوئے اور یہ سب پچھ میری زبانی سن کراپنی بیاض میں قلمبند کر لیا۔

(۳) مرحوم خطہ پنجاب کے بارے میں اکثریہ فرماتے تھے کہ علمی تحقیقات کے اعتبار سے یہ گزشتہ ایک صدی سے لاپرواہی اور عدم توجی کا شکار چلا آ رہا ہے۔ ضرورت اس امرکی ہے کہ پنجاب کی تاریخ پر ٹھوس علمی کتابیں شائع کی جائیں، اس کی تاریخ کے ماخذ اصل (Original Sources) ایڈٹ کر کے شائع کرنے چاہئیں، انہیں پنجاب کے دور وسطی کے علماء و مشائخ کی تصانیف، مکتوبات، ملفوظات اور ان کے تذکروں سے گرا لگاؤ تھا۔ مجھ سے دو سرے علمی کام رکواکر ''پنجاب کی تاریخ تصوف کے ماخذ'' کے عنوان سے کام کروایا۔ میں کے باعث ادھورا رہ گیا لیکن مرحوم آخری ایام بیاری میں بھی اس کام کی جیل کے باعث ادھورا رہ گیا لیکن مرحوم آخری ایام بیاری میں بھی اس کام کی جیل پر زور دیتے رہے۔ عمد عالمگیر (۱۵۵۸–۲۰۵ء) کے ایک تذکرہ نوایس عبداللہ خویشگی قصوری کے احوال و آثار پر ایک تحقیقی کتاب لکھنے کا جب میں نے ارادہ کیاتو نہ صرف خوشی کا اظہار کرتے ہوئے اس پر بڑے پر زور الفاظ میں تائیدی

کلمات کے بلکہ قدم قدم پر رہنمائی فرمائی۔

اسی طرح حضرت خواجہ غلام نحی الدین قصوری (ف 21اھ) کے احوال و تالیفات و تعلیمات پر ایک جامع کتاب کی ترتیب و تدوین کا آغاز کیا تو ہمہ تن تعاون بن گئے۔ فرمایا کہ ان کا عمد ندہی اعتبار سے بہت ہی پرفتن تھا۔ اس عمد کی ندہی فضا ایسی مکدر ہو چکی تھی کہ اس کا خاکہ مرتب کیے بغیر اس عظیم شخصیت کی فدمات کو نہ سمجھا جا سکتا ہے اور نہ ہی سمجھایا جا سکتا ہے۔ موصوف نے یہ پس منظر لکھنے کے لیے بہت سے ماخذ و مراجع کا تذکرہ کیا جن میں موصوف نے یہ پس منظر لکھنے کے لیے بہت سے ماخذ و مراجع کا تذکرہ کیا جن میں مطابعہ کر چکا ہوں۔ افسوس کہ بیہ اہم کام مرحوم کے حمین حیات منظرعام پر نہ آ سکا لیکن اس کا خلاصہ ان کے جمع کردہ ملفوظات شریفہ میں بطور مقدمہ شائع ہوچکا ہے۔

مجھ سے اردو دائرہ معارف اسلامیہ کے لیے قصور پر ایک تحقیقی مقالہ بھی کھوایا اور پھر " تاریخ قصور کے مافذ" کے عنوان سے ایک مضمون کھوایا جو رسالہ کتاب شنای (زیر ادارت ڈاکٹر سید عارف نوشاہی اسلام آباد) میں شائع ہوا۔ مرحوم کو میری مرتبہ " تاریخ قصور" کی طباعت کا شدت سے انتظار رہالیکن افسوس کہ میری دنیاوی الجھنول اور دیگر علمی تحقیقات کی مصروفیتوں کے باعث اس پر نظر ثانی آج تک نہ ہوسکی۔

(٣) کیم محمد موی امرتسری مرحوم صوفیہ کے دو مختلف نظریات یعنی وحدت الوجود اور وحدت الشہود کو اکثر ذریر بحث لاتے تھے۔ موصوف اگرچه نظریہ وحدت الوجود کے حامی تھے لیکن ان کے مقابل حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی شخ احمد سربندی کے پیش کردہ نظریہ وحدت الشہود کا بھی بڑے احرام سے ذکر کرتے تھے۔ مرحوم اسے لفظی نزاع تسلیم کرنے کے لیے تیار نہیں تھے بلکہ ان دونوں کے درمیان واضح فرق کے قائل تھے۔ فرماتے تھے کہ یہ ایسا

موضوع ہے جے عوام الناس کے درمیان بیان نہیں کرنا چاہیے۔ ان صوفیہ پر بڑی ناراضی کا اظہار کرتے تھے جنہوں نے وحدت الوجود کی الی تشریحات کی تھیں جن سے وحدت ادبان کو کفر صرح کہتے تھے۔ میں نے ملا ، کرالعلوم کا رسالہ وحدت الوجود مرتبہ و مترجمہ مولانا زید ابوالحن فاروقی لا کر دیا تو پڑھ کر مسرور ہوئے اور کہا کہ مولانا زید نے بہت خوب کام کیا ہے کہ اس کے حواثی میں حضرت مجدد الف ثانی کے نظریہ وحدت الشہو دیر مشمل تمام مکاتیب کے اقتباسات دے دیتے ہیں۔ اس طرح یہ دونوں نظریات کے نقابی مطالعہ کی ایک اچھی لیکن ابتدائی کوشش ہے۔

اردو تربی روز فرمایا کہ اس موضوع پر اردو زبان میں سب سے اہم کوشش مولانا مبارک علی حیدر آبادی کی ہے جنہوں نے "فصوص الحکم" کے بین السطور الردو ترجے پر ڈیڑھ سو صفحات کا ایک مبسوط مقدمہ لکھ کران دونوں نظریات کا عالمانہ تجزیہ کیا ہے۔ جب میں نے درخواست کی مجھے یہ کتاب دکھائیں تو متاسفانہ کما کہ بھائی یہ کتاب تو صرف ۲۵۰ کی تعداد میں آج سے تقریباً ایک صدی قبل چھیی تھی۔ پاکتان میں کمیں نہیں ملتی۔ میں نے ساہے کہ لاہور میں ایک صاحب کے پاس ہے لیکن وہ دیتے نہیں ہیں۔ تم کوشش کر کے کہیں سے ایک صاحب کے پاس ہے لیکن وہ دیتے نہیں ہیں۔ تم کوشش کر کے کہیں سے یہ کتاب اپنے لیے ہی عاصل کرو۔ میں اس کی جبتو میں لگا رہا یمان تک کہ اللہ تعالیٰ کی مہرانی سے مجھے اس کا نسخہ عاصل ہوگیا۔ جب حکیم صاحب مرحوم کی خدمت میں پیش گیاتو بادشاہوں کی طرح اس کی قدر و منزلت کی۔ جب میں نے خدمت میں پیش کیاتو بادشاہوں کی طرح اس کی قدر و منزلت کی۔ جب میں نے خدمت میں بیش میتعار ملی ہے، چند دنوں کے بعد مجھے والیس کرنا ہے تو بچھ سے گئے۔

ایک روز پھراس موضوع پر گفتگو ہو رہی تھی کہ مجھ سے مخاطب ہو کر کہا کہ دیکھو ان نظریات کی تطبیق پر سب سے مفصل کتاب شاہ عبدالقاور مہران فخری میلاپوری (ف ۱۲۰۴ھ) کی ہے جس کا نام جناب مرزا غلام قاور صاحب نے

"اصل الاصول" بتایا ہے اور کما ہے کہ یہ کتاب مدراس یونیورشی مدراس ہندوستان سے چھپی تھی، تم یہ کتاب حاصل کرو۔ میں نے مذکورہ بے پر مراسلت کی تو معلوم ہوا کہ عرصہ ہوا یہ کتاب طبع ہوئی تھی اب نہیں ملتی۔ مدراس کے ایک علم دوست بزرگ سے درخواست کی تو انہوں نے تلاش بسیار کے بعد اصل قیمت سے کئی گنا رقم دے کر میرے لیے خریدی اور بھیج دی۔ کتاب کیا تھی سات سو صفحات کا عمیق سمندر تھا۔ میں نے مرحوم کی خدمت میں مطالعہ کے لیے پیش کی تو اس قدر خوش ہوئے کہ دیر تک دعائیں دیتے اور حصول علم پر کاربند رہنے کی تلقین کرتے رہے اور دعاکے طور پر سے مصرعہ پڑھتے رہے ۔ پر کاربند رہنے کی تلقین کرتے رہے اور دعاکے طور پر سے مصرعہ پڑھتے رہے ۔ اللہ کرے مرحلہ شوق نہ ہو طے

لیکن افسوس کہ بیر کتاب بھی اقتباس الانوار کی طرح مرحوم کے مطب سے چوری ہوگئی اور اب تک دوبارہ نہ مل سکی۔

(۵) راقم احقر عرصہ دراز ہے ایک مخطوطہ مقامات معصوی (در حالات و تعلیمات حضرت خواجہ محمد معصوم سرہندی قدس سرہ) تالیف میر صفر احمد معصومی ایڈٹ کر رہا ہے۔ مرحوم کے حین حیات اس کا بہت ساکام مکمل ہوگیا تھا۔ یہ کتاب تین چار ضخیم جلدوں میں شائع ہوگ۔ اس کے نصف حصے کی کتابت بھی مرحوم کی خواہش کے مطابق خطاط محمد ریاض تلمیذ حاجی محمد اعظم نے رقم کی تھی لیکن ابھی نصف حصہ باقی تھا کہ حکیم صاحب قبلہ کا وصال ہوگیا۔ مرحوم کو اس کی اشاعت ہے بہت دلچپی تھی۔ اس پر تحقیقی کام میں جتنی معاونت موصوف کی اشاعت سے بہت دلچپی تھی۔ اس پر تحقیقی کام میں جتنی معاونت موصوف کی اشاعت سے بہت مقدمہ اور ایک ضخیم جلد بقدر سات صد صفحات اس پر تعلیقات و حواشی پر مشمل ہے۔ مرحوم ہر ملنے والے سے بڑی محبت کے ساتھ تعلیقات و حواشی پر مشمل ہے۔ مرحوم ہر ملنے والے سے بڑی محبت کے ساتھ اس بے بضاعت و کم علم طالب علم کے اس کام کا تذکرہ فرماتے او و وعاکرتے کہ اس بے بضاعت و کم علم طالب علم کے اس کام کا تذکرہ فرماتے او و وعاکرتے کہ اس بے بضاعت و کم علم طالب علم کے اس کام کا تذکرہ فرماتے او و وعاکرتے کہ اس بے بضاعت و کم علم طالب علم کے اس کام کا تذکرہ فرماتے او و وعاکرتے کہ اس بے بضاعت و کم علم طالب علم کے اس کام کا تذکرہ فرماتے او و وعاکرتے کہ اس بے بضاعت و کم علم طالب علم کے اس کام کا تذکرہ فرماتے او و وعاکرتے کہ اس بے بضاعت و کم علم طالب علم کے اس کام کا تذکرہ فرماتے او و وعاکرتے کہ اس کام کا تذکرہ فرماتے او و وعاکرتے کہ اس کام کا تذکرہ فرماتے او و وعاکرت کے کہ سے بھور کے اس کام کا تذکرہ فرماتے اور و وعاکرتے کہ سے بھور کی سے بھور کیا کہ کی سے کی سے کا سے کو بھوری کی سے بھور کی کھورٹ کے ساتھ کی سے کی سے کو بھور کی کو بھور کی کھورٹ کے ساتھ کی سے کو بھور کی کھورٹ کے ساتھ کی سے کو بھور کی کورٹ کے ساتھ کی سے کورٹ کے ساتھ کی سے کورٹ کے سے بھور کی کورٹ کے ساتھ کی سے کی سے کورٹ کے سے بھور کی کورٹ کے ساتھ کی سے کورٹ کے ساتھ کی سے کورٹ کے سے بھور کی کورٹ کے ساتھ کی سے کورٹ کے سے کورٹ کے ساتھ کی سے کورٹ کے ساتھ کی سے کورٹ کے ساتھ کے سے کورٹ کے ساتھ کی سے کورٹ کے سے کورٹ کے ساتھ کی سے کورٹ کے ساتھ کی سے کورٹ کے سے کورٹ کے ساتھ کی سے کورٹ کے کورٹ کے سے کورٹ کے کورٹ کے

الله تعالی اس کی اشاعت کا بندوبست فرماوے، آمین-

(۱) موصوف حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی شخ احمد سرہندی قدس سرہ (۱۷۹–۱۹۰۳ه) سے بردی عقیدت رکھتے تھے۔ حضرت کے ملتوبات شریف پر ایک مقدمہ بھی لکھا تھا۔ یہ اہم مقدمہ فقیر کے گھر میں بیٹھ کر لکھا گیا اور مجھے یہ سعادت حاصل ہے کہ اس کے تمام مافذ و مراجع میں نے مہیا کیے۔ جب میں یہ عرض کر تاکہ حضرت آپ یہ کتابیں اپنے ساتھ لے جائیں اور جب تک چاہیں استعال کریں توصاف انکار کردیتے کہ تم نے بردی جانفشانی سے یہ کتابیں حاصل کی ہیں، ایسا نہ ہو کہ مجھے سے کھو جائیں، تم سے زیادہ اس کا صدمہ مجھے ہوگا۔ دراصل میری دو اہم کتابوں، جن کا ذکر گزشتہ صفحات میں کیا جا چکا ہے، کے گم ہونے کا مرحوم کو بڑا قلق تھا۔ مرحوم یہ چاہتے تھے کہ حضرت امام ربانی کی تعلیمات عام ہوں اور علاء کرام ان پر خصوصی توجہ دیں اور عوام کو آپ کی تعلیمات کے ساتھ ساتھ آپ کے تجدیدی کارناموں سے بھی آگاہ کریں۔

جب میں نے ایک مقالہ انگریزی میں لکھ کر پیش کیا تو فرمایا کہ اس کا کیا نام ہے۔ میں نے کما کہ آپ و کیھ لیں۔ فرمایا کاش میں بھی بید زبان جانتا ہو تا۔ میں نے عنوان پڑھا:

"Analysis of Mujaddid-i-Alf-i-Sani's attitude towards Hindus"

تواتے خوش ہوئے کہ اپنی نشست سے اٹھ کر معانقہ کیا اور اس کے بعض جھے پڑھوا کر سے تو زار و قطار روتے رہے۔ میں نے خوشی اور حزن کے ملے جلے جذبات کا اظہار ان کی مبارک زبان سے اس قدر تاثیر عمیق کے ساتھ پہلے بھی نہیں ساتھا۔ یہ دراصل مرحوم کی قوت ایمانی تھی جس کا اس وقت ظہور ہوا۔ مجھے تاکیدا کہا کہ تم اس کا اردو ترجمہ کر کے یہاں کے کسی کثیر الاشاعت رسالے میں شائع کرو۔۔۔۔۔

اں قتم کے سینکڑوں واقعات ہیں جن کا راوی راقم فقیر ہے۔ ضرورت ہے کہ دیگر احباب بھی تحکیم صاحب کی مجالس علمیہ کے واقعات قلمبند کریں تاکہ آنے والی نسلوں کے لیے راہنمائی کا سبب ہو۔

(نوٹ) مقالہ مرکز سے دور ریل کے سفر میں لکھا ہے، کتب حوالہ پیش نظر نہیں ہیں، قار ئین احتیاط سے نقل و اقتباس کریں۔

----*---*----

يروفيسر محدا قبال ايم-ا اساميكالخ الهوركين مين شعبة تاريخ كصدر ہیں۔آپ قصور میں ۱۵ متبر 190ء کو پیدا ہوئے۔آپ کے والد کا اسم گرامی میال نور محد مرحوم تھا۔ ابتدائی تعلیم و تربیت اپنے گھرسے حاصل کی۔ لا ہور آئے تو اہلِ علم وفضل کی مجالس میں بیٹھنے کا موقع ملا اور کتابی ذوق کی دولت ملی تعلیمی مدارج طے کرتے گئے اورائم اے پاس کر کے محکمہ تعلیم میں ملازمت کر لی۔ آپ نا در کتابوں کی تلاش میں مختلف مکتبوں میں جاتے اوراپی پیند کی کتابیں انٹھی کرتے۔ایک وقت تھا کہ سلم معجد کے زیرِ سابینا در کتب کے ایک تاجر مولوی مشس الدین مرحوم (م ١٩٦٨ء) يهال اکثر جاتے اور وہال سے ہي ڪيم محمد مويٰ امرتسری کی مجالس میں آنا جانا شروع کیا۔ حکیم صاحب کتاب دوست طلباء کی بہت راہنمائی فر ماتے۔ محدا قبال مجددی بھی ای سلسلے میں آپ کے قریب ہوئے اور ساری عمر تحقیق وجہتو میں گزار دی اور حکیم صاحب سے را ہنمائی حاصل کی۔ تاریخ و تحقیق کے موضوع پر آپ کے مضامین دارانمصنفین اعظم گڑھ ٔانڈیا میں چھپتو آپ علمی حلقوں میں متعارف ہوئے۔ آپ نے آج تک ایک ہزار مقالات لکھے ہیں جو آپ کی علمی تحقیق کی ایک مثال ہے۔ مقاماتِ مظهری ٔ احوال و آثارعبداللهٔ خیشگی قصوری ٔ حسنات الحرمین اور مقامات معصوی تصوف وعرفانی حلقوں میں بڑی معروف ہوئیں۔آپ نے حکیم صاحب کے ساتھ خاصا وقت گزارا اور حکیم صاحب کی ناور و نایاب کتابوں کے ذخیرے کو جمع کرنے میں بواحصہ لیا۔ آپ کے یاس سلسلة مجدد مينقشبندي كابول كابهت بزاذ خيره ب-آپ ني على تحقيقات كے سلسلے ميں مختلف مما لک کی لائبر ریوں میں جا کرنا درونایاب کتابوں کا مطالعہ کیا۔ يتا: صدرشعبه تاريخ " گورنمنث اسلاميه كالخ 'لا بهور كينث ٰلا بهور

# حَكِيْدِ مُحَمَّل مُنُ سِي أَمْرَ ثُسَرِي

## (اورنعت رسول

حب رسول کے سپے جذبوں میں بھیگی ہوئی نعتوں کے ذریعہ دل ود ماغ کوآ سودگی فراہم کرنے والی کیفیتوں کی سوعات با نٹنے والے نعت خوال محمر ثناءاللہ بٹ کے ساتھ چند کمجے گزاریں۔

علیم محرموی امرتسری رحمة الله علیه وه عظیم شخصیت من جن کاسین عشق رسول علی حب ابل بیت صحابه کبار بزرگان دین اور این شخ کامل کی محبت وعقیدت کی مهک سے ہمہ وقت مهک الهکتا نظر آتا تھا اور یوں مولا ناعبد الرحمٰن جامی رحمة الله علیہ کا یہ معرعدان پرصادق آتا تھا۔

> "بهار صد چن در سینه دارم" ان کا مسلک حفی ٔ رضوی مشرب چشتی نظامی اور قادری تھا۔

امام اعظم ابوصنیف نعمان بن ثابت رضی الله تعالی عند اورامام ابلسنت اعلی حضرت احمد رضاخان بریلوی رحمة الله علیه جردونعت کے عظیم شاعر تھے۔ یول حکیم صاحب کواپنے مسلک ومشرب کی جانب سے قدرت نے نعت کا وافر ذوق عطا کیا تھا۔ امام اعظم رحمة الله علیه کے معروف تصیدہ کا ایک شعرو کھئے:

یا سید السادات جگت قاصدا ارجوا رضاک وا حتمی بحماک امام اہل سنت کی حدائق بخشش کا مطالعہ تو اپنے پرائے سب کے لیے باعث تسکیلن وراحت ہے۔وہ فرماتے ہیں۔

ملک مخن کی شاہی تم کو ''رضا'' ملم جس سمت آ گئے ہو سکے بٹھا دیے ہیں

عيم صاحب جب بهي ايخ شخ كالل ميال على محمد خان صاحب بي شريف والول كي خانقاه

معلی کاذکرفر ماتے تو ان کے شعر ذوق کا بھر پور تذکر ہ فرماتے ۔ گئی مرتبہ آپ نے بیان فر مایا کہ اگر سال نہ عرص مقدس کی تقریبات کے موقع پر کوئی نیا شخص آجا تا اور محفل سائ میں پھھ سانے کی خواہش کا اظہار کرتا تو با قاعدہ ایک سمیٹی تشکیل دی جاتی ۔ وہ جو پھھ سانا چاہتا' اس کو سانے کو کہا جاتا۔ انتخاب کلام' تلفظ کی تھے 'انداز بیان اور صوتی اثر ات کا جائزہ لیا جاتا۔ اگر وہ کمیٹی کے معیار پر پورا اثر تا تو اسے موقع ماتا' ورندا نکار کر دیا جاتا۔ یوں انہیں مرشد خانے کی جانب سے نہ صرف بخن پورا اثر تا تو اسے موقع ماتا' ورندا نکار کر دیا جاتا۔ یوں انہیں مرشد خانے کی جانب سے نہ صرف بخن گہرا تعلق نعت خوانی اور محفل ساع (تو الی) سے تھا۔ وہ اکثر قوالوں کا ذکر مجمی کرتے ۔ خصوصی طور پر مجمع کی فرزیدی امرتبری مرحوم کا ذکر احسن طریقہ سے کرتے۔

حافظ محرردار 'نعت خوان طویل عرصہ سے مدیند منورہ میں ہیں۔ سن رسیدہ ہیں ' مگر نعت اب بھی پڑھتے ہیں۔ کی زمانے میں حرم نبوی سیالیتہ کے ''باب مجیدی'' کے سامنے پاکتانی ہوٹل کے باہر بیٹھتے تھے اور زائرین کو نعتیں سنایا کرتے تھے۔ میری ان سے پہلی ملاقات حکیم صاحب کے مطب ریلو سے روڈ میں ہوئی۔ حکیم صاحب نے حافظ صاحب کو نعت پڑھنے کے لیے کہا۔ حافظ صاحب نے نعت پڑھنے کی سعادت حاصل کی۔ حکیم صاحب نے میلغ دوصدرو پے پیش کیے اور کہا صاحب نایع میں نے حافظ صاحب نایع میں نے حافظ صاحب کی نعتیں مدینہ منورہ سے تشریف لائے ہیں۔ یہ آپ کی نفر ہے' قبول کیجئے۔ میں نے حافظ صاحب کی نعتیں مدینہ منورہ میں بھی سی ہیں۔ حافظ صاحب آ تھوں سے نامینا ہیں' مگر مدینہ منورہ کے گی کو چوں سے بخو لی آگاہ ہیں۔

بقول پروفیسرا قبال عظیم ۔

بصارت کھو گئی میری بھیرت تو سلامت ہے مدیدہ میں نے بھی دیکھا کر نادیدہ نادیدہ

کیم صاحب حافظ محد مردارصاحب نعت من کر بہت خوش ہوا کرتے تھے۔ ۱۹۵ میں میرے برادر کلال الحاج میال کفایت اللہ بٹ صاحب مدینہ منورہ میں رہتے تھے۔ میں عمرہ شریف کے لیے تجاز مقدس گیا۔ مدینہ منورہ میں ہم دونوں بھائی کی کی تلاش میں نکلے۔ تلاش کرتے کرتے ہواب غلام محمد بہاو لیوری صاحب کے گھر پہنچے۔ (بواب غلام محمد ابهاو لیوری صاحب کے گھر پہنچے۔ (بواب غلام محمد ان دنوں مجد نبوی

ان کے ہاں ال گیا۔ ملاقات کے بعدہم نے اجازت چاہی۔ بواب غلام کھ کہنے گئے: آج ہمار ۔

ہاں دعوت ہے کھانا کھا کہ جانا۔ یس نے کہا مغرب کی نماز کا وقت ہوا چاہتا ہے ہم نماز مغرب میں معربوی یس اداکر کے قطب مدینہ حضرت مولانا ضیاءالدین دحمۃ الله علیہ مہاج مدنی کے ہاں جانا چاہتے ہیں۔ انہوں نے کہااب آپ ہرگز ہرگز نہیں جاستے کیونکہ آپ اپنے نکل آئے ہیں۔ اس وقت مکان کے عقب میں چارد ہواری کے اندرنعت خوانی ہورہی ہے اس میں شامل ہوں محفل وقت مکان کے عقب میں جارہ کے اندرنعت خوانی ہورہی ہے اس میں شامل ہوں محفل کے اختام پر کھانا کھا کہ جا کہا۔ سامعین کے کہنے پر میں نے اردوکی ایک نعت پڑھنے کی تعارف میر میر کھانا کھا کہ جا کہیں۔ ہم مکان کے عقب میں آئے تو نعت خوانی ہورہی تھے۔ میرا تعارف میر سے بھائی صاحب نے کرایا۔ سامعین کے کہنے پر میں نے اردوکی ایک نعت پڑھنے کی سعاوت حاصل کی۔ اس محفل میں مستری نور گھرم رحوم نعت خواں بھی موجود تھے۔ مجھے فرمانے گئے ساموں نی معروف نعت خوانی پڑھی کے اندرنو کی ایک نعت پڑھنے کی اندروکی پنجا بی نعت سناؤ''۔ میں نے تاجدار گولڑہ وضرت پیرمبرعلی شاہ صاحب کی معروف نعت شواں دی ودھیری زائے''

تضیین کے ساتھ پڑھی۔ مستری نور گھر مرحوم اشکبار ہوگئے اور جھے فرمایا: تو نے تضمین میں حضرت خواجہ گھر یا رفر بدی رحمۃ الشرعلیہ کے اشعار پڑھ کرکئی پرانے برزگوں کی یا دتازہ کردی ہے۔ علاوہ ازیں تیری نعت خوانی میں جھے گھراعظم چشتی کی خوشبوں کی ہے۔ میں نے کہا' وہ میر ساستاد محترم ہیں۔ یہ سنتے ہی کھڑے ہوگئے اور جھے کہا کھڑے ہوں' جھے سینے سے لگایا اور کہا کہ وہ میر ہے بھی استاد محترم ہیں۔ میں نے پوچھا: آپ کب اور کہاں شاگر دہوئے؟ کہنے لگے: یہیں مدینہ منورہ میں گھراعظم چشتی صاحب نے ایک مخفل نعت میں ایک کیفیت پیدا کردی کہ میں بے مدینہ منورہ میں گھرافلم چشتی صاحب نے ایک مخفل نعت میں ایک کیفیت پیدا کردی کہ میں با اختیار تڑپ کر قدموں میں گرااوران کی خدمت میں عرض کیا کہ جھے اپنے حلقہ شاگر دان میں شامل فرما کرمہر بانی فرما ہے۔ انہوں نے انتہائی شفقت سے میری اس گزارش کو شرف قبولیت بخشا۔ یوں میں یہاں شہر سرکار عیات میں ان کے شاگر دوں کی صف میں کھڑ افخر محسوس کرتا ہوں۔ اس کے بعد کھانا کھایا اور نماز مغرب و ہیں با جماعت ادا کی۔ اس مختصری ملاقات میں یوں محسوس ہوتا کے بعد کھانا کھایا اور نماز مغرب و ہیں با جماعت ادا کی۔ اس مختصری ملاقات میں یوں محسوس ہوتا گھا' نہ جانے کب سے ایک دوسرے سے آشنا ہیں۔ میں نے کہا' اب ہم قطب مدینہ کے ہاں جانا گھا' نہ جانے کب سے ایک دوسرے سے آشنا ہیں۔ میں نے کہا' اب ہم قطب مدینہ کے ہاں جانا گھا' نہ جانے کب سے ایک دوسرے سے آشنا ہیں۔ میں نے کہا' اب ہم قطب مدینہ کے ہاں جانا

-いきこし

متری نور محرم محنے لگے اگر چرمرے گھٹے چلئے نہیں دیے مگراب آپی مجت مجھے مجود کررہی ہے کہ آپ کوساتھ لے کرچلوں ساتھ لے کر گئے ابھی سٹرھیاں پڑھ رہے تھے کہ قطب مدینہ فرمانے لگے نور محد کیا حال ہے؟ کہنے لگے حضرت بہت اچھا ہے۔ ایک بہت اچھا نعت خواں پاکتان ہے آ یا ہے۔ محد اعظم چشتی رحمۃ اللہ علیہ کا شاگر دہے۔ ساتھ لا یا ہوں۔ اس ہم بیٹھ گئے۔ آپ نے درود شریف کا ورد شروع کیا اور فرمایا: نعت سناؤ۔ نعت پڑھی۔ آپ نے دعا کیں دیں اور فرمایا افتحام چشتی صاحب کو ہماراسلام دینا اور کہنا کہ ہم یہاں انہیں یاد کرتے ہیں۔

پاکتان آکریس نے بیدواقعہ عیم صاحب کو سنایا۔ من کرخوش ہوئے اور فرمایا 'ہم پھین سے محمد اعظم چشتی صاحب کی نعتیں سنتے رہے ہیں' وہ ہم سے عمر میں بڑے ہیں' ہمارے بزرگ ہیں۔ مستری نور محمد صاحب جب بھی پاکتان آتے' وہ مظہرتے حاجی محمد اقبال صدیقی مرحوم (ریواز کارڈن) اشفاق قادری مرحوم یا میاں جمیل احمد شرقیوری صاحب کے ہاں' مگر حکیم صاحب کے مطب میں حاضر ہونا اپنے لیے باعث افتخار خیال کرتے ۔ حکیم صاحب بھی ان سے بے پناہ محبت مطب میں حاضر ہونا اپنے لیے باعث افتخار خیال کرتے ۔ حکیم صاحب بھی ان سے بے پناہ محبت کرتے ۔ مستری نور محمد میں کوئی تھے۔ جناب احمد ندیم قائمی کی نعت کا درج ذیل دعائی شعر ہے۔

یں اس اعزاز کے لائق تو نہیں ہوں لیکن جھ کو منائیگی گنبد خطریٰ دے دے

مستری نور محد مرحوم کے حق میں قبول ومنظور ہوااوراس وقت وہ جنت البقیع شریف گنید خضریٰ کی جمائیگی میں محواستر احت ہیں۔

کینی وہیں پہ فاک جہاں کا خمیر تھا

حکیم صاحب کو قطب مدینہ نے سلسلہ عالیہ قادر پیدیں خلیفہ مجاز بنایا ہوا تھا 'چنا نچہ ذوق نعت دونوں میں مشترک تھا۔قطب مدینہ کا ذوق اور حکیم صاحب کا ذوق نعت ملتا جاتا تھا۔ حکیم صاحب نے خود مجھے سنایا کہ حافظ محمد طاہر ( بجل ) چیچہ وطنی کے معروف نعت خوال تھے۔ کی مرتبہ

مجازمقدس گئے۔ آئکھوں سے نابینا تھے۔ ایک مرتبہ مدینہ منورہ میں کی شخص سے بلغ پانچ ہزار ریال (۵۰۰۰) ادهار لیے حسب وعدہ ادانہ کر سکے۔اس شخص نے مدینه منورہ میں حافظ طاہر کو گرفتار کروا دیا۔ پولیس والول نے حافظ محمد طاہر سے دریافت کیا کد کیا مدیند منورہ میں تمہارا کوئی جان بیجان والانہیں ہے خوافظ صاحب نے کہا مولانا ضیاء الدین قادری میرے مہربان ہیں۔ چنانچہ قطب مدینہ کو حافظ محمد طاہر کی گرفتاری اور وجہ گرفتاری ہے مطلع کیا گیا۔ آپ نے اپنے صاحبزاد مرولانافضل الرحن صاحب كوبلايا اور فرمايا: ار في فضل الرحمٰن حافظ طاهر كرفتار ب_ كى كا كي هرض اس ك ذمه بوه چكاؤ اورات رباكراؤ مولا تافضل الرحمٰ صاحب في يا في ہزار (۵۰۰۰) ریال ادا کے اور حافظ کور ہا کرایا۔ بیقصہ میں نے علیم صاحب سے سااور حاجی چوہدری محد اسحاق صاحب نوری (داروغدوالا) کوسنایا۔ انہوں نے مجھے کہا اس قصے کا کچھ صد بقایا ہے وہ مجھ سے سنو۔وہ قرض لینے والاختص ہرروز قطب مدینہ کی محفل میں بیٹھتا تھا۔ میں اسے جانتا ہوں۔ جب آپ کو پتا چلا کہ اس شخص نے الیا کیا ہے تو آپ اس سے ناراض ہو گئے۔وہ ہر چندمعافی کاطلبگارہوا عرآپ نے بمیشہ یمی کہا کہتونے نی کریم علیقہ کنعت خوال کور قار كرواكر بہت برے جرم كاارتكاب كيا ہے جوكہ نا قابل معافى ہے۔ يہاں تك كرآ يكاوصال مو گیااورات معاف نہیں کیا۔

الحاج میاں بشرحین ناظم ریٹائرڈ ڈپٹی ڈائر یکٹر جزل وزارت مذہبی امور حکومت پاکتان مرکزی مجلس رضا کے بانیان میں سے ہیں۔ابتدائی دور میں حکیم صاحب کے ساتھ بھر پور رفافت رہیں۔ یوم رضا کی تقریبات میں بھر پور حصہ لیتے۔ جامعہ معجد نوری ریلوے اسٹیشن لا ہور''یوم رضا'' کے موقع پر کلام رضا پڑھتے۔اپٹی پرسوز آواز کا جادو جگاتے۔ حاضرین محور ہوجاتے۔ پھر ایک ایساوقت آیا جب ناظم صاحب بسلسلہ ملازمت لا ہور کو خیر باد کہ کراسلام آباد شقل ہوگئے۔ مگر جب بھی لا ہور آنا ہوتا' حکیم صاحب کے مطب اور اپنے دیرینہ دوست پیرزادہ اقبال احمد فاروقی (ایڈیٹر جہان رضا) کے مکتبہ نبویہ میں حاضری ان کے معمولات کالازی جزور بی چنانچے گئ

مرتبہ میں (راقم) بھی ان کے ہمراہ حکیم صاحب کے مطب اور مکتبہ نبویہ پر حاضر ہوا۔ یہ حکیم صاحب کی رفاقتوں کا نتیجہ ہے کہ ناظم صاحب کی نعت خوانی میں نکھار آیا۔ بے شارز بانوں میں نعت گوئی کاشرف حاصل ہوا۔ پاکتان کے ممتازاد یوں اور دانشوروں میں شار ہوئے۔

امرتسرشہر کے نعت خوال حضرات کی بات ہوتی تو تھیم صاحب پیر غلام مرتضی امرتسری کے شاگردوں کا بھر پور انداز میں ذکر کرتے۔ان کے شاگردوں میں سے خلیفہ جان محمد بٹ مرحوم صوفی الله دتا مرحوم عاجی دین محمد مرحوم کا اکثر ذکر فرماتے۔جان محمد بٹ صاحب کی آواز کی بہت تعریف فرماتے۔ حاجی دین محمد مرحوم کوئی ایک بزرگوں کا کلام از بریاد تھا۔ان کی یادداشت کی بہت تعریف کرتے۔

صوفی الله دتا مرحوم کوآپ کے مطب میں کئی مرتبہ دیکھا۔ انہوں نے مرکزی مجلس رضا کے ابتدائی ایام میں مجلس رضا کے ابتدائی ایام میں مجلس رضا کی تقریبات میں کامیابیوں اور کامرانیوں کے لیے عکیم صاحب کے شانہ بشانہ کام کیا۔

جامع متجدنوری ریلوے اٹیشن لا ہور میں جب یوم رضا منعقد ہوتا تو صوفی الله دتا اکثر اعلی حضرت کی پینعت

#### بندہ ملنے کو قریب حضرت قادر گیا لمعہ باطن میں گئے جلوہ ظاہر گیا

پڑھتے تو حاضرین جھوم جھوم جاتے۔ صوفی اللہ دتا مرحوم نارووال شہر کے قریب کسی گاؤں میں رہتے تھے۔ ان کے انتقال پر ملال کی خبر جھے کسی نے سائی۔ میں حکیم صاحب کے پاس دوڑا دوڑا گیا۔ صوفی اللہ دتا مرحوم کی فوحید گل کی خبر سائی۔ من کرافر دہ ہوئے گرخاموش رہے۔ نہ دعائے مغفرت نہ ایصال تو اب چندون بعد میں دوبارہ حاضر ہوا۔ خوثی خوثی جھے کہا میں صوفی اللہ دتا مرحوم کی فوحید گل کی تقد یق کرنا چا ہتا تھا کہ کیا واقعی صوفی اللہ دتا انتقال کر گئے ہیں۔ جھے اچا تک خواب میں ماسٹر محمد بخش فریدی رحمۃ اللہ علیہ ملے اور کہا '

عليم صاحب صوفی الله د تامرحوم کے لئے فکر مند نہ ہوں وہ میرے پاس بھنے چکا ہے۔

ماسٹر محمد بخش فریدی مرحوم محیم صاحب کے باران امرتسر میں سے تھے۔ حضرت خواجہ محمد بار فریدی کے مرید خاص اور صوفی اللہ دتا مرحوم کے مہر بان دوست تھے۔ صوفی اللہ دتا مرحوم اور ماسٹر محمد بخش فریدی مرحوم دونوں حضرات کا اکثر وقت ایک ساتھ گزرتا تھا۔

حکیم صاحب قاری محمطفیل امرتسری مرحوم کااسم گرای بوی محبت سے لیتے۔ اکثر فر مایا کرتے،
قاری محمطفیل مرحوم اپنے دور میں عالم اسلام کے بہت بوے قاری میے، مگر نعت پڑھنے میں بھی
کیا و بے ہمتا تھے۔ امرتسر سے لاہور ننقل ہوئے۔ جامع معجد وزیر خان میں قرات و تجوید
پڑھانے لگے۔ میں نے معجد وزیر خان میں ان سے پینعت تی۔

فردوں میں رسول ہمارا نہ جائے گا جب تک ہر اک امتی بخشا نہ جائے گا دوزخ میں میں تو کیا مرا سایہ نہ جائے گا کیونکہ رسول پاکستالیہ سے دیکھا نہ جائے گا

علیم صاحب عبدالغی بٹ مرحوم نعت خواں کی بہت تعریف کرتے۔ وہ پاکتان کے معرض وجود میں آنے کے بعد فیصل آباد میں آباد ہوئے تھے۔ علامہ عنایت الله مرحوم سانگلہ ہل والوں کے مجوب نعت خواں تھے۔ جس زمانے میں علامہ صاحب امر تسرشہر میں خطابت کی نورانی کرنوں سے امر تسر کومستنیر فرماتے تھے اس زمانے میں ان کی مجد میں صرف عبدالغتی بٹ مرحوم ہی نعت پڑھتے تھے۔ میں نے بھی ان کی نعت فیصل آباد میں سی ۔ انہیں بیدم وارثی کا کلام از برتھا۔ بینعت اکثر پڑھتے ہے۔ میں کامطلع بیہے۔

عدم سے لائی ہے ہستی میں آرزوئے رسول
کہاں کہاں کہاں لیے پھرتی ہے جبتوئے رسول
میں جناب راجارشید محود ایڈیٹر ماہنامہ''نعت''لاہورنے آپ کے ارشاد کی تقیل

کرتے ہوئے گورنمنٹ اسلامیہ بائی سکول بھائی گیٹ لاہور میں نعتیہ مشاعرہ شروع کیا۔ اس مشاعرے میں تقریباً ہر کتب فکر کا نعت گوشاعرشمولیت کرتا۔ قابل ذکر بات سے کہ ہر ماہ مشاعرہ کے آغاز میں میں (راقم) امام اہل سنت شاہ احمد رضا خان ہر ملوی کی نعت پڑھنے کی سعادت حاصل کرتا۔ دوسرے مکا تب فکر کے شاعراعلی حضرت کی نعیش من کر جیران بھی ہوتے اور پر بیثان بھی۔ حکیم صاحب کو جب مشاعرہ کی کارروائی ہے آگاہ کیا جاتا تو آپ اظہار مسرت فرماتے۔ اس مشاعرہ کی ایک خاص بات ہے بھی تھی کے قریباً ہم ماہ سید مرغوب احمد اختر الحامدی اعلی حضرت کی کی ایک نعت پر تضمین کر کے ارسال کرتے جومشاعرہ میں پڑھی جاتی۔

جناب راجا رشید محمود نے ماہنامہ نعت آپ ہی کے حسب الارشاد شروع کیا جو بارہ برس کا طویل عرصہ گزرنے کے باوجودا پی پوری آب و تاب کے ساتھ شائع ہور ہا ہے۔ نعت کے مختلف موضوعات پر راجاصاحب نے اب تک جو ماہنامہ نعت کے خاص نمبر شائع کے ہیں وہ انہی کا حصہ ہے۔ نعت کی اتنی بوی خدمت اب تک کی اور کے جھے میں نہیں آئی۔ راجاصاحب نے تادم آخر ماہنامہ نعت کی اشاعت کا ارادہ کیا ہوا ہے۔ ان کا کہنا ہے جس ماہ بغیر کی اطلاع کے ماہنامہ طبع مہنیں ہوگا وہ میر اآخری دن ہوگا۔ وم ش جب تک دم ہے رسالہ شائع ہوگا۔ ان شاء اللہ العزیز

این سعادت بزور بازو نیست تانه بخشد خدائے بخشیده م

ایک مرتبہ جب یوم رضا آیا تو حکیم صاحب کے حکم پرطرحی مشاعرہ کا اہتمام کیا گیا۔اعلی حضرت کی ایک نعت کا ایک مصرعہ

ہو رہی ہے دونوں عالم میں تہاری واہ وا

شعراء کو بھیجا گیا۔ بھاٹی دروازہ سکول میں زبردست مشاعرہ منعقد ہوا۔ ایسے ہی بلدیہ لا ہور کے ٹاؤن ہال لا ہور میں'' کنز الا کمان سوسائی'' کے زیرا ہتمام یوم اعلیٰ حضرت کی ایک تقریب تھی۔اس تقریب میں وزیرامور ند ہبیہ مولا ناکوژنیازی مرحوم کی مرکزی تقریر تھی' کری صدارت پر عیم اہل سنت جلوہ افروز تھے مولانا کوڑنیازی مرحوم نے کہا میں نے '' کنزل الا یمان سوسا کئ' والوں سے کہا تھا کہ اتن ہڑی علمی شخصیت کا دن منارہے ہو۔ کری صدارت پر کی علم دوست شخص کو بٹھانا۔ وزیروں امیروں کے پیچھے نہ بھا گنا۔ یہاں بید کھ کر کہ کری صدارت پر عکیم اہلسنت تشریف فرما ہیں' مجھے بے حد خوثی ہوئی ہے۔ مولانا کوڑ نیازی مرحوم کی گفتگو ہے ال مجھے (راقم) کو نعت پڑھنے کے لیے بلایا گیا تو میں نے امام اہل سنت کی نعت ہے۔

تاب مرات سح گرد بیابان عرب عازہ ردئ قمر دود چراغان عرب کوچہ کوچہ میں مہکتی ہے یہاں بوئے قیص کوشہ کنعان عرب اک گوشہ کنعان عرب

پڑھی۔ عکیم صاحب نے سورو پے کا نوٹ جیب سے تکالا۔ مرحوم مولانا کوڑ نیازی کو دیا اور فر مایا کہ پیمحر شاء اللہ نعت خوان کو دیں۔ پیمیری طرف سے اسے بطور نذراند دیجے۔ اعلی حضرت کی پینعت اس نے صرف آپ کی خاطر پڑھی ہے ورندا کشر سامعین اسے بچھنے سے عاری ہیں۔

جناب ریاض ہمایوں (خادم خاص عیم صاحب) نے بیان کیا کہ ' ثنا خوان رسول ہوئے۔' در مدح محملی ظہوری مرحوم (ممتاز نعت خواں) جب تر تیب دی جارہی تھی۔ انہی دنوں خانوال سے محملی ظہوری مرحوم کے کی شاگر دکا خطاعیم صاحب کے نام آیا۔خط میں تحریر تھا کہ محملی ظہوری کی نعت خوانی ہے متعلق اپ تاثر ات تحریر فرما کر ارسال کریں ۔ عیم صاحب نے جوابا لکھا: محملی ظہوری خودکو' حسان پاکستان' کہلوانے میں صرت محموں کرتے ہیں۔ یہ بات میر سے خیالات سے متصادم ہے۔خودکو' حسان پاکستان' کہلوانے سے میں کرتے ہیں۔ یہ بات میر سے خیالات کے عرب کا چر خط آیا' جس کی تفصیلات میر دقام کرتا مناسب نہیں کہر حال انہوں نے حکیم صاحب کے مرتب کا چر خط آیا' جس کی تفصیلات میر دقام کرتا مناسب نہیں کہر حال انہوں نے حکیم صاحب کے موقف سے اتفاق نہ کیا اور حکیم صاحب نے بھی اپنے تاثر ات نہیں۔ انہوں نے حکیم صاحب کے موقف سے اتفاق نہ کیا اور حکیم صاحب نے بھی اپنے تاثر ات نہ جسے۔

کرم نعت کے زدیک تو کھے دور نہیں کہ رضائے عجمی ہو مگ حمان "عرب

وہ نعت خوان حضرات جوا ہے اساء گرامی کے ساتھ حمان پاکستان حمان الملک یا کسی اور طور طریقہ ہے حسان بطور لقب تحریر کے اپ لئے باعث فخر محسوں کرتے ہیں۔ انہیں فاضل بریلوی طریقہ ہے حسان بطور لقب تحریر کے اپ لئے باعث فخر محسوں کرتے ہیں۔ انہیں فاضل بریلوی امام اہل سنت مولا تا احمد رضا خال کے خدود کو حمال گہلانے کو سے گریز کرتا چا ہے۔ اعلی حضرت نے خود کو حمال گہلانے کی بجائے ''سگ حمان' کہلانے کو عظمت ووقار جاتا ہے۔ ایساعظیم مداح جے خود محمد وح خالق و مخلوق نے منبر پر بھا کر نعت سنانے کے لئے کہا ہوجس کے لئے آپ نے دعافر مائی ہو۔ یا اللہ حمال کی بذریعہ جرئیل امین مدوفر ما۔ اس کی ہمسری کرنا مناسب نہیں۔ ہمارے لئے یہ کیا کم ہے کہ ہم کل بروز قیا مت حضرت حمال اس کی ہمسری کرنا مناسب نہیں۔ ہمارے لئے یہ کیا کم ہے کہ ہم کل بروز قیا مت حضرت حمال بین ثابت رضی اللہ تعالی عنہ کی قیادت میں بحضور شفیج نہ نبیاں پیش ہوں اور باؤن تا جدار ہر عالم عنہ کی قیادت میں بحضور شفیج نہ نبیاں پیش ہوں اور باؤن تا جدار ہر عالم علیہ شاخوانوں کا قافلہ اعلی حضرت کے لافانی اشعار پڑھتا ہوا جنت میں داخل ہو۔

لا ورب العرش جم كو جو ملا ان بے ملا بنتي به بنتی ہے كونين ميں نعمت رسول الله علي كا دو جہنم ميں گيا جو ان سے مستغنی ہوا ہے ظلیل اللہ كو حاجت رسول اللہ علي كى حوا بخت سے كيا مطلب وہائى دور ہو ہم رسول اللہ علي دور ہو ہم رسول اللہ علی دور ہو

الله كريم جمله نعت خوان حفرات كواخلاص ومحبت كے ساتھ بامقصد اور معيارى نعت سرائى كى تو فيق عطاكر ہے۔ آمين

حکیم صاحب کے بڑوں میں ایک نوجوان جناب حاجی محمد طارق رمضان المبارک میں اپنے والدین کے ایصال ثواب کے لئے سالان محفل نعت گھر پر منعقد کیا کرتا تھا۔ حکیم صاحب ہرسال

اس محفلِ نعت میں شرکت فرمایا کرتے تھے۔ ایک مرتبہ ای محفل نعت میں مجھے عکیم صاحب نے فرمایا کہ آج امام اہل سنت مولا نااحمد رضا خان بر بلوی رحمة اللہ علیہ کی وہ نعت سنا وَجوکل پاکستان نعتیہ مشاعرہ ٹاؤن ہال میں ماہنامہ 'شام وسح'' کے پہلے نعت نمبر کی رونمائی کے موقع پر سنائی تھی۔ (یعظیم الشان نعتیہ مشاعرہ ''سیرت مشن' کے زیرانتظام منعقد ہوا تھا۔ صدر مشاعرہ عظیم نعت گو شاعر جناب منور بدایونی مرحوم تھے۔

''سرے مین' تنظیم کے مرکزی صدر اور بانی محمد رفیق اشرفی مرحوم تھے۔ان دنوں سیکرٹری جزل کی ذمہ داریاں ممتاز ومحرّم نعت گوشاع جناب پروفیسر حفیظ تائب کے سپروتھیں۔ ماہنامہ ''شام وسح''کافعت نمبراللہ یٹر جناب خالد شفق بٹ نے شب وروز محنت کر کے مرتب کیا تھا۔ چنانچہ میں نے وہی نعت کھیم صاحب کی فرمائش پران کے پڑوی میں منعقد محفل نعت میں یا سی کے جندا شعار پیش خدمت ہیں۔

رونق برم جہاں ہیں عاشقان سوختہ کہہ ربی ہے شع کی گویا زبان سوختہ ماہ من ۔ یہ تیر محشر کی گری تا کے آتش عصیاں ہیں خود جلتی ہے جان سوختہ برق انگشت نی شیالیہ چکی تھی اس پر ایک بار آج تک ہے سینہ ماہ ہیں نشان سوختہ کوچہ گیسوئے جاناں سے چلے شمٹری نیم بال و پر افشاں ہوں یا رب بلبلان سوختہ بال و پر افشاں ہوں یا رب بلبلان سوختہ اس زبین سوختہ کو آسان سوختہ کو کفایت بیردقلم کرنامحال وناممکن ہیں۔

قار ئین کرام ۔ آپ غور فرما کیں کہ نعت ٔ ناعت اور منعوت کا تکیم صاحب کے نزدیک کتنا احترام تھا۔ میں جب بھی بھی مطب گیا خدام کوفوراً تھم ہوتا 'خمیرہ اور لعوق سیستاں پیش کرو ۔ کئی دفعہ دو بہر کے کھانے کا وقت ہوجا تا تو اختہائی شفقت ہے اپنے ساتھ کھانے میں شریک فرماتے 'ناسازی طبع کے پیش نظرا گر بھی دوائی کی ضرورت پڑتی تو پچھ لینے کے بجائے فرمائے تم ٹھیک ہو جاد' نعت شریف من لیں گے۔

معیاری نعت کاسن انہیں پیرخانے سے ورشی ملاتھا۔ جہاں نعت سننے سے پہلے اہل علم کی سیٹی بیٹے بھی میٹی کے معیار پر پورااتر نے والا ہی نعت پڑھنے کا اہل ہوتا۔'' ناعت'' کا احرّ ام کرنے میں بھی قطب مدینہ کے مقلد تھے۔'منعو ت' صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی جہاں بھی نعت میں یا علاوہ ازیں کہیں کوئی گتا خی بے ادبی نظر آتی ۔ یا اہل بیت کرام ۔ صحابہ کبار ۔ برزگان وین کی تحقیر کا پہلونظر آتا۔ آپ بھر پورمخالفت کرتے۔

بطفیل نی کریم الله الله کریم بمیں بھی نعت کے سلسلہ میں حکیم صاحب کا مقلد بنائے۔ آمین فم آمین

محمد شناء الله بہ ولد میاں تاج الدین احمد بٹ ۱۲ جولائی ۱۹۳۱ء کولا ہور کے شال نواح میں پیدا ہوئے ۔اردو فاضل منٹی فاضل اور بی اے پنجاب یو نیورش سے کیا۔ نعت کی دنیا میں مشہور ہوئے اور ہر زبان میں نعت سنائی ۔ لہجہ محورکن آواز خوش کن اور تلفظ درست کے ساتھ عوام وخواص کی مجالس نعت میں دادیا تے رہے۔ اسا تذہ بخن کا کلام دل و دماغ کے باغوں میں پھولوں کی طرح بھیرتے رہے ۔ ٹی ایوارڈ پائے کی انعامات پائے ۔ رہاغ کی موری بی ہولوں کی طرح بھیرتے رہے ۔ ٹی ایوارڈ پائے کی انعامات پائے ۔ رئیر یؤ ٹی وی پر آپ کی آواز گونجی رہی ۔ آپ نے چالیس سالہ زندگی نعت رسول کی مجالس میں گراردی اور اہل محبت سے دادیائی ۔شہر محبت مدینہ کی نعتیہ مجالس میں بھی پھول بھیرتے رہے ۔ وہ علیم محمد موری امر تسری کی مجالس میں بھیشہ نعت کے تھا نف لے کر حاضر ہوتے اور داد و باتے ۔ ''یوم رضا'' پر حاضرین کواعلی حضرت کا کلام سنا کر تحسین کے خزانے لوٹے ۔ ابھی تک وہ نعت کے خیابان میں بلبل شیریں بیان بن کر چہک رہے ہیں ۔

يّا: 17 شيرشاه رودُ نفيرآ بإ دُشاليمار ثا وَن لا مور ..... فون: 6861594

### ( حكيم ابلسنت اورالجامعة الاشر فيه، انڈيا

مرکزی مجلس رضا لا ہور کی مطبوعات اور افکار رضا کی ضیا پاشیوں نے چاردانگ عالم میں روشنیاں بھیریں۔ علامہ میارک حسین مصباحی ایم اے مدیر اعلیٰ ماہنامہ اشرفیہ مبار کیور، اعظم گڑھ، انڈیا کا گلبہارقلم حکیم محرموی امرتسری کی تحریروں کوخراج تحسین پیش کرنے کے لیے آپ کے سامنے آرہے ہیں۔

علیم المل سنت کے وصال پر ملال کی خبر الجامعة الا شرفید مبارک پور میں پینجی تو علما اشرفید نے بور علی میں میں میں میں اس کے فرز ندوں کا بیٹ کرے کرے کر فر ندوں کا حکیم المل سنت سے بروافقہ یم رشتہ تھا۔ بقول مولانا عبد المبین نعمانی ''الجمع الا سلاق مبارک پور'' کی بناؤالی گئی تھی تو ارکان اوارہ کے سامنے ''مرکزی مجلس دضا لا بور''کا عملی خاکہ تھا الجامعة الا شرفیہ کے بانی جلالة العلم حضور حافظ ملت علامہ شاہ عبد العزیز محدث مراد آبادی علیہ الرحمہ ہے بھی حکیم اہل سنت کی مراسلت تھی، حکیم اہل سنت الجامعة الا شرفیہ اور حضور حافظ ملت کی خدمات سے بے بناہ متاثر تھے۔ اپنی مراسلت تھی، حکیم اہل سنت الجامعة الا شرفیہ اور حضور حافظ ملت کی خدمات سے بے بناہ متاثر تھے۔ اپنی محفول میں ذکر حافظ ملت کرتے تھے۔ حیات حافظ ملت میں بنام حافظ ملت مجلس کی مطبوعات ارسال فرماتے تھے۔ حضور حافظ ملت کرتے تھے۔ حیات حافظ ملت میں بنام حافظ ملت مجلس کی مطبوعات ارسال ارشاد فرماتے تھے۔ حضور حافظ ملت علیہ الرحمہ مجلس کی شائع شدہ تمایہ ل پر مخسین وافریس اور حوصلہ افراکلیات ارشاد فرماتے تھے ذیل میں ای سلسلہ کا ایک مکتوب حافظ ملت بنام حکیم اہل سنت ملاحظہ فرمائے۔ :

19600314

مكرم ومحترم حامى دين متين جناب مولانا حكيم مجر موى

#### صاحبزيد مجدكم

السلام علیم ور جمته ------مزاح شریف!

آپ کی مرسله کتب، اعلی حضرت کی نعتیه شاعری، اعلی حضرت کی نعتیه شاعری، اعلی حضرت کی نعتیه شاعری پر ایک نظر ایم احمد رضا علما تجاز کی نظر میں، محاس کنزالا نیمان، موصول ہو گیں۔ جن کے مطالعہ ہے به انتا سرت ہوئی، آپ کے اوارہ "مرکزی مجلس رضا" نے دین متین ند ہب اہل سنت کی یوی زریں خدمت کی۔ اس خصوص میں آپ کا اوارہ بلا شہیہ منفر د ہے قابل قدر اور لا اُق شخسین ہے۔ مولائے قدیراس نوارے کو ترقی وے، بام عروج پر پہنچائے، دین مولائے قدیراس نوارے کو ترقی وے، بام عروج پر پہنچائے، دین مشین کی بے شار خدمات انجام دلائے۔ آمین و به نستعین - مشین کی بے شار خدمات انجام دلائے۔ آمین و به نستعین - جملہ اراکین اوارہ کی خدمت میں سلام مسنون و مبارک باد۔

عبدالعزیز عفی عند: خادم دارالعلوم اشرفید اس مکتوب گرای کی روشتی مین آپ خونی اندازه لگا کے بین که حضور حافظ ملت کی نگاه مین مرکزی مجلس رضااور حکیم اہل سنت کی کتنی اہمیت تھی اور مجلس کی قلمی اور اشاعتی خدمات کو کتنی قدر کی نظر ہے و کیمجے تھے۔ حکیم اہل سنت بھی حضور حافظ ملت کی جلیل القدر اور پر گزیدہ شخصیت کے شیدائی اور فدائی تھے۔ میم جماد کی الآخرہ ۱۹ سال مرکزی الاک موقع پر حکیم اہل سنت میں صف ماتم چھ گئی اس المناک موقع پر حکیم اہل سنت کی یہ تعویت تح پر وصول ہوئی۔

استاذ العلما حفزت علامه الحاج شاه عبد العزيز صاحب قبله رحمة الله رحمة والله وحمة واسعة اس دار فافى ب رحلت فرما گئے ہیں۔ حفزت والا كی موت ب ایسے عالم ربانی و حقانی روز روز پیدا میں ہوتے ان كی جدائی ب و نیائے سیت میں جو خلا پیدا ہوا ب

بظاہرات کا پر ہونا مشکل ہے۔ (۲)

۸ <u>۱۹۷۸</u> على جب ما بنامه اشر فيه مبارك بور کا ۲ ۵ صفحات بر مشتل حافظ ملت نمبر نكار تومدير كا من عام پيغام الل سنت كامير پيغام محبت بھى ذيل ميں بيڑھئے :

مركزي مجلس رضالا بور_

گرای قدر حضرت مولاناصاحب زید مجد کم سلام ورحت!
گرای نامه صدور لایا یاد فرمائی کاشکرید!" اشرفیه "حافظ ملت نمبر
کی شخیل کی اطلاع سے دلی خوشی ہوئی۔ -- محترما! مخدوما! زندہ
قویس اپنے اسلاف کے عظیم کارناموں اور ان کی نیک یادوں کو
بمیشہ زندہ رکھنے کی سعی کرتی ہیں۔ آپ نے حضرت حافظ ملت علیہ
الرحمہ کی علمی ، دینی اور ملی خدمات جلیلہ کے تذکار پر مشتل
الرحمہ کی علمی ، دینی اور ملی خدمات جلیلہ کے تذکار پر مشتل
"ماہنامہ اشرفیہ" کا ایک حضیم و جیم نمبر مرتب کر کے اہل سنت کی
زندگی کا جُوت فراہم کیا ہے۔

اور یہ نمبرائل سنت کی علمااور عوام دونوں کے لئے دعوت فکر ہوگا۔
اس پیش کش پر احقر و جملہ اراکین "مرکزی مجلس رضا" لاہور کی طرف ے مبارکیاد قبول سیجے۔ والسلام بالالکوام۔
مجمد موی عفی عند

したしい アノハン

بغضلہ تعالی مرکزی مجلس رضالا ہور ہے الجامعة الاشر فیہ کا آج بھی بردا مضبوط تعلق ہے۔ الجامعة الاشر فیہ کا ترجمان "ماہنامہ اشر فیہ "مسلسل ارسال کیا جاتا ہے اور مجلس رضا کا آرگن ماہنامہ "جمان رضا" بھی پوری پابعہ کی ہے موصول ہوتا ہے۔ مجلس کی دیگر تازہ مطبوعات بھی نظر نواز ہوتی رہتی ہیں۔ مجلس کے گرال اور "جمال رضا" کے مدیراعلی پیرزادہ علامہ اقبال احمد فاروقی صاحب ہے مراسلت جاری ہے تکمی رشختہ محبت انشاء اللہ آؤئندہ بھی باتی رہے گا۔

⁽٢)مبارك حسين مصباحي، حافظ ملت افكار اور كارتام ، ناشر اداره تحقيقات حافظ ملت مباركيور ص : ١١٤

حکیم الل سنت کے خاندان کے تمام یورگ ذیبا حنی اور مشریا صوفی تصطباحت آپ کا خاندانی مختلہ ہے آپ کا خاندانی مختلہ ہے آپ کے خاندانی مختلہ ہے آپ کے خاندانی مختلہ ہے آپ کے تمان اور ایک چھوٹے تھائی بھی طبیب ہیں آگر چہ وہ مطب نمیں کرتے (۳) خلیم الل سنت نے تقسیم ہے قبل امر تسر کے رستا خیز واقعات اور سیای مشکش کے حالات اپنے مہرکی آتھوں ہے ویکھوں ہے دیکھائے تھے ان حالات پر روشتی ڈالتے ہوئے فرائے ہیں۔

جب تح یک ماکستان چل رہی تھی اس وقت امر تسر میں اکثر وہیشتر طے ہوا کرتے تھے میں نے ان جلسوں میں اکثر میں بطور سامع كے شركت كى معلم ليك كے جلے شخصادق حن صاحب كے زير انتظام ہوا کرتے تھے جس میں اکثر مولانا عبدالتار خال نیازی' راجه غَنْنَعْ عَلَى وغيره بطور مقرر تشريف لاتے تھے 'مجھے اچھی طرح یادے کہ مولانا نیازی کاعالم شاب تھاان کا چرہ جلی کے ققول ے زمادہ سرخ اور چیکدار ہواکر تا تھا۔ان سے بھی زبادہ شعلہ میان مقرر جوام تر آئے تھے مولوی بھیر اجمر افکر تھے۔اس طرح راونیڈی کے سید مصطفی شاہ گیلانی بھی بہت اچھی تقریر کیا کرتے تھے۔ ایک آدی اور تھا جے لاہور والول نے مار دنامیں اکثر لوگوں ے بوچھتا ہول بتاؤوہ کمال بل وہ تھے بروفیسر عتایت اللہ ند صاحب ان سے بہتر مقرر تھے یہ لوگ پورے ملک کے دورے كرك ابني شعله بياني سے كانگريس اور احراري مقرروں كے مقابلے میں مسلم لیگ کی راہ ہموار کرتے تھے۔ان پڑھے لکھے مقرروں کے علاوہ ایک ان بڑھ مقرر جواس زمانہ میں بہت مشہور ہوئے لا مور مز مگ کے استاد عشق لر تھے'استاد عشق لر اپنی پنجافی شاعری کوانے مخصوص انداز میں جب پڑھتے تھے تو مجمع میں آگ لگا دیا کرتے تھے مگر یاکتان بنے کے بعد ان محتول کی ان قومی

⁽٣) مولانا محرصد يق بزاروي، تعارف علمالل سنت، مطبوعه مكتبه قادريه لا مورض: ٣١٨

جیروں کی پزیرائی کا حال دیکھا ہوں تو مجھے افسوس ہو تاہے۔ حکومت تحریک پاکستان کے کارکوں اور رہنماؤں کوہر سال ایوارؤ سے نوازتی ہے ان میں اکثر محسنوں کو نظر انداز کیا گیا۔ (س)

علیم اہلست کے والدگرامی شخفیق و مطالعہ کا بھی یوا پاکیزہ ذوق رکھے تھے امر تسریس ۲۵ ہزار کتابی خود ان کے ذاتی کتب خانہ میں موجود تھیں گر تقتیم کے فسادات می غیر مسلموں نے آپ کے کتب خانہ اور مطب کو نذر آتش کردیا۔ گران تمام قربانیوں کے باوجود پاکستان میں مماجرین کوان کا حق نہ مل سکا۔

عيم المست الإاكد انثرويوش فرمات مين:

اس وقت انگریز و ہندو ہمارے مد مقابل ہے، ملمانوں کے سامنے آزادی اور اسلام کی سربلندی کا نصب العین تھا 'جب میرے والد صاحب کا کتب خاند اور دواخاند سکھوں نے جلادیا۔ تواس وقت لوگ والد صاحب کے افغالہ صاحب کے الفاظ تھے جب پاکستان بن جائے گا تو ہم سمجھیں گے کہ ہماری سے قبابی قبول ہوگئی ہمار اکتب خاند امر تسر کاسب سے بواکتب خاند مقال میں ۲۵ ہمزار کتابیں تھیں۔

ان سب قربانیوں کے بعد جب میں دیکھتا ہوں اس ۱۱ راگت
کو یوم آزادی کی صبح میں اپنے در وازے پر کھڑ اہوا اپنی تنبیع گھمار با
تھا۔ میں سوچ رہاتھا کہ یمال سے پندرہ میل سر صد ہاور وہال سے
دس میل دور ہمار اوطن امر تسر ہے آج ہم اپنے وطن جا نمیں کئے
ماسے دیکھ نمیں کئے 'اپنے بزرگوں کی قبروں پر فاتح پڑھ نمیں
کئے آخر کیوں ؟اس لیے کہ ہم ایک ملکھ اسلام کے لئے مناتا چاہے
تھے گر آج میں ویکھتا ہوں کہ یہ تو زناخانہ بنا ہوا ہے میر کی آگھوں

⁽٣) تخيص تاريخي انزويو ميم محد موى امرتسرى ما بنامه ساحل كرا يي مارچ ١٩٩٣ء

ے آنو جاری ہو گئے۔

آپ لوگوں کو اندازہ نمیں کہ لوگ کیا کچھ قربان کر کے پاکستان آئے۔ شخ صادق جو کہ امر تسر کے بہت بوے امیر کمیر مسلمان رہنما تقوہ ہ تقیم ملک ہے پہلے کروڑ پی تقے مشرقی پنجاب کا ایک ہی مسلمان تھا جس کی چار ملیں تھیں آج آپ ان کی اولاد کو پاکستان میں علاش کر کے بتا کیں ایسا لگتا ہے کہ پاکستان دشمنوں کے لئے بتا ہے اس کے بتانے والوں کی اولاد کا بھی پیتہ نمیں چاتا۔ (۵)

حکیم المست کے مندر جہ بالا تاثرات ہے اندازہ ہوتا ہے کہ انہیں پاکستان کے حامی علماء حتّ اور ترک وطن کرنے والے مهاجرین کے ساتھ ہونے والی ناانصافیوں کا شدید احساس تھا 'وہ نظام مصطفیٰ والے پاکستان کے خواہاں تھے گران کاوہ خواب شر مند ، تعبیر نہ ہوسکا۔

### تعليم ومطب

اپ والدگرای ہے قرآن عظیم پڑھا ، قاری کریم بخش ہے قرات سیکھی ، فاری کائٹ کریم بخش ہے قرات سیکھی ، فاری کہائٹ کریم احدی نیدنامہ ، گلتال ، بوستال ، سیندر نامہ ، زیخا احسن القوائد ، اظلاق محنی و غیرہ اور عربی صرف کی کہائٹ مختی عبد الرحمٰ براروی مدر س مدر سہ نعانیہ امر شر سے پڑھیں۔ حضرت مولانا آئی علیہ الرحمہ کی در سگاہ ہے بھی استفادہ کیا اپنے والد ماجد سے علم طب کی تعلیم حاصل کی ، مثنوی شریف کے پہلے دود وفتر پڑھے اور انہیں کے زیر سمایہ مطب کی تربت پائی فطری ذوق علم اور کشرت مطالعہ سے تاریخ واو باور تصوف واسلامیات کے مختلف صیفوں میں درک و کمال حاصل کیا۔ عربی ، فاری ، اردو ، پخالی ذبان وادب پر ان کی گری نظر تھی وہ علمی حلقوں میں ایک بلند پایہ ادیب اور محقق کی حیثیت سے بچالی ذبان وادب پر ان کی گری نظر تھی وہ علمی حلقوں میں ایک بلند پایہ ادیب اور محقق کی حیثیت سے بچالی ذبان وادب پر ان کی گری نظر تھی وہ علمی حلقوں میں ایک بلند پایہ ادیب اور محقق کی حیثیت سے بچالے خواتے تھے۔

۱۱ر اگت كي 19 عيم امر تسر بي اكتان تشريف لے گئے 'جي ماہ تك سر گو دھا ميں اور پير اپ والد اًراى كى طلب بير لا بور چلے گئے۔ (١) لا بور پينج كروالد صاحب في مثا تھ لوبارى دروازه ك

⁽۵) تلخیص تاریخی انتو و یو محتیم محمد سوی امر شرق ما بیناسه ساحل کراچی ماری ۱۹۹۳ء (۱) پروفیسر محداثیوب قادری، سهای مجله ، انظام سراچی رجولائی تا تغیر ایدواء ص ۵۲۰

بابر مطب شروع کیا 'و ۱۹۳ ء میں رام گلی میں علیحدہ مطب کیا۔ الن و تول آپ ۵۵ ریلوے روؤ لا بور میں مطب چلارے تھے۔ (۷)

کیم اہلست نے زندگی ہم طبات کی ہی ان کا پاکیزہ ذریعہ معاش تھا۔ طبات کرتے تھے گر افغاص پیشہ کملاتے تھے 'وہ کار مطب عبادت سمجھ کر انجام دیتے تھے۔وہ حسن کے پیکر اور خدمت خلق کے خوگر تھے 'تلاش رزق ہے زیادہ رضائے مولی کے مثلاثی رہتے تھے۔خاندانی طبیب تھے فن طب میں اعلیٰ مقام رکھتے تھے 'وہ جج کھیےائے قوم تھے ان کامطب جسمانی اور روحانی بیماریوں کا شفاخانہ اور دین ووائش کا مرکز فیضان تھا۔ بقول پروفیسر محمد ایوب قاوری ''ان کامطب طبتی مرکز سے زیادہ علم وادب اور متنے تندیب و شافت کا مرکز ہے۔(۸)

کیم اہلست نے کسی در سگاہ میں پیٹھ کر درس نہیں دیا گران کے فیضیافتگان کی فرست طویل ہے۔ اہل قلم اور اہل محقیق عام طور پران کے پاس آتے اور تھیم صاحب بھر پور بھدردی کے ساتھ ان کے موضوع کے حوالے سے ماخذاور مراجع کی نشاندہی فرماتے رہتے باتوں باتوں میں بہت می علمی گھیاں سلجھادیے اور علم محقیق کے بیاسوں کو سر اب فرمادیے۔

يروفيسر محد صديق فرمات بين:

ان کامطب نہ صرف جسمانی مریضوں کوشفا مخش ادویات فرہم کر تا ہ بلعہ مثلاثیان علم کے لئے بھی مجرب نیخ تجویز کرتا ہے جس سے وہ بہیشہ کے لئے صحت یاب ہو جاتے ہیں (۹) ان کی ہزموین ودانش کے ایک حال آشنا رقم طراز ہیں۔ حکیم صاحب کی شخصیت کے بول تو کئی پہلو ہیں گر آپ کی شخصیت کا ایک نمایاں وصف آپ کا نوجوان دانشور محققین کی حوصلہ افزائی کرنا ان سے شفقت سے چیش آنا ہے ملک بھر کی یونیور سیٹیوں میں مختلف علوم میں پی۔ ایک ۔ ڈی۔ ایم فل کے طلبہ کوان کے موضوع کے لئے درکار مافذکی نشاندہی اور رہنمائی کے لئے

⁽۷) مولاناصدیق بزاروی و تفارف علائل سند، مطبونه کنیته قادریه لا بورس (۱۹۳ (۸) پروفیسر محداییب قادری اسایتی مجله و اهم کراچی وجولائی تامیم (۱۷ میروفیسر محد صدقی مابناسه جمان رضالا بور" جنوری ۱۹۹۳ و س ۲۰

آپ ایک معتبر نام کے طور پر جانے جاتے بیل آپ کی مجلس میں میٹھے والے علم کے مثل شیول کو آپ نے ڈاکٹر، مھنف اور اسکالر منا دیا۔ علم کے مثل شیول کو آپ نے ڈاکٹر، مھنف اور اسکالر منا دیا۔ علم صاحب پی ذات میں ایک تحریک، ایک ادارہ ہیں۔ (۱۰)

## ان کی زندگی کا ایک روحانی ورق

حکیم اہل سنت اخلاص وعمل کے بھی پیکر تھے اخلاق ومعاملات میں سنت مصطفے کے آئینہ دار تھے احسان و تصوف کے حال آشنالور لولیاء ومشائح کی بارگا ہول کے اوب شناس تھے، اسلاف کی روایات کے خاموش امین لور پر جوش داعی تھے۔

پیر طریقت حضرت مولانا الحاج میاں علی محمد خال علیہ الرحمہ سے سلسلہ چشتہ میں بیعت تھے الم اللہ ہو ہے۔ ایک عرصہ تک شر صبیب میں قیام کا موقع ملا ، دبال دنیائے اسلام کے بوے یوے شیوخ اور علما کرام کی مجالس سے استفادہ کیا ، شخ العرب والحجم حضرت مولانا ضیاء الدین احمد قادر یہ "کے معمولات کی اجازت دئی شخ عمد باشم شکر ون سے بدولائل الخیرات اور قصیدہ یردہ "کی اجاز تھی حاصل کیں۔(۱۱)

ان کا وجود فیضان مشائخ کا مرکز انوار تھا ،ان کی زندگی صبر و قناعت کی پیکر تھی ،ان کا مطالعہ احسان و تصوف کے دبیتانوں کا خوشہ چیس تھا، ان کی زبان ذکرو فکر ہے معمور تھی ،ان کا تعلیم گذیدان اسلام کے افکارو خدات کا ترجمان تھا، ان کی محفل افق علم کے ستاروں کی کمکشاں تھی، جمال عشق و عرفان کی خوشبو کیس تھیس اور من دو انش کی جاندنی تھی۔

ان کی شب دوشیں کے ہم نشیں مولانا اقبال احمد قاروتی فرماتے ہیں:
آپ کی مجلس علا، ادباء، صوفیا، شعر ا، اور مؤلفین و مصفین ہے
کھر ی رہتی ہے۔ چشتی ہیں مگر نقشبندی سلسلہ تصوف کے ترجمان ہیں
، نظائی ہیں مگر مجدوی تعلیمات کی اشاعت کرتے ہیں طبیب ہیں مگر
اعتقادی میماریوں کا علاج کرتے ہیں۔ (۱۲)

⁽۱۰) محراشر ف لود حمى ما بيتامه ساحل كراچي مارچ ۱۹۰۳ه (۱۱) مولانا قبال احمه فاروتی ما بيتامه "جمان رضا" لا بهور ، و تمبير ۱۹۹۹ ه س ۴۶ (۱۶) مولانا قبال احمه فاروتی ، گذرگر و هاایل سنت و جماعت لا بهور ، مكتبه نبویه لا بهور س : ۱۹۹۸

یوے متواضع اور ملسار تھے معمانوں کی خاطر تواضع میں کوئی کی نہیں چھوڑ ہے تھے، چاہے کاوقت ہو
توچاہے، کھانے کاوقت ہو تو کھانا ہر فصل کے ثمر ات ہے اپنے احباب کی تواضع کرتے تھے مگر بقول مجمہ حنیف
جن احباب سے انھیں خاص انس تھا انھیں خمیرہ گاؤزباں کی ایک خوراک کھلاتے تھے۔ معاملات میں او بہت
صاف تھرے تھے، اپنی ذاتی کمائی کا ایک یواحسہ مرکزی مجلس رضا "اور دیگر و پی اور اشاعتی اواروں پر صرف
کیا مجلس کی کھل باگ ڈوران کے ہاتھ میں تھی تحرکھی ایک پائی تھی اپنی ذات پر خرچ نہیں کی اس عمد بلا خیز میں
وہ عزیمیت واستقامت اور دیانت وصد اقت کی ایک مثال تھے۔

علامه عبدالحكيم شرف قادرى التاكيك كمتوبيس رقم طرازيي

اخلاق کا بید عالم ہے کہ ہر ماہ سینظروں روپے اپنی گرہ ہے ہم کر میں مجلس رضا" پر ترج کرتے ہیں مجلس کی ایک پائی ہی اپنی قرات پر ترج کرنے کے روادار نہیں ہیں۔ آج ہے کچھ عرصہ پہلے انھوں نے وصیت کی مجھی کہ میری وقات پر بھی ہم مجلس رضا" کے فنڈ میں ہے کچھ خرج نہ کیا جائے باحد اگر تجمیز و تنفین کے لئے ضرورت پڑے تو میری کہاتش فروخت کر کے کام چلایا جائے۔ غرضیکہ مجلس کے فنڈ ہے اپنی ذات کو غیر بن عبد العزیز رضی اللہ تعالی عنہ کی طرح بالکل الگ تھلگ رکھااور ایک بیے۔ بھی اپنی ذات پر خرج نہیں کیا۔ (۱۳)

# ذوق مطالعه اور خدمت لوح و قلم

حکیم اہل سنت نے شعور کی دہنے پر قدم رکھا تو گھر آگئن میں علم دادب کی خوشبو کیں تھیں ، رین و دانش کی جلوہ ریزیاں تھیں رنگار تک کتب کی قوس قزح تھی ، تندّیب دشافت کی دود ھیاچاندی تھی۔ ماہرین تعلیم کا تجربہ متاتا ہے کہ جب کوئی اخاذ طبع ، محنت و مطالعہ کا خوگر ، علم وادب اور تنذیب و شافت کی تھن چھاؤں میں نشو و نمایا تا ہے تو کلیوں کی طرح چٹکٹا ہے۔ پھولوں کی طرح ممکتا ہے۔ چاندنی کی طرح چمکتا ہے۔ چزھتے سورج کی طرح اٹھر تا ہے اور سمندروں کی طرح مجیل جاتا ہے۔

⁽۱۳) ندار شرف قاوری، مکتوب عام سد محد عبدالله قاوری مابشار" جمال رضا" اگست ۱۹۹۸ء ص: ۱۳۰

تھیم صاحب کو تمائی جمع کرنے کا ذوق اور تحقیق و مطالعہ کا شوق اپنے پدریز رگوارے وراشت میں ملاقی ا راضیں کمایوں سے عشق کی حد تک لگاؤ تھا ، انھیں اپنے ذوق کی کتاب جہاں اور جس تھیج بھی ملتی حاصل کر کے ہی دم لیتے ۔ ان کی و کچپی کے موضوعات مختلف تنے ، نداہب عالم ، تاریخ دیر ، موان و قد کار ، تصوف واسلامیات اور جہان رضویات ۔ وہ نصف صدی سے مسلسل کمائیں جمع کر رہے تنے ان کی لا ہر بری میں تایاب کتابیں جمع کر دہے تنے ان کی لا ہر بری میں تایاب کتابیں جمع کر دیے تھے ان کی لا ہر بری میں تایاب کتابیں بھی دستیاب تھیں انھوں نے اپنے مطب کی کمائی کا پیشتر حصہ کمائیں خرید نے میں صرف کیا تھا۔

محداثر فاود حیآب کی لا بحریری کے حوالے ہے رقم طراز ہیں:

دواخانہ کی بالائی مزل پر قائم کتب خانہ کی شرت لا مورے نکل کرنہ صرف پورے پاکستان بلتھ پور مجے دنیا تک پہنچ چکی ہے۔ پر انی وضع کے حکیم مجھ موی امر تسری کا ہاتھ جدید علمی شخیت کی نبض پر انتا گر ا ہے کہ ہر نئی چھنے والی کتاب اور دربدر کی محوکریں کھانے والے قدیم شخوں کے خریدار حکیم صاحب ہیں۔ آپ نے امر تسریس اپنے والد صاحب کا ۵ م بر ار کتابوں پر مشمل کتب خانہ جل جانے کے بعد اس روایت کو پاکستان میں آگر زندہ کیا اور اپنی حیات میں ہی اس کتب خانہ میں اتنی نایاب اور اہم کتابیں جمع کرویں کہ نہ صرف لا مور بلتھ ایورپ میں اتنی نایاب اور اہم کتابیں جمع کرویں کہ نہ صرف لا مور بلتھ ایورپ کے مختقین نے لامور آگر آپ کے کتب خانہ سے استفادہ کیا۔ (۱۳)

لیکن اس سے بھی یو اکار نامہ بیہ ہے کہ اس درویش صفت مرو قلندرنے دس ہز ارتمایوں پر مشتمل اپناپورا کتب خاند افادہ عام کے کئے پنجاب یو نیورٹی کی لائبر ریری کے لئے عطیہ کرویا ، علمی دنیا ہیں ایثار و قربانی کلیے دہ مثالی کار نامہ ہے جہ صدیوں تک یادر کھاجائے گا۔

عندر لوث کر بھی خوش نین دولت زمانے کی قلندر مایہ جتی لٹاکر رقص کرتا ہے

تھیم اہل سنت ایک بلند پاید قلم کار ، دل پزیر تذکرہ نگار، عظیم محقق اور بھیرت افروز مبصر تھے ، تمایوں پر ان کے تبصرے بوی جامعیت اور ابمیت کے حامل ہوتے تھے وہ تبصرہ لکھنے سے پہلے پوری کتاب کا تقیدی مطالعہ کرتے تھے اور پھر کسی تعلق ودوستی کی رعایت کے بغیر جوحق ہوتا پوری جامعیت سے بہر و قلم کردیے ،

⁽١٣) محداشرف لود حي، ما بنامه "ساحل" كراجي، مارچ ١٩٩٣ء

آپ نیادہ تبھرے مجلّبہ فیض الاسلام" راولینڈی کے لئے تکھے تھے، پہلے اپنے اصلی نام ہے تکھتے تھے لیکن ان کی حق تھے، پہلے اپنے اصلی نام ہے تکھتے تھے لیکن ان کی حق گو گو گار ان صلی کا ان کی حق گو گو گار ان صلی کا ان کی حق گو گو گار ان صلی کا اظہار کرنے لگے تو حکیم صاحب نے "آثم" کے تعلی نام سے لکھتا شروع کیا پھر علامہ عرشی کے مخورے سے "حکیم" نام سے اولی و نیایش نثر و نظم کی زلفیس سنوارتے رہے اور صالح تنقید نگاری کو فروغ دیتے رہے۔

آپ نے تاریخ وسیر، تصوف واسلامیات، تنقیدوادب اور تذکاروسوانحیات کی اہم کتب پر بین فظ، تعارف مصنف اور مقد مے تحریر کئے ہیں ان کی تعداد بھی قریب سو(۱۰۰) تک پہنچ جاتی ہے ان میں محتوبات امام ربانی، کشف الحجوب اور عبادالر حمٰن کے مقدمات تواہل علم ووانش کی توجہ کے مرکز بن گئے ہیں۔ اور مختلف موضوعات پر آپ کے تحقیق، ادبی اور سوانحی مضامین و مقالات کی فر ست سوے بھی متجاوز ہے جو پاک و ہند کے رسائل و جرا کد میں شائع ہو کر علم واوب کی دنیا میں دھوم مجا چکے ہیں۔ آپ کی مطبوعہ تصانیف حسبذیل ہیں۔

ا اذ كار جميل" سوان عشخ طريقت سيدير كت على شاه خلي بالوى ـ

۲ مولاناغلام محمر ترنم امر تسرى، احوال وآخار

س فركر مغفور - سوائح بير طريقت حفرت سيد مغفور القادري -

٣- موائح مولانانور الحماير في عمام ترى-

۵۔ تذکرہ مشاہیر امر تر۔

اے کاش! کوئی قلم کار تلاش و تحقیق اور مکمل یکسوئی کے ساتھ آپ کے منتشر قلمی جوابر کو سلک تر تیب میں سجاوے تو کئی گر انقد راورو قیع مجموعے بن جائیں۔ اور اہل علم وادب کی آئکھیں پر نور اور دل مسرور ہوجائیں۔ محکیم اہل سنت کے حوالے سے یہ انتخابی اہم اور بدیادی کام ہے جے اولین تر جیجات میں شامل کرناچا ہیئے۔

## اوراب ذكران كي "مجلس رضا"كا

آج امام احمد رضا کا علمی شرہ مدارس ہے یو نیورسٹیوں تک پہنچ چکا ہے ان کی آفاتی فکر کا غلظ می جم ہے عرب تک سناجارہا ہے ، ان کی عبقری شخصیت کی دھیک مشرق ہے مغرب تک محسوس کی جاربی ہے ۔ دانش کدوں بیں ان کی فکر وشخصیت پر ریسر چ ہو رہی ہے ۔ ان کی نثر و نظم یو نیورسٹیوں بیں داخل نصاب ہو چکی ہے ، اہل سا کنس ان کے فلسفیانہ نظریات پر سردھن رہے ہیں۔ ان کی شخصیت کے مختلف پہلوؤں پر در جنوں یو نیورسٹیوں سے پی ، ایج ، ڈی کی ڈگریاں تفویض کی جاچکی ہیں۔ ان کے تجدیدی اور فقعی کارناموں پر اہل قلم ہے تکان کھتے چلے جارہے ہیں تفویض کی جاچکی ہیں۔ ان کے تجدیدی اور فقعی کارناموں پر اہل قلم ہے تکان کھتے چلے جارہے ہیں ۔ یسویں صدی عیسوی کے آخری دود ہوں ہیں جتنا آپ پر تھا گیا کی پر نہ تھا گیا۔ عالم اسلام کی مرکزی در سگاہ الجام تھا ہو کو علا، مشاکخ اور دانشوروں کے اجتماع ہیں یہ اعلان کر دیا۔ ''امام احمد رضا یہ وی صدی عیسوی کی سب سے مشاکخ اور دانشوروں کے اجتماع ہیں یہ اعلان کر دیا۔ ''امام احمد رضا یہ وی صدی عیسوی کی سب سے مشاکخ اور دانشوروں کے اجتماع ہیں یہ اعلان کر دیا۔ ''امام احمد رضا یہ وی مدی عیسوی کی سب سے مشاکخ اور دانشوروں کے اجتماع ہیں یہ اعلان کر دیا۔ ''امام احمد رضا یہ وی مدی عیسوی کی سب سے مشاکخ اور دانشوروں کے اجتماع ہیں یہ اعلان کر دیا۔ ''امام احمد رضا یہ وی کی میسوی کی سب سے مشاکخ اور دانشوروں کے اجتماع ہیں یہ اعلان کر دیا۔ ''امام احمد رضا یہ وی کی کی دیا گھوں۔ '' اور الجامعة الاشر فید کے مجلس شور کی کے دکن ڈاکٹر شرر مصباحی یکارا شھے۔

جو کل تھا وہ رضا کے کریموں کے نام تھا جو آج ہے وہ سارا کا سارا رضا کا ہے

ایوان نجدیت ہو کہ قصر وہلیت عب تس نس ہے وہ دھاکہ رضا کا ہے۔

مگرایک دور تفالهام احمد رضاباً ل فضل و کمال بے نام و نشان تھا۔ سلطان شعر و سخن تھا مگر مکمنام تھا، مجد داعظم تھا مگر بدنام تھا۔ غیر وں کی ریشہ دوانیاں شباب پر تھیں، حقائق کو چھپایا جارہا تھا امام جرر ضاکا چاند ساچرہ تعضبات کے پردول میں ڈھانپ دیا گیا تھا۔ اتن بد گمانیال پھیلاد ی آئنکی تھیں کہ اہل قلم اس طرف رخ ہی شیں کرتے تھے۔

حکیم المست کواس ماحول میں رہانہ گیا، حساس دل تھا تڑپ اٹھا۔ اور انتائی بے سروسامانی کے عالم میں پورے عزم وحوصلے کے ساتھ چند احباب کو لیکر میدان عمل میں اتر پڑے۔ اور ۱۹۲۸ء میں " مرکزی مجلس رضا" کی جیاد رکھ دی۔ جس کا جیادی مقصد امام احمد اور فکر رضا کا تعارف تھا، مسلک اعلام تر تا کوعام کرنا تھا۔

حکیم اہلست" مرکزی مجلس رضالا ہور "کے پس منظر پر روشنی ڈالتے ہوئے اپنے ایک انٹرولو میں فرماتے ہیں:

مطالعہ میرا شروع ہے شعق رہا ہے میرے مطالعہ کے نتیجے میں مجھے اس بات نے پریشان کیا کہ تحریک پاکتان کی تاریخ میں ان علماء نے کہ جنوں نے کھل کرپاکتان کی مخالفت کی انگریزوں کی کاسہ لیسی کی ، ان کا تذکرہ تو بیروز (Heroes) کے طور پر ملا ہے۔ اور اعلیٰ حفر ہے احمد رضا بر ملوی کہ جن کے حوالے ہے تاریخ میں انگریزوو تی یا تعلق کا کوئی حوالہ نمیں ملا بلعہ انگریزوں کے شدید مخالف نظر آتے ہیں ان کا سرے ہے کوئی تذکرہ ہی نمیں ہے۔ میں ان میسو الات کو پروفیسر ایوب قادری (جو کہ لا بحور میں جب بھی تشریف لاتے میرے ہاں قیام کرتے تھے ) ہے اکثر کیا کر تا گر میں کے وہ کے میں اس کے وہ کے خوالہ کی کوئی نے اس کا کوئی ہے اس کے وہ کی جنب نیادہ جھکاؤ تھا۔ اس لئے وہ میں ہے۔ میں اس کے وہ کے اس کے دہ کے حالیٰ کے دہ میں برجے جو بوئی ہے اس کے دہ کے حالیٰ کے دہ میں برجے کی مزید جبتی ہوئی ہے دہ کے اس کے دہ رہے کی مزید جبتی ہوئی ہے دیا ہے کی حضر ہے کے بارے میں برجے کی مزید جبتی ہوئی ہے دیا ہے کی حضر ہے کے بارے میں برجے کی مزید جبتی ہوئی ہے دیا ہے کہ کے اس کے کہارے میں بردھنے کی مزید جبتی ہوئی ہے دیا ہے کہارے میں بردھنے کی مزید جبتی ہوئی ہے دیا ہے کہارے کی مزید جبتی ہوئی ہے دیا ہے کہارے کی مزید جبتی ہوئی ہے دیا ہے کہارے کیا ہے کہارے کی مزید جبتی ہوئی ہے دیا ہے کہارے کیا ہوئی ہے کہارے کیا ہے کہارہ کے دیا ہے کہارے کیا ہے کہارہ کیا ہے کہارے کیا ہے کیا ہے کہارے کیا ہے کیا ہے کہارے کیا ہے کہارے کیا ہے کہارے کیا ہے کیا ہے کہارے کیا ہے کیا ہے کیا ہے کہارے کیا ہے کہارے کیا ہے کیا ہے کیا ہے کہا ہے کہ

بات ہے۔ میں نے اعلیٰ حضرت کی تصانف جو کہ اس دور میں نایاب تھیں حل ش کر کے پڑھیں اور اس نتیج پر پہنچا کہ اعلام شخصیت ہیں اعلام شخصیت ہیں لہذاان پر کام کرنے کاار اوہ کیااور کام شروع کردیا۔ (۱۵)

آپ نے مرکزی مجلس د ضالا ہور ہے امام احمد ر ضائی تصانیف اعلیٰ معیار پرشائع کر کے ملک اور پر ون ملک میں لاکھوں کی محاف مقت تقتیم کیں ، اہل قلم کور ضویات کی جانب متوجہ کیا ، عنوانات اور مواد دے دے کر امام احمد رضا کے حوالے سے بیکڑوں مقالات اور در جنوں کمائیں کھواکیں۔ جو دور تھے انہیں قریب کیا ، جو قریب تھے انہیں مستعد کیا ، جو متنفر تھے انہیں دلائل ہے بمواکیا اس طرح غلط انہیوں کے بادل چھٹنے لگے ، حقائق کے اجالے پھلنے لگے اور پھر گلتان رضا میں بہار آگئی۔

آج پروفیسر معود احمد کانام رضویات پراتھارٹی (Authority) سمجھا جاتا ہے گرانسیں "جہان رضا" میں لانےوالے کانام حکیم المبنت ہے۔ پروفیسر معود احمد رقم طراز ہیں:

محن البست محترم محيم محمد موى امر تسرى اور علامه محمد عبد الحكيم اخترشاه جهال پورى كى تحريك پر شكاء ميس راقم خيدا لحكيم اختر شاه جهال پورى كى تحريك پر شكاجب جامعات في امام احمد رضا و كليات اور تحقيق اور روك ميس محققين اور وانشور امام احمد رضا كے علمى مقام سے واقف نہ تھے بلحه ان اوارول ميس توامام احمد رضا كاذكرو فكر معيوب سمجھا جاتا تھا اور خود راقم بھى حقائق سے ماخبر نہ تھا۔ (١٦)

جماعت المسنت کے مشہور محقق اور مصنف حضر ت علامہ عبدا لحکیم شرف قادری فرماتے

: 4

⁽۱۵) تحتیم مجد موی، امر تسری، مجداش ف لودهی ما بیناسه ساطل ماری ۱۹۹۳ ه (۱۶) بروفیسر مسعوداهد، حرف آناز «محوادستان محل میاض ۸

حقیقت بیہ ہے کہ محرّم حکیم محمد موی امر تسری مد ظلہ
(علیہ الرحمة) نے مجلس رضا قائم کر کے اہلست وجماعت کے
عوام وخواص کو پڑھنے لکھنے کا شعور عطاکیا اور مجھ ایسے نوآموز
قلم کاروں کی حوصلہ افزائی ہی نہیں رہنمائی بھی گی۔ یی وجہ
تھی کہ ہم جیسے لوگ ان کے بہتہ فتراک تھے اور بڑے بڑے
علما، مشائخ ان کی زیارت کے لئے آیا کرتے تھے۔(۱۷)

رکیس القلم علامدار شدالقادری مصباحی بساطر ضویات کا عالمی جائزہ لیتے ہوئے رقم طراز

: U

"ایشیا میں "رضویات" پر تحقیقی کام کرنے والا سب سے قدیم ادارہ پاکتان میں ہے جو "مرکزی مجلس رضا" کے نام سے جاتا بچیاتا جاتا ہے۔ اس کا صدر دفتر لا بور میں ہے۔ ادارہ کے بانیوں میں نقیب المسنت حضرت مولانا حکیم محمہ موی امر ترک کانام سنرے حرفول میں لکھے جانے کے قابل ہے کہ موصوف نے ادارہ کے ذریعہ سید نالیام احمد رضا فاضل پر ملوی کی عبقری شخصیت، ان کے علمی کمالات، ان کی تصنیفی ضدمات کی عبقری شخصیت، ان کے مقام عشق وعرفان اور ان کے تجدیدی کارناموں سے دنیا کے بہت بڑے جھے کو روشناس کرایا۔ "(۱۸)

مولانا محود احمد قادری اپنی تلون مزاجی کے باوجودید لکھنے پر مجور ہیں: یہ ہماری خوش قسمتی ہے کہ علوم ومعارف احمد رضار بلوی کے تعارف کے لئے کی ادارے کام کرہے ہیں۔ سے یہ ہے کہ

⁽٤١) عبد السارطابر ، محسن ابل سنة ، د ضاد ار الاشاعت لا بنورس : ١٣٦

⁽١٨) عنامه ارشد القاوري، تقديم، الام احمد رضالور ديد عات ومنكرات ص: ١٤

اس کا جذبہ سعید حکیم اہل سنت مولانا حکیم محمد موئی چشتی نظامی امر تسری امیر مرکزی مجلس رضا لاہور نے پیدا کیا اور وہی اس کاروال کے قافلہ سالار بھی ہیں۔ (19)

کیم اہلست نے مرکزی مجلس رضا لاہور کے پلیٹ فارم ہے در جنوں کتاتی عرفی ،اردو،
اگریزی ، سند ھی اور پشتو میں اٹھارہ لاکھ ہے زیادہ کی تعداد میں شائع کر کے دنیا بھر میں تقییم
کرائیں اور بھول علامہ اقبال احمد فاروتی "آج مرکزی مجلس رضا" اشاعتی مرگرمیوں کے ساتھ
ساتھ اپنے اہنامہ "جمان رضا" کے صفحات پر افکار رضا کو دنیا کے گوشے گوشے تک پھیلانے میں
منظم وف ہے اس کاسار اکریڈٹ (Credit) کیم محمد موئی مرحوم کو جاتا ہے "۔(۲۰) ایک
مخالف نے تبعرہ کرتے ہوئے کما تھا کہ "ہم نے تو مولانا احمد رضا خان پر بلوی کو دفن کر دیا تھا گر
کیم محمد موئی امر تسری نے انہیں زندہ کر دیا" الفضل ماشد تبد الاعداء۔(۱۲)

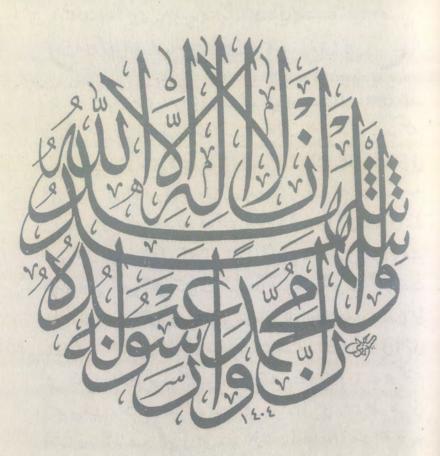
ان گرانقدر تا ترات کی تیزروشی میں آپ اس نتیج تک پینچ چکے ہوں گے کہ حکیم اہلست گلشن رضا کی سیر کرنے والے قافلہ ہائے شوق کے میر کارواں تھے۔ جو تصنیف واشاعت کی پر فارواد یوں میں آبلہ پائی کے در د کا احساس کئے بغیر منزل کی جانب برد ھتے بی رہے۔ اور انہوں نے نگر رضا کی اشاعت کا بہاڑ کے بر ایر کار نامہ اتن گئن ، ور د مندئ ، نظم اور اخلاص کے ساتھ انجام دیا کہ ان کی آواز صدا بھر اشامت نہ ہوئی بلعہ آپ کی آواز پر اہل علم و قلم ، اہل نقد و نظر ، مصنفین ، ناشرین مختصین اور معاونین کی بھیرد جمع ہوگئی اور «مجلس رضا" آ سان رضا کی کمکشال بن گئی۔

مجلس رضائی تح یک ودعوت اور نقش عمل پر ایشیاء و یورپ اور افریقہ امریکہ ش در جنول ادارے قائم ہوئے۔ رضا اکیڈی لندن ، رضوی اشر نیشنل سوسائٹی افریقہ ، انجمع الاسلامی مبار کپور ، رضا اکیڈی ممکی ، ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کر اچی ، انجمع المصباحی مبار کپور وغیرہ و غیرہ اور اب تو امام احمد رضا کا نام وکام اتناد کش اور متبول انام ہو گیاہے کہ مخالفین و معاندین بھی امام احمد رضا کی تصانیف یوے چاؤے شائع کر رہے ہیں و بلی میں قریب ۲۵ ماشرین میکنز الا بھان مع خزائن العرفان "شائع کر کے ملک کے گوشے گوشے میں کھیلارے ہیں جو

⁽۱۹) مولانا محموداحمه قادری، مکتوبات لام احمد ر شادینوی، محل میلیجیشنو د بلی ص: ۱۹ (۴۰) عدامه اقبال احمد فاروتی ما مبتاسه" جمان رخه" لا بور دسمبر ۱۹۹۹ء ص: ۳-۱۳ (۳۱) علامه عبدا تقییم شرخه قادری،" جمان رخه" لا بور دسمبر ۱۹۹۹ء ص: ۱۳

ب کے سب دیوہدی ہیں چند دیوہدی ناشرین نے اپنے مکتبول کانام بھی نام رضا سے منسوب کیا ہے "کہتر رضوبیہ دیلی "ککتبہ رضوبیہ نور بیہ دیلی "اور رضا بک فاؤنڈیٹن کا مالک بھی پر بلوی نمیں ہے۔ لیکن ابھی سر کَ آنکھیں کھلی ہیں دل کی آنکھیں نمیں کھلی ہیں دل کی آنکھیں کھل گئیں تو پورا وجود نور ایمان سے جگرگا اٹھے گااور ہماری آواز ہیں آواز ملاکر پکارا تھیں گے۔

> وال وى قلب مين عظمت مصطفىٰ سيدى اعلىٰ حضرت په لاکھول سلام



### تحکیم محرموسیٰ امرتسری کے استادگرامی

حکیم اہلسنت کی نا درعلمی کتابوں کے ذخیرے کے امین سیّدجمیل احمد رضوی چیف لا بحر میں پنجاب یو نیورسٹی لا ہور بڑی محبت سے حکیم اہلسنت رضوی چیف لا بحر میں پنجاب یو نیورسٹی لا ہور بڑی محبت سے حکیم اہلسنت کے استادگرامی علامہ محمد عالم آسی رحمتہ اللّٰد علیہ کا تعارف کراتے ہیں۔

کیم مجر موئ امر تری رحمتہ اللہ علیہ (وفات کا نومبر ۱۹۹۹) علامہ مجر عالم آی رحمتہ اللہ علیہ (م ۱۵ اگت ۱۹۲۲) کے نامور شاگرد ہے۔ عیم صاحب اپنے استاذگرای کا تذکرہ اکثر اوقات کرتے رہتے تھے۔ آپ ان کی علمی قابلیت ' زہرواتقا اور اخلاق عالیہ سے بہت متاثر تھے۔ عیم صاحب مرحوم کے برے بھائی حکیم غلام قادر امر تسری مرحوم (وفات ۲۸ جون ۱۹۷۵ء) نے ایک رسالہ بعنوان ''تذکرہ آئی" مرتب کیا تھا۔ یہ ۱۹۵۵ء میں وارالاشاعت علوم اسلامیہ حیین آگاہی ملتان سے شائع ہوا تھا۔ علامہ آئی کے مخضر طالات اس رسالے سے نقل کئے جاتے ہیں۔ ساتھ ہی ان معلومات کو درج کیا جائے گاجو راقم السطور نے حکیم صاحب رحمتہ اللہ علیہ سے سن کرائی ڈائری میں بطور یاد واشت کا لھی تھیں یا ان شعلیقات سے استفادہ کیا ہے جو محترم حکیم صاحب رحمتہ اللہ علیہ نے اپنے قلم سے مولانا آئی رحمتہ اللہ علیہ کی تھیں عاد اپنے قلم سے مولانا آئی رحمتہ اللہ علیہ کی تھیں۔ یہ تعلیقات (Notes) بہت اہم ہیں۔

ان کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ نامور شاگرد اپنے استاذ محرّم سے کس مد تک قلبی لگاؤ اور تعلق خاطر رکھتا ہے۔

مولانا مجر عالم صاحب آسی رحمتہ اللہ علیہ بروز جعہ شریف ۱۲۹۸ھ میں مولوی عبرالحمید رحمتہ اللہ علیہ ابن مولانا غلام احمد چشتی نظامی کے ہاں تولد ہوئے۔ ابتدائی تعلیم اپنے نخیال موضع چک بھٹی میں رہ کرحاصل کی۔ سولہ سال کی عمر میں لاہور تشریف لے آئے اور نعمانیہ مدرسہ شاہی مسجد لاہور میں واخل ہوگئے۔ اس وقت اس مدرسے کے ناظم اعلیٰ مولوی غلام احمد صاحب رحمتہ اللہ علیہ کوٹ اسحاتی تھے۔ ان کے زیر سایہ تعلیم حاصل کرتے ماحب رحمتہ اللہ علیہ کوٹ اسحاتی تھے۔ ان کے زیر سایہ تعلیم حاصل کرتے رحمتہ اللہ علیہ کے استاذ تھے' سے اختلاف رائے ہونے کی بنا پر لاہور کو خیریاد رحمتہ اللہ علیہ کے استاذ تھے' سے اختلاف رائے ہونے کی بنا پر لاہور کو خیریاد رحمتہ اللہ علیہ کے استاذ تھے' سے اختلاف رائے ہونے کی بنا پر لاہور کو خیریاد کہ دیا اور امر تسر آگئے۔(۱)

یماں آکر درس و تدریس کا سلسلہ شروع کیا۔ پہلے اسلامیہ ہائی سکول امرتسر میں عربی اور دینیات کے استاذ مقرر ہوئے۔ جب اس مدرے کو کا درجہ مل گیا تو آپ کالج میں عربی کے استاذ مقرر ہوگئے۔

#### ڈائری سے اقتباسات

راقم السطور کو ذخیرہ کتب علیم محمد موی رحمتہ اللہ امرتسری کی فہرست سازی کی سعادت نصیب ہوئی۔ یہ کام علیم صاحب کے مطب (۵۵ ریلوے روؤ کا ہور) کی بالائی منزل میں ۱۰ اکتوبر ۱۹۸۹ء کو شروع کیا۔ ۲۳ دسمبر ۱۹۸۹ء کو مطب میں فہرست سازی کا آخری روز تھا۔ اس روز علیم صاحب رحمتہ اللہ علیہ کا ذخیرہ کتب پنجاب یونیورٹی لائبریری میں منتقل ہوا۔ اس

طرح باون روز تک فرست سازی کا کام ۵۵ ریلوے روڈ کامور پر جاری رہا۔ اس عرص میں جب ملیم صاحب رحمته الله علیه کے پاس بیشنے کا وقت ملاً تو علمی باتیں ہوتی تھیں۔ ان علمی باتوں کو احقر گھر جا کر اپنی ڈائری میں لکھ لیتا۔ اس طرح ملفوظات عليم محمد موى امرتسرى كى صورت ميس كافي مواد احاطه تحرير مين آگيا- راقم الطور بعد مين بھي حكيم صاحب رحمته الله عليه كي غدمت میں حاضر ہوتا رہا اور ان کی علمی گفتگو سے متنفید ہوتا رہا۔ مریضوں کو دیکھنے کے بعد اگر وقت مل جاتا تو آپ بہت معلومات افرا باتیں کرتے۔ گاہے بگاہے مریض بھی ویکھتے جاتے اور علمی گفتگو کا سلسلہ بھی جاری رہتا۔ احقر کا بیا علمی تعلق آپ کی وفات تک قائم رہا۔ (آخری ملاقات کے نومبر 1999ء کو مطب میں ہوئی تھی) اس دوران ہونے والی علمی باتوں کو بھی احقر ائی ڈائری میں تحریر کرتا رہا۔ آپ کی وفات کے بعد جب میں نے اپنی یادواشتوں کو برحا تو ان میں علامہ محمد عالم آس رحمتہ اللہ کے حوالے سے ست سی باتیں الی ویکھیں جن کا ذکر "تذکرہ آسی" میں نہیں ہے۔ ان یاد واشتوں سے منتخب اقتباسات زیل میں درج کے جاتے ہیں آکہ محفوظ ہو جائیں اور بعد میں محرم علیم صاحب رجمتہ اللہ علیہ کے بارے میں تحقیق كرنے والوں كے لئے مفيد ابت مول- ان سے علامہ آى رحمتہ اللہ عليہ اور کیم صاحب رحمتہ اللہ علیہ کے باہمی علمی کا قلبی اور روحانی تعلق کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے

اقتباس کے شروع میں تاریخ درج کی جاتی ہے اور اس کے بعد اقتباس دیا جاتا ہے:

(۱۲ وسمبر ۱۹۸۹ء) آج حکیم صاحب رحمته الله علیه نے بتایا کہ علامہ آسی رحمته الله علیہ کے بتایا کہ علامہ آسی رحمته الله علیہ کو "استاذالکل" کما جاتا ہے۔ وہ بہت سے فنون میں ماہر

تھے۔ وہ ۱۹۰۸ء کے قریب ام تسریس وارد ہوئے۔ بہت شہرہ ہوا کہ ایک بہت برا عالم يمال آيا ہے۔ والد صاحب مرحوم (حكيم فقير محد چشتى نظامى المتوفى ٢٢ اربل ١٩٥٢ء) نے "قانون شیخ الرئیس" کے بعض مشکل مقامات ان سے سمجے تھے۔ میں ان کا آخری شاگرد (آخرا تلافه) ہوں۔ وہ برے خود دار انسان تھ ، کی امیریا غریب کے گرے کھانا کھانا پند نہیں کرتے تھے۔ ان کی وفات سے قریباً تین جار روز قبل جب میں نے کماکہ میں کھانا لے آؤں تو کمنے لگے کہ میرے مہانے کے نیچے روپے رکھ ہیں کھانا لے آیا کو-اور حساب رکھو۔ میں نے کما ای طرح کروں گا کیونکہ میں جانتا تھا کہ وہ انکار کی صورت میں میری اس پیشکش کو قبول نہیں کریں گے۔ تین چار روز کے بعد (١٩٣٣ء ميس) ان كا انتقال ہوگيا۔ چنانچہ ميس نے وہ وس رويے ان كے بھائی (غالبًا حکیم محبوب عالم مرحوم) کو دے دیئے جن کی اولاد یماں پاکتان میں موجود ہے۔ علامہ آی رحمتہ اللہ علیہ صاحب لا ولد تھے۔ ان کی اہلیہ مرحومه يملے وفات يا كئ تھيں-

حکیم صاحب نے بتایا کہ ان (علامہ آئ) کے لکھے ہوئے مسودات ان کے ورثاء (مقیم موضع را گھوسیداں براہ کولو تارژ ، مخصیل حافظ آباد ، ضلع گوجرانوالہ) کے پاس محفوظ ہیں۔

(٣) "الكا وي على الغاوي" عربي زبان مين محفوظ ہے۔ اس كا اردو ترجمہ دو جلدوں ميں شائع ہوچكا ہے۔ انہوں نے ريٹائر منٹ كے بعد قرآن ياك كى تقير لكھنا شروع كى تقى۔ وہ بھى محفوظ ہے۔ علامہ آى رحمتہ الله عليہ مرحوم پہلے سكول ميں پڑھاتے تھے بعد ميں جب ايم اے او كالج امر تسر ميں بن گيا تو كالج ميں عربي كے پروفيسر (استاذ) ہوگئے تھے۔

(٣) پلے تو امر ترمیں کوئی کالج نہیں تھا۔ حکیم صاحب رحمتہ اللہ علیہ

نے یہ بھی بتایا کہ جب امر تسریس معجد خیر دین کی بنیاد رکھی جانے گی تو بعض لوگوں نے کہا کہ اس کا سنگ بنیاد علامہ آسی رحمتہ اللہ علیہ لکھیں (کتابت کریں) جب لوگ ان کے پاس گئے تو انہوں نے کہا کہ کیا میں کتابت کرتا ہوں؟ لوگ ان کے مزاج کو جانیج تھے۔ واپس آگئے۔ اگلے روز وہ خود ہی قلم لے کر آگئے اور بالخصوص معجد کا قطعہ تاریخ انہوں نے لکھا۔ بڑاک اللہ لکھا۔ اس طرح وہ کتابت کے بھی ما ہر تھے۔ انہوں نے اپنی کئی کتابوں کی کتابوں کے کتابوں کی کتابوں کی کتابوں کا کتابت خود کی ہوئی ہے۔

(١ عتبر ١٩٩١ء) آج ميں سيد سرفراز على زيدى صاحب (٥) كے ساتھ علیم محمد موی امرتسری کے مطب گیا۔ کھانے کا وقت تھا۔ زیدی صاحب نے مطب پینچے سے پہلے چوک گوالمنڈی سے سالن لیا۔ کہنے لگے مطب کے قریب سے روٹیاں لے لیں گے۔ کھانے کا وقت ہے کھانا کھائیں گے۔ جب ہم مطب پنچ تو زیدی صاحب نے حکیم صاب سے بوچھا کہ کیا آپ نے کھانا کھا لیا ہے؟ انہوں نے کہا کہ ابھی نہیں۔ قریباً بونے دو بج بعد دوپر کا وقت تھا۔ عکیم صاحب بالعوم ساڑھے بارہ بجے سے ایک بج بعد دوپر تک کھانا کھا لیا کرتے تھے۔ چنانچہ ہم تیوں نے اکشے کھانا کھایا۔ اس کے بعد میں (راقم السطور) نے حکیم صاحب سے کما کہ پنجاب یونیورٹی لا تبریری میں ایک پروفیسرسید رضوان علی صاحب کراچی یونیورٹی سے آئے ہوئے تھے۔ وہ سیدنا برہان الدین چیز کراچی موٹیورٹی میں پروفیسر ہیں۔ وہ یہال کے عربی ك علماء ير تحقيق كررم بين بين في ان كو علامه محد عالم آى رحمته الله علیہ کے بارے میں بتایا اور آپ کے ذخیرہ کی فرست (جلد اول) سے علامہ مرحوم کی کتب کے نام وکھائے۔ میں نے ان کو یہ بھی بتایا کہ علامہ آئ رحمته الله عليه كے شاگردول ميں ڈاكٹر بير محمد حسى ادارہ تحقيقات اسلامی

اسلام آباد بھی ہیں۔ ڈاکٹر شخ عنایت اللہ مرحوم بھی ان کے شاگرد تھے۔ حکیم مجہ مویٰ امر تسری بھی ان کے شاگرد ہیں اور حکیم صاحب خود کو ان کے آخری شاگرد (آخر التلافه) بنایا کرتے ہیں۔

آج کیم صاحب نے علامہ آی رحمتہ اللہ علیہ مرحوم کے بارے میں بہت سی باتیں بتائیں۔ انہوں نے کہا کہ علامہ آی رحمتہ اللہ علیہ کا انداز تدریس کالج کے استاذ جیسا تھا۔ وہ اپنے شاگردوں سے کہا کرتے تھے کہ گریہ پڑھ کر آؤ اور مشکل مقامات کے بارے میں پوچھ لو۔ اس کے علاوہ وہ کابی (نوٹ بک) لانے کے بارے میں بھی کہا کرتے تھے۔ نوٹس (Notes) کھواتے تھے۔ اپنے شاگرد میں الی صلاحیت اور استعداد پیدا کرتے تھے تاکہ وہ خود ہی کتاب کو بڑھ سکے۔

کیم صاحب رحمتہ اللہ علیہ نے یہ بھی بتایا کہ ان کے شاگردوں میں خواجہ عبدالرحیم بار ایٹ لاء بھی تھے۔ صوفی غلام مصطف تنہم بھی ان سے پڑھے استفادہ کے لئے جایا کرتے تھے۔ علامہ مجمہ حسین عرشی بھی ان سے پڑھے رہے۔ ڈاکٹر شخ عنایت اللہ اور پیر مجمہ حسن نے ان سے بہت استفادہ کیا تھا بلخضوص عربی زبان و ادب کے سلمہ میں۔ حکیم صاحب نے بتایا کہ میرے بلائے بھائی حکیم غلام قادر صاحب نے زبدۃ الکماء کا امتحان دیتا تھا۔ کتاب بڑھ اور عاحب نے نبدۃ الکماء کا امتحان دیتا تھا۔ کتاب سمیات قانون شخ الرکیس فصاب میں شامل تھی۔ بھائی صاحب نے علامہ آسی رحمتہ اللہ علیہ سے کہا کہ یہ کتاب پڑھا دیں۔ علامہ صاحب رحمتہ اللہ علیہ نے کہا کہ یہ کتاب پڑھا دیں۔ علامہ صاحب رحمتہ اللہ (Notes) کھوا دول گا۔ پھر تم خود کتاب پڑھ لو گے۔ چنانچہ علامہ صاحب رحمتہ اللہ علیہ نے بھائی صاحب کو ایسے نوٹس کھوا دیے جن کو "تلخیص رحمتہ اللہ علیہ نے بھائی صاحب کو ایسے نوٹس کھوا دیے جن کو "تلخیص رحمتہ اللہ علیہ نے بھائی صاحب کو ایسے نوٹس کھوا دیے جن کو "تلخیص رحمتہ اللہ علیہ نے بھائی صاحب کو ایسے نوٹس کھوا دیے جن کو "تلخیص رحمتہ اللہ علیہ نے بھائی صاحب کو ایسے نوٹس کھوا دیے جن کو "تلخیص رحمتہ اللہ علیہ نے بھائی صاحب کو ایسے نوٹس کھوا دیے جن کو "تلخیص رحمتہ اللہ علیہ نے بھائی صاحب کو ایسے نوٹس تقسیم ملک کے وقت

امرتسريس ضائع ہوگيا۔

کیم صاحب نے بتایا کہ جس کاپی (نوٹ بک) پر میں مشق کیا کرتا تھا' وہ بھی امر تسریس رہ گئی اور ضائع ہوگئی۔ بھائی صاحب جب تعلیم سے فارغ ہوگئے تو علامہ صاحب نے ان سے کما کہ پہلے تم اپنی مرضی سے کتابیں پڑھتے رہے' اب میں تہمیں اپنی پند کی ایک کتاب پڑھاؤں گا اور اس کو پڑھانے کے لئے میں خود تہمارے مکان پر آیا کروں گا۔ ان کے مکان اور کیا مصاحب کے مکان کا ورمیانی فاصلہ تقریباً ڈھائی میل تھا۔ چنانچہ علامہ صاحب رحمتہ اللہ علیہ مکان پر آگئے اور کہنے لگے: قرآن مجید لاؤ' یہ کتاب میں تہمیں خود پڑھایا کروں گا۔ چنانچہ ان کا معمول تھا کہ وہ صبح آ جاتے اور آگ میل تھا۔ وہ شبح آ جاتے اور آگ میل تھا۔ وہ شبح آ جاتے اور آگ میل تھا۔ دو مین قرآن دیا کرتے تھے۔ (درس قرآن دیا کرتے تھے) قرآن میں بیرہ پڑھایا کرتے تھے۔ (درس قرآن دیا کرتے تھے) قرآن میں بیرہ پر درس شروع تھا کہ وہ چند روز بیمار رہ کر انتقال کرگے۔

ایک بار ڈاکٹر شخ عنایت اللہ مرحوم کے ساتھ ایک اور صاحب علامہ
آی رجمتہ اللہ علیہ کے پاس گئے اور کھنے لگے کہ آپ عربی زبان و ادب کے
اسخ بردے فاضل ہیں' آپ کو کسی اچھے منصب پر ملازمت مل عتی ہے۔
انہوں نے جواب میں کما کہ میں نے عربی زبان قرآن مجید سمجھنے کے لئے
پڑھی تھی' ملازمت کرنے کے لئے نہیں۔ علیم صاحب نے یہ بھی بتایا کہ
انہوں نے جو دری کتب لکھی تھیں وہ طلبہ کو عموماً بلا قیمت بھیج دیا کرتے
سے' اگرچہ ان کی قیمت مقرر کی ہوئی تھی۔ ہمیں کہتے کہ کس نے کتاب
منگوائی ہے؟ اگر ہم کمہ دیتے کہ ایک طالب علم ہے' تو آپ فرما دیتے کہ
کتاب بلاقیمت بھیج دو' اس کو وی لی نہ بھیجنا۔

علامہ آس رجتہ اللہ علیہ نے عربی میں تفیری کام بھی شروع کر رکھا

تھا۔ اس کا مسودہ بھی ان کے اعزہ کے پاس ہے۔ علامہ مرحوم کی خط و کابت مولانا اشرف علی تھانوی سے بھی ہوئی تھی۔ یہ بھی عربی زبان میں تھی۔ مولانا اشرف علی تھانوی کے ایک خلیفہ لاہور میں رہائش پذیر تھے۔ وہ بتایا کرتے تھے مولانا اشرف علی تھانوی نے آدھی حدیث کی مضمون میں نقل کی۔ اس پر آس صاحب رحمتہ اللہ علیہ نے اعتراض کیا۔ انہوں نے کما کہ اگر بوری صدیث نقل کردیتا تو ایک طبقے کی دل آزاری ہوتی۔ اس کے جواب میں علامہ آی رحمتہ اللہ علیہ نے کہا کہ معاذ اللہ آپ کمنا چاہتے ہیں کہ پنیر خدا کے کلام سے کی کی دل آزاری بھی ہوتی ہے۔ اس خط و كتابت كا ثبوت مولانا اشرف على تھانوى مرحوم كے رسالے (غالبًا رسالہ امدادیہ) سے بھی ملتا ہے جس میں وہ کہتے ہیں کہ امر ترسے آمہ ایک خط كے جواب ميں۔ يہ خط علامہ آى رحمته الله عليه ہى لكھا كرتے تھے۔ علیم صاحب نے بتایا کہ امر تسر کا ماحول مناظرانہ زیادہ تھا اور علمی کم- اس وجہ سے علامہ آی رحمتہ الله زیادہ علمی کام نہ کرسکے- گویا ماحول اس طرح کانہ تھا کہ علمی کام کی زیادہ پذیرائی ہوتی۔

تصانف علامه محمد عالم آسي ير تعليقات

حکیم محمد موی امرتسری رحمتہ اللہ علیہ نے اپنے استاذ گرامی علامہ محمد علم آسی رحمتہ اللہ علیہ کی تصنیفات و تالیفات کو بہت احتیاط سے جمع کیا تھا اور ان کو اپنے ذخیرے میں محفوظ کیا تھا۔ فہرست سازی کے دوران ایک روز ان کتابوں کو مطب کی پہلی منزل پر لے آئے اور فرمانے لگے کہ ان کو ایک مقام پر اکٹھا درج کردیں۔ چنانچہ ان کتب کو آپ کی خواہش کے پیش نظر

ایک جگه پر درج کردیا-

(۲) بعد میں علامہ آسی رحمتہ اللہ علیہ کی بعض غیر مطبوعہ کتب کی عکسی نقول تیار کروائیں اور ان کو مجلّہ کی صورت میں اپنے ذخیرہے میں جمع کروایا۔ بعض کتب پر تعلیقات (نوٹس) کا اضافہ کیا تاکہ ان کے بارے میں مزید معلومات درج ہو جائیں اور بعد میں محققین ان سے استفادہ کرسکیں۔ اس سلطے میں چند کتابوں کے اندراجات ذمل میں دیئے جاتے ہیں اور ان کے آخر میں محرّم مکیم صاحب کے نوٹس (Notes) بھی نقل کئے جاتے ہیں:

آسی محمد عالم بیاض مطب الاس - ۱۳۹ اوراق (فاری اردو) (قلمی کی فوٹو کائی ہے) علامہ آسی رحمتہ اللہ علیہ مرحوم کی طبی بیاض ذیر شارہ ۱۳۳۸ اور ۱۳۳۹ ذیرے میں موجود ہیں۔ یہ علامہ آسی رحمتہ اللہ علیہ مرحوم کی غیر مطبوعہ بیاض ہے۔ حکیم صاحب نے اس پر ۹ مارچ ۱۹۹۲ء کو ایک ایم نوٹ تحرر کیا ہے۔ اس کو ذیل میں درج کیا جا تا ہے:

" برجرالعلوم و الفنون حفرت مولانا حكيم مجر عالم آس امرتسرى رحمت الله عليه كى بير بياض علوم طبيه اور مجربات نادره كا ايك بحر ذفار ہے۔ اس صحيح استفاده عربی دان اطباء كا ایك بور ؤ بی كرسكتا ہے۔استاذی حفرت آس قبلہ اعلی الله مقامه كی دو سری طبی بیاض بھی (فوٹو كابی) ميرے ذخيره (ذخيره كيم مجر موسیٰ امرتسری) میں موجود ہے۔ ان بیاضوں كے اصل شنخ حضرت قبلہ آسی صاحب عليه الرحمه كے برادر خرد مولانا حكيم محبوب عالم مرحوم كے بياره جناب مياں ضمير احمد وسير ايم الے سكنه موضع راگھو سيدال براه بيره جناب مياں ضمير احمد وسير ايم الے سكنه موضع راگھو سيدال براه كولو تار أن مخصيل حافظ آباد ضلع گو جرانواله كے پاس محفوظ ہيں۔ وسير صاحب كے پاس حضرت آسی رحمته الله عليه كے بحت سے علمی شركات موجود ہيں۔ الله تعالیٰ ان كی حفاظت فرمائے۔ آمین۔

#### (۷) ایک اور کتاب

"ان كے نقش يا چراغ" كا اندراج ذيل ميں كيا جاتا ہے اس پر محتم حكيم صاحب كا ايك تو سيحى نوث ماتا ہے۔ فہرست ميں اس كا نمبر ٣٣٢٥ هـ:

وسیر عجر اسلم ان کے نقش پا چراغ سوانے مبارکہ عزن ہدایت اللہ علی اسلم اللہ صاحب چشتی منبع کرامت فدائے سمع برم رسالت حضرت قبلہ مولانا غلام احمد صاحب چشتی نظامی رحمتہ اللہ علیہ

لا بور ' ١٩٤٩ء ٩٥ ص (كتابت شده كي نقل)

اس پر مکیم صاحب نے ایک نوٹ لکھا ہے: حضرت علامہ محمد عالم آئی رحمتہ اللہ علیہ کے جدامجد حضرت مولانا غلام احمد چشتی مدفون کولو تار ڑ (حافظ آباد) اور ان کی اولاد و احفاد کا مخضر تذکرہ جو تاحال شائع نہیں ہوسکا۔

علامہ آی رحمتہ اللہ علیہ کی ایک اور کتاب کا اندراج یہاں پر نقل کیا جاتا ہے۔ یہ ذخیرہ حکیم محمد موی امرتسری رحمتہ اللہ علیہ میں زیر شارہ اسم ۲۱۲۲ موجود ہے:

آی مجرعالم' سرگزشت گرائمرخان' حادی جمع نکات مرفیہ' مشمل برا سرار غوامض نحویہ امر شرق مصنف ۱۹۱۳ء (اردو) یہ فوٹو کالی ہے۔ اس کے آخر میں حکیم صاحب نے لکھا ہے: "اس وقت تک حضرت مولانا نے آئی تخلص اختیار نہیں کیا تھا۔" غلام احد وضع اطوار محمدی مرتبه محمد عالم (آس) لامور: مطبع رفاه عام ۱۲۹۹ه ۲۸ ص (اردو بنجابی)

اس كتاب كے شروع ميں حكيم صاحب نے ايك نوث لكھا ہے:
"رسالہ هذا (وضع اطوار محمدی) مخدوی و استاذی حضرت علامہ محمر عالم آسی امر تسری رحمتہ اللہ عليه كی اولين تواليف ميں سے ہے۔" (۱۰)

علامہ آی رحمتہ اللہ علیہ کی ایک اور کتاب کا اندراج ذیل میں دیا جاتا ہے۔ یہ کتاب ذخیرہ حکیم صاحب میں زیر شارہ ۲۸۳۸ محفوظ ہے:

آسی مجمع عالم المدافعات الفقهید فی تردید معقولات الحنفید (علی بصیرة انا ومن التبعنی لیمنی خدا كا رسول صلی الله علیه وسلم اور اس ك آبعدار معقولیت پر قائم بین-) امرتسر احمد سعید ناظم خدام الحنفیه (س نن) ۲۲۲ ص (اردو)

محترم علیم محمد موی امر تسری نے کتاب پر ایک نمایت مفید نوٹ کھا ہے۔ اس کو یمال درج کیا جاتا ہے: "استاذی حضرت مولانا علیم محمد عالم آسی امر تسری مرحوم نے متعدد مضامین و مقالات دو سرول کے ناموں سے شائع کروائے اور کچھ فرضی ناموں سے چھپوائے۔ اس طرح پیش نظر رسالہ المدافعات الفقیہ کا مضمون استفتاء حضرت آسی کے ایک شاگرد اور دوست جناب مولانا احمد سعید اشرفی مرحوم کے نام سے ہے۔" (۱۱)

علامہ آس رحمتہ اللہ علیہ کی ایک معروف کتاب "الکاویہ علی الغاویہ" عربی زبان میں ہے۔ اس مخطوطے کی عکمی نقل حکیم صاحب نے کروائی اور اس کو اپنے ذخیرے میں محفوظ کیا۔ فہرست میں اس کا شارہ ۱۹۰۹ کے۔ اس کا اندراج ذیل میں نقل کیا جاتا ہے:

آسی مجم عالم۔ الکاویہ علی الغاویہ ۱۹۸۵ اوراق (عربی)

یہ مخطوطہ کی فوٹو کالی ہے اس پر محترم حکیم مجمد موی امر تسری نے ایک اہم نوٹ کیم محرم الحرام ۱۳۱۳ء کو تحریر کیا ہے اس کو یمال درج کیا جاتا ہے۔

"علامة الدہر حضرت قبلہ مجمد عالم آسی رحمتہ اللہ امر تری کی یہ تصنیف (الکاویہ علی الغاویہ) عربی زبان میں لکھی جانے والی اولیں مبسوط و مدل کتب (در رد قادیانیت) میں شار ہوتی ہے گراس لئے طبع نہ کروائی گئ کہ فاضل علام مصنف کے معاصرین نے یہ مشورہ دیا کہ عربی کی بجائے اردو میں چھپوائیں آکہ عوام الناس بھی اس سے مستفید ہوسکیں۔ چنانچہ حضرت علامہ آسی علیہ الرحمہ نے اس کتاب کو اردو کا جامہ بہنا کر اسماء میں امر سے سے چھپوا دیا۔ اس نادر تصنیف کا خطی نیخہ میاں ضمیر احمد و سر ایم اے ساکن راھو سیداں 'مخصیل حافظ آباد' ضلع گو جرانوالہ کے پاس محفوظ ہے۔ ساکن راھو سیداں 'مخصیل حافظ آباد' ضلع گو جرانوالہ کے پاس محفوظ ہے۔ سیش نظر نیخہ عالبًا حضرت آسی رحمتہ اللہ علیہ کے شاگرہ خاص ڈاکٹر پیر مجمد حسن صاحب کا لکھا ہوا ہے۔ محققین کی آگاہی کے لئے یہ تحریر کردیتا بھی ضروری ہے کہ یہ کتاب نبط مصنف بھی میاں ضمیر احمد و سیر کے ہاں موجود ہے۔ "(۱۲)

راقم السطور علیم محر موی رحمتہ اللہ علیہ امر تسری کے انقال کے بعد آپ کے مطب میں حاضری دیتا رہا۔ جنوری ۲۰۰۰ء میں بھی حکیم صاحب کے مطب میں گیا۔ محرم میاں زبیر احمد صاحب (۱۳) اور جناب محر ریاض مایوں سعیدی (۱۲) سے ملاقات ہوئی۔ ۵۵ ریلوے روڈ پر حاضری کے دوران مائقگو کا مرکز و محور حکیم صاحب کی شخصیت ہوتی ہے۔ جب میں اجازت کے کر چلنے لگا تو میاں زبیر احمد صاحب نے ایک دیدہ زیب فائل میرے کے کر چلنے لگا تو میاں زبیر احمد صاحب نے ایک دیدہ زیب فائل میرے حوالے کی اور فرمایا کہ اس کو ذخرہ حکیم محمد موی امر تسری میں شامل کردیں۔

میں نے اس فائل کو کھول کر دیکھا' تو بہ تیرہ صفحات پر مشمل علامہ مجمر عالم آس رحمتہ اللہ علیہ کا عربی زبان میں غیر مطبوعہ مکتوب تھا جو انہوں نے واکم شیخ عنایت اللہ کو انگلتان ارسال کیا تھا۔ (۱۵) اس محتوب کے شروع میں عليم صاحب نے ايك تعارفي نوث مخفر انداز مين ٣٠٠ اكتوبر ١٩٩٩ء كو لكھ كر رکھا ہوا تھا۔ اس نوٹ کو ذیل میں نقل کیا جاتا ہے۔ یہ آخری تحریر ہے جو علیم صاحب نے اپنے ذخیرے کی کئی وستاویز پر لکھی ہے۔ بم الله الرحن الرحيم

مصطفے جان رحمت یہ لا کھوں سلام

يد متوب (غير مطبوعه) فقيرك استاذي المكرم شيخ الكل علامته الدمر محر عالم آی امر تری رحمته الله علیه (م ۱۹۲۳ء ۱۹۳۳ه) مدفون امر تسر کا تحریر كرده ب- جے انہوں نے اپنے شاكرد پروفيسر ڈاكٹر شيخ عنايت الله مرحوم سابق صدر شعبه على يونيورشي اورينل كالج و استاذ شعبه تاريخ اسلاميه یونیورٹی بماولیور المتوفی کے ١٩٤٥ مدفون لاہور کے بعض علمی سوالات جو کہ انہوں نے آکسفورڈ یونیورٹی (انگلینڈ) سے دوران تعلیم کئے تھے کے جواب مين مكتوب هذا تحريه فرمايا تقا-

روفيسر شيخ عنايت الله مرحوم نے احقر كوبي علمي شه ياره عنايت فرما ویا تھا جے اب پنجاب یونیورٹی لائرری میں این ذخیرہ کتب کی زینت بنا رہا

خاک راه دردمندال محمد موى عفى عنه حضرت لابور ٠١٩٩٩ واكتور ١٩٩٩ء

چنانچہ سے متوب آس رحمتہ اللہ علیہ کے ذخرے کا حصہ بنا ویا گیا۔ ۲۹

جنوری ۱۷۰۰ء کو میں نے اس کی رسید میاں زبیر احمد صاحب کو بصورت مکتوب بھجوا دی۔ اس چھی کو یماں نقل کیا جاتا ہے۔
گرامی قدر میاں زبیر احمد صاحب!

السلام عليم! كمتوب حفرت علامه محمر عالم آى رحمته الله بنام واكثر شيخ عنایت الله مرحوم لائبریری میں وصول ہوگیا ہے اس کے ساتھ حضرت حکیم محد موی رحمته الله علیه امرتسری (المتونی ۱۷ نومبر ۱۹۹۹ء) کا مکتوب گرای (بصورت نوٹ) مورخہ ۳۰ اکتوبر ۱۹۹۹ء بھی ہے جو اس کی اہمیت پر روشنی والتا ہے۔ محرم علیم صاحب مرحوم نے اس وستاویز کو جس انداز سے محفوظ کیا ہے وہ بہت قابل تعریف و تحسین ہے۔ خوبصورت اور دیرہ زیب فاکل کے اندر اس کو رکھا گیا ہے پھر اس کے ہر ورق کو ورق بندی (Lamination) کے عمل سے گزارا گیا ہے۔ اس سے بنیادی طور پر دو عناصر کی واضح طور پر نشاندہی ہوتی ہے۔ اولا استاذ اور شاگرد کے درمیان رشتے کا نقدس اور احرام۔ ٹانیا اس مکتوب کی اہمیت و افادیت جو شاگرد رشید کے نزدیک بہت زیادہ تھی۔ علمی آثار کو محفوظ کرنے کا ہی جذبہ تھا جو حکیم رحمتہ اللہ علیہ صاحب نے زندگی بھر اپنائے رکھا اور اس کے نتیج میں ان کے ذخیرہ کتب مخزونہ پنجاب یونیورشی لا تبریری میں گیارہ ہزارے زیادہ کتابوں کی تعداد ہوگئی ہے۔

آپ حکیم صاحب رحمتہ اللہ علیہ کے ذخیرے میں اضافہ کے لئے کتابیں بھواتے رہتے ہیں۔ اس سے زیر حوالہ ذخیرہ کی نشودنما ہورہی ہے۔ دراصل یہ حکیم صاحب رحمتہ اللہ علیہ کا روحانی فیضان ہے جو ان شاء اللہ جاری و ساری رہے گا۔ آپ اور محرم محمد ریاض ہمایوں سعیدی کی کوشش لائق عمین و توصیف ہے کہ آپ حکیم صاحب رحمتہ اللہ علیہ کی تعلیمات کی

روشنی کو عام کرنے میں کوشاں ہیں۔ خداوند عالم اس جذبے میں مزید تو نیقات ارزانی فرمائے۔ امید ہے آپ کے مزاج بخیر ہوں گے۔ والسلام۔ بخدمت: جناب میاں زبیر احمد صاحب ۵۵ ریلوے روڈ کا ہور کے آپ کا مخلص سید جمیل احمد رضوی چیف لا بررین حواشی

(۱) کیم غلام قادر امرتسری (مرتب) "تذکره آسی رحمته الله علیه" (ماتان: دارالاشاعت علوم اسلامیه حسین آگای، ۱۹۵۷ء) ص۳-۷ (مولانا آسی رحمته الله علیه پریه مضمون مولوی کیم مجوب عالم برادر خرد مولانا آسی رحمته الله علیه کی تحریر ہے)

(۲) حکیم محمد حسین عرشی "سوان مولانا محمد عالم آس" مشموله "تذکره آس محمد علیم" مرتبه حکیم غلام قادر امر تسری (ملتان: دارالاشاعت علوم اسلامیه حسین آگایی ٔ ۱۹۵۷ء) ص ۸-۲۸

(۳) سید جمیل احمد رضوی (مرتب) "فهرست ذخیره کتب حکیم محمد موسی امر تسری مخوونه پنجاب اینورشی لا بریری کا لامور (جلد دوم کا امور: پنجاب ایندورشی ۲۳۰۱ء) ص ۲۳

(٣) عَيم محر حين عرشي محوله بالا ص

(۵) سید سرفراز علی زیدی حکیم صاحب مرحوم کے خاص نیاز مند اور معتد کی حیثیت سے خدمات بجالاتے رہے۔ ان دنوں ہائر سکول، گھوڑے شاہ لاہور میں علوم اسلامیہ کے لیکچرار ہیں۔

(۱) ان کتب کی تفصیل درج ذبل حوالے میں دیکھی جاسکتی ہے: سید جمیل احمد رضوی ''فہرست ذخیرہ کتب حکیم محمد موسیٰ امرتسری مخزونہ پنجاب یونیورٹی لائبریری لاہور" (جلد اول' لاہور: مغربی پاکستان اردو اکیڈی ' ۱۹۹۱ء) ص ۱۰۵–۵۰۵ بعد میں بھجوائی گئی علامہ آس رحمتہ اللہ علیہ کے مسودات کی عکسی نقول کی تفصیل اس فہرست کی جلد دوم و سوم میں رکھی جاسکتی ہے۔ اس فہرست کی جلد سوم پنجاب یونیورسٹی نے ۱۹۹۸ء میں شائع کی۔

- (٤) سيد جميل احد رضوي ولد دوم ص
  - (٨) اليناص ٢٣-٢٢
  - (٩) اليضاً علد سوم ص ٣٣٢
    - (١٠) الضاً علد دوم عص ١٩٦
  - (۱۱) الينا علد اول ص ١٠٥٠
    - (١٢) الضأ علد دوم على ١١٨
- (۱۳) میاں زبیر احم صاحب مرحوم کے دست راست کی حیثیت سے فدمات سرانجام دیتے رہے۔ (مرحوم میاں صاحب کو اپنی حیات میں مند ظابت پر بٹھا گئے۔) کتابوں کی جمع آوری اور ذخیرے کی نشوونما کا فرایضہ بھی ان کو سونپ گئے۔ چنانچہ میاں صاحب حکیم صاحب مرحوم کی روحانی نگرانی میں یہ دونوں کام سرانجام دیتے نظر آتے ہیں۔ مطب کا منظر تا آئے کہ حکیم صاحب رحمتہ اللہ علیہ اس کی معنوی طور پر نگرانی کر رہے ہیں اور میاں صاحب اس نگرانی کے ذیر اثر اور ذیر سایہ کام کررہے ہیں۔
- (۱۳) محر ریاض ہمایوں سعیدی صاحب مطب میں آنے والے مریضوں کو ادویہ دینے پر مامور ہیں۔ وہ یہ فریضہ کئی سالوں سے خوش اسلوبی سے اوا کررہے ہیں۔ علاوہ ازیں کتابوں کی تلاش اور جبتو کی ذمہ داری بھی ان کے سرو ہے۔ ذخیرہ کتب حکیم محمد موئ امر تسری رحمتہ اللہ علیہ میں شامل کرنے کے لئے کتابوں کو تیار کرنا بھی ان کے فرائض میں شامل ہے۔ ان کے علاوہ

ويكر خدمات بهي بجالاتي بين-

(۱۵) کیم صاحب نے زیر حوالہ کتوب آس رحمتہ اللہ علیہ کی عکمی نقل ۲۵ نومبر ۱۹۸۹ء کو کروائی تھی۔ اس کے بعد اس کو مجلد صورت میں ذخیرے میں شامل کرنے کے لئے بھوایا۔ آپ نے اس پر ایک مفصل نوٹ لکھا جو اس کے حصول اور اہمیت پر روشنی ڈالٹا ہے۔ اس کو فہرست ذخیرہ کتب حکیم محمد موسیٰ امر تسری رحمتہ اللہ علیہ کی جلد اول کے صفحات ۲۰۵ اور کتب حکیم محمد موسیٰ امر تسری رحمتہ اللہ علیہ کی جلد اول کے صفحات ۲۰۵ اور کتب کو کھی تھی اس کو بھی ذیل میں ورج کیا جاتا ہے تاکہ مخوط ہو جائے۔

آج کیم صاحب نے ڈاکٹر شیخ عنایت اللہ مرحوم کے بارے میں بتایا کہ یہ امر تسرکے رہنے والے تھ' اپنی وفات سے ایک سال پہلے میرے پاس آئے اور قریب بیٹھ کر اپنے کوٹ سے کاغذات نکالے اور جھے بتایا کہ یہ خط علامہ آسی رحمتہ اللہ مرحوم امر تسری کا عربی ذبان میں ہے جو انہوں نے مجھے انگلتان اس وقت بھیجا تھا جب میں وہاں پر پی اپنے ڈی (عربی) کے سلسلے میں گیا ہوا تھا۔ میں نے کہا کہ میں اس کی فوٹو کاپی کروالیتا ہوں۔ اصل آپ رکھ لیں۔ انہوں نے کہا کہ میں اس کو رکھیں۔ کیم صاحب نے اس خط کی فوٹو کاپی آج کروائی ہے اور اس کو جلد کروا کر اپنے ذخیرے میں رکھنا چاہتے فوٹو کاپی آج کروائی ہے اور اس کو جلد کروا کر اپنے ذخیرے میں رکھنا چاہتے ہیں اس فوٹو کاپی کو میں (راقم السطور) نے بھی ویکھا۔ یہ مکتوب نمایت عمرہ خط میں کھا ہوا ہے۔ کئی صفحات (تیرہ) پر مشمل ہے۔ ابھی تک غیر مطبوعہ خط میں کھا ہوا ہے۔ کئی صفحات (تیرہ) پر مشمل ہے۔ ابھی تک غیر مطبوعہ

حکیم صاحب نے یہ بھی بتایا کہ ڈاکٹر شخ عنایت اللہ صاحب اور نمنٹ کالج لاہور میں پڑھاتے تھے۔ اس وقت بھی جب امر تسرجاتے ' تو

علامہ آس رحمتہ اللہ علیہ سے استفادہ کرتے تھے۔ ان کو عربی پڑھنے کا بہت زیادہ شوق تھا۔ اس کے علاوہ ڈاکٹر صاحب نے علامہ آس رحمتہ اللہ علیہ کے بارے میں یہ بات بھی بتائی کہ وہ چاہتے تھے کہ اپنے شاگردوں کو ہر چیز بتا رس ناکہ وہ علم و فضل میں واقعتا بگانہ ہو جائیں۔ وہ کوئی علمی بات چھپاتے نہیں تھے۔ ان کی خواہش ہوا کرتی تھی کہ ان کے شاگرد ہر لحاظ سے کامل ہو حائیں۔

کسی نے علامہ آسی رحمتہ اللہ علیہ سے کہا کہ آپ عبی کے استے برے عالم ہیں 'آپ ساری عمر امر تسر میں کالج میں پڑھاتے رہے اگر آپ لاہور جیسے مرکز میں ہوتے تو بہت زیادہ شہرت حاصل کرتے۔ اس پر انہوں نے جواب دیا کہ میں نے عبی اس مقصد کے لئے نہیں پڑھی تھی بلکہ قرآن مجید سمجھنے کے لئے پڑھی تھی۔ اس سے ان کی علوم دینیہ سے محبت کا اظہار ہوتا ہے۔ اس کے علاوہ ان کی طبیعت میں موجود قناعت پندی کی صفت ہوتا ہے۔ اس کے علاوہ ان کی طبیعت میں موجود قناعت پندی کی صفت ہمی نمایاں طور پر ظاہر ہوتی ہے۔ حکیم صاحب کے بڑے بھائی حکیم غلام قادر مرحوم نے ایک رسالہ علامہ آسی رحمتہ اللہ علیہ کے بارے میں ہرتب کیا تھا جو ان کے ذخیرے میں (زیر شارہ ۱۹۳۱) موجود ہے۔

ان حواشی کو ختم کرنے سے پہلے "مطب حیدری" کا حوالہ دیتا ضروری معلوم ہو تا ہے۔ اس کی تفصیل فہرست ذخیرہ کتب حکیم محمد موی المرتسری علد اول کے صفحات ۲۵ اور ۵۱ پر دیکھی جاسمتی ہے۔ "مطب حیدری" کی فوٹو کالی ذخیرے میں شارہ ۲۹۸۸ محفوظ ہے اس کے اندراج کو ذیل میں نقل کیا جاتا ہے۔ اس پر دیئے گئے نوٹ میں علامہ آی رحمتہ اللہ علیہ کے بارے میں ایک اہم اطلاع فراہم ہوتی ہے:

حيدر على حكيم مطب حيدري ٥٠ ص قلمي كي نقل (فوٹو كايي)

یہ ابھی تک غیر مطبوعہ ہے۔ اس کی دریافت اور حصول کے بارے میں تھیم صاحب نے نمایت اہم نوٹ کتاب کے سرورق پر تحریر کیا ہے اس کو ذیل میں درج کیا جا تا ہے:

" حضرت مولانا کیم حیرر علی بجنوری مرحوم و مغفور اسلامیه بائی سكول امرتريس مدرس تھ اور برے باكمال طبيب ہونے كے ساتھ ساتھ دولت نوربصیرت سے بھی مالا مال تھے۔ 1919ء میں نفاذ مارشل لاء سے قبل امر تركو "آفات كاشر" قرار دية بوئ آپ ملازمت چھوڑ كر وہاں سے ججرت كر گئے۔ مارشل لاء كے عذاب كا طويل اور صبر آزما دور ختم ہوا او عقیت مندول کے بے حد اصرار پر واپس آگئے۔ تھوڑی بی مت کے بعدیہ كم كر تشريف لے كئے كه "اب يمال امن نيس رے كا" حفرت مولانا عليم حيدر على اور حفرت مولانا عليم محد عالم آى امرتسرى رحته الله عليهما ایک دو سرے کے برے گرے دوست تھے۔ چنانچہ جاتی دفعہ اپنا ایک قلمی بیاض موسوم به "مطب حیدری" حفرت آی رحمته الله کو دے گے اور "مجربات قيسى" احقر كے والد ماجد جناب فخر الاطباء حكيم فقير محمد چشتى نظاى امرتسری کو عطا فرما گئے۔ اس لئے کہ والدی ان کے اخص الخواص علاقدہ میں سے تھے۔ حضرت قبلہ آس اعلی اللہ مقامہ (المتوفی ۱۹۳۳ء) کے وصال کے بعد ان کے بھائی جناب علیم محبوب عالم مرحوم و مبروران کا ذاتی کتب خاند ایخ گاؤں را گھو سیدال ، مخصیل حافظ آباد لے گئے۔ اس طرح مطب حیدری محفوظ ہوگئ اور میرے برے بھائی جناب حکیم غلام قادر چشتی مرحوم (ملتان) نے اس نادر طبی شاہکار کو راگھو سیدال سے منگوا کر نقل کیا اور اس نقل کی فوٹو ٹیٹ آپ کے ہاتھوں میں ہے۔"

سید جمیل احد رضوی عیم محد موی امرتسری کے ذخیرہ کتب کے امین ہیں۔

پنجاب یو نیورٹی لا مورکی وسیع لا برری کے چف لا برری بن ہیں۔ کیم صاحب کی کتابی عبالس میں گزشتہ گیارہ سال سے منسلک ہیں اور آپ کے ہی اعتاداور ترغیب کی وجہ سے کیم صاحب کا ذخیرہ کتب پنجاب یو نیورٹی لا مورکی لا برری میں منتقل موا اور کیم صاحب کی زندگی میں پنجاب یو نیورٹی کا'' ذخیرہ کتب کیم محمد موئی'' سجا۔ آپ کی محت اور جا نفشانی سے ذخیرہ کتب کیم محمد موئی کو زونہ پنجاب یو نیورٹی چارجلدوں میں چھپ کر کتاب شناس اسکالرز تک پہنچا۔ سید جمیل احمد رضوی کو الدسید بشیر احمد رضوی ویل پور کلانور اکبری' گورداسپور مشرقی پنجاب (مندوستان) سے ہجرت کر کے فیصل آباد میں آباد ہوئے۔ سید جمیل احمد رضوی مشرقی پنجاب بو نیورٹی میں سیدا ہوئے۔ ایم اے عربی آباد میں آباد ہوئے۔ سید جمیل احمد رضوی نخباب یو نیورٹی میں ساکھ اور کیم موٹ امر تری سے مقیدت و نیاز مندی کا رشتہ بنجاب یو نیورٹی میں اور کیم محمد موٹ امر تسری سے عقیدت و نیاز مندی کا رشتہ تادم آخر رہا اور آج بھی آپ کے ذخیرہ کتب کوم حوم کی معنوی اولا د جان کر حفاظت کر رہے تادم آخر مہا اور آج بھی آپ کے ذخیرہ کتب کوم حوم کی معنوی اولا د جان کر حفاظت کر رہے ہیں۔ بنا بہری بن پنجاب یو نیورٹی لا بسریری' قائد اعظم کیمیس' لا مور۔ فون: جھف لا بسریرین پنجاب یو نیورٹی لا بسریری' قائد اعظم کیمیس' لا مور۔ فون: جھف لا بسریرین پنجاب یو نیورٹی لا بسریری' قائد اعظم کیمیس' لا مور۔ فون: چھف لا بسریرین پنجاب یو نیورٹی لا بسریری' قائد اعظم کیمیس' لا مور۔ فون: چیف لا بسریرین پنجاب یو نیورٹی لا بسریری' قائد اعظم کیمیس' لا مور۔ فون: چیف لا بسریرین پنجاب یو نیورٹی لا بسریری' قائد اعظم کیمیس' لا مور۔ فون: چیف لا بسریرین پنجاب یو نیورٹی لا بسریری' قائد اعظم کیمیس' لا مور۔





### مخدوی عکیم مجرموسی امرتسری کاایک تاریخی انثرویو

رضا المصطفیٰ چشتی حکیم صاحب کے مجلسی تھے۔ انہوں نے مرکزی مجلس رضا کے ابتدائی دور میں ایک انٹرویولیا جسے پندرہ روزہ الہام 'بہاولپور نے شائع کیا تھا۔ آپ آج سے پچیس سال قبل کی باتیں سن کرخوش ہوں گے اور حکیم صاحب کی خدمات کا راعتراف کے بغیر ندرہ سکیں گے۔

آج ہے پیٹی سال قبل "مرکزی مجلس رضا" اپ ابتدائی مراحل ہے گزر رہی تھی۔ حکیم اہل سنت رحمتہ اللہ علیہ اپ مٹھی بھر ساتھیوں ہے مل کر بے سرو سائی کے عالم میں اعلی حضرت فاضل بریلوی کے علمی مقامات اور افکار پر لٹر پی شائع کر کے ملک کے گوشے گوشے میں پھیلا رہے تھے۔ مجہ رضا المصطفیٰ چشتی نظامی نے آپ ہے ایک انٹرویو لیا جو ہفت روزہ الهام (اپریل ۱۹۵۵ء) بماولور میں چھیا۔ حکیم صاحب پر "جمان رضا" کا خصوصی نمبر چھینے لگا تو "مرکزی مجلس رضا" کے پہلے صدر فضیلت الشیخ الحکیم مجمد عارف صاحب ضائی مدتی مذاب الشیخ الحکیم مجمد عارف صاحب ضائی دبی مدتی مذاب الشیخ الحکیم مجمد عارف صاحب ضائی (جو سابقہ با نیس سال سے مدینہ منورہ میں قیام پذریم ہیں) کے شکریہ سے شائع کر رہے ہیں۔ (الیہ بڑ)

"مرکزی مجلس رضا" لاہور کے زیر اہتمام سالانہ جلسہ "یوم رضا" منعقدہ اللہ منعقدہ معلام معلامی منعقدہ معلامی معلامی معلامی منعقدہ اللہ منعقدہ اسلیشن لاہور میں شرکت کاموقع ملا۔ اس اجلاس کی عظیم کامیابی سے متاثر ہو کر





اور مطبوعات "مركزى مجلس رضا" كے مطالعہ كے بعد يد خيال پيدا ہوا كہ اس ادارے كى تاريخ اور آئندہ كے عزائم معلوم كيے جائيں۔ چنانچہ اراكين مجلس كے مشير اعلیٰ حضرت مخدوى الحاج حكيم محد موسیٰ امر تسرى مدظلہ العالی كے پاس چند سوالات لے كر حاضر ہوا۔ انہول نے ازراہ كرم ميرے سوالات كے جو جوابات ويئ وہ اس قابل بيں كہ عوام اہل سنت بالخضوص عشاق "امام احمد رضا" كو بھى ان سے مطلع كيا جائے۔

س: مجلس رضاكب اوركس في قائم كى؟

ج: میرے مشورے سے الحاج محمہ عارف رضوی ضائی صاحب نے چند مخلص احباب کے تعاون سے ۱۹۲۸ء میں اپنے مکان واقع روشن سٹریٹ نیا مزنگ الہور میں قائم کی اور وہی مجلس کے پہلے صدر مقرر ہوئے اور اس سلیلے میں انہوں نے انتقک محنت سے کام لیا، گردو سال بعد ذاتی مصروفیات کے باعث میں انہوں نے انتقک محنت سے کام لیا، گردو سال بعد ذاتی مصروفیات کے باعث میں امروپی کے ساتھ میں اور "مرکزی مجلس رضا" کے صحیح بانی وہی ہیں۔ آج بھی مجلس کے ساتھ میں اور "مرکزی مجلس رضا" کے صحیح بانی وہی ہیں۔ سی مجلس رضا کے قیام کے مقاصد پر روشنی ڈالئے۔

ج: امام اہل سنت اعلیٰ حضرت شاہ احمد رضا قادری بریلوی قدس سرہ اس پایہ کے عالم دین ہیں کہ گزشتہ دو سو سال ہیں ان کے مرتبہ اور مقام کا فقیہ اور متنوع علوم و فنون پر حاوی کوئی اور شخصیت نظر نہیں آتی اور جو شخص بھی ان کی کتابول کا بنظر عمیق مطالعہ کرے گا اسے میری اس رائے سے لازما متفق ہونا پڑے گا مگر افسوس کا مقام ہے ہے کہ اس رجل عظیم کے بارے میں اپنول نے تو پڑے گا مگر افسوس کا مقام ہے ہے کہ اس رجل عظیم کے بارے میں اپنول نے تو پڑھ بھی کام نہ کیا اور جو کیا وہ جدید تقاضوں کو پورا نہیں کرتا مگر دو سری طرف کا نفین اہل سنت نے اس عظیم و جلیل شخصیت کے بارے میں کذب بیانی اور وروغ گوئی سے کام لیتے ہوئے عوام و خواص کے اذہان میں اعلیٰ حضرت کے وروغ گوئی سے کام لیتے ہوئے عوام و خواص کے اذہان میں اعلیٰ حضرت کے

خلاف بَراپیگنازا کر کے غلط تاثرات پیدا کر دیئے تھے۔ اندریں حالات "مرکزی مجلس رضا" کے قیام کی شدید ضرورت محسوس کی گئی اور اس نے سیاست سے علیحدہ رہ کراعلی حضرت عظیم المرتبت کے صبح علمی منصب اور علو مرتبت نیزان کی تاقابل فراموش دینی و ملی خدمات سے عامتہ الناس کو روشناس کرانے کا بیڑا الشاء۔

س: الحاج مجر عارف قادری ضائی کی علیحدگی کے بعد پھریہ کام کس کے سپرد موا؟

ج: جناب ضائی صاحب کے بعد ڈاکٹر اخر حسین صاحب صدر جناب میاں محمد شفیع رضوی نائب صدر جناب ظہور الدین خان صاحب سکرٹری اور جناب محمد مقبول احمد قادری ضائی خاذن مقرر ہوئے اور موخر الذکر دونوں حضرات کی خدمات بہت زیادہ ہیں اور حق یہ ہے کہ ان ہی کی وجہ سے «مجلس رضا" روز افزوں شاہراہ ترقی پر گامزن ہے۔ حضرت الحاج صاحبزادہ سید عجمہ حسن شاہ صاحب گیلانی نوری ضائی مرظلہ العالی اس مجلس کے سرپرست ہیں۔

س: "مركزى مجلس رضا" كا وفتر نورى معجد سے ملحقه عمارت ميں كب منتقل ہوا؟

ج: الحاج محمرعارف رضوى ضائى ك استعفى ك بعد-

س: "مرکزی مجلس رضا" نے آج تک کون کون سی کتابیں شائع کی ہیں؟ ج: جو کتب و رسائل مجلس رضا کی طرف سے طبع ہو کرا طراف و اکناف عالم میں مقبول خاص و عام ہو چکے ہیں' ان کے نام سے ہیں:

(۱) مجلی المشکوة از علی حضرت قدس سره (۵ ہزار) (۲) اعلیٰ حضرت بریلوی کا فقهی مقام از مولانا اختر شابجهانپوری (۱ ہزار) (۳) فاضل بریلوی اور ترک موالات از داکٹر پروفیسر محمد مسعود احمد (ایم - اے، پی - ایچ دی) (۳ ہزار) (۴) پیغامات یوم رضا از محمد مقبول احمد قادری رضوی ضیائی (۱ ہزار) (۵) مولانا احمد رضا خال کی نفتیہ شاعری از ملک شیر مجمد خال اعوان (۳ ہزار) (۲) سوانح مراج الفقهاء از مولانا محمد عبدالحکیم شرف قادری (۱ ہزار) (۷) فاضل بریلوی علائے تجاز کی نظر میں، از داکٹر پروفیسر محمد مسعود احمد ایم - اے، پی ایچ ڈی (۴ ہزار) (۸) فاضل بریلوی کا فقہی مقام از مولانا غلام رسول سعیدی (۲ ہزار) (۹) الجمل المعدد والتالیفات المجدد اند علامہ ظفرالدین بماری رحمہ اللہ تعالی (۱ ہزار) (۱) محاس کنزالایمان از ملک شیر محمد خان اعوان (۱ ہزار) (۱۱) اعلیٰ حضرت کی شاعری پر ایک نظر از سید نور محمد قادری (ایک ہزار)

یہ کتابیں پاک و ہند کے علاوہ دنیا کے اکثر ممالک کے اہل علم و فضل و کمال کے پاس پہنچ چکی ہیں۔ جن ممالک میں مجلس کی مطبوعات جا چکی ہیں، ان کے نام یہ ہیں: تجاز مقدس، مصر، کویت، شارجہ، ترکی، تھائی لینڈ، امریکہ، برطانیہ، کینیڈا، ایران، افغانستان، مقط، ماریشن وغیرہ۔ آپ نے جلسہ یوم رضا پر حضرت مولانا شاہ محمد عارف اللہ قادری سے سنا ہوگا کہ انہوں نے برطانیہ کے حالیہ دورہ کے دوران مجلس رضا کی تصانیف وہاں کے اکثر اہل علم کے ہاتھوں میں دیکھیں۔ ان تصانیف میں سے بعض متعدد مرتبہ طبع ہوئی ہیں۔

س: جلسه "يوم رضا" كے انعقاد كے بارے ميں بھى كچھ ارشاد كيجے؟
ج: "مركزى مجلس رضا" نه صرف خود "يوم رضا" كو نمايت تزك و اختشام سے مناتی ہے بلكه ہر قصبه اور ہر شركے عوام سے بذريعه اخبارات بيه اپيل بھى كرتی رہی ہے كه وہ ہر سال اعلی حضرت كی ياد ميں بيه نورانی مجلس منعقد كيا كريں - چنانچه اس كا خاطر خواہ نتيجه برآمہ ہوا اور الجمد لللہ كه اب پورے ملك ميں يوم رضاكی تقاريب انعقاد پذير ہونے گئی ہيں اور بيرونی ممالك ماريشس (افريقه) اور انگلتان وغيرہ ميں بھی اس كا اہتمام كيا جا تا ہے۔

س: مجلس رضا کے آئندہ کے عزائم کے متعلق بھی آپ اظہار خیال مناسب سمجھیں گے؟

ج: مجلس کی طرف سے اعلیٰ حضرت قدس سرہ العزیز پر متعدد کی تصانیف و تتا فوقتاً منصہ شہود پر جلوہ گر ہوتی رہیں گی اور سابقہ مطبوعات کی طباعت و اشاعت بھی پروگرام میں شامل ہے۔

س: جبکہ "مرکزی مجلس رضا" ایسی فیتی اور دیدہ زیب کتابیں طبع کرا کربلا قیت تقتیم کرتی ہے تو ان کے مصارف کے انتظام کی کیاصورت ہے؟ ج: مجلس رضا کا کام صرف اللہ تعالیٰ کے بھروسہ پر چل رہاہے۔ س: مصارف کے انتظام کی کیاصورت ہے؟

ج: جب کوئی کتاب چھاپے کا پردگرام بنتا ہے تو اللہ تعالیٰ اس کی طباعت
کے اسباب بھی خود ہی پیدا فرما ویتا ہے۔ دوست احباب سے حسب ضرورت
مطالبہ کر لیا جاتا ہے اور بیہ خدمت تقریباً جناب مقبول احمد قادری ضائی صاحب
کے سپرد ہے۔ موصوف خود ہی احباب سے مطالبہ کرتے ہیں اور ان کے اخلاص
کا ہاتھ بھی خالی رہا ہی نہیں اور وہ اپنی گرہ سے بھی بہت کچھ صرف کرتے رہے
ہیں جزاہ اللہ تعالیٰ احسن الجزاء۔

س: مجلس رضای کئی سال کی کوششوں کے نتائج پر بھی روشنی ڈالئے؟
ج: کار خیر بھیشہ نتائج سے بے پروا ہو کر کرنا چاہیے۔ چنانچہ مجلس کا کام اسی
اصول کے تحت ہو رہا ہے۔ چو نکہ اللہ تعالیٰ کسی کی محنت کو رائیگاں نہیں کر نا اللہ ا عایت ورجہ مفید نتائج برآمہ ہوئے ہیں۔ تحدیث نعمت کے طور پر چند مثالیں
عرض ہیں۔ آج سے آٹھ سال قبل تک اخبارات میں اعلیٰ حضرت قدس سرہ کا
عام لکھا جانا بھی محال تھا۔ اب آپ دیکھتے ہیں کہ ہرسال اخبارات میں آپ سے
متعلق بکفرت مضامین شائع ہوتے ہیں۔ اردو "دائرة المعارف پنجاب بونیورٹی" میں اعلیٰ حضرت پر "رضا بریلوی" کے عنوان کے تحت پروفیسر محمد مسعود احمد صاحب کا ایک تحقیق مقالہ چھپ چکا ہے اور اکثر غیر جانب دار محققین اس عظیم شخصیت کی طرف متوجہ ہوگئے ہیں۔ ریڈ یو ٹیلی ویژن پر بھی آپ پر تقاریر ہونے گئی ہیں۔

اعلیٰ حضرت پر ایم-اے کے مقالے لکھے جاچکے ہیں اور ایک صاحب ان یر یی- ایج- ڈی بھی کر رہے ہیں- ملک کے مشہور مورخ ڈاکٹر اشتیاق حین قریشی نے اپنی انگریزی تالیف "علماء ان پالینکس میں تحریک ترک موالات میں اعلیٰ حضرت کے اہم کردار کا ذکر" مرکزی مجلس رضاکی شائع کردہ کتاب "فاضل بریلوی اور ترک موالات" کے حوالے سے کیا ہے۔ کیم ایریل ۱۹۷۵ء کے اردو وانجست لاہور میں جناب مقبول جما تکیر کا اعلیٰ حضرت پر ایک مضمون شائع ہوا ہے- اردو ڈائجسٹ ایسے پرچ سے قبل ازیں یہ توقع عبث تھی- ۱۹۷۴ء کے عید میلاد النبی صلی اللہ علیہ وسلم کے موقع پر مرکزی مجلس رضا کے معاون علمی جناب حفیظ تائب صاحب نے اعلیٰ حضرت کی نعت گوئی پر نمایت پر مغز تقریر کی اور امسال ۲۵ صفر ۱۳۹۵ھ کو کراچی ٹیلی ویژن سے جناب حسن مٹنی ندوی تے فاضلانہ تقریر کی جو سب اسٹیشنوں سے ٹبلی کاسٹ ہوئی۔ ازیں علاوہ مجلس بیرونی ممالک کے علماء کو اعلیٰ حضرت کی خدمات جلیلہ سے متعارف کرانے کی مساعی کر رہی ہے۔ "مرکزی مجلس رضا" لاہور کی موثر خدمات کے مفید دتائج سے مخالفین الل سنت حواس باخته مو كئ بين - چنانچه "مفت روزه الل حديث" لامور في ٢١ مارچ کے شارے میں رونا رویا ہے کہ اعلیٰ حضرت قدس سرہ کا چرچا کیوں ہو رہا ہے اور خاص طور پر سے شکایت کی ہے کہ ان کے ریڈ او پر کیوں پروگرام نشر

س: كسى كام كى اجميت كا اندازه اس كى مخالفت سے ہو تا ہے۔ آپ بتا كتے

ہیں کہ اپنوں یا بگانوں میں مجلس رضاکی مخالفت کی کیا نوعیت ہے؟

ج: اپنول میں سے چند حاسدوں یا شہرت کے بھوکوں کے سوا جملہ اہل سنت کارکنان مرکزی مجلس رضا کے لیے دعا کو ہیں اور بیگانوں کی مخالفت ظاہرو باہر ہے۔ چنانچہ بعض وہ لوگ جو اہل سنت کو تنگ نظری کا طعنہ دیتے نہیں تھکتے۔ احقر (عیم محمد موی امرتسری) سے صرف اس لیے ناراض ہوگئے ہیں کہ میرا مركزي مجلس رضا سے تعلق كيول ہے- مثلاً مشہور خطاط نفيس رقم صاحب كو جب علم ہوا کہ مرکزی مجلس رضا کے ساتھ احقر کا کچھ تعلق ہے تو وہ انقطاع تعلقات پر مجبور ہوگئے۔ اس موقع پر جناب نفیس کی وسعت قلبی کا ایک اور واقعہ بتانا چاہتا ہوں۔ وہ سے کہ "مكتبہ نبويد لاہور" والول نے انہيں "فاوى رضوبي" كا ناكثل لكھے كو بھيجا اور انهول نے اس كى كتابت سے انكار كرويا- لينى وہ این قلم سے اعلی حفرت عظیم البركت كا نام خاص و اسم كرامي لكھنا نہيں چاہے تھے۔ یہ بات ایک دو سرے خطاط صوفی منش تک پینی او انہول نے اسے اعلیٰ حضرت علیہ الرحمتہ کی کرامت قرار دیا۔ لعنی اعلیٰ حضرت نے اپنا نام اپنے مخالف سے لکھوانا پیند نہیں کیا اور خود اپنے قلم سے خوبصورت ٹائمل لکھا جو فن خطاطی میں ایک بے مثال نمونہ بن گیا- کراچی کے ایک اور رند دایوبندی نے كل كركه دياكه جم او آپ كے اعلى حضرت كودفن كر يك سے مر آپ نے پھر ذندہ کرویا ہے۔ لنذا اب جمیں مزید پیاس سال رات ون کام کرنا بڑے گا۔ اس پر احقرنے کما 'دگویا آپ کو مزید پچاس سال کذب و افترا کا وظیفہ پڑھنا پڑے گا اس پر وہ خاموش ہوگیا۔ میں ان لوگوں کی اس روش سے اس نتیج پر پہنچا ہوں کہ مركزي مجلس رضائے معقوليت كے ساتھ جو كام كيا ہے اس سے بيہ بو كھلا گئے ہيں اور مجلس کے کام کے موثر ہونے کی بید بین دلیل ہے۔ س: آپ اس موقع پر کوئی ایس بات بتانا پند فرمائیں گے جس سے بیر معلوم

ہوسکے کہ اعلیٰ حضرت کے مخالفین کس کس فتم کے کذب و افترا سے کام لیتے ہں؟

ج: چند سال کی بات ہے کہ نقشبندیہ سلسلہ کی ایک خانقاہ کے ایک ایسے منتظم جو ديوبندي مذهب اختيار كر چكے بين اور است اسلاف كو بھى ديوبندى ثابت كرفے ميں كوشاں نظر آتے ہيں- وہ لاہور آئے تو پروفيسر محمد اقبال مجددى صاحب انہیں اس غرض سے ملنے گئے کہ مجدد الف ثانی قدس مرہ کے بارے میں اگر ان کے ہاں کوئی لٹریچر ہو تو اے ان کے پاس جاکر دیکھا جائے۔ دوران انتگو پیر صاحب نے تکلف برطرف بیا کمد دیا که مولوی احمد رضا خال بریلوی نے حضرت مجدو الف ٹانی قدس سرہ کی تکفیرو تکذیب کی تھی اور پھر مخالفت کے خوف سے اس نے واپس لے لیا تھا۔ محمد اقبال صاحب مجددی نے مجھے یہ بات سائی تو میں نے انہیں اعلیٰ حضرت فاصل بریلوی علیہ الرحمت کی حسب ذیل تحریر و کھائی جس میں ان لوگوں کی ایسی بہتان تراشیوں کا ذکر کیا ہے۔ و هومذا- ووعوام مسلمین کو بھڑکانے اور دن وہاڑے ان پر اندھری ڈالنے کو یہ چال چلتے ہیں اور کہتے ہیں کہ علائے اہل سنت کے فتوی تکفیر کا کیا اعتبار ' میدلوگ ذرا ذرا سی بات ر کافر کمہ ویتے ہیں۔ ان کی مشین میں ہمیشہ کفرہی کے فتوے چھپا کرتے ہیں۔ اساعیل دہاوی کو کافر کمہ دیا۔ مولوی اسطن صاحب کو کمہ دیا۔ مولوی عبدالحی صاحب کو کمہ دیا، پھر جن کی حیا اور بردھی ہوئی ہے وہ اتنا اور ملاتے ہیں کہ معاذ الله حضرت شاه عبدالعزيز صاحب كو كمد ديا، شاه ولى الله صاحب كو كمد ديا، حاجى امداد الله صاحب كو كه ديا، مولانا فضل الرحمٰن صاحب كو كهه ديا، پهرجو بورے بى مد حيات اوني كرر كن وه يهان تك برصة بي كه معاذ الله! عياذ بالله!! حضرت شیخ مجدو الف ثانی رحمته الله تعالی علیه کو کهه دیا- غرض جیسے جس کا زیادہ معقد پایا اس کے سامنے اس کا نام لے دیا کہ انہوں نے اسے کافر کمہ دیا۔ یمال

تک کہ ان کے بعض بررگواروں نے مولانا مولوی شاہ محمد حسین صاحب اللہ آبادی مرحوم و مغفور سے جاکر جڑ دی کہ معاذ اللہ معاذ اللہ حضرت سیدنا شخ اکبر محی الدین بن عربی قدس سرہ کو کافر کمہ دیا۔ مولانا کو اللہ تعالیٰ جنت عالیہ عطا فرمائے۔ انہوں نے آیت کریمہ ان جاء کہ فاسق بنبا فتبینوا پر عمل فرمائے۔ انہوں نے آیت کریمہ ان جاء کہ فاسق بنبا فتبینوا پر عمل فرمائے۔ خط لکھ کر وریافت کیا جس پر یمال سے رسالہ "انہا البری عن وسواس المفتری" لکھ کرارسال ہوا اور مولانا نے مفتری کذاب پر لاحول شریف کا تحفہ بھیجا۔ غرض بھیشہ ایسے ہی افترا اٹھایا کرتے ہیں"۔ (تمید ایمان بایات قرآن می ۲۵-۱۸)

س: آپ مرکزی مجلس رضاکے کس عدے پر فائز ہیں؟

ج: میں مجلس کارکن بھی نہیں، عمدے کا سوال ہی پیدا نہیں ہو تا۔ ہاں اراکین مجلس مجھ سے حسنِ ظن رکھنے کی وجہ سے میرے مشوروں کو قبول کرتے ہیں اور میں ایک سی ہونے کی حیثیت سے حتی المقدور ان سے تعاون کرتا ہوں۔

س: میں نے مجلس رضا کی مطبوعات میں آپ کو مجلس کا روح روال لکھا ویکھاہے۔

ج: بیر سوال لکھنے والوں سے کیجے۔ جھ جیسا کرور اور بے روح انسان ایسے عظیم ادارے کی روح کیسے ہوسکتا ہے؟

س: کیا مجلس رضا کا کی سیاسی جماعت سے تعلق ہے؟

ج: جمال تک مجھے معلوم ہے مجلس کاکوئی ذمہ دار فخص کی ساسی جماعت سے متعلق نہیں ہے اور علمی اداروں کے اراکین کو سیاست سے کنارہ کش رہنا ضروری بھی ہے۔ سیاست میں الجھنے والے بھی علمی کام نہیں کر سکتے۔ سیاست میں الجھنے والے بھی علمی کام نہیں کر سکتے۔ سیاست میں رضا"کی کوئی شاخ قائم ہوئی ہے؟

ج: اوجرانوالہ میں مجلس رضا کے نام سے ایک ادارہ قائم ہوا ہے جس کا الحاق "مركزى مجلس رضا" ہے ہے- يہ لوگ "مركزى مجلس رضا" كى اعانت كرتے ہيں- اس ادارہ كے صدر علامہ محد فريد رضوى ہيں- حال ہى ميں ايك شاخ انگلتان میں بھی قائم ہوئی ہے۔ جناب الحاج محمد الیاس صاحب شاک پورٹ کی مساعی جیلہ سے یہ ادارہ معرض وجود میں آیا ہے- انگلتان کی بیر شاخ "مرکزی مجلس رضا" لاہور کی مطبوعات کے انگریزی تراجم شائع کرے گی- چنانچیہ انہوں نے پروفیسرڈاکٹر محمد مسعود احمد ایم اے، پی ایج ڈی کی مقبول ترین تالیف "فاضل برملوی علائے حجاز کی نظر میں" کا نگریزی ترجمہ شروع کرا دیا ہے جو بہت جلد ما چسٹرے طبع ہو جائے گا۔ ان شاء الله العزيز- اور وہ لوگ مانچسٹريس باقاعدگی سے یوم رضا منایا کریں گے۔ اس کے علاوہ بعض احباب جن کا تعلق جمبئ ملی گاؤں (انڈیا) سے ہے مجلس کی مطبوعات کا ترجمہ محجراتی زبان میں عنقریب شائع کروائیں گے۔ ان شاہ الله عجراتی كاب كام مولانا نیاز احمد مصطفوى اور مولانا محر میاں صاحب کریں گے۔

س: آپ "مرکزی مجلس رضا" کے ذمہ دار حضرات کا اگر مخضر تعارف کرا دیں تو بھتر ہو گا؟

ج: "مرکزی مجلس رضا" کے بانی اور سابق صدر جناب الحاج پیر مجم عارف رضوی ضیائی لامور کی ارائیس برادری کے ایک جوال سال چشم و چراغ ہیں۔ ذمیندار ہیں اور ضیاء الملت والدین حضرت مولانا ضیاء الدین احمد قادری رضوی مماجر مدنی مدظلہ العالی خلیفہ مجاز اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی رضی اللہ عنہ سے بیعت ہیں اور حضرت مجابد ملت مولانا حبیب الرحمٰن قادری رضوی مدظلہ سے اجازت یافتہ بھی ہیں۔ سرپرست جناب الحاج صاجزادہ پیر طریقت سید محمد معصوم شاہ قادری نوری رحمتہ اللہ علیہ زمیندار ہیں۔ تاجر ہیں ، پیر ہیں۔ شاہ صاحب شاہ قادری نوری رحمتہ اللہ علیہ زمیندار ہیں۔ تاجر ہیں ، پیر ہیں۔ شاہ صاحب

موصوف ضیاء الملت والدین حضرت احمد قادری مرنی سے بھی فیض یافتہ ہیں۔ صدر محرم الحاج اخر حین صاحب حفرت سید محمد معصوم شاہ قادری کے مربد رشید ہیں اور پنجاب ہوٹل کے مالک ہیں۔ ڈاکٹر صاحب موصوف نمایت نیک، مخلص اور متدین انسان بین- نائب صدر میال محد شفیع رضوی صاحب حضرت علامہ ابوالحسنات قادری رحمتہ اللہ علیہ کے تربیت یافتہ اور مقبول عام پرلی لاہور اور جوری پیلشرذ کے مالک ہیں۔ سیرٹری جناب ظہور الدین خال صاحب کی وفتر میں ملازم ہیں اور اعلیٰ حضرت کی تعلیمات کے شیدائی ہیں۔ انہوں نے مجلس کے لیے اپنے آپ کو وقف کر رکھا ہے۔ خازن جناب الحاج مقبول احمه قادری رضوی ضیائی مرظله العالی بهترین باش میکر اور حضرت ضیاء الملت و الدين مولانا ضياء الدين احمد قادري منى مرظلم العالى ك مريد صادق بين-اراكين مجلس رضاير حضرت ضياء الملت والدين مدنى مدظله العالى كي خاص الخاص نگاہ كرم ہے- كويا اس مجلس كى حقيقى روح حضرت موصوف كافيضان نظر ہے-اس موقعه ير مولانا عبدالحكيم اخر شابجهان بورى، مولانا الحاج باغ على نسيم، پيرزاده علامه اقبال احمد فاروقی ایم-اے عناب بشیر حسین ناظم ایم-اے عناب ابوالطاہر فدا حسين مدير "مهروماه" لاجور عناب محمر عالم مختار حق صاحب اور مورخ لاجور جناب میاں محمد الدین کلیم کا ذکر نهایت ضروری ہے۔ بید حضرات "مرکزی مجلس رضا" کے یوم تاسیس سے ہی خصوصی معاونت فرما رہے ہیں۔ تقریباً عرصہ ۴ سال سے فاضل جلیل مولانا عبدالحکیم شرف قادری اور مولانا الحاج محد منشاء آبش قصوری چشتی سانوی مخلصانه تعاون فرما رہے ہیں- پروفیسرڈاکٹر محمد مسعود احد صاحب ایم- اے، فی ایک ڈی پرنسل گورنمنٹ کالج (سندھ) کی کرم فرمائیوں كا تو شكريد اوا كرنا مشكل ب- الله تعالى ان سب حضرات كو جزائ خيرت نوازے- آمین- س: آپ نے بھی است میں حدلیا ہے؟

ج: تخریک پاکتان کے دنوں میں مشائخ کرام بالخصوص مرشدی شخ المشائخ دعزت میاں علی مجمد خال سجادہ نشین بی شریف رحمتہ اللہ علیہ کے ارشاد کے مطابق مسلم لیگ میں کام کیا گر تشکیل پاکتان کے بعد کسی سیاسی جماعت سے کوئی تعلق نہیں رہااور اب گوشہ تنائی کی تلاش ہے۔

س: میں آپ کا شکر گزار ہوں کہ آپ نے اپنا قیتی وقت ضائع کر کے مرکزی مجلس رضا کے بارے میں نمایت قیتی معلومات ہم پہنچائیں اور اب میں آپ سے کچھ مزید استفسارات کرنا ضروری سجھتا ہوں۔ وہ سے کہ فیض الاسلام راولپنڈی اور دیگر جرائد میں آپ نے بعض ایسے علماء پر مضامین کھے ہیں جو اہل سنت کے مخالفین میں شار ہوتے ہیں؟

ج: آپ نے جھ سے بڑی اہم بات پوچھی- میں یہ جواب دے کر آپ
کومطمئن کر سکتا ہوں کہ میں نے وہ سب مضامین ایک مورخ کی حیثیت سے
لکھے ہیں لیکن میں تاویلات اور ہیر چھرکی گفتگو کا عادی نہیں- للڈا واضح طور پر
کتا ہوں کہ ایک سب تحریریں میرے دور جاہلیت کی یادیں ہیں جنہیں میں
مسرد کرتا ہوں۔

محرم چشتی صاحب میں نے آپ نے استفارات کے جوابات اپ علم کے مطابق دے دیے ہیں۔ اب میری معروضات بھی سنے۔ "مرکزی مجلس رضا" اہل سنت کے ایک اہم ادارے کی حیثیت اختیار کر چھی ہے۔ اس کے سربرست سید محمد حسن شاہ صاحب قبلہ اور دیگر ذمہ دار حضرات کو اس مجلس کو وسعت دینے کی کوشش کرنی چاہیے۔ جناب الحاج محمد عارف ضیائی صاحب کو مجبور کرکے دینے کی کوشش کرنی چاہیے۔ جناب الحاج محمد عارف ضیائی صاحب کو مجبور کرکے کھر مجلس میں لانا چاہیے اور خدمت مشورہ حضرت مولانا محمد عبدالحکیم خال اختر شاہجمان بوری مدطلہ العالی کے سرد ہونی چاہیے۔ اس لیے کہ موصوف ذی علم شاہجمان بوری مدطلہ العالی کے سرد ہونی چاہیے۔ اس لیے کہ موصوف ذی علم

ہونے کے ساتھ ساتھ رائخ العقیدہ انسان ہیں اور اعلیٰ حضرت رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے مسلک کے صبح ترجمان ہیں۔ حضرت اخر صاحب اعلیٰ حضرت پر ایک ضخیم کتاب بنام معارف رضا بھی لکھ رہے ہیں جو بلاشبہ اس موضوع کا انسائیکلوپیڈیا ہوگی۔





## گلهائے رنگارنگ

تاریخ و تذکرہ کے منفر دقلم کارمجر صادق قصوری اپنے با کمال محسن کی باتوں کے موتی چُن چُن کرلائے ہیں۔ محسن کی باتوں کے موتی چُن کرلائے ہیں۔ گل ہررنگ راچیدم بہ پیشت بستہ آؤردم!

استاذی علیم ملت حضرت علیم محر موی امر تسری ثم لاہوری قدس مرہ (۱۹۲۷ء – ۱۹۹۹ء) کی وفات حسرت آیات پر ملک بھر کے علاء و مشائخ اور مخلف شعبہ ہائے زندگی سے وابستہ حضرات نے "ختم قل شریف" (۱۹ جنوری ۱۹۰۰ء بروز جمعتہ المبارک) اور " ختم چملم شریف" (۲۱ جنوری ۱۹۰۰ء بروز جمعتہ المبارک) جامع مجد وا تا تینج بخش لاہور میں تشریف لا کر خراج شحسین بیش کیا۔ جو حضرات تشریف نہ لا سکے انہوں نے تعزی خطوط یا اخباری بیانات کے ذریعے اپنے احمامات عظمت "کیا۔ خلاصہ درج ذیل ہے :

ا - امانت و دیانت اور تقوی و ظهارت میں ایک مثال درجه رکھتے تقے (مجابد ملت مولانا عبدالتار خال نیازی)

۲ - ان کی ذات گرای قرون اولیٰ کے مسلمانوں کی سجی تصویر تھی۔ (صاجزادہ محمد مطلوب الرسول الهی)

۳ - ہت ی خوبوں کے مالک تھے۔ (فخرالشائخ میاں جمیل احمد شرقوری)

٣ - ان تى رحلت المسنّت كاعظيم نقصان ہے- (دُاكثر محمد سرفراز احمد نعيى الهور)

نین یافتگان وا آعمن بخش مالید میں سے ایک منفرد فخصیت تھے۔ -0 (صاجزاده سليم حماد سجاده نشين حضرت دا تأكمنج بخش الهور) ان عظیم شخصیات میں سے تھے جن کے لئے موت کا لفظ استعال - 4 كرنا زبان يركرال كزرتا ب- (مولانا على احمد سنديلوي الهور) " قر ضار " ك فروغ ك لت ب لوث كام ان كا مفرد كارنامه - 4 ہ- (پیر طریقت میاں محمد حفی سیفی) ان کا وجود مسعود ہارے کئے سرچشمہ علم و دانش تھا۔ (پیر مجم - 1 اجمل چشتی چشتیاں شریف) " افكار رضا "كي اشاعت كے لئے باقاعدہ اور منظم كوششيں - 9 كين- (سيد حامد سعيد كاظمي ملتان) میرے بزرگ تھے عمر کے لحاظ سے بھی اور علم و فضل کے لحاظ -10 ے بھی۔ (صاجزادہ محد سعد سراجی موی زئی شریف) اندر بھی زیس کے ہو روشی ک کو مٹی یس پراغ رکھ دیا ہے - 11 (سيد محمد فاروق القادري) شب و روز تنبیج و تملیل اور درود و سلام کے اوراد میں گررتے - 11 تھے- (عليم سيد امين الدين احمد الهور) عالم اسلام كاعظيم سرابي تق- (پيرعلي اصغر چشتى الهور) -11 نامور ادیب اور صاحب قلم انسان تھے۔ (مولانا محمد سعید احمد - 11 مجددی کوجر انوالہ) چلتی پھرتی تاریخ تھے۔ (صاجزادہ محب اللہ نوری بصیرپور - 10 الی شخصیات صداول میں پدا ہوتی ہے۔ (صوفی غلام سرور

نقشبندي الهور)

مرد جلیل اور درویش بے گلیم تھے۔ (پیرزارہ اقبال احمد فاروقی،	- 12
(1971)	/
ان کا وصال امت ملم کا ناقابل تلافی نقصان ہے۔ (جسٹس	-11
میال نذر اخر علی المور با تکورث	
وه ایک بین الاقوای سرمایه تھے۔ (جسٹس ڈاکٹر محمد منیر مغل، جج	- 19
لاتور بالميورث)	
درویش اور ولئی کامل تھے۔ (بشیر حیین ناظم، وزارت مذہبی	- 14
ایے سیوت روز روز پیرا نہیں ہوتے۔ (سید محمد حس شاہ	- 11
ایک مینارهٔ نور کی حیثت رکھتے تھے۔ (مال مج محوب اللہ "	- "
چونیاں)	
رواداری کے پیکر عظیم تھے۔ (میال قعیم انور چشتی الہور)	- 12
چونیاں) رواداری کے پیکر عظیم تھے۔ (میاں تعیم انور چشتی الہور) سے عاشق رسول صلی اللہ علیہ والہ وسلم تھے۔ (میاں خالد حبیب اللی ایدووکیٹ لاہور)	- ٢٣
حبيب اللي المدودكيث لا مور)	
جو کچھ مطب سے کمایا ملک پر لگایا۔ (ڈاکٹر ضاء الحق،	- 10
ميوجيتال لامور)	
امت ملم کے لئے ان کی وفات بہت برا سانحہ ہے۔ (پروفیسر	- 14
محرسليم ، شابدره لا بور)	
مرسیٰ کی آنکھ اشکبار ہے۔ (سردار محمد خان لغاری ج یو یی)	-14
ایک بلند پلیه مصنف اور محقق دوران تھے۔ (میان غلام شبیر	- 17
قادری سیرٹری ج یو پی پنجاب لاہور)	
مردن سردن و بري باردن المردن	

- ۲۹ تازیست عشق رسول کریم صلی الله علیه و آله و سلم کی شمع فروزال رکھی- (صاجزادہ رب نواز درانی ٔ لاہور)
- ۳۰ ان کے جلائے ہوئے چراغ ان شاء اللہ قیامت تک روش رہیں گے۔ (مولانا مجمد علیم الدین جملم)
- ۳۱ ایسے لوگ مرتے کب بین ؟ جنہوں نے گلی گلی، گر مگر دیئے جلا دیئے جلا دیئے ہوں۔ (ریاض احمد مفتی، گجرات)
- ۳۲ بورا عالم اسلام گوہر گرال مایہ سے محروم ہو گیا۔ (سید ریاض الحن گیلانی ایدود کیٹ لاہور)
- ۳۳ اس دور خرابات میں مرد حر تھے۔ (برکات احمد نیاز سالوی) سپرنٹنڈنٹ خاک خانہ جات لاہور)
- ۳۳ ایسی شخصیتوں کا خلا صدیوں بعد پر ہوتا ہے۔ (سید مسعود الحس گیلانی بمدانی کا بور)
- ۳۵ معلومات كا انسائكلوپيديا تھے۔ (دَاكْرُ الْجُم رَحَالَى ' دَارَيَكُرْ عَابَ گُر ُلاہور)
- الروب المان مزاج رکھتے تھے۔ (محمد اکرام چفتائی وائر یکٹر الرام چفتائی وائر یکٹر الروب المان المور)
- سے عشق رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے نشر سے بدعقیدگی کے ناسور کو اکھاڑ کر ملت کا شافی و صافی علاج فرمایا۔ (محر اکرم ربانی نیشنل بینک آف یاکتان کا ہور)
  - ٣٨- باب تحقيق بند بوگيا- (حافظ زابر رازي المور)
- ٣٩ علم و تحقیق اور حکمت کے متلاشی یتیم ہو گئے۔ (حافظ محمد شاہد اقبال ٔ لاہور)

- نامور محقق، مد قق اور صحیح معنول میں عاشق رسول صلی الله - 100 عليه وآله وسلم تق- (يروفيسرغلام سرور رانا الهور-) سرایا خلوص و محبت مجسم مهرو وفا مدبر و مفکر اور محن ملت - 1 ته- (يروفيسرضاء المصطفى قصورى الهور) - 17 اے مستور الحال ورویش! مجھے زمانہ روئے گا برسول- (ڈاکٹر ايم ايس ناز عين الاقوامي يونيورشي اسلام آباد) بے لوٹی کا ہر روزن اور اخلاص کا ہر باب بند ہو گیا۔ (راجا - PM رشير محمود 'مدير "نعت "لاجور) ایک ہمہ جہت شخصیت اور فرد واحد کی بجائے انجمن تھے۔ - 44 (اسلم كاشميري الهور) را مسیری معقق نمایت ملسار اور سی مسلمان تھے۔ (سید - 10 سبط الحن ضيغم 'لاہور) نهایت شفیق مهمان دوست تھے۔ (ڈاکٹر قریثی احمد حسین قلعہ - 14 داری گرات) ان کا طرز عمل ایک عالم سے زیادہ ایک صوفی کا تھا۔ (ڈاکٹر - 14
- مختار الدمن آرزو علی گڑھ ' بھارت ) ۱۹۸۰ - کسی زندہ قوم میں ہوتے تو اس نابغہ علم و اوب کی قدر ہوتی۔ (خلیل احمد رانا 'جمانیاں منڈی) ۱۹۹۰ - ان کا مطب ایک وائش کدہ تھا۔ (مولانا کوکب نورانی اوکاڑوی '
- ۵۰ ایک شخصیت نه شے بلکہ ایک تحریک شے۔ (راجہ محمد طاہر رضوی الدود کیٹ ، جملم)

- ۵۱ بلامبالغه علمی و تحقیقی دنیا کی بهار تھے۔ (صاجزادہ واحد رضوی انگ)
- ۵۲ المسنّت ایک عبقری رہنما اور مخلص انسان سے محروم ہو گئے۔ (عبدالوہاب قادری سوات)
- ۵۳ علم و حكمت فهم و دانائي ان كا اور هنا بچهونا تقى (مجمد عطا الرحمٰن قارى تھوكر نياز بيك الهور)
- ۵۲ درویش متواضع اور عالم فاضل انسان تھے۔ (محمد ریاض حسین رحمانی بابا رینالہ خورد او کاڑہ)
- ۵۵ وه ایسا گھنا اور سامیہ وار ورخت تھے جس پر کوئی کاٹنا نہیں تھا۔ (مجمد نذیر رانجھا' راولپنٹری)
- ۵۲ علمائے بدایوں اور بریلی کے مکتبہ فکر کے ترجمان تھے۔ (پروفیسر مجمد اقبال مجددی کلهور)
- ے ان کی علم دوستی اور معارف پروری معروف ہے۔ (سید جمیل احد رضوی چیف لا تبریرین پنجاب یونیورٹی الاہور)
- ۵۸ ہر کی سے نمایت افلاق کے ساتھ ملتے تھے۔ (خواجہ علبہ فطامی، مریراعلیٰ " درولیش " لاہور)
- ۵۹ علم و وانش کی ایک شمع بچھ گئی ہے۔ (ڈاکٹر سفیر اخر اسلام آباد)
- ۱۰ کے محققانہ انداز فکر سے برصغیر کے دانشوروں نے استفادہ
   کیا۔ (عمران نفوی 'روزنامہ" نوائے دفت "لاہور)
  - ١١- طبعا" نسيم سحرته- (بروفيسر محد صديق الهور)
- ١٢ صاحب ول صاحب نظر اور صاحب قلم تق (ميال عطاء الله

ساكر وارتى الابور)

١٣ - علم و عرفان کے روش مینار' جود و سخا کے پیکر اور عارف ربانی تھے۔ (صاجزادہ وحید سجانی الهور)

> تنظیم ساز کریکٹر کے مالک تھے۔ (ظہور الدین خان الہور) - yr

> صحيح معنول مين مقبول خلائق تھے۔ (مشفق خواجه ، كراچي) - YO

لا كول من ايك تق - (صاجزاده سيد خورشيد احر كيلاني الهور) - 44

١٤ - ١ ان كے انسانی خصائل اور علمی فضائل ایک دوسرے ير غالب تھے۔ (ڈاکٹر عارف نوشاہی اسلام آباد)

نابعه روزگار اور عبقری عفر تھے۔ (علم قریثی ایڈووکیٹ AY -

احقاق حق اور ابطال باطل میں نمایت جری تھے۔ (ڈاکٹر مجمد انعام - 49 الحق كوژ 'كوئنه)

٥٠ - ايما شفق اور مهريان استاد اب دُهوندْ ٢ سے بھى نه ملے گا۔ (محر صادق قصوری)

عمر عاضر کے عظیم حق کو بزرگ تھے۔ (حفرت صابر براری) - 41 (31)

علمی ادبی اور تحقیق خدمات تادیر یاد رہیں گی۔ (ڈاکٹر ایس ایم - 4 زمان اسلام آباد)

- 4

زمان احمام اباد) عظیم احمال می سکالر تھے۔ (میاں محمد افضل کا اہور) تارم آخر علم کی روشنی بھیرتے رہے۔ (صاجزادہ محمد سعادت · LM على قصورى)

۵۷ - علم کی شمع کو روش جو کیا کرتے تھے زندہ رہتے ہیں وہ بھشہ کماں مرتے ہیں

(پروفیسرسید خورشید احمد بخاری شیخوپوره)

٢٧ - شرة آفاق جيد عالم ' فاضل اور طبيب تھے۔ (سيد انيس شاه جيلاني 'محمد آباد ' صادق آباد)

22 - بورے ملک میں ان کا نام روش تھا۔ (پروفیسر راؤ ارتضیٰ حین اشرفی لاہور)

۵۸ - زم دم گفتگو گرم دم جبتو کی عملی تصویر تھے۔ (حفرت طارق سلطانپوری مسن ابدال)

29 - بقيد السلف اور عدة الحلف تقے- (قمر يزداني پنوانه ضلع ميالكوث)

۸۰ - باطل کے خلاف شمشیر برہنہ تھے۔ (مولانا ابوداؤد محمد صادق ، اور کا میں میں میں کا میں میں کا میں کے خلاف کے خلاف کے خلاف کا میں کے خلاف کا میں کا کا میں کا میں کا میں کے کا میں کا

جناب محرصا وقی قصوری مورخ تذکار صوفیاء ۱۹ مئی ۱۹۳۱ء کو برج کلال صلع قصور میں پیدا ہوئے۔گنڈ اسکھ والاقصور سے ۱۹۲۱ء میں میٹرک پاس کیا۔ کا ۱۹ ایف اے کا امتحان دیا۔ محکمہ زراعت میں ملازمت اختیار کی۔ تاریخ وصوفیاء کرام کے تذکروں کا وسیع مطالعہ کیا۔ پیرسید محرصین علی پوری خلف الرشید امیر ملت حافظ جماعت علی شاہ علی پوری رحمۃ اللہ علیہ سے بیعت ہوئے۔ مجاہد ملت مولا ناعبد الستار خان نیازی سے ۱۹۹۹ء میں خلافت حاصل کی۔ تاکواء سے علیم محرموی امر تسری رحمۃ اللہ علیہ کے علمی حلقہ سے وابسة ہوئے اور تادم آخران کی مجالس کے جلیس رہے۔ اکا برتح یک پاکستان (۲) حضرت اللہ علیہ اور ان کے خلفاء ' (۲) تذکرہ مشائخ نقش بندیہ خیریہ ' (۲) تذکرہ خلفائے اعلی حصرت بریلوی جیسی اہم کتا بیں کھیں جو علمی حلقوں میں مقبول ہوئیں۔ وہ ایک ریسر چسکالر میں۔ ان کا قلم اہل محبت کو اپنی تحریروں سے نواز تار ہتا ہے۔ بیا: برج کلال قصور۔

## هیم مجرموی امرتسری کی تاریخ گوئی

حکیم محمد موی امرتسری اپنے علوم وفنون کی بلندیوں کے ساتھ ساتھ تاریخ گوئی میں بے مثال کمال رکھتے تھے۔ ان کے چالیس سالدر فیق مجالس مولانا محمد عالم مختار حق نے آپ کی بیاض سے نادر و نایاب تواریخی مادے جمع کیے ہیں جو آپ کے آسمان علمیہ کے آ آت و ماہتاب بن کرسامنے آ رہے ہیں۔

ولادت وفات تاریخی واقعات عمارتوں کی تغییروغیرہ کے سنین قلمبند کرنے کا ایک نادر طریقہ فاری شاعری سے ہو تا ہوا اردو شاعری میں در آیا۔ اس لي اردو تاريح كوئى مين تمام لوازمات، ييانے اور اصطلاحين جيسے تعميه، تخرجه، كلك قضه باتف، ملهم اور باتف غيبي وغيره وبي بين جو فارسي تاريخ كوئي مين استعال ہوتی ہیں۔ اس طریقہ کی بنیاد حروف ابجد کی عددی قدروں پر ہے۔ ہندسوں میں یا لفظوں میں لکھی گئی تاریخیں اکثر کا تبول کے ہاتھوں مسخ ہو جاتی تھیں اور اس طرح تاریخی واقعات کی حقیقی تاریخوں میں خلل کا اندیشہ رہتا تھا۔ المذاحروف ابجد كى عددى قدرول سے بير نادر طريقه ايجاد كيا گياجو "تاريخ كوئى" ك نام سے موسوم موا- يد ايك ايا فن ب جو مسلمانوں كو ديگر اقوام عالم سے متاز كريا ہے۔ يه خاصا مشكل اور محنت طلب فن ہے۔ چنانچه حكيم محمد موى مرحوم فرماياكرتے تھ" "اريخ ني آيد تا 'ريخ ' ني آيد" ليني خشک سروں ول شاعر کا لهو ہوتا ہے تب نظر آتی ہے اک معرعہ ترکی صورت

ابتدا میں تاریخ گوئی کے لیے شاعری سے لگاؤ چندال ضروری نہ سمجھا جاتا تھا۔ تاہم مرور وقت کے ساتھ جب تاریخ گوئی نے ایک الگ صنف کی صورت افتیار کرلی تو یہ شاعری کا لازی جزو قرار پائی اور شعراء نے اسے بطور ایک صنف سخن کے اپنالیا۔ پھراس میں موشگافیاں ہونے لگیں۔ اگر کسی لفظ کی عددی قیمت میں مطلوبہ سنہ کے اعداد میں کمی بیشی واقع ہوتی تو اس کے لیے تعمیہ و تخرجہ ہونے لگا۔ لیمن اگر ہادہ تاریخ میں کوئی عدد کم ہو اور اسے کسی لفظ یا حف کے اعداد زیادہ اعداد زیادہ ہول اور کسی لفظ یا حف کے مول اور کسی لفظ یا حف کے اعداد کی کمی کرنا پڑے تو اسے "تخرجہ" کہتے ہیں اور اور اسے اور اگر اعداد زیادہ ہول اور اسے سے لفظ یا حرف کے اعداد کی کمی کرنا پڑے تو اسے "تخرجہ" کہتے ہیں اور ایوں یہ اعداد کا دلچسپ کھیل رو بہ ترتی ہوا۔

اب تو یہ فن جارے ہاں زوال پذیر ہے اور اپنی تمام تر اہمیت کے باوصف شعرائے حال کی اکثریت نے اسے نظر انداز کر رکھا ہے۔ الا ماشاء اللہ وگرنہ آپ حالیہ دور سے پیشتر کے شعراء کے کلام کا مطالعہ کر کے دیکھیں تو آپ پر س حقیقت مبرئن ہو جائے گی کہ اس دور کے شعراء کی مهارت فن کو جانیخے کا ایک معیار سے بھی تھاکہ وہ شاعر کسی شعریا مصرع سے مادہ تاریخ برآمد کر سکتا ہے یا نہیں اور اب تو اچھے خاصے ادباء و شعراء مادہ تاریخ کی تصنیف تو در کنار پہلے ہے متخرجہ مادہ تاریخ سے حروف کی عددی قیمتوں کی ناوا تفیت کے سبب صحیح سال بھی برآمد نہیں کرسکتے۔ غرضیکہ تاریخ گوئی ایک ایبا ملکہ ہے جو فطری اور خداداد ہے۔ تاہم فنی اعتبارے ایا مادہ تاریخ موزوں تر کملانے کا مستحق ہے جس سے تھیج اعداد برآمد ہوں اور فن شاعری کے لحاظ سے بھی قطعہ تاریخ مستحس اور قابل تعریف مواور اس مین عمیه و تخرجه کا تکلف نه برناگیا مواور جو حشو و زواید سے کلی طور بریاک ہو- راقم کے نزدیک سب سے اچھے وہ مادہ ہائے آریخ بي جن مين آيات قرآنيه سے استشاد كيا گيا ہو- جيسے حكيم ابل سنت حكيم محد

موی امرتسری کے سانحہ ارتحال پر ہمارے فاضل نوجوان ملک محمد شنزاد مجددی صاحب نے "وسورہ سا" کی (آیت نمبر ۱۳۳۷) وهم فی الغرفات المنون سے مرحوم کا سال وفات 1999 عیسوی استخراج کیا ہے۔ ہم ایسی تاریخول کو الهای تاریخیں کمہ سکتے ہیں جو مرحومین کے لیے باعث وسلم مغفرت ہیں اور ان کے قرب خداوندی کی نشاندہی بھی کرتی ہیں۔ اس کے بعد فنی اعتبار سے وہ مادہ ہائے اریخ قابل ذکر ہیں جن سے مرنے والے کی زندگی کے مختلف کوشے اجاگر ہوتے ہیں۔ شاہ عبدالعزیز محدث وہلوی "اسسار میں عالم جاودانی کو سدھارے تو مشہور شاعر حکیم مومن خال مومن نے ایک نمایت پرورد اور پر سوز مرشیہ تحریر کیاجس ك ورج ذيل مقطع ك دوسرے مصرع سے آپ كى صرف تاريخ وفات بى برآمد نہیں ہوتی بلکہ آپ کے علم و فضل، زہر و تفویٰ اور مکارم اخلاق کے مختلف پہلو اظهر من الشمس ہو جاتے ہیں اور یول مومن نے تاریح گوئی کاحق اوا کردیا۔ وست بداد اجل سے بے سرویا ہوگئے

فقر و دیں، فضل و ہنر، لطف وکرم، علّم و عمل (۱۲۳۹ه)

ان مثالوں کے بعد اب رشتہ جو ڑیئے سابقہ مضمون سے کہ جب فن باریخ گوئی نے اپنی الگ حیثیت منوا لی تو پھراس فن پر کتابیں بھی لکھی جانے لگیں۔ کسی نے سال ہر سال ہاریخی مادے نکال کر ہاریخ گوبوں کو دماغ سوزی سے بچانے کی کسی حد تک کوشش کی کیونکہ یہ مادے عام واقعات میں ممر ومعاون خابت نمیں ہوتے۔ کسی نے ابتدائے سنہ ہجری سے اپنے زمانے تک کے مشہور واقعات کو اپنے فن کی جولانگاہ بنایا تو کسی نے اس پورے دور میں کے مشہور واقعات کو اپنے فن کی جولانگاہ بنایا تو کسی نے اس پورے دور میں کے مشہور واقعات کو اپنے فن کی جولانگاہ بنایا تو کسی نے اس پورے دور میں کے مضور پر لے آیا جبکہ بعض نے کسی ایک شخصیت کے سانحیار تحال پر کے منصور شہود پر لے آیا جبکہ بعض نے کسی ایک شخصیت کے سانحیار تحال پر کے منصور تھا کا گلدستہ تیار کرلیا۔ اس طرح اس فن اور اس کے متعلقات پر ایک

قابل قدر ذخیرہ جمع ہوگیا جس کا احاطہ ایک الگ صحبت کا متقاضی ہے۔ البتہ بطور مشتے نمونہ از خروارے کتابوں کے اس انبار سے قار کین "جمان رضا" کی معلومات میں اضافه کی خاطر ایک نهایت نادر الوجود کتاب کا مخضر تعارف پیش کیا جاتا ہے۔ اس کتاب کا نام "مفتاح التواریخ" ہے اور اس کامصنف ایک منتشرق تقامس وليم بيل تقا- جس كا شروع ميس تعلق كجرى صدر بورد اكبرآباد (انديا) ے تھا۔ اسے فاری زبان پر کائل عبور حاصل تھا۔ اسے کتب تاریخ کے مطالعہ کے دوران منظومہ تاریخ ہائے وفات، ولادت و جلوس پادشاہان و بنا و اتمام مساجد و اماكن و سوائح حالات عجيبه و غريبه كے جو قطعات ماريخ نظر آئے انہيں اس كتاب مين يكجاكر ديا كيا ہے- اور يه قطعات بلامبالغه سيرول كى تعداد مين مين-اس میں آغاز سنہ بجری سے سنہ تالیف کتاب ۱۲۹۵ سر۱۸۳۹ء تک کے نمایت ناور و كمياب قطعات محفوظ كرويد كئ بين- مولف كو فن تاريخ كوئي ير بهي عبور حاصل ہے۔ چنانچہ کتاب میں جگہ جگہ اس کے اپنے کے ہوئے قطعات تاریخ بھی موجود ہیں۔ اس فن پر اس کی گرفت کا اندازہ اس واقعہ سے لگائیں کہ اس نے اپنا نام بطور معمد مندرجہ ذیل رباعی میں پیش کیا ہے۔

قلب کن لفظ ساط و بعد ازال اے بے نظیر (طامس) چار حرف والیس را از ولی محمود کیر (ولیم)

ا تھامس ولیم بیل: بورڈ آف ریو نیونار تھ ویٹ پراونسز کے دفتر میں کارک تھا۔اس کی شہرت کا سبب تو "مفاح التواریخ" مطبوعہ کلکتہ ۱۸۹۹ء بی ہے گراس کے علاوہ اس نے "وی اور نیٹل بایو گرافیکل ڈ کشنری" بھی تر تیب دی جو ۱۸۹۱ء بی ہے گراس کے علاوہ اس نے "وی اور نیٹل بایو گرافیکل ڈ کشنری" بھی تر تیب دی جو ۱۸۹۱ء بیل کلکتہ ہے چھپی ۔ یہ کتاب اغلاط واوہام ہے پڑ ہے۔ اے "فال آف مغل ایمپائر" کے مصنف مسٹرانیج بی کین (فیلو آف یو نیور سٹی کلکتہ) نے تر میم واضافہ کے بعد لنڈن ہے ۱۹۹۸ء میں شائع کیا۔اس کا ایک عکسی ایڈیش سندھ ساگر اکادی لاہور ہے ۱۹۷۳ء کے لگ بھگ شائع ہوا۔ تھامس بیل نے آگرہ میں ۵۷۸ء میں طویل عمر پاکر وفات پائی۔(مشکریہ جناب پروفیسرڈ اکٹر مختار الدین احمر صاحب وائس چاشلر مولانا مظہرا لحق عربی وفاری یونیور سٹی پیٹنہ بہدوستان)

باز چوں گیری سہ حرف آخریں از سلبیل (بیل) عے شوی اے جان من آگہ زنام ایس حقیر

حضرات محرّم! جس شخصیت کے اعزاز میں یہ برزم آراستہ کی گئی اور تمہید الذیذ بوو حکایت دراز تر گفتم "کے مصداق طولانی ہوتی گئی- بارے اب اس کا بیاں بھی ہو جائے۔ یہ بیں اس برم تاریخ گویاں کے صدر نشین جناب عکیم اہل سنت حکیم محر موسیٰ امر تسری نوراللہ مرقدۂ۔ حکیم صاحب کے آبا و اجداد میں جمال تک شخقیق کا تعلق ہے کسی شخص کو تاریخ گوئی جیسے فن لطیف سے وابسگی جمال تک شخقیق کا تعلق ہے کسی شخص کو تاریخ گوئی جیسے فن لطیف سے وابسگی نمیں رہی۔ حکیم صاحب اپنے فالوادہ میں پہلے واحد شخص بیں جنہیں اللہ تعالیٰ نے اس نمیت سے نوازا۔ اس فن کا تعلق کسب سے زیادہ موہبت خداوندی سے اور حکیم صاحب کو اللہ تعالیٰ نے اس کا وافر حصہ عطا فرمایا تھا۔ یکی سبب تھا کہ اس کے حصول کے لیے انہوں نے کسی استاذ کے سامنے زانوئے تلمذ یہ کہ اس کے حصول کے لیے انہوں نے کسی استاذ کے سامنے زانوئے تلمذ یہ نہیں کیا۔ پچ ہے :

یہ اس کی دین ہے جے پروردگار دے

کیم صاحب نے ذہن رسا پایا تھا اس لیے انہوں نے برو شعور سے ہی قاریخی مادے نکالنے شروع کر دیئے تھے۔ کیم صاحب امر تسرسے ہجرت کر کے لاہور پنچ تو اس زمانہ میں محلّہ چلہ بی بیاں اندرون مو چی دروازہ لاہور میں بجوار مزار حضرت سید احمد توختہ ترفدی (والد بی بیاں پاک دامناں) پیر غلام وسکیر نای فروکش تھے جو تاریخ گوئی میں نظیر نہ رکھتے تھے۔ غالبًا تاریخ گوئی کی اسی قدر مشترک نے دونوں صاحبوں کو ایک دو سرے کے قریب کردیا۔ راہ و رسم بڑھی تو پیر صاحب نے معمول بنالیا کہ روزانہ شام کے وقت کیم صاحب کے پاس کم و بیش دو گھنے تک تشریف فرما رہتے۔ کیم صاحب پر بڑی شفقت فرماتے۔ مختلف موضوعات پر تادلۂ خیالات ہو تا۔ بعد میں دیگر اہل علم نے بھی ان مجالس میں موضوعات پر تادلۂ خیالات ہو تا۔ بعد میں دیگر اہل علم نے بھی ان مجالس میں

حصہ لینا شروع کر دیا۔ پیر صاحب نے بلامبالغہ بزاروں تاریخیں کہیں جو ایک رجٹر میں محفوظ تھیں۔ مگران کے سانحة ارتحال کے بعد بسماندگان کی عدم توجهی کے سبب ان کامکان منهدم ہوگیا تو جہال دیگر فیمتی و نادر و نایاب مخطوطات و کتب کا خزانہ تباہ ہوا وہاں یہ رجشر بھی برباد ہوگیا۔ اس کے باوجود سکروں کی تعدادیں ان کی کمی ہوئی تاریخیں ان کی کتب "تعلیم الاخلاق" اور اردو ترجمہ "سفیت الاولياء" مين محفوظ بي- پيرصاحب كا حكيم صاحب ير اتنااعتماد بردهاكه ايخ اداره "وارزة الاصلاح" ، جو كتابين في سبيل الله تقسيم كے ليے چھاتے تو ان كى تقیم کا فریضہ حکیم صاحب کے سپرد کرویا۔ پیرصاحب کی بعض کتابوں کے سنین طباعت کے قطعات علیم صاحب کے کہ ہوئے چھے ہیں مگر علیم صاحب کو شاعری سے فطری لگاؤنہ تھا۔ اس کیے پیرصاحب نے انہیں مشورہ دیا کہ شاعری آپ کے بس کا روگ شیں۔ آپ مادہ ہائے تاریخ تو بے شک نکال دیا کریں، لظم كاجامه ميں بہنا دياكروں گا- چنانچہ پيرصاحب كى بہت سى كتابوں كى طباعت كے مادے علیم صاحب کے زہن کی تخلیق ہیں اور منظومات نامی صاحب کے زہن کی

اسی طرح علامہ کیم محمد حسین عرشی متوفی ۴ جون ۱۹۸۵ء (مدیر فیض الاسلام راولپنڈی) کیم صاحب پر اپنے ایک غیر مطبوعہ مضمون (مخزونہ میال ذبیر احمد علوی گنج بخشی قادری ضائی) میں بیان کرتے ہیں کہ 'دخود میرا بیہ حال ہے کہ برے بھلے شعر اردو و فارسی میں کہہ لیتا ہوں لیکن ابجد کے حساب سے مادہ تاریخ نکالنا میرے بس کا روگ نہیں۔ تخلیق پاکتان کے بعد سے اب تک میں نے جتنی تاریخیں لکھی ہیں (عموا تاریخ ہائے وفات) ان کے مادے پہلے منشی غلام قادر فرخ مرحوم امر تسری سے بنوا لیا کر تا تھا۔ وہ اللہ کو پیارے ہوگئے۔ ان کے بعد سالہا سال سے میرا بیہ کام کیم صاحب نے سنبھال رکھا ہے۔ جب بھی کوئی بعد سالہا سال سے میرا بیہ کام کیم صاحب نے سنبھال رکھا ہے۔ جب بھی کوئی

فرائش آتی ہے، ان کی خدمت میں عرض کرتا ہوں۔ عموماً نمایت مناسب و برجت ایک سے زیادہ مادے نکال کرعطا فرماتے ہیں کہ کوئی تو سلک نظم و وزن میں منسلک ہو ہی جائے گا۔"

فرخ امرتسری کا انتقال ۲۰ نومبر ۱۹۵۸ء کو ہوا۔ لنڈا ان کے انتقال کے بعد ے لے کر جناب عرشی صاحب کے کے ہوئے قطعات تاریخ کے مادے مکیم صاحب کی فکر صائب کا متیجہ ہیں۔ عرشی صاحب کے یہ قطعات تاریخ ان کے فارسی مجموعه کلام "فقش بائے رنگ رنگ" گرد آوردہ محمد حسین سمبیجی مطبوعہ راولپنڈی ۱۹۷۵ء اور مجموعہ کلام اردو "رسوا کیا مجھے" مرتبہ سید عبدالرشید فاضل ادارہ توریات علم و ادب کراچی ۱۹۷۴ء سے ماخوذ ہیں۔ ان کے علاوہ جس دوسری کتاب یا رسالہ سے کوئی قطعہ یا مادہ تاریخ اخذ کیا گیا ہے اس کاحوالہ بھی ساتھ وے ویا گیا ہے اور یہ سب حوالے راقم نے اپنے ذاتی کتب خانہ سے تلاش كرك حواله قلم و قرطاس كي بين- چونكه عكيم صاحب في ايخ تخريج كرده ماده بائ تاريخ كاكوئي ريكارو محفوظ نہيں ركھا، اس ليے ان ك اس كام كا احاطه كرناايك فرد واحد كاكام نه تھا۔ للذا خوانند گان گرامى سے التماس ہے كه اس مضمون کے مطالعہ کے بعد ان کے علم میں حکیم صاحب کا کما ہوا کوئی اور مادہ تاریخ ہو تو ازراہ ادب بروری بلکہ علیم بروری راقم کو علیم صاحب کے مطب ۵۵ ریلوے روڈ لاہور کے پتایر جھیج دیں تاکہ اس سارے ذخیرہ کو بعد میں سیجاکر ك كتابي صورت مين بياد حكيم صاحب حياب ويا جائے- فقط

ے بررسولال بلاغ باشدوبس

(الف) شخصیات جن کے سنینِ وفات کے مادے حکیم صاحب کی فکر سلیم کا متیجہ ہیں:

مفتی غلام سرورلاہوری (م ۱۸۹۰–۱۸-۱۸) مورخ ، تاریخ گو، مصنف کتب کثیرہ۔

(۱) سرور مشاق ک ۱۳۰۰ (مکتوب بنام پیرغلام و تشکیرنای)

میاں شیر محمد شرقبوری (م ۲۸–۱۸-۲۰) پنجاب کے مشہور صوفی بزرگ۔

(۲) سالِ وفاتش موسیٰ گفت "مجرِ سعادت شیر محمد" (۱۳۲۷ه)

(۳) قدسی صفات شیر محمد ۲۳ ا

(سوان حیات حضرت میال شیر محمد صاحب، پیر غلام و عظیر نامی، مدنی کتب خانه چوک گنبت رود لاجور)

قاضی عبرالعزیز (م ۱۹۳۵-۲۹-۱۹ مارے محترم دوست اور پنجاب یونیورشی شعبہ لا بریری سائنس کے استاذ قاضی افضل حق قرشی صاحب کے جد بزرگوار، ممتاز عالم دین، پیدائش ایبٹ آباد ۱۸۸۲ء- فقہ اور اصول فقہ کی تعلیم مولانا عبدالرحمٰن چھوروی (مصنف مجموعہ صلاۃ الرسول) کے خلیفہ مولانا مجمد اسلحیل کوکلوی سے حاصل کی جبکہ حدیث مولانا عبدالجبار غزنوی سے پڑھی۔ اسلحیل کوکلوی سے حاصل کی جبکہ حدیث مولانا عبدالجبار غزنوی سے پڑھی۔ آباد) میں درس و تدریس سے منسلک رہے اور رحلت کے بعد وہیں پوند خاک ہوئے۔

(٣) آه بدر اسلام شده مستور = ۱۳۵۳ اه

(۵) عالم نامی قاضی عبدالعزیز = ۱۳۵۳ ه

(١) زيب فضيلت فقيد العصر = ١٩٣٥ء

سيد بركت على خلچيانوي (م ١٠٠١-١١)

(2) مخزن کرامات ۱۹۵۹ه

(اذ كارجميل (حالات سيدبركت على خليمانوي) عليم محدموك إمرتسري، تعليمي پر تنتگ پريس لامور ١٩٦٣ء)

حضرت مولانا محمد عالم آسی (م ۱۸-۸-۱۸) حکیم محمد مولی کے استاذ گرامی قدر- پروفیسر عربی ایم- اے او کالج امر تسر- الکاویہ علی الغالویہ (رد مرزائیت) کے علاوہ کئی کتابوں کے مصنف عربی کے بحر زخار، تلافہ میں ڈاکٹر پیر محمد حسن، ڈاکٹر شخخ عنایت اللہ، مفتی محمد حسن جامعہ اشرفیہ، مولانا عطاء اللہ شاہ بخاری، حکیم فقیر محمد چر چشتی نظامی وغیرہ شامل ہیں۔ حکیم صاحب نے استاذ محترم کے انتقال پر سنہ بحری و سنہ عیسوی سے ۱۲۳ مادے استخراج کیے اور فرمایا کہ میں سنہ بحری سے بھی مادہ تاریخ نکالنا چاہتا تھا مگراتی دماغ سوزی کے بعد تھک چکا تھا۔ (ارشاد ۱۹۸-۱۱-۱۲)

(٨) تواريخ وصل بادي ١٣ هه ١١ (٩) قدوة في الاذكيا ١٣ هه ١١

(١٠) ارتحال قدوة الاصفيا ١٣ ه ١١ (١١) مغفور اول ١٣ ه ١١

(۱۲) مولانا محمد عالم آسی محمدی رحمته الله علیه ۱۳ ه سا

(١١١) حَفَا فوت عالم فوت عالم ١٢٥ ١١١٥) آه موت فاضل ١٢٥٥ ١١١

(١٥) شمع شبتان علم ١٢٥ ها (١١) واخل خلد آسي طبيب ١٢٥ ها

(١١) پاک سيرت سخي ١٢٥ ١١

(١٨) متيجه افكار حاجي حكيم محمد موى عفي عنه ١٢ه١١

(١٩) تلميذ آسي ولي الله ١٣٠ هـ١١ (٢٠) جناب والاحضرت مولانامحم عالم آسي ١٩ ء ١٩

(٢١) علامه يكانه حفرت محد عالم آسي ١٩٥ و١١

(٢٢) مولانا صوفی محمد عالم آسی مغفور ١٩٣٠ ء ١٩

(٢٣) غم مرو خدا دان ١٩٥٨ (١٣٣) وريغابلند مراتب ١٩٥٨

(۲۵) واغ فخرجال ۲۳ ء ۱۹ (۲۷) منبع فیرزینت شر ۲۳موا

(٢٧) بحر فضل عزيز خلق ١٩٦٨ (٢٨) بثريعت پناه مرسخا ١٩ ء ١٩

(۲۹) از زیب اوب عکیم محر موی چشتی امر تسری ۴۴ ء ۱۹

(٣٠) تواريخ ارتحال وحيد جمال ١٩ ء ١٩

حافظ غلام محی الدین چشتی قصوری (م ۲۷-۱۱-۲۲) (۱۳۱) آه مرساشده مستور ۲۷ساه

(مزارات اولیائے قصور احمد بدر اخلاق شادباغ لامور ١٩٩١ء)

عليم محر جلال الدين (م ٢٨-١٠-٣٠) عليم محر موى" كي برادر حقيقى-

"درادر گرای محیم محمد جلال الدین نے بعمر ۲۸ سال ۲۰ جمادی الاخری الاخری اسلام ۲۰ جمادی الاخری الاخری اسلام ۱۳۹۵ مطابق ۳۰ اپریل ۱۹۳۸ بروز جعه انتقال کیا --- انالله وانا الیه راجعون آپ بجرت کے بعد پاک بین شریف مقیم ہوگئے تھے مگر عمر نے وفا نہ کی - آنا فانا موت نے آ دیوچا- نماز جنازہ ورگاہ شریف حضرت بابا فرید گئے شکر رحمتہ الله علیه میں ردھی گئی - اعلی حضرت الحاج میاں علی محمد صاحب ند ظلم العالی شریک جنازہ ہوئے - قبرستان عبدالله شاہ ولی (فرزند دلبند حضرت بابا فرید گئے شکر آ) (پاک بین شریف) میں دفن کیا گیا - نورالله مرقده - (بالفاظ محیم صاحب)

(۳۲) تواریخ سال ارتحال ۱۹۳۸

برادر زبان غیب پیغام اجل گفت وتش جلال الدین فی الجنت وخل گفت (۲۷ ه ۱۲۳) (عرثی)

(۳۳) سرآم روزگار آل برادر چو پرسیدم ز باتف سال فوتش

(۳۴) جلال الدين فجسته خصال ۳۸ ء ۱۹

به تیر ججر در روز جعه سفت بشد حاصل وصال بابا اش مفت بنوشیس خواب آل شیرس جوال خفت "جلال الدین فی الجنت دخل" گفت جلال الدین عزیزال را دل و جال ز امرت سر رسیده در اجودهن قریب مرقد پور شکر سکنج بتاریخ وفاتش این حامد

(عالى) (العالى) (العالى)

فرخ امرتسري (م ۵۸-۱۱-۳۰) نعت كوشاعر-

ور رموز شعر استاد آمده برکمالش از ملک داد آمده داد آمده درخان شاد" آمده درخان شاد" آمده ۱۹ مرخ ۱۹ مرزخ ۱۹ مرزخ ۱۹ مرزخ ۱۰ مرزخ ۱۹ مرزخ ۱۰ مرزخ ۱۹ مرزخ ۱۰ مرزخ ۱۹ م

تو باتف يكارا "بوا فوت فرخ"

(۳۵) حضرت فرخ که از فکر رسا رفت از دنیای فانی سوی خلد سال رحلت جستم و آواز غیب

(۳۹) صدا عالم غیب سے آ ربی ہے اس ربی ہے منیں ہے منی ہے منیں ہے منی ہے ہو منی ہیں ایگانہ ہوا رخصت آخر کو دار فنا سے ہی مال ترجیل کی فکر عرشی

ارعرشی) مسلام المرائد شاہ بطرس بخاری (م ۵۸-۱۲-۵) مشہور ماہر تعلیم، اردو، المریزی کے صاحب طرز ادیب، منفرد مزاح نگار، کامیاب سفیر، وفات نیویارک میں ہوئی اور اجنبی دیار میں ہی پوند خاک ہوئے۔

(۳۷) گیا جب وہ دنیا سے رضوال پکارا کہ ''جنت میں آیا بخاری'' سفر ۱۳۵۸ مطبوعہ) (مطبوعہ)

استاد کرم الدین کرم امرتسری (م ۵۹-۱-۱۳) پنجابی زبان کے مشہور شاعر (م ۱۵۹ مفتی به عمر خود سفتا! (۳۸) رفت استاد زین جمان فنا دُر معنی به عمر خود سفتا! سال ترحیل جستم از ہاتف ''دفض الجنتہ کرم'' گفتا! (عرشی)

(۳9) ز مرگ آن سخن گشر به دلها درد و غم آمد (۳9) ز باتف سال ترحیلش (π9) (π9)

(خفتگان خاک لاہور-پروفیسر محمد اسلم ادارہ تحقیقات پاکتان دانش گاہ پنجاب لاہور ۱۹۹۳ء)
کرم بی بی (حکیم محمد موسیٰ کی سوتیلی والدہ ماجدہ) (م ۵۹-۲۷-۲۷) (بالفاظ حکیم صاحب) محمر مہ والدہ ماجدہ کرم بی بی بنت میاں محمد جھنڈا وسیر (جائ) نے ۲۷-۲۷ اپریل ۱۹۵۹ء کی درمیانی شب کو بمقام بورے والا برادر گرامی حکیم محمد نور الدین صاحب مد ظلم کے پاس انتقال فرمایا۔ اناللہ وانا الیہ راجعون ۲۵ کا اپریل کو برادر اکبر حکیم غلام قادر صاحب وام ظلکم ان کی تعش کو ملتان لے گئے اور وہیں سپرد خاک کیا۔ نور اللہ مرقدہا۔"

(۱۳) چو شد مادر ما ز دار فنا بتقدیر رب سوئے ملک بقا ز روح قر دیں ہے آمد ندا "باغ ارم آمدہ ام ما"

(۳۲) مادر ما چو شد جدا از ما تیم غم سینه عزیزال سفت بهر سال وفات آل مادر "رفت در جنت ام" موی گفت ۸۲ساه

(۳۳) کرم بی بی ام فضیلت بناه که مید در بناه خدائ غفور ازین دار فانی بجنت رسید بیکدم ز افلاک کرده عبور که اثناره ایت بجانب برادرم قرالدین مرحوم-متونی ۱۹۳۱ء مدفون امر تیر-(محدمویٰ)

«فضیلت پناه» است تاریخ او دگر دال "پناه خدائے غفور» ما اللہ ۱۹ م

(۱۳۳) "مادرگرای رطت کرد" ۱۳۸۸

مولانا غلام محر ترنم (م 20-2- ٢٣) مقرر ، مبلغ ، بانی جامعه اسلامیه امرتس ، بانی و خطیب جامع مسجد سول سیرٹریٹ بنجاب لاہور ۔ آپ کا شعری سرمایی حکیم محمد موسی صاحب نے "مولانا غلام محمد ترنم اور ان کا نعتبہ کلام" کے عنوان سے انجن تبلغ الاحناف لاہور سے اے 19ء میں شائع کردیا۔

(۳۵) بفوت او بموی گفت باتف "ترنم داخل خلد" است تاریخ

(غلام محد ترنم اوران كانعتيه كلام)

(۳۲) فاضل حکمت = 9 ساده (2) رحلت شیرین مقال = 9 ساده حضرت علامه مفتی غلام جان بزاروی ثم لابوری (4 -1) معارف آگاه مفتی اعظم = 9 9 معارف آگاه مفتی اعظم = 9 9 وقت شد مفتی جمال = 9 ساده

(تذكره اكابرابل سنت- مجدعيدالحكيم شرف قادري، مكتبه قادريد لامور، ١٩٧٦)

محمود نظامی (م ۲۰-۱-۱۱) ریڈیو پاکستان کراچی کے ڈپی ڈائر مکٹر

(۵۰) بیک جست طی کرده راه دراز ز دنیای قانی به جنت شده" پی سال ترحیاش از ملک غیب شنیدم "نظامی به رحمت شده" (عرشی)

(۵۱) وریغا که دارای علم و ادب نظای سوی دار عقبی بشد چو پرسیدم از باتفش سال فوت بگفتا "نظای ز دنیا بشد" ۱۹۵۵ ---۱۳۵۵ (عرشی) (۵۲) ہوا تھم سے اس کے محمود رخصت سر عجز رکھ پیش معبود اے ول ندا غیب سے گوش ول میں سے آئی "ہوا داخل خلد محمود" اے ول ندا غیب سے گوش ول میں سے آئی "موا داخل خلد محمود" اے ول دوشی

استاذ الاطباء حكيم عبدالمجيد احمد سيفي (م - ٢٠-٨-٢٢) (۵۳) سيفي شده در بهشت-۸۰۳اه (ماهنامه «مش الاسلام» بهيره بابت دسمبر ١٩٤٥) ابوالحسنات سيد محمد احمد قادري (م ٢١-١-٢٠) خطيب مسجد وزير خال لامور،

مفرقرآن، مصنف كتب كثيره عازى كشمير عكيم حاذق-

(۵۲) مشهور زمان مفسر قرآن = ۸۰ساه

(۵۵) جليل المراتب سيد ابوالحسنات - ١٨٠٠ه

(دونول مادے سید مرحوم کی اورح مزار پر کندہ ہیں)

(٥٦) لقد وخل الجنته مولانا=١٣٨٠ه

(کلام الرغوب اردوترجمہ کشف المجوب ابوالحسنات سید مجماحہ قادری المعارف سخیج مخش روڈ للمور ۱۳۹۳ها) موے رخصت محمد احمد آہ! وہ شمید زمال ابوالحسنات جن کے فرزند ہیں خلیل احمد بھائی جن کے ہیں ایک ابوالبرکات فکر تاریخ جب تھی موئی کو بولا بیہ ہاتف ستودہ صفات کمو تم دسیدی ابوالحسنات ہوئے مستور "بہر سال وفات کمو تم دسیدی ابوالحسنات ہوئے مستور" بہر سال وفات (یادداشتہائے موئی)

خواجه دل محمدایم-اے سابق پر نسپل اسلامیہ کالج لاہور (متوفی ۱۹۱۱–۵-۲۸) (۵۸) ز ونیائے فانی چو شد ول محمد ز ولها به لب آمد آه وفغانے ز ہاتف رسید ایں نداے بموئی بھو "آه خواجه برفت از جمانے"

DIMA.

(روزنامه "امروز" (مرحم) لابور، مورف ۱۹۹۱-۲-۸)

بابائے اردو ڈاکٹر مولوی عبد الحق (م ۲۱-۸-۱۱)

(۵۹) امام اردو بدار النعیم رفت - ۱۹۹۱ء (یا دواشت نامی)

خواجہ غلام صد انبالوی مسلم لیگی راہنماہ صوفی باصفاہ کارکن تحریک پاکتان 
(۲۰) افسوس مرتحل شد آل خوش خصال خواجہ

کہ بود ملک سیرت ہمدرد قوم و ملت

از بہر فوتش در فکر بود موسیٰ

آمدندا نہ ہاتف ''خواجہ شدہ بجنت''

DIT 49

پیر غلام و شیر نامی (م ۲۱-۱۱-۱۱) پیر مصنف، مورخ، سجادہ نشین درگاہ حضرت عبدالجلیل چوہڑ شاہ بندگ، متولی او قاف اشرف، فن تاریخ گوئی کے امام، ۱۷ کتابوں کے مصنف، مرتب، مترجم، مسائل وراثت میں درجہ اختصاص حاصل تھا۔ کیم محرموی صاحب سے خصوصی تعلق۔

(١١) انور عُمَلين آج - ١٨ ١١ه (١٢) اب شّع خاموش بوكي ١٨ ١١ه

(١٣) آج گل بوگيا چراغ جليله ١٨١١ه

(۱۲) رجت حق کے پاے نای ہو مدام ۱۸سال

(١٥) غم گسار ٢١٨ اله (٢١) ارتحال شيرين مقال ١٨١١ه

(٧٤) گئے حضرت نامی فرزند جلیلہ اب ١٩٩١ء (٨٨) وہ رحلت تاریخ نامی ١٩٩١ء

(۲۹) مولوی غلام دسگیرنای ۱۹۹۱ء (۵۰) مورخ کبیربه خاندان جلیله نامی ۱۹۹۱ء

(٤١) حكيم سال وصال جم نے "محلد قدى صفات" لكھا

DIMAI

(۷۲) ندا آئی ہاتف کی بسر وفات گیا فخر ملت سے مویٰ لکھو

(۵۳) ہوا نامی صاحب کا بھی انتقال کچی علمیت میں تھی جن کی رهوم سن رحلت ان کا بیہ موکیٰ لکھو ''بجھا آج ہائے چراغ علوم'' ۱۸۳اھ (قلمی یادداشت ہائے حکیم)

(آخری شعرماہنامہ آستانہ ذکریا ملتان کے فروری ۲۲ء کے شارہ میں بھی چھیا)

(١٥) نامي والاحب مخلد يرس رسيد = ١٨ سااه (روزنامد امروز لابور، ٢١-١١-١٨)

(۵۵) گو ہر علم مستور شد = ۱۸سام (ماہنامد رہنمائے تعلیم دبلی برائے مارچ ۱۹۹۲ء)

مفتی ضاء الدین ضاء (م ۱۸-۱-۳۰) برے فاضل بزرگ تھے۔ متحدہ ریاست جموں و کشمیر کے مفتی اعظم تھے۔ تقسیم ملک کے بعد ہجرت کر کے پاپڑ منڈی لاہور میں آ بے اور یہیں پیر محمد شاہ نازئ کے مکان پر انقال ہوا۔ ان کے دو جنازے پڑھے گئے۔ پہلا جنازہ شاہی مسجد لاہور میں بمطابق وصیت اور دو سرا جنازہ گور نمنٹ کالج میرپور (آزاد کشمیر) میں پڑھا گیا اور مالاغار میرپور مزار شداء آزاد کشمیر میں دفن ہوئے۔ فاری سے طبیعت کو خصوصی مناسبت تھی اور اس میں مشق سخن بھی کرتے تھے۔ حکیم صاحب کا مشخرجہ مادہ تاریخ دوار تحال شیریں مقال "انہوں نے اس طرح منظوم کیا ہے:

عُو زمزمه شِنج بِ قَبل و قال چه خُوش نکته دال بے بدل بیمثال خصوصاً به پنجاب شد پائمال چو خیر القروں فے العیاں لامحال شدہ اقترائش معز و جلال ندال نوال نا الطافها حضرت لا یزال بیال بیال بیال شیریں مقال"

(۲۵) دریغا شد از دہر عین الکمال

ب لاہور بودہ بلا کیف و کم
جمانے ز تودیع وے حسرتا
غلامے ز دل حضرت دھگیر
کہ منظور دربار خیر الورئ

بہ آل عباء ہم نوا روز حشر
ضیاء ہاتفی سال فوتش چنیں

يرا محرم مخفى رفعت موا 10 11 2 y = P% (K) (LL) جو ہاتف سے پوچھا گیا سال فوت تو "جو داخل خلد نای" کما المساه (عرشی) (۱۸) وه نای بزرگ گرای صفات جمال چھوڑ کر جا با خلد میں كما اس في "داخل بوا خلد مين" ا میں نے رضوال سے سال وفات المال (عرق)

پیر محد شاه اندرایی امر تسری تم لاموری (م ۱۲-۸-۹) (۷۹) سوی جنت شد محمد شاه پیر شیوه اش بردان برستی بوده است از سر یاسین سال رحاش گفت باتف "رحلت بزدان پرست" ميزان ١٣٨٢ه (عرش)

مولوی محدداؤد وکیل (قصور) (م ۱۳۰۱–۱۲۱۱)

(۸۰) مولوی داود آن قدی صفات سیر گشت از سیر گزار حیات فكر كردم بهر سال رحلتش گفت باتف "رحلت قدى صفات" المساه (عرق) به علم خداداد دنیا به مشت بفرمود "در برم باغ بهشت" ۱۹۲۳ (عرقی) ز قرب حق روانش گشت مرور شده تاریخ او "محبوب مغفور" الماه (عرق)

ا۸) نکو نام داؤد قدسی سرشت بي سال رحلت نواشج غيب سائیں فیروز (م ۱۳-۳-۸) شاعر ۸۲) چوشد فیروز سامین سوی جنت ز خوی دل نوازش بود محبوب

(۸۳) شاعر عارف آن فیروز کرد چون عزم باغ ارم بال وفاتش گفت سروش "داخل جنت اهل کرم" ۱۳۸۳ه عرشی)

(۸۴) فیروز چو برد رخت ازین دار رویش ز جمانیاں نفتہ جستم ز سروش سال ترحیل مغفور خدای پاک گفتہ (عرشی)

ابوالرشید مفتی محمد عبدالعزیز مزنگوی (م ۱۲-۱۲-۱۲) خطیب جامع مسجد جنازگاه لامور- کئی فقهی کتابول کے مصنف، قرآن مجید و مشکوة شریف اور منیته المصلی وغیرہ کے مترجم-

(٨٥) آه خوش سرعبدالعزيز - ١٨٨١ه

(تذکره اکابرالل سنت محمد عبد الحکیم شرف قادری کمتبه قادر بید لامور ۱۹۷۲) غلام فرید الدین (م ۱۲-۱۲-۱۳) این حکیم سمس الدین این فخر الاطباء حکیم فقیر محمد چشتی نظامی امر تسری که مرفدش در پاک پتن است-

(۸۲) آن فروزان جمال فرو فرید صورتش نور و جمنشین جم نور گفت تاریخ رحلتش باتف "آه اجمل فرید شد مستور" سامه۱۱۱ (عرشی)

چود هری ظفر علی پر چود هری صدر علی صاحب(۱۵) نیک سیرت ظفر علی مغفور جس نے پائی تھی اہل خلد کی خو
برم عالم سے اس کا سال وداع "داخل اب خلد میں ہوا" کھ دو
(عرشی)

(۸۸) دریغا دریغا جدائی جدائی مسافر کو یاد آگیا اپنا گھر آج" جو ہاتف سے رحلت کی تاریخ پوچھی تو بولا 'گلیا ظلد میں ہے ظفر آج" ۱۹۲۳ء (عرشی)

(۸۹) تھیم سید اکبر حسین بخاری (م ۲۱-۱۲-۲۸) ان کی وفات کامادہ تاریخ تھیم محمد مولی امرتسری نے نکالا تھا جے تھیم نیرواسطی نے منظوم کیا تھا لیکن وہ قطعہ تاریخ مزار پر نہیں لگایا گیا۔

· (خفتگان خاک لامور، پردفیسر محمد اسلم اداره تحقیقات پاکستان دانش گاه پنجاب لامور ۱۹۹۳ء) پیر رحمت شاه چند مهلو، راولینڈی

(۹۰) پیر نیکو سرشت رحمت شاه گشت رایی بسوی منزل دور از سر آه گفت باتف غیب سال ترجیل--- بندهٔ مغفور (عرشی)

بیگم چود هری صدر علی مرحوم واماد تحکیم طغرائی رحمته الله علیه

(۱۹) خاتون نیک، مونس صدر علی در بیخ سوز درول سے برسول رہیں تلخ کام غم

رخصت ہو کیں جمال سے دم شام زندگ آئی ندائے ہاتف غیب دو آہ شام غم "

مال ندائے ہاتف غیب دو آئی شام غم"

کمسالھ (عرشی)

مولوی محمد اقبال (شاه کوٹ)

(۹۲) غم نامه ز شاه کوٹ آمد عالم داد اطلاع ناگاه

بدرود جهان محمد اقبال پیمود بسوی آخرت راه

تاریخ وفات گفت باتف «مستور صفا و صدق شدآه»

ک۸۳اه (عرشی)

مولوی محمد سمس الدین تاجر کتب نادره- مدفون بجوار حضرت طاهر بندگی لامور (م ۱۸-۱-۱۱)

در غرب فنا نفته طلعت (۹۳) چون مش سای علم و عرفان "دمشهور زمان نمود رحلت تاريخ وفات گفت باتف ا (عرض) الم آن مثمس دين زملك جهان رخت بست واي (۹۴) در دهر خازن کتب نادرهٔ شهیر از بهرسال رحلت او از زبان غیب

"باتف گشته نهان سمس علم بای" ار روی) اس م ۱۷

عکیم پیرفتح شاه (راولینڈی) الجم بمه ابل طب و مه پیر (۹۵) ور ایر اجل نفت رویش "ير" شغفران بناه فتح شه پير گفت از سر آه باتف غیب (عرق) جامع

> عارف كامل مولاناسيد امير علوى اجميري (م ٥٠-١٠) (٩٢) محمع بدی خاموش ہے ١٩٩٠

(تذكره اكابرائل سنت، محد عيدالحكيم شرف قادرى، مكتبه قادريد لاجور، ١٩٤١ع) ميال دين محمد رحمته الله عليه (والد عليم محمد حسين عرشي) (م ال-٣-١) (۹۷) راہی عقبی ہوئے والد مرے سب ای رہ کے لیے مجبور ہیں جب کیا فکر از یے سال وصال غیب سے آئی ندا "مخفور ہیں" المال (عرق)

(۹۸) "جنت نصیب پیر عرشی" "او مغفور خدای پاک"

"جلوه ریز باغ بهشت" "حمیده صفات از دنیا رفت" المساه (عرش) 61921

مولانا پیرسید امانت علی شاه چشتی نظای المتخلص به نظای (م ا-۳-۳)

سجاده نشین آستانه عالیه دارالامان لاجور ( کذا)

(۹۹) چو پیر سید امانت علی نظامی شاه ز دهر کرده سنز سوی کبریا آمد برای سال رحیاش ز باتف غیبی "شهید عشق امانت علی" ندا آمد ۱۹ ه ۱۳ (عرشی)

حکیم عبدالجید حقیقی (ما۷-۴-۲۵) مرکزی پاکتان طبی کانفرنس لاہور کے جزل سیکرٹری- مصنف کتب طب

(۱۰۰) آن عتیقی، آن عیم نامور رخت خود بر بست از عم الله سال ترحیلش ز باتف آمده «شد عیم نامور مستور آه» ۱۹۳۱هه (عرشی)

> (۱۰۱) از رحلت عتیقی، شام غم است شام یا ویلتی حبیبی! یا ویلتی رفیقی! امیدها شکستم، در کنج غم شستم باتف مگفت سالش دشام غم عتیقی" اکاء (عرش)

الميه محرّمه حضرت الحاج ميال على محر خال صاحب چشتى نظاى- سجاده

کشین ہی شریف مقیم حال پاک پتن ۔

(۱۰۲) عارف سالک فرید روزگار صاحب سجادہ و فخر ہی جن کے عرفان و تصوف کی ضیا آج ہے چثم پتن کی روشنی ان کی مونس اور وم ساز حیات جانب جنت روانہ ہوگئ سال ترخیل کنیز عائشہ ہے یہ برحق "خلد میں واخل ہوئی" سال ترخیل کنیز عائشہ ہے یہ برحق "خلد میں واخل ہوئی"

(۱۰۳) مونس سجادہ آرائے ہی ساکنان خلد میں شامل ہوئی ساکنان خلد میں شامل ہوئی ساکنان خلد میں داخل ہوئی سال سال میں داخل ہوئی سال میں داخل ہوئی سال سال (عرش)

غلام فاطمه (م٧٢-٥-٢٥) والده ماجده حكيم محد موى امرتسري"

(۱۰۴) عارفه طیبه نیکو خصال از نظر ابل جمال دور شد سال ترحیل آمده از نطق غیب "عارفه طیبه مستور شد" (عرشی)

(ناہنامہ مرد ماہ الهور جولائی اگت ۱۹۷۲ء مریر ابوالطاہر فدا حسین فدا) شاعر شہیر پنجابی پیر فضل حسین فضل گجراتی (م ۲۷-۸-۲۲) سجادہ نشین حضرت شاہ دولہ وریائی - گجرات -

(۱۰۵) پیر فضل آن شاعر پنجاب استاد غزل رفت ازین دنیا و سوی خلد شد اقدام فضل رفت وین ششتم بسر سال رحلتش در سمنج فکر گفت "اتمام فضل" گفت با تف "فات فاضل" نیز گفت "اتمام فضل" منظ گفت با تصاهد (عرشی)

استاذ العلماء عمراج الفقهاء مولانا مراج احمد خانپوری- (م٢٧-١٢-١١) (١٠٠) فات فاضل = ١٩٣١ه (١٠٠) خدا دوست سراج احمد = ١٩٣١ه

(۱۰۸) رحلت عالی مراتب ۱۳۹۲ه

(تذكره اكابرائل سنت محد عبدالحكيم شرف قادرى، مكتبه قادريد لامور١٩٤٦ء) اعجاز احمد نبيرة حكيم طغراي"

(۱۰۹) عزیز اعجاز احمد زین جمان رفت که رفتن قسمت بر مرد راه است زباتف سال او پرسیدم و گفت "دریغا حسرته اعجاز آه" است (عرثی)

919LY

حفیظ ہشیار پوری (م ۲۵-۱-۱۰) شاعر، ریڈیو پاکستان سے بطور ڈائر یکٹر جزل ریٹائر ہوئے۔ اردو، فارسی، مجراتی، سندھی پر عبور حاصل تھا۔ تصانیف میں "مقامِ غزل"، "مشرقی پاکستان کے اردو ادیب" شامل ہیں۔

(۱۱۰) چو رخت بست زین جمان بجانب جنان حفیظ غم فراق ترکه داد بهر دوستان حفیظ برای سال رحلش بکنج فکر پازدم زباتف آمد این ندا که "آه خوش بیان حفیظ" در باتف آمد این ندا که "آه خوش بیان حفیظ" میان حفیظ" ساے۱۹ء (عرشی)

صدر المشائخ مولانا فضل عثان فاروقی مجددی (م ۲۵-۱۸-۱۸) (۱۱۱) حاجی بادی غفره الله = ۱۳۹۳ه

(تذكره اكابرابل سنت مجر عبد الحكيم شرف تادري مكتبه تادريد لابهور ١٩٤١) عليم عاجي مجمع على امرتسري (م ١٤٢١) مد فون گوجرانواله (پاكستان)

تلميذ حكيم اجمل خال و مولانا مجمع عالم آسي و مولانا نور احمد امرتسري

١١١) مجمد على آن طبيب لبيب ذ چشم اعزه احبا نهفت ذ باتف چو پرسيدم اذ رحلتش «نجيب جمان داخل خلد» گفت ذ باتف چو پرسيدم اذ رحلتش «نجيب جمان داخل خلد» گفت

رک ونیا گفت، کرده عزم ملک آخرت محرم امرار طب هم آشنای راز غیب سال بجر حاذق عصر از تفکر جست ام "های بجر حاذق عصر" آمده آداز غیب ساس اسم

(117)

فیلڈ مارشل محد ایوب خان سابق صدر پاکتان (م ۲۸-۲۰-۲۰) (۱۱۱۲) شیر بررفت = ۱۳۹۳ه

(۱۱۵) صدر ابوب خال آن شجاع جری شرهٔ شرها بود احوال او چون شد از برم دنیا سوی عقبی "زینت رزم رفت" آمه سال او ۱۹ ه سال (عرشی)

حضرت پیرسید غلام محی الدین (م ۷۷-۲-۲۲) خلف الصدق حضرت قطب عالم پیرسید مهر علی شاه گولژوی

مولانا محمد سلیمان فاروقی (م ۲۵-۸-۱) (ابن مولانا نور احمد نقشبندی امرتسری) خطیب مدینه مسجد لابور و مهتم نور سمپنی لابور

(۱۱۷) شد آن مرد مومن به باغ جنان که الل ادب راست دارالامان به پای ادب رفت باتف سرود مجمد سلیمان به باغ جنان

@114 = 1144 + r

(۱۱۸) فاروقی خوش کلام آخر در گوشه مرقدی بیاسود تاریخ وفات، نطق باتف "فاروقی خوش کلام" فرمود ۱۹۲۳ هه ۱۹۳ (عرشی)

> (۱۱۹) سلیمان به دنیا بی بود مغموم به عقبی به باغ جنان بادمسرور

ز باتف چو ترخیل را سال جستم ز غیب آمد آواز "ترخیل مغفور" ۱۹۷۲ء (عرشی)

شفاء الملك عليم محمد حسن قرشي لابوري (م ١٧-١١-٢)

(۱۲۰) کامل ککو از دہر رفت حاذق جمان مغفور شد باتف فلک فریاد زد "نادر الزمان مستور شد" ۱۳۹۵ه (عرشی)

والده ماجده جناب خالد اسحاق ایروو کیث (کراچی)

(۱۲۱) ام خالد بشد در خلد رخت ز ملک دنیا بست باتف گفتا در تاریخ "ام خالد در خلدست" باک ع ۱۹ (عرشی)

الحاج میاں علی محمد خال چشی نظامی فخری (پاک پتن شریف) (م 20-۱-۲۸)

(۱۲۲) یہ سانحہ الیم ہے، یہ حادثہ عظیم ہے

ہوئے ہیں میر کاروال، کاروال سے جدا

ہوئی جو فکر رحلت علی محمد آہ!

"امیر کشور حقیقت، آئی غیب سے صدا

"امیر کشور حقیقت، آئی غیب سے صدا

(عرشی)

ر ۱۲۳) آه گل بوا چراغ چشت = ۱۹۷۵ (۱۲۳) سلطان کشور طریقت = ۱۳۹۵

(۱کابر تحریک پاکتان محرصادق قصوری، مکتبه رضویه گجرات ۱۹۷۱ء) پیدت برجم ناته دت قاصر (م ۷۵-۱۱-۲۵) تلمیذ فیروز الدین فیروز و طغرائی امر تسری صاحب طرز ادیب مصنف دال دال پات پات وغیره (۱۲۵) دانش در تکته دال برجم ناته مشهور بلاد عالم آمد خاموش شد آل ادیب اعظم دل با به فکنچهٔ غم آمد آریخ دفات از باتف "خاموش ادیب اعظم" آمد

(نوادرات عرشی امر تسری و اکثر تقدق حسین راجا- فیروز سنز پرائیویٹ کمیٹڈ لاہور ۱۹۹۱ء) مفتی اعظم پاکستان علامہ ابوالبر کات سید محمد احمد قاوری اشرفی لاہور (م۸۷-۹-۲۲)

(۱۲۷) نور حق مخفی شد=۱۳۹۸

(مخزن بركات رضاء المصطفیٰ چشی، كمتبه مخزن بركات تنج بخش رودُ لامور ۱۹۷۸ء) حکيم عبد الواحد چشتی امرتسری، مالک چشتی دواخانه چوک نسبت رودُ لامور (م ۷۹-۹-۸)

(۱۲۷) نیک خو چشی شد از دار فنا روئے خود از مردم دنیا نهفت برسال رحلتش کردم چو فکر نطق ہاتف "نیک خو چشی" بگفت نطق ہاتف "نیک خو چشی" بگفت (عرشی)

(خفتگان خاک لاہور، پروفیسر محمد اسلم، ادارہ تحقیقات پاکستان دائش گاہ بنجاب لاہور، ۱۹۹۳ء)
علامہ حکیم سید علی احمد نیرواسطی (م ۸۲-۵-۲۲) فاضل علوم شرقیہ، شاع،
اردو، فارسی، عربی، انگریزی، ترکی اور فرانسیسی زبانوں پر عبور حاصل تھا۔ کئی
کتابوں کے مصنف، اعزازی ڈگری پروفیسر آف ہسٹری آف میڈیسن اعتبول
بونیورسٹی کی طرف سے عطا ہوئی۔

(۱۲۸) داد داغ فراق ما را بائے نیر واسطی ز دجر نمفت فکر کردم براے سال دفات "بائے داغ فراق" باتف گفت (۱۲۹) نیر سعد بخت آن زما روئے خود درنقاب گور نمفت از پے سال رحلش باتف "نیر" سعد بخت" آن گفت (۱۲۹)

(خفتگان خاک لامور، پروفیسرمجراسلم اداره تحقیقات پاکتان دانش گاه پنجاب لامور، ۱۹۹۳ء) میر جان کابلی نقشبندی مجدوی (م ۱۹۸۸-۱۱-۸) (۱۳۰۰) داغ فراق حبیب = ۴۰۷۸اه

(ميرجان كابلي نقشيندي مجدوي، ميال اخلاق احد ايم- اع، شادياغ لامور ١٩٨٨ء)

مفتی عزیز احمه قادری بدایونی (م ۱۹۸۹-۷-۲) .

(۱۳۱۱) مقيم خلد مفتى ابل بدى = ١٠٠٩١٥

(۱۳۲) وائے حرت رحلت والا جاہ = ۹- مالص

(احوال و آخار مفتی عزیز احمد قادری بدایونی غلام اولیس قرنی اداره معارف نعمانید لابور ۱۹۹۱ء) راشده زاهره (م ۱۹۹۲-۱۲-۱۱) وخر نیک اخر سید جمیل احمد رضوی چیف لا بسریرین پنجاب یونیورسٹی لا بسریری قائد اعظم کیمپس لابور-(۱۳۳۳) وخر حمیده خصال = ۱۹۹۲ء (۱۳۳۳) داغ قلب و جگر جمیل = ۱۲۲اه

(۱۱) ومر ميده حصال = ۱۹۹۱ع (۱۱ ۱۱) وال عب و برسد

(۱۳۵) راحت جان جميل رضوي بود= ١١٨١٥

کیم محر مش الدین چشی نظامی (م ۱۹۹۳-۱-۱۳) آپ کیم محر مولی صاحب کے برادر عزیز ہیں۔ طبیہ کالج ملحقہ پنجاب یونیورٹی لاہور سے سند یافتہ۔ پاک پتن میں مطب کرتے تھے۔ حضرت میاں علی محمد خال صاحب سجادہ نشین ہی شریف (ہوشیارپور) سے بیعت تھے۔ آپ کو خطاطی سے بھی لگاؤ تھا۔

رحلت کے بعد قبرستان خواجہ عبدالعزیز کمی (صحابی رسول) پاک پتن کے جوار رحمت میں سپرد خاک ہوئے۔

(۱۳۲۱) کیم عفر مرفق = ۱۳۱ اه (۱۳۷) ماذق عفر مرد = ۱۳۱ اه

(۱۳۸) زيدة حكما مغفور = ١١١١ه (١٣٩) پاك دين مغفور = ١١١١ه

(۱۲۰) محکم خدا رحلت نمود = ۱۱۸۱۱ه

(۱۳۱۱) واے غروب شد سمس دین = ۱۹۹۳ء

مولاناسيد خليل احمد قادري خطيب مسجد وزير خال لاجور (م ١٩٩٨-٣-٢١)

(۱۳۲) واه نور نظر = ۱۸ اماه (۱۳۳) صاحب مرتبه ظیل =۱۸۱ه

(۱۳۲) واه فخر کشور = ۱۸ماه (۱۳۵) بود فخر کشور = ۱۸ماه

(۲۸۱) تاج زمانه ور بهشت = ۱۸۱۸ و (۱۸۷) با بصیرت چشتی = ۱۸۱۸ و

(١٣٨) وافل فلد فليل جمال =١٩٩٨

مولانا خلیل احمد قادری مرحوم کے مادہ ہائے تاریخ حکیم صاحب نے ملک محمد شنراد مجددی صاحب (دارالاخلاص لاہور) کو بہد کردیے تھے۔ مجددی صاحب نے "واہ نور نظر" کو مندرجہ ذمل قطعہ میں سمودیا ہے۔

جمال سے جب اٹھتا ہے کوئی خلیل بھلا آہ کرتی ہے کب کچھ اثر گر عالم دین حق کے لیے بسرحال ہے فیض دیں کا ثمر ہوئے واصل حق جو سید خلیل سنہ وصل تھا شاق شنراد پر گر فکر مویٰ نے کی یوں کمک کہ تاریخ ہو "واہ نور نظر"

DIMIA

#### (ب) مجوزه تاریخی اساء

جناب محمر صادق قصوری (خانوادہ پیر جماعت علی شاہ محدث علی پوری اور آریخی پاکستان پر متعدد کتابوں کے مصنف) کے نومولود بچ کے دو آریخی نام علیم محمر موی صاحب نے تجویز کیے۔

(۱۲۹) فاروق رياض - ۱۳۹۸ (۱۵۰) اعظم فاروق = ۱۳۹۸

افسوس که بیه بچه کم سنی بی میں مورخه ۱۹۷۹-۲-۲۵ کو داغ مفارقت دے گیا- انالله و انا الیه راجعون (یاد فاروق- محمد صادق قصوری، برج کلال ضلع لاہور ۱۹۸۰ء)

(۱۵۱) الهامی نام: نعمان اخر = ۱۳۱۲ه (۱۵۱) (بروایت قاری محمد اسلم صاحب نوشایی مرید کے)

(ج) سهرا: بتقريب شادى خانه آبادى حافظ نور محمد انور خلف الرشيد حافظ خير محمد

137

(IDY)

مبارک باد اے نور محمد کہ گشت از کدخدائی خاطرت شاد بیشد باغ دلت خوش از بزارے ترارے ترا از نغمہ اش دل خوش بما ناد چہ خوش از بائے بیم اللہ موی گفتا "خانۂ حافظ شد آباد" گفتا "خانۂ حافظ شد آباد" (مطبوعہ)

### (د) کتابیں جن کے سنین طباعت کے مادے حکیم صاحب نے تخلیق کیے:

اشعته اللمعات شرح مشكوة عند الحق محدث دبلوى - ترجمه مولانا محر سعير احمد نقشبندى فريد بك سال اردو بازار لا بور - ۱۹۸۱ء

(۱۵۳) مظرر نور ۱۰ ۱۲ (۱۵۳) ریاض رسول عزیز (صلی الله علیه وسلم) ۱۰ ۱۳ اه

(۱۵۵) ریاض رسول باکمال (صلی الله علیه وسلم) ۱۰۱۱ه

اصلاح رسوم- پيرغلام وسيرناي- دائرة الاصلاح لاجور ١٩٥٩ء

(۱۵۲) ﷺ اصلاح رسم ہائے زبوں شد رقم ایں رسالہ بااناد بہر تاریخ طبع آل مویٰ ہال بگوئی "مفیض امت باد"

DIMLA

(۱۵۷) یہ نوائے وقت ہے اور برمحل قوم مسلم جب غریق نوم ہے پوچھیں گر تاریخ تو مویٰ کھو "وعظ نامی کا مفید قوم" ہے

DIMY

اصلاح معاشره- بيرغلام وعليرناي- وائرة الاصلاح لابور ١٩٥٩ء

(۱۵۸) "حافظ دين بيرساله ع" ١٥٨

تذكرة اسلاف- محمد بماء الحق قاعى خطيب جامع معجد ماذل ثاؤن

עות ב- ארףום

(۱۵۹) مستحن طيب تذكره=۱۹۲۴ء

تذكره حضرت آغاسيد سكندر شاه گيلاني پيثاوري- احمد بدر اخلاق شادباغ

لايور- ١٩٩٢ع

(۱۲۰) ریاض عرفان ۱۲۱ه (۱۲۱) روضه عرفال ۱۲ماه تذكره حضرت امام اعظم- بيرغلام وتعكيرنامي- وائرة الاصلاح لابور ١٨ ١١٥٥ ه مطبوع سے رسالہ مویٰ ہوا ہے لکھ دو "ذكر اديب امت" تاريخ ير محل ب

(۱۲۳) کما ہاتف نے مویٰ لکھو باجد کہ "ذکر پیشوائے دین احمہ" DITCA = 1844 + 11

تعارف علمائے اہل سنت- مولانا محمد صدیق بزاروی- مکتبہ قادریہ جامعہ نظاميه رضوبير لاجور- ٩١٩٥٩

عالمان الل سنت كا كمل تذكره برطرح ہے ہے الف اک مال تذکرہ سال تعنيف اس كاب محود" اجمل تذكره" (١٦٣) مولانا صديق نے لکھا بعون ذوالجلال متند حالات تفصيلات و ايثار و كمال جو بھایا ہے مکیم اہل سنت نے مجھے

(ناظم راجارشيد محود مدير مامنامه "نعت" لامور) تعلیم الاخلاق- پیر غلام دستگیر نای مرحوم- سار بک دی اردو بازار

(١٧٥) تعليم الاخلاق نبوى ١٨١١ه

حضرت امير حزه- پيرغلام و شكيرناي دائرة الاصلاح لامور- ١٩٥٨ء

(١٦٦) جان فزع نكل كئ تذكرة حزه جب چها

مفيته الاولياء- شنراده دارا شكوه- اردو ترجمه از پيرغلام د تنگيرناي- سار

بك ويواردو بازار لامور-

(١١٤) ابن خرم ذي حشم دارا شكوه جستے تصنيفول ميں محنت كى ہے خوب

طرز تحریر و عبارت بھی ہے خوب بادہ توحید کی مستی ہے خوب رحمت حق اس پہال بری ہے خوب حق تعالیٰ کی عبادت کی ہے خوب اور شراب معرفت بھی پی ہے خوب داد دارا شکوہ کی اب دی ہے خوب بال امیں بھٹی نے اب چھالی ہے خوب بال امیں بھٹی نے اب چھالی ہے خوب لکھ دیا " تالیف دارا کی ہے خوب

DIM No

سلوک الملوک (فارس) از فضل الله بن روزبهان اصفهانی کا انگریزی ترجمه «مسلم کندک آف سٹیٹ» از پروفیسر محمد اسلم- بونیورشی آف اسلام آباد بریس-۱۹۷۳-

(۱۲۸) سلوک الملوک است باغ معارف نرش شوی از گل علم عارف نرش شوی از گل علم عارف پی سال شکیل آن خلد معنی زرضوان شنیم که "باغ معارف" نام شیم که "باغ معارف" (عرشی)

(۱۲۹) استاد محمد اسلم اینک در ترجمه گوېر بنر سفت باتف از بسر سال طبعش "مرغوب طوک آمده" گفت ۱۹۳ ه سال (عرشی)

نوٹ: کتاب میں صرف پہلا قطعہ آاریخ چھپا ہے۔ سوانح حیات حضرت بابا فرید سمج شکر ؓ۔ پیر غلام دسکیر نای۔ مدنی کتب خانہ

چوک کنیت رود لامور-١٤٠) فريد آل الل ول را دعگيرے بباطن بادشاه ظاہر فقيرے چو ذکرش نامی طله رقم زد مجو موی "کتاب دپذیرے" ١١) سال تاليف گر بجوي مزيد حست نامي "رياضے دين فريد" الما گر طلب اور ابن حامد ب تو وہ تاریخ "ذکر مرشد" ب ے گر مطلوب سمسی سال تم کو (12m)

تو اچھی ہے "غذائے روح" س لو

سوائح حيات حضرت خواجه معين الدين چشي" - پيرغلام وسكيرناي - مدني كتب خانه چوك گنيت رود لاجور

١٤) بكو موى بجان جان تاريخ كه حال خواجه من مرشد من

DIM LA = 1 MCA +1

سوانح حیات حضرت شاه ابوالمعال" - پیرغلام و تنگیر نای - مدنی کتب خانه چوک گنیت روژ لاهور-

(۱۷۵) گلشن سید خیرالدین ۲۹ساه (۱۷۷) محفله شاه خیرالدین ۲۹ساه

سوانج حیات حضرت سمس تبریز صاحب- پیر غلام وسیگیرنای- مدنی کتب خانه چوک گنیت رود لامور-

١١١١ لوچيس تاريخ موي تو تم کمو مش تيريز کا ذکر ہے

ستاح لامكان- الحاج سيد ابوالفيض قلندر على سروردى- اداره سرورديد في مخزن علوم اسلاميد اعظم ماركيث لاجور

(١١٨) كنزعكم فيض رسول ١٠٠١ه (١١٥) رياض نوركونين ١٠٠١ه

منتوبات امام ربانی مجدد الف ثانی اردو ترجمه از مولانا محمد سعید احمد نقشبندی- مدینه «بیاشنگ سمینی بندر رود کراچی- ۱۳۹۰/ ۱۹۷۰ء

(١٨٠) كلام تصوف مجدد الف ثاني ١٣٩٠ه (١٨١) مكتوبات نقشنديد ١٣٩٠ه

(١٨٢) كتاب فيض الهام ١٩٩٠ه

(بدینیوں مادہ بائے تاریخ نکالے تو سمی مگربوجوہ شریک اشاعت نہ ہوسکے)

203 203

سید محمد ریاست علی قادری (م ۹۲-۱-۳) مصنف- صدر اداره تحقیقات امام احمد رضاکراچی-

(۱۸۳) وحید جمال قادری مستور شد = ۱۱۸۱ه

(۱۸۴) مستورشد ماه ما قادری=۱۱۸۱ه

(۱۸۵) منتورشد پاک دین قادری=۱۱۸۱ه

(۱۸۲) مستور شده زیب بیان قادری = ۱۱۲۱ه

(١٨٨) گلش فيض على بود=١١٨١٥

جسٹس شیم حسین قادری (م ۱۰۹۳–۱۳) ریٹائرڈ چیف جسٹس لاہور ہائی کورٹ۔ تحریک پاکستان کے سرگرم کارکن، متعدد کتابوں کے مصنف، تحریک پاکستان اور اسلام پر بہت سے مضامین لکھے۔ ۱۹۵۱ء میں "ستارہ پاکستان" کا اعزاز ملا۔

(١٨٨) حاكم منعم خلد مكيل ١١٨١ه (١٨٩) عميم صبح بمار قادريت=١١١١ه

شاہ ابوالحن زید فاروتی (م ۹۳-۱۲-۲) سجادہ نشین درگاہ حضرت شاہ ابوالخیر چتلی قبر دہلی، متعدد کتابوں کے مصنف، اپنے والد حضرت شاہ ابوالخیر عبداللہ محی الدین فاروقی دہلوی کے احوال و فضل و کمال کے متعلق ایک صخیم تذکرہ دیا۔

(۱۹۰) شاه جلیل مخفی شد = ۱۹۱ساه (۱۹۱) آه مرد صالح مخفی شد = ۱۹۱ساه

(١٩٢) آه نور عالم مخفی شد = ١١١١ه (١٩٣) بائے داغ فراق = ١١١١ه

اجمل اعظم (سوائح حیات علیم اجمل خال دبلوی) انتظار حسین- یادگار اجمل گلبرگ لاجور- ۱۹۹۵ء

(١٩٢) كيل و نمار اجمل اعظم = ١١٨ه (١٩٥) باغ طبابت = ١١٨ه

(١٩٧) رياض واتا = ١١٨١ه (١٩٧) فخركشور طب = ١١٨١ه

یہ تاریخی ادے حکیم صاحب نے استخراج تو کیے مگر شریک اشاعت نہ ہوسکے۔ محبوب الوار ثین میاں عطاء اللہ ساگروار ٹی وارثی منزل سمن آبادلا ہور ۱۵ اسام

(۱۹۸) شاداب گلشن وارث=۱۳۱۵

علامہ تاج الدین احمد تآج عرفانی (م۱۹۵۹-۵-۱۱) مشہور صحافی، بلند پایہ شاعر، نامور طبیب--- اپنے والد ملا محمد بخش صحافی کے جاری کردہ اخبارات "ہنٹر" اور «جعفرز ٹلی" شائع کرتے رہے۔

(۱۹۹) گئے ونیا سے آہ تاج الدین تھی بوی شان شاعری جن کی ان کی تاریخ موت کھ مویٰ تاج عرفانی، عارف ربانی

DITLA

مولوی خدا بخش ڈھڈی، کوٹ ادوی (متوفی ۱۹۵۹-۱-۲۲) درویش صفت، مرید حضرت خواجہ کمال الدین مهاروی، مصنف اصول بیعت، عملیات چشتیه، فیض چشتیائی، کوٹ ادو میں بجوار مزار سید عبداللطیف شاہ شہید بیوند خاک

-2 90

(۲۰۰) آه رحلت يزوال پرست (۲۸ساه)

(۲۰۱) آل عاشق قدى برفت (۲۰۱ه)

(فيضان تور-ميان اخلاق احمدائم-اع المجمن غلامان اولياء الله - كوث ادو ضلع مظفر كره ١٩٨٧ء)

مولانا محمد حفیظ الرحمٰن حفیظ بهاولپوری (م ۱۹۵۹-۱۱-۳۰) علمی و ادبی شخصیت متعدد کتابوں کے مصنف و مترجم جن میں چی نامہ (تاریخ سندھ) کا اردو ترجمہ بھی شامل ہے۔ بهاولپوری زبان میں قرآن مجید کا کمل ترجمہ کیا جو ان کے پریس عزیز المطابع بهاولپور سے ۲۱ساھ میں اشاعت پذیر ہوا۔

(۲۰۲) شدازجمانے حفیظ= ۲۹سال

صاجزادہ محر عمر (متوفی ۱۹۱۷-۸-۲۱) بیربل شریف ضلع سرگودھا۔ خلیفہ حضرت میاں شیر محر شرقبوری، متعدد کتابوں کے مصنف۔

(۲۰۳) فقدفازفوزًاعظيما (۲۰۳۱) (۲۰۳۱ه)

شیخ الاسلام قطب مدینه حضرت شاه ضیاء الدین احمد قادری رضوی مهاجر مدنی (م ۱۹۸۱-۱۰-۲) خلیفه مجاز امام اہل سنت حضرت شاه احمد رضا خال فاضل بریلوی (آرام گاه جنت البقیع مدینه شریف)

(۲۰۲) یاک زاد عاشق رسول خدا ۱۰۲۱ه (۲۰۵) رخصت قطب ۱۰۸۱ه

میاں اخلاق احمد (م ۱۹۸۷-۱۱-۹) پنجاب یونیورٹی سے فارغ التحصیل تھے۔ پاکستان ریلویز میں ملازمت کرتے رہے۔ اس کے ساتھ ساتھ علمی و ادبی مشاغل سے بھی وابنگی رہی۔ صوفیہ کرام کے حالات پر چند تذکرے بھی تھنیف کیے۔ (۲۰۷) داغ فراق حبیب ۱۳۰۸ھ

میاں محمد دین کلیم قادری (م ۸۹-۱۰-۲۳) مورخ لاہور، تذکرہ نویس- لاہور کارپوریشن میں اکاؤنٹس آفیسر ہے- ساتھ کے ساتھ تھنیف و تالیف کا مشغلہ

بھی جاری رکھا۔ بزرگوں کے حالات پر دو درجن سے زائد کتابیں لکھیں۔ ان میں "میننة الاولیاء" خاص طور پر قابل ذکرہے۔

(٢٠٤) مرغوب انسان ١١١٥ه (٢٠٨) آه محددين غم بنيال ١١١٥ه

(۲۰۹) خوشانیک بخت ۱۹۸۹ء

سيده هميم بي بي وخر حضرت خواجه شاه اكرام حسين چشتی سيري مدظله العالي-

(۲۱۰) تواریخ ارتحال صالحه ۱۹ ع ۱۹ (۲۱۱) غریق رحمت پاکباز ۹ و ۱۹

(۱۲۲) تاریخ شیم باند قدر ۹۱ و ۱۹ (۱۲۳) وخر اکرام حسین کرم زمن ۹۱ و ۱۹

(۱۲۱۲) وخر اكرام حيين شاه اكمل ١٩ ء ١٩

(۲۱۵) وخرسید پاک اکرام حسین سکری ۹ ء ۱۹

(١٢١) عثيم مريم منش ١١ ه ١١ (١١١) آه نور نظر ١٢ ه ١١

(۲۱۸) راحت جان پرر می کردار ۱۲ ه ۱۲

(٢١٩) الل وانش بزار البقارفت ١٢ ه ١١٠

(۲۲۰) عظمت بود ۱۲ ه ۱۲ (۱۲۱) آه آه تقیم مستور شد ۱۲ ه ۱۲

(۲۲۲) از کلک علیم محرموی چشی قادری ۱۲ م ۱۲

(۲۲۳) باوفاغریق رحمت ۲۸ بکری ۲۰

(سدمانی اکرام المشائخ ڈیرہ نواب صاحب بایت اپریل تاجون ۱۹۹۲ء)

وحيره شيم (م ١٩٩٦-١٠-٢٨) اديبه عماعره ازكراچي

(۲۲۲) وحيره غراقية رحمت ١٩٩٧

حکیم عبدالرشید قادری سلطانی، صوفی درویش کامل (م ۱۹۹۸-۱-۱۰) خلیفه حضرت صاجزاده محبوب عالم سلطانی (۲۲۵) داخل خلد حق طلب (۱۲۸هه) (۲۲۲) خجسته شیم ۱۸۱۸ه جناب متین کاشمیری کے ہال مورخہ ۲ مئی ۱۹۹۰ء کو پیدا ہونے والے نومولود "وامق بلال" کے مجوزہ تاریخ اساء

(۲۲۷) فضل متين (الهاي ماده) ١٩١٥ (٢٢٨) افتخار حسين ١٩١٥ه

(٢٢٩) سيخ متين ١١١٥

شیخ المشائخ حضرت سید فتح علی شاہ قادری (م ۱۹۵۸-۱-۱۸) کھوٹہ سیدال ضلع سیالکوٹ مصنف، صوفی صفت، عالم دین، قیام پاکتان کے سلسلے میں مختلف تخریکول میں بھرپور حصہ لیا۔ آپ کی تصانیف میں معیار صدافت، چهل حدیث، سچا بیان، مجموعة عظاور مجموعہ اشعار شامل ہیں۔

(۲۳۰) رحلت الل بصيرت ۲۱ ١١٥

(عنوان "چھتے چھتے" کی معلومات کی فراہمی کے لیے راقم الحروف جناب محمد صادق قصوری جناب پروفیسر محمد سرفراز قادری اور جناب متین کاشمیری کا سیاس گزار ہے)

مجھر عالم مختار حق ایک محقق کتاب دوست اور تاریخ کے بلند پا یہ سکال ہیں۔ وہ کیم محرموی امر تسری کی علمی اوراد بی مجالس میں جا یس سال سے جلیس رہے ہیں۔ آپ نے اپنی زندگی میں بڑے بڑے تحقیقاتی اور علمی مقالات کھے جو ملک کے مختلف رسائل میں چھپے اور اہل علم وفضل نے ان کی تحریروں کو ہمیشہ پہند کیا۔ آپ و مسلا ہے شوال المکرم اسم مارچ اسم اور اہل علم وفضل نے ان کی تحریروں کو ہمیشہ پہند کیا۔ آپ و مسلا ہو شوال المکرم اسم اسم اسم اسم اسم اسم اسم اسم اسم اللہ میں بیا ہوئے۔ والد مرم کا اسم گرا می میاں محمد سین نقشبندی قاوری ہے۔ اہل خانہ نے آپ کا نام محمد عالم رکھا مگر بیر غلام دیکیرنا می (م الم 19 میل ) نے تاریخی نام ''مجمد عالم مختار حق'' تجویز کیا اور یہی نام آپ کی بیر غلام دیکیا۔ آپ نے ابتدائی تعلیم مقامی سکول سے حاصل کی۔ ۱۹۳۳ء میں وکٹوریہ سے خاصل کی۔ ۱۹۳۳ء میں وکٹوریہ سے خاصل کی۔ ۱۹۳۳ء میں وکٹوریہ بینیا سے حاصل کی۔ ۱۹۳۳ء میں وکٹوریہ بینیا سے حاصل کی۔ ۱۹۳۳ء میں وکٹوریہ بینیا بین سے مقام کی دوران علمی مراحل طے کیے اور علم وادب کا گہرا مطالعہ کیا۔ بینیا بین بین کی وجہ سے آپ کی ذاتی لا تبریری (ذخیرہ کشب) میں کم و بیش بینیا ہے کہ بینی موجود ہیں جن میں اکثر ناورو نایا ہیں۔ آج سے جالیس سال قبل سیر سے دی بہرار کتا ہیں موجود ہیں جن میں اکثر ناورو نایا ہیں۔ آج سے جالیس سال قبل سیر سے دی بہرار کتا ہیں موجود ہیں جن میں اکثر ناورو نایا ہیں۔ آج سے جالیس سال قبل سیر سے دیں ہرار کتا ہیں موجود ہیں جن میں اکثر ناورو نایا ہیں۔ آج سے جالیس سال قبل سیر سے دیں ہیں سال قبل سیر سے دیں میں موجود ہیں جن میں اکثر ناورو نایا ہیں۔ آج سے جالیس سال قبل سیر سے دور سے موسلام کیا کہ سے دی کھر میں موجود ہیں جن میں اکثر ناورو نایا ہیں ہیں۔ آج سے جالیس سال قبل سیر سے دی میں موجود ہیں جن میں اکثر ناورو نایا ہیں ہیں۔ آج سے جالیس سال قبل سیر سے دور ایک میں موجود ہیں جن میں اکثر ناورو نایا ہیں ہیں۔ آج سے جالیس سال قبل سیر سے میں سے دور میں میں موجود ہیں جن میں اکٹر ناورو نایا ہیں ہیں۔ آج سے جالیس سال قبل سیر سے موجود ہیں جن میں اکٹر ناورو نایا ہیں ہوں میں میں موجود ہیں جن میں اکٹر ناورو نایا ہیں موجود ہیں جن میں اکٹر ناورو نایا ہی موجود ہیں۔

النبی کی کتابوں پر تحقیق کرنے کے لیے آپ حفرت مولانا ابوالحنات خطیب جامع مجد وزیر خان لا مور (م کے 19 اور) کی خدمت میں حاضری دیا کرتے تھے۔مولانا ابوالحنات نے آپ کو تلیم مجر موی امر ترری کی خدمت میں حاضر ہونے اور استفادہ کرنے کا مشورہ دیا ، چنانچہ فروری کے 198ء کو آپ نے تکیم صاحب سے پہلی بار رابط کیا۔ بیر رابط آ ہتہ آ ہتہ دوہ تن کم عیت خلوص اور رفاقت میں تبدیل ہوتا گیا۔ چنانچہ آپ تکیم صاحب کے دم آخرین تک رفیق علم وادب رہے۔آپ بلانا غہ ہفتہ کی صبح کو تھیم صاحب کے مطب میں حاضر ہوتے ۔گئ گھنٹے آپ سے علمی گفتگو کرتے اور تھیم صاحب کی بعض علمی دستاویزات آپ کے پاس محفوظ ہوتیں۔آپ کے باس محفوظ ہوتیں۔آپ کے باس محفوظ ہوتیں۔آپ کے باس محفوظ ہوتیں۔آپ کے باس مقوظ ہوتیں۔آپ کے باس مقوظ ہوتیں۔آپ کے باس مقوظ ہوتیں۔آپ کے باس مقوظ ہوتیں۔آپ کے باس مقدم کی موتی امر تری کی یادوں کا ایک مرقع بنام 'صحبح با تھیم' مرتب کیا ہے جو آبھی زیر طبع تھیم مرتب کیا ہے جو آبھی زیر طبع خصوصی نمبر میں شائع ہور ہا ہے۔

يتا: حَجِلًيا نَشْهَابِ الدِّينُ ذُاكَ خَانهَ اعْوَانِ كَالُونِي مُلْمَانِ رودٌ ولا مُور - فون: 7576257



## مگنب سے دلمب

نامور جواں سال قامکار جناب متین کاشمیری کے سحرانگیز قلم ہے لکھی ہوئی میٹھی تحریرایک خاص رنگ لے کرسامنے آئی ہے، آپ اسے پڑھ کر علمی تربیت کے خیابانوں کی پیڈنڈیوں پر چلنے کی تمنا کریں گے۔

لاہور کے ایک مشہور ادیب حکیم احمد شجاع نے "لاہور کا چیلی" اندرون بھائی گیٹ کے زیر عنوان ایک جاندار مقالہ تحریر کیا تھا۔ اسی طرح مورخ لاہور میال محد دین کلیم قادری مرحوم نے بھی 'دلاہور کادو سرا چیلی " (مطب حکیم محر مویٰ امرتسری کے عنوان سے ایک مقالہ تحریر کیا جو تاہنوز طبع نہ ہوسکا اسی مقالے کو مدنظر رکھتے ہوئے راقم الحروف نے بھی حفرت علیم مجر مویٰ امرتسری کی صحبت کے اثر سے اپنے چند مشاہدات اور تاثرات قلمبند کیے ہیں جو میرے زمانہ طالب علمی سے لے کر بحثیت مبتدی یا طفل مکتب کی حیثیت سے مطب حکیم صاحب کے تلاش حق یا منزل مقصود پانے تک تھلے ہوئے ہیں۔ راقم السطور كي طبيت اور مزاج كي اس فتم كاب جے جبلت يا فكرى رجان بھی کہا جا سکتا ہے کہ مجھے منزل مقصود پانے کی آرزو، تمنااور جبتو نہ تھی لیکن حکیم صاحب موصوف سے ملنے کے بعد امید کی راہ اور روشنی کی کرن نظر آئی تو میں سلملہ لامتناہی کے پیش نظر آپ کے خادم خاص کی حیثیت سے قریب تر ہوگیااور آپ کی معیت میں ایسے دینی، علمی، روحانی سفر کا آغاز کیا جے ایک مسافر منزل مقصود پانے کے لیے ایک طالب طلب علم کے لیے ایک سالک مراحل سلوک طے کرنے کے لیے اور ایک منتی روحانیت کی معراج حاصل کرنے کے لیے افتیار کرتا ہے۔ اس میں راقم کے علاوہ کتنے ہی متلاشیان حق شریک سفر تھے کہ "میرکاروال راہی ملک بقا ہوگئے۔"

اب قط الرجال ہے۔ ایسی جستی کہاں ملے گی چراغ رخ زیبا لے کر بھی ڈھونڈیں تو ان کا ملنا محال ہے جو ہماری دیکیری و راہنمائی کرے اور کون ہے جو ہم جیسے نااہلوں پر نظر کرم اور توجہ خاص فرمائے لیکن جتنا ان سے مستفید و مستفیض ہوا اس کے بارے میں یمی کہہ سکتا ہوں کہ

تیرے فیض نے ایی مجثی ضیا کہ جس سے میری فکر ہے تابدار

غالبا سے ۱۹۸۰ کا ذکر ہے کہ راقم السطور کا قیام لاہور کے دوران مخدوم اللولیاء سیدنا حضرت وا تا گئج بخش علی ہجویری قدس سرہ کی دبرگاہ پر ہر جمعرات حاضری کا معمول تھا۔ ایک مرتبہ بعد از نماز عصر مواعظ و تقاریر کا سلسلہ شروع ہوا۔ تلاوت کلام مجید اور نعت سرکار ختمی مرتبت صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد گور نمنٹ کالج کے نوجوان طالب علم محمد ارشد رانا کو دعوت تقریر دی گئی جنہوں نے اپنے پرجوش' پردرد اور پراثر انداز میں خطاب فرمایا۔ اس نوجوان کا تعلق طلبہ کی ایک ملک گیر نمائندہ شخطیم انجمن طلبہ اسلام سے تھا جو نوجوانوں کے قلوب میں عشق مصطفے علیہ التجیہ والثناء کی شمع جلائے ہوئے ہے اور اعلیٰ کے قلوب میں عشق مصطفے علیہ التجیہ والثناء کی شمع جلائے ہوئے ہے اور اعلیٰ حضرت مولانا الشاہ احمد رضا برملوی کی روایات کو زندہ کیے ہوئے ہے۔ یہی ان کی تقریر کالب لباب تھا۔ بعد از نماز مغرب طلبہ کی کثیر تعداد اس نوجوان کے اردگرد تعرب حالب کی کثیر تعداد اس نوجوان کے اردگرد تعم ہوگئی جو مختلف دینی و علمی اور شطبی امور کے سوالات کر رہے تھے۔ راقم جمع ہوگئی جو مختلف دینی و علمی اور شطبی امور کے سوالات کر رہے تھے۔ راقم خبرے بھی ان سے دریافت کیا کہ یہ اعلیٰ حضرت رحمتہ اللہ علیہ کون بزرگ ہیں؟

کیونکہ میں لاہور میں نووارد تھا۔ میرے لیے یہ ایک نیا نام تھا اور میں اعلیٰ حضرت رحمتہ اللہ علیہ کے بارے میں کچھ بھی نہیں جانتا تھا۔ نوجوان نے تاجدار بریلی کے بارے میں چند معلوماتی باتیں کیں جن سے راقم بہت متاثر ہوا اور مزید کچھ جاننے کے لیے کتب و رسائل کے بارے میں دریافت کیا کہ یہ کہاں سے فراہم ہوسکتے ہیں؟ اس پر نوجوان کے دوسرے طالب علم ساتھی عبدالرؤف صاحب نے فورا کہا کہ اعلیٰ حضرت پر لٹریچرکے سلطے میں آپ کو ایک ایسی شخصیت سے ملواتے ہیں جو اندرون و بیرون ملک علمی، ادبی، تحقیقی دنیا میں اعلیٰ حضرت کو متعارف کرانے میں ایک مرکزی حشیت کی حامل ہے۔

ا گلے دن ہم دونوں اپنے طے شدہ پروگرام کے مطابق ۵۵ – ریلوے روؤ ایک مطب پر پہنچ جمال ایک پچاس سالہ ہزرگ اور درولیش اپنی نشست پر جلوہ فرما تھے جن سے ہم نے سلام و مصافحہ کیا تو انہوں نے ہمیں ایک طرف بیٹھنے کا اِشارہ فرمایا۔

وہ مسیحائے صادق مریضوں کی تشخیص فرما رہے تھے۔ میرے ساتھی نے جھے بتایا کہ یہ حکیم محمد موری صاحب ہیں جنہوں نے حضرت مولانا احمد رضا بریلوی رحمتہ اللہ علیہ کو متعارف کرانے کے لیے مرکزی مجلس رضا قائم کی ہے۔ اس اثناء میں مریضوں سے فراغت کے بعد حکیم صاحب ہماری طرف متوجہ ہوئے تو میرے ساتھی نے حضرت سے عرض کی اور میری طرف اشارہ کرکے کہا کہ یہ انجمن طلبہ اسلام کے نئے رضاکار ہیں، یہ ہمارے طالب علم ساتھی ہیں، ان کا تعلق کوٹ اوو سے ہے۔ اگر آپ انہیں مجلس رضاکی کتب مطالعہ کے لیے عنایت فرمائیں تو بردی نوازش ہوگی۔ حکیم صاحب نے عبسم فرمایا اور ڈھرساری کتابوں کا سیٹ عنایت فرمایا اور ساتھ ہی یہ بھی فرما دیا کہ آئندہ بھی آتے جاتے کر بہنا اور نئی کتب حیفے والی لے جانا۔

مجھے ایہا محسوس ہوا کہ آپ کتابیں دینے کے لیے شاید ہمارا ہی انتظار کر رہے تھے۔ اتنی ساری کتابیں، جن میں علم جفز، زمین ساکن ہے، تمید ایمان، محاس کنزالایمان، فضائل درود و سلام، سات ستارے شامل تھیں، دیکھ کرمیں نیم پاگل ہوگیا کیونکہ آج کل کتاب خریدنا بہت مشکل کام ہے جبکہ یہ درویش کتابوں کا خزانہ لٹا رہے ہیں۔ یہ وہ چند کھات تھے جمال سے مجھے حد درجہ فرحت وانبساط محسوس ہوئی اور مجھے علم وادب سے شخف کی پہلی گھٹی ملی۔

یہ وہ دور تھا جب مرکزی مجلس رضا پورے عروج و شاب پر تھی- دھڑا وهر مسلک رضویت یر کتابین شائع مو کر اندرون و بیرون ملک بلاقیمت جمیجی جا رہی تھیں اور نوری جامع مجد ریلوے اسٹیشن میں اعلیٰ حضرت کی یاد میں عظیم الشان يوم رضاكي تقاريب ہوا كرتى تھيں جن ميں علماء، مشائخ اور مفكرين كے علاوہ انجمن طلبہ اسلام کے قائدین کو بھی نمائندگی دی جاتی تھی۔ ان تمام معاملات میں حکیم صاحب کا برا ہاتھ تھا اور وہ بہت متحرک نظر آتے تھے کیونکہ وہ ازخود گھر گھر، گلی گلی، نگر نگر، بہتی بہتی جاکر یوم رضا کے لیے سامعین و مقررین کو مدعو کرتے اور پروگرامز کے اشتمارات اپنے ہاتھوں سے در و دیوار پر چیاں کرتے۔ علاوہ ازیں مجلس رضا کے تمام کام کو اپنے روز مرہ کے معمولات بر ترجیح دیتے تھے۔ آپ کے وست راست اور قریبی ساتھی رضا پہلی کیٹنز کے مالک جناب میاں زبیر احمد صاحب بھی آپ کے قدم بقدم اور شانہ بشانہ ہوتے۔ راقم نے جب حلقہ راوی روڈ میں انجمن طلبہ اسلام کا یونٹ قائم کیا تو اس كاكنوييز منتخب ہوا توميں اور ميرے دو سرے ساتھى اپنے اپنے علاقوں كى مساجد كے ليے اور ديگر لائبرريوں كے ليے حكيم صاحب سے كتابيں لے جاكر تقسيم كرتے اور اعلى حضرت كے نظريات كو متعارف كراتے رہے۔ كيم موصوف کالج، یونیورٹی اور مساجد و مدارس کے طلبا پر بردی شفقت فرماتے اور نوجوان

طلبہ سے بڑی توقعات رکھتے تھے۔ یمی وجہ تھی کہ ہمارے ایک تنظیمی ساتھی جناب ریاض ہمایوں سعیدی صاحب کو حکیم صاحب کی شخصیت میں الیمی جاذبیت اور کشش نظر آئی کہ وہ ''فنا فی الحکیم '' ہو گئے۔ آج بھی بان کا شار حکیم صاحب کے خاص معتدوں میں ہو تا ہے۔

ای دوران انجن طلبہ اسلام کے ایک سرکردہ عمدیدار جناب طاہر انجم صاحب سے بھی متعارف ہوا جو تنظیم کے فعال ورکر ہونے کے ساتھ ساتھ کیم صاحب کے عقیدت مند اور محب صادق تھے۔ راقم کو سب سے پہلے کیم صاحب کے دولت خانہ پر واقع شادباغ ان ہی کے ہمراہ جانے کا اتفاق ہوا جمال ہم نے کیم صاحب سے انجمن طلبہ اسلام کی علاقائی تنظیم سازی کی ہدایات حاصل کیں۔

ای طرح انجمن طلبہ اسلام کے دیگر ساتھی بھی حکیم صاحب کی خدمت اقدس میں وست بستہ رہتے۔ ان میں بڑے بڑے اہل علم و دانش حضرات کے نام آتے ہیں جس کی فہرست سازی کے لیے ایک طویل عرصہ در کار ہے۔

حقیم صاحب کا مطب پچھلے وقوں کی یاد کو تازہ کرتا ہے جس طرح حضرت شخ فرید الدین عطار رحمتہ اللہ علیہ اور حضرت حماد باس رحمتہ اللہ علیہ کے مطبات پر شنگان علوم ظاہر و باطن کا جمگھٹا رہتا تھا۔ یہ صرف مطب ہی نہیں بلکہ ایک درسگاہ اور خانقاہ تھی جہال صاحبان معرفت و عرفان اور شنگان علم مبتدی ہے لے کر منتبی تک اپنی اپنی بساط کے مطابق سیراب ہوتے اور ہر مستفیض و مستفید ہونے والے کی یہ کیفیت ہوتی۔

متب عشق کا دیکھا ہے نرالا دستور اس کو چھٹی نہ ملی جس نے سبق یاد کیا کیونکہ یہاں پر ہر شعبہ علمی پر تحقیقی گفتگو اور اصلاح پر بحث ہوتی تو علم و ادب سے شغف رکھنے والے اور فہم و فراست رکھنے والے بہیں کے ہو جاتے۔
مثال کے طور پر اگر کوئی طالب علم گفتگو کرتے ہوئے تلفظ کی غلطی کر تایا
تحریر میں کوئی لفظی غلطی ہوتی تو آپ اس کا نوٹس لیتے اور اس کی اصلاح کرنے
کے ساتھ ثبوت کے طور پر قدیم نادر و نایاب لغات سے مطلوبہ الفاظ کی نقول
فراہم کرتے تھے۔

۱۱۲ دسمبر ۱۹۸۳ء کو آپ سے آٹوگراف لیا۔ اس وقت سید نور محمد قادری مرحوم بھی مطب پر موجود تھے۔ حکیم صاحب نے تحریر فرمایا کہ "بھیشہ طالب علم رہو" اور اپنے و سخط ثبت فرمائے۔ یہ آپ کا علم و دانش کی طرف اشارہ تھا جو آپ اکثر انجمن طلبہ اسلام کے کارکنوں کو فرمایا کرتے اور انہیں مزید تعلیم جاری رکھنے کی تلقین کرتے۔ آپ نہ پڑھنے والوں کو بھی علم حاصل کرنے کی ترغیب دیتے تھے۔ اس لیے یہ جملہ لکھ کر دریا کوزے میں بند کر دیا۔ "جو" دریا بہ حباب اندر" کے مصداق ہے۔ علم کی فضیلت آیات قرآنی اور امادیث مبارکہ سے ثابت ہے۔ حضرت علی المرتضی شیر خدا کرم اللہ وجمہ کا قول احدیث مبارکہ سے ثابت ہے۔ حضرت علی المرتضی شیر خدا کرم اللہ وجمہ کا قول سکھانا اور اس پر عمل کرنا اور دو سروں کو سکھانا ہے۔"۔"

حفزت سیدنا عبدالقادر جیلانی رحمته الله علیه کا قول ہے ''میں علم حاصل کرتے کرتے قطب بن گیا۔''

حفرت شیخ سعدی شیرازی رحمته الله علیه کا فرمان ہے که "جاہل شخص خدا کو نہیں پیچان سکتا۔"

حضرت امام محمد غزالی علیہ الرحمتہ کابیان ہے کہ ''جب تک تم اپنا سب کچھ علم کونہ دے ڈالو علم متہیں اپنا کوئی حصہ بھی نہیں دے گا۔'' کچھ علم کونہ دے ڈالو علم متہیں اپنا کوئی حصہ بھی نہیں دے گا۔'' ۱۹۸۵ء کے اواخر میں راقم کو کوٹ ادو میں کاروبار کے سلسلے میں جانا پڑا۔ میں جب بھی لاہور آیا تو حکیم صاحب کے مطب یا دولت خانہ پر ضرور حاضر ہوتا۔ میں 1998ء تک وہاں رہا۔ اس عرصہ میں میری آپ سے خط و کتابت بھی رہی۔

انہوں نے مجھے ہت ساعلمی مواد ارسال کیا جس میں کتب، رسائل،
اخبارات، مطبوعہ و غیر مطبوعہ مضامین، مشاہیر کے مکاتیب شائل تھے۔ راقم کے
نخبیال اولیائے کرام سے غایت درجہ عقیدت رکھتے ہیں اور میرے نانا جان
حضرت مولوی خدا بخش رحمتہ اللہ علیہ کو سلسلہ عالیہ چشتیہ نظامیہ فخریہ ممارویہ
میں اجازت و خلافت حاصل تھی جن کے حالات پر مشمل کتاب "فیضان نور"
مطبوعہ ۱۹۸۷ء حکیم صاحب کی تحریک پر جناب میاں اخلاق احمد صاحب مرحوم و
مغفور نے مرتب فرمائی۔ اس پر حکیم صاحب نے بھی مختان چند تحریر فرمائے جن
میں انہوں نے میرے حق میں بھی دعا فرمائی کہ "اللہ تعالی انہیں (متین) خود لکھنے
میں انہوں نے میرے حق میں بھی دعا فرمائی کہ "اللہ تعالی انہیں (متین) خود لکھنے
مین انہوں نے میرے حق میں بھی دعا فرمائی کہ "اللہ تعالی انہیں (متین) خود لکھنے
میں انہوں نے میرے حق میں بھی دعا فرمائی کہ "اللہ تعالی انہیں (متین) خود لکھنے
میں انہوں میں معدد کتب تصنیف کرلیں جو درج ذبل ہیں:

احوال و آثار میال اخلاق احمد رحمته الله علیه (مطبوعه) احوال و آثار علامه عبدالعزیز برباروی چشتی نظامی (مطبوعه) جمول تا لابهور (غیر مطبوعه) گلهائے عقیدت (مطبوعه) حضرت علیم امام الدین یا کیتنی رحمته الله علیه اور ان کاسلسله تلمذ (غیر مطبوعه) مورخ لابهور (غیر مطبوعه)

پھھ عرصہ بعد محکیم صاحب نے مجھ سے کوٹ ادو میں مدفون ایک بہت بڑی علمی اور روحانی شخصیت شخ الاسلام علامہ عبدالعزیز پرہاروی قدس سرہ کاذکر کرتے ہوئے فرمایا کہ ان کے بارے میں کیا پچھ جانتے ہو۔ میں نے اپنی الماعلمی کا اظہار کیا تو فرمایا کہ اپنے علاقے کے صوفیائے کرام سے بارے میں بھی پچھ نہیں

جانے؟ ان سے باخر رہا کرو- یہ سننا تھا کہ مجھے علامہ برہاروی کے بارے میں کچھ جانے کا بچس پیدا ہوا۔ تو پتا چلا یہ تو ہمارے ہی سلسلے کے عظیم الثان بزرگ ہیں۔ اس پر میری ولچینی میں اضافہ ہو تا گیا اور میں نے علامہ برہاروی پر لکھنا شروع كرديا- جب ميں نے اس كا اظهار حكيم صاحب سے كيا تو انہوں نے بھى خوشی و مسرت کا اظهار فرمایا اور مجھے علامہ پرہاروی پر مواد بھیجنا شروع کر دیا جس کی راہنمائی میں ۱۹۹۳ء میں راقم نے کتاب "احوال و آثار حضرت علامہ عبدالعزيز پرباروي چشى نظاى" تاليف كى جے جناب صوفى منصور اصغر صاحب سررست مجلس خدام اسلام نے شائع کیا۔ میں نے اس کتاب کے انتساب کے ليے جناب منصور اصغر صاحب سے عرض كى كه ميرا ول جاہتا ہے كه اس كا انتساب حضرت حکیم صاحب کے نام ہو کیونکہ مجھے علامہ پرہاروی اور حکیم صاحب کی شخصیت میں نام و کام مذہب و مشرب کے حوالے سے کافی مناسبت و مطابقت نظر آتی ہے اور اس کتاب کے محرک بھی وہی ہیں۔ میری یہ بات منصور صاحب کو بہت پیند آئی تو انہوں نے اس کتاب کا انتساب حکیم صاحب کے نام كيا- جب كتاب شائع موكر منظرعام ير آئي توايك صاحب انتساب وكيم كريزي بہاروی کی طرح موجودہ دور کی کسی ایسی ہی شخصیت کے نام معنون کرتے تو زیادہ بمتر تھا۔ اس پر راقم نے ان صاحب سے کہا کہ میرے علم کے مطابق اس کتاب کے انتساب کی حقدار ماسوائے حکیم صاحب کے دو سری کوئی شخصیت نہیں ہو سکتی اور دیگر اہل علم و فضل بھی میری تائید کریں گے۔

پروفیسر محمد اسلم مرحوم کا تاریخ کے حوالے سے بہت بڑا نام ہے۔ وہ رکیس شعبہ تاریخ پنجاب یونیورشی تھے۔ بڑے متعصب اور متشدہ دیوبندی تھے لیکن حکیم صاحب کی صحبت کی وجہ سے راہ اعتدال پر گامزن ہو چکے تھے۔ ایک

مرتبہ وہ مطب پر آئے اور آپ سے پھھ استفسار کیا۔ ان کے جانے کے بعد آپ نے مجھ سے فرمایا کہ پروفیسر صاحب نے اتنا زیادہ علمی کام کیا ہے کہ وہ مر نہیں سے لیے لیکن ان کے اپنے مکتب فکر والوں (دیوبندیوں) نے ان کی قدر نہیں کی اور اس لیے انہیں نظر انداز کر دیا کہ انہوں نے اپنی تصانیف میں بریلوی مسلک کے مشاہیر کے تذکرے کیوں کیے۔

اس کے بعد مجھے تنبیہہ کی کہ "آج کے ترقی یافتہ دور میں کوئی بھی علمی کام کرو تو اس میں غیر جانبداری برتو- ہربات متند اور معتبر ہو اور مناظرہ بازی سے پر ہیز کرو خاص طور پر اختلافی حوالہ جات دیتے ہوئے مخاط رہو-"

پروفیسر محمد اسلم صاحب مرحوم کے مطب پر آنے کی وجہ سے ہمارے ایک مولوی صاحب حفرت علیم صاحب سے بہت خفا ہوئے اور انہوں نے اپنے ایک خط میں ناراضی کا اظمار کیا جس کا ذکر علیم صاحب نے راقم سے بھی کیا تو مجھے حفرت اقبال علیہ الرحمتہ کا یہ شعر لکھنا پڑا چند الفاظ کی تبدیلی سے معذرت کے ساتھ {

اپنے بھی خفا ان سے بیگانے بھی ناخوش

وہ زہر ہلاہل کو بھی کمہ نہ سکے قند
راقم نے تو یہ محسوس کرلیا کہ اگر کوئی علمی بات تحقیق و سند کے ساتھ ہو
تو علم دوست حضرات اپنے اور بیگانے اسے تشلیم کرلیتے ہیں اور علم و عمل سے
عاری اس کی تصدیق سے انکار کر کے مخالفت برائے مخالفت شروع کر دیتے ہیں۔
اس کی دو سری مثال بھی ملاحظہ ہو:

فہرست ذخیرہ کتب کی جب پہلی جلد شائع ہوئی تو اس کا ایک نسخہ محیم صاحب نے مجھے بھی مرحمت فرمایا۔ جب وہ جلد میرے ہاتھ میں اسلامیہ کالج ریلوے روڈ کے ایک پروفیسر صاحب نے دیکھی تو ایک وم تلملا اٹھے اور کما کہ

"حکیم صاحب کا بڑا نام سنا ہے لیکن انہوں نے کوئی اصلاحی کام نہیں کیا۔ میری ان سے ایک ملاقات ہوئی تھی جس پر میں نے محسوس کیا کہ وہ متعصب اور متشدد بریلوی ہیں۔"

راقم پروفیسر صاحب کی بید گفتگو من کر بہت جیران ہوا اور ان سے کما کہ آپ نے ایک ہی ملاقات میں اتنی بڑی شخصیت کے بارے میں ایسے ریمار کس کیسے دے دیے؟ حالا نکہ آپ کی تمام پروفیسرز برادری ان کے خرمن فیض سے خوشہ چینی کر رہی ہے۔ جس وقت آپ مطب پر ملاقات کے لیے گئے تھے اس وقت کسی متشدہ اور متعصب شخص کو گفتگو کرتے سنا ہوگا اور آپ نے اپنا نتیجہ اخذ کرلیا۔

ایک و فعہ کا ذکر ہے کہ راقم کو حفرت شخ محمد محدث تھانوی رحمتہ اللہ علیہ کے سوانح حیات ورکار تھے، اس سلسلے میں ایک نام نہاد علم دوست اور بہت بڑے کتب خانہ کے مالک اور ایک رسالہ کے ایڈیٹر سے ملاقات ہوئی۔ اس نے مجھے مطلوبہ موادکی فوٹو کاپی دے دی۔ جب وہ حالات حکیم صاحب نے میرے پاس دیکھے تو دریافت فرمایا کہ یہ کہاں سے لیے ہیں؟ راقم نے عرض کی کہ فلال ہے۔ یہ کہنا تھا کہ آپ فورا جلال میں آگئے اور فرمایا اب تم نے کتاب چوروں سے بھی ملنا شروع کر دیا اور آپ نے اپی دراز کھولی اور مجترمہ پاشا بیگم صاحب کو بوگ کراچی کے خط کی نقل دیتے ہوئے فرمایا کہ اسے پڑھو اور علمی سرقہ پر سوگ مناؤ۔ بعد میں خلیل احمد رانا کا جمانیاں سے ایک خط حکیم صاحب کو موصول ہوا مناؤ۔ بعد میں خلیل احمد رانا کا جمانیاں سے ایک خط حکیم صاحب کو موصول ہوا میں میں اس کتاب چور کی مزید تقدیق ہوگئ۔

ایک مرتبہ راقم نے عرض کی کہ حن اتفاق ہے کہ آپ کے نھیال اور راقم کے والد کے نھیال کشمیری شخ ہیں۔ اس پر آپ نے فرمایا صرف باتیں نہیں کرتے بلکہ کچھ کر کے یا کچھ بن کے وکھاتے ہیں۔ کیا تم نے کشمیر کے بارے میں

بھی کچھ لکھا ہے۔ راقم نے عرض کی جی ہاں! کشمیر پر بھی کتاب لکھ چکا ہوں، اگر
آپ اس پر پیش لفظ تحریر فرما دیں تو بہت بہتر ہوگا۔ تو آپ نے فرمایا کشمیر چند ہی
لمحوں میں تنخیر ہوسکتا ہے لیکن ہماری غلطیوں کی وجہ سے بیہ التواء میں پڑگیا ہے
جس کی تفصیل دیباچہ میں لکھوں گا۔ اا/ جنوری ۱۹۹۲ء کو ایک عدد نئی ڈائری
عنایت فرمائی اور فرمایا کیا تم ڈائری بھی لکھتے ہو یا یوں ہی جھک مارتے ہو۔ راقم
نے عرض کی کہ بھی جھار رطب و یابس لکھتا رہتا ہوں۔ فرمایا سید شرافت نوشاہی
اور خواجہ حسن نظامی کی ڈائری پڑھو۔ میں نے عرض کی کہ میں اخبارات میں
سیلانی کی ڈائری پڑھتا رہا ہوں۔ فرمایا ڈائری کو روزناچہ بھی کہتے ہیں، اس سے
سیلانی کی ڈائری پڑھتا رہا ہوں۔ فرمایا ڈائری کو روزناچہ بھی کہتے ہیں، اس سے
سیلانی کی ڈائری پڑھتا رہا ہوں۔ فرمایا ڈائری کو روزناچہ بھی کہتے ہیں، اس سے
سیلانی کی ڈائری پڑھتا رہا ہوں۔ فرمایا ڈائری کو روزناچہ بھی کہتے ہیں، اس سے
ہو جاتی ہیں۔ تم اس ڈائری میں مادہ ہائے تاریخ ارتحال بھی لکھنا۔

کیم صاحب بھی ڈائری لکھا کرتے تھے جو ان کے ذخرہ کتب بنجاب یونیورٹی میں موجود ہے۔ راقم نے بھی اپنی ڈائریوں میں آپ کے چند ملفوظات قلمبند کیے، ان میں سے چند اقتباسات اس تحریر میں بھی درج ہیں۔ میں نے متعدد بار جناب مجر عالم مختار حق صاحب، جناب سید جمیل احمد رضوی صاحب، جناب ملک محمد شنزاد مجددی صاحب اور سید سرفراز احمد زیدی صاحب کو آپ کے ملفوظات قلمبند کرتے دیکھا جو ہفتہ میں ایک بار آپ کے مطب پر ضرور تشریف لاتے اور سرفراز زیدی صاحب تو اکثر آپ کے گھریلو کام کرنے کی فدمت پر بھی مامور تھے کیم صاحب درگاہ حضرت میاں میرفاروقی قادری رحمت فدمت پر بھی مامور تھے کیم صاحب درگاہ حضرت میاں میرفاروقی قادری رحمت فدمت پر بھی مامور تھے کیم صاحب درگاہ حضرت میاں میرفاروقی قادری رحمت فدمت پر بھی مامور سے کیم صاحب درگاہ حضرت میاں میرفاروقی قادری رحمت فدمت پر بھی مامور سے کیم صاحب کے والدین کے مزارات ہیں اکثر زیدی صاحب کے شام بھی جو بانا پہند فرماتے۔ زیدی صاحب کا شار بھی کیم صاحب نیدی صاحب کے خدام خاص میں ہو تا ہے۔

جول جول حکیم صاحب کی شخصیت اور خدمات منظرعام پر آ رہی میں تول

ایک مرتبہ راقم نے مورخ لاہور میاں محد دین کلیم پر مضمون کھنے کی خواہش کا اظہار کیا تو بس پھر کیا ہوا آپ نے اتنا مواد فراہم کیا کہ وہ مضمون طوالت اختیار کرتے کرتے ایک صخیم کتابی مسودہ بن گیا۔

ای طرح آپ ہی کی خواہش پر جناب میاں احمد بدر اخلاق صاحب نے اپنے والد کے نام کو یادگار بنانے کے لیے شادباغ لاہور میں "میاں اخلاق احمد اکیڈی" قائم کی۔

فهم و فراست کابیہ حال تھا کہ آپ کے پاس ہرایک مسلمہ کا حل موجود تھا چاہے وہ کسی بھی نوعیت کا ہو تا۔ ہربات کا جواب تسلی بخش دیتے تھے۔ جو بھی جس مزاج و طبیعت کا مالک ہو تا آپ اس سے ویساہی رویہ اپناتے۔

صوفیہ کرام کی تعلیمات کے دلدادہ تھے اور کتب تصوف پر گرا مطالعہ رکھتے تھے۔ متعدد کتب تصوف پر بردی شرح و بسط سے دیباہے، مقدمے اور تبرے تحریر فرمائے۔

جب بھی آپ کی کوئی دست ہوئی کر تا تو منع فرماتے اور ساتھ ہی ہے بھی فرماتے کہ ادب و احترام کو صرف اپنے ول میں رکھو۔

متعدد حفرات نے دست بیعت کی درخواست کی مگر آپ نے صاف صاف انکار کر دیا لیکن بعد میں آپ نے اپنے خدام خاص کے بچوں کے بارے میں فرمایا کہ یہ میرے مرید ہیں- ان میں راقم کا صاجزادہ وامق بلال سرفہرست ہے-

آپ اکثر فرمایا کرتے کہ ہمارا خانقاہی نظام پیری مریدی تک محدود ہو کر رہ گیا ہے ماسوائے چند خانقاہوں کے۔ اگر کوئی صاحب خانقاہی نظام پر تحقیق کرتے تو آپ اس کی راہنمائی فرماتے لیکن افسوس اس طرف کسی نے توجہ نہ دی۔ آپ خانقاہی نظام کو زندہ دیکھنے اور اہلسنت و

جماعت کو متحد کرنے کے خواہاں تھے اور اسی مذہب مشرب اور مسلک کے تحت خدمت خلق، دین اسلام کی بقا اور ملک و ملت کی فلاح کو انتہائی اہم گردانتے تھے اور آپ ساری زندگی اسی طریق پر گامزن رہے۔ ۔ خدا رحمت کندایس عاشقان پاک طینت را مدار حمت کندایس عاشقان پاک طینت را راقم نے آپ کے وصال پر بے شار تاریخی مادے استخراج کے ان میں ایک مادہ الهامی ہے وہ یہاں پر درج کیا جا تا ہے۔

"الله الله نورالله مرقده وبردالله مضجعه"

#### 61999

متین کاستمیری (محرمتین اقبال ولدمجرجیل کاستمیری) کون ادوضلع مظفر گڑھ میں پیدا ہوئے۔ خاندان کا سلسلہ بیعت سلسلہ عالیہ چشتیہ سے وابستہ ہے۔ دارالعلوم شمس العلوم کو ف ادو سے ایف اے کیا اور مقامی اسا تذہ سے فاری کی کتابیں پڑھیں۔ طالب علمی کے زمانہ میں لا ہور آئے تو مجراء سے 1999ء تک حکیم محرموی امرتسری رحمته الله علیہ کی مجالس میں آنا جانا شروع کیا اور ان کے زیر تربیت رہے اور انہی کی زیر تربیت بعض کتابیں مرتب اور شائع کیں۔ آپ کا زیر نظر مضمون حکیم صاحب کی مجالس کی یا دداشتیں ہیں۔ مرتب اور شائع کیں۔ آپ کا زیر نظر مضمون حکیم صاحب کی مجالس کی یا دداشتیں ہیں۔ میں ایک نظر مضمون حکیم صاحب کی مجالس کی یا دداشتیں ہیں۔ میں ایک نظر مضمون حکیم صاحب کی مجالس کی یا دواشتیں ہیں۔ میں ایک نظر مضمون حکیم صاحب کی مجالس کی یا دواشتیں ہیں۔ میں ایک نظر مضمون حکیم صاحب کی مجالس کی یا دواشتیں ہیں۔ میں سکت کی ایک کی دیر میں میں بیا: گورنمنٹ اسلم پرائمری سکول عطار دو ڈنشالا مار باغ 'لا ہور



# مخدوم ملت ....سنائے اہل سنت حکیم محرموسی امرتسری رحت الله علیه

زر پرستی کے اندھیروں میں ڈو سبتے ہوئے خانقاہی ماحول میں ایک خدا پرست پیر طریقت پیرعلی اصغر چشتی صابری غنوی کا تھیم اہلسنت کی یادوں کی خوشبوؤں سے مہکتا ہواعطر بیزمضمون۔

مجموعہ آداب و اخلاق کیم محمد موئی مرحوم فخرالاطباء کیم فقیر محمد رحمتہ اللہ علیہ امر تسری کے فرزند ارجمند تھے۔ آپ ۲۸ صفر المظفر ۱۳۳۲ (۲۷ اگت ۱۹۳۷) کو بمقام امر تسر (بھارت) پیدا ہوئے۔ آپ نے قرآن مجید ناظرہ قاری کریم بخش مرحوم سے پڑھا۔ کتب فاری مفتی عبدالرجمان ہزاروی رحمتہ اللہ علیہ مدرس مدرسہ نعمانیہ امر تسر سے پڑھیں۔ نیز حضرت علامہ مولانا محمہ عالم آسی رحمتہ اللہ علیہ سے علمی استفادہ کیا۔ کتب طب اور مثنوی حضرت مولانا روی رحمتہ اللہ علیہ کے پہلے دو دفتر والد گرامی سے پڑھے۔ علم ریاضی کی باقاعدہ تحصیل کی اور بمی کھاتے کا حساب محمد شفیع پاندے سے حاصل کیا۔

ت نے روحانی علم حاصل کرنے کے لئے حضرت قبلہ میاں علی محمد چشتی آپ نے روحانی علم حاصل کرنے کے لئے حضرت قبلہ میاں علی محمد چشتی آپ نے روحانی علم حاصل کرنے کے لئے حضرت قبلہ میاں علی محمد چشتی

نظامی بسی شریف (ضلع ہوشیار بور ، بھارت) کے ہاتھ پر سلسلہ عالیہ چشتیہ نظامیہ

نصیریہ فخریہ میں بیعت فرمائی۔ آپ کے والد گرامی بھی حضرت قبلہ میاں صاحب سے بیعت تھے۔ گویا آپ اپ والد گرامی کے روحانی پیر بھائی بھی ہیں۔

قیام پاکتان کے دوران آپ ۱۱ اگست ۱۹۷۵ء کو لاہور تشریف لائے اور جلد ہی سرگودھا تشریف لے گئے۔ وہاں چھ ماہ کے قیام کے بعد بحکم والدگرائی لاہور تشریف فرما ہو کر بیرون لوہاری گئے مطب قائم کیا۔ ۱۹۳۹ء میں رام گلی (آپ اے آرام گلی فرمایا کرتے تھے) مطب قائم کرلیا۔ اس کے بعد ۵۵ ریلوے روڈ لاہور پر آزیست مطب فرماتے رہے۔ اسے صرف مطب کا نام دیناتو حضرت وڈلہور پر آزیست مطب فرماتے رہے۔ اسے صرف مطب کا نام دیناتو حضرت قبلہ حکیم صاحب سے ناانصافی ہے بلکہ اسے "علم وعرفان کا روحانی مرکز" کہنا بجا سے۔

آپ عابد' زاہد' تہجد گزار اور علم و عرفان کے منبع تھے۔ صاحب ذوق شوق وسعے القلب خوش خلق اور اشفق بزرگ تھے۔ آپ کے اخلاق و اوصاف کے بارے میں پروفیسر محمد ایوب صاحب قادری رقم طراز ہیں۔

" مارف برور، پرانی قدروں کے محافظ اور مجموعہ اخلاق و آداب ہیں۔ اب کا مطب طبی مرکز سے زیادہ علم وادب اور تہذیب و ثقافت کا مرکز ہے۔ " آپ نے مطب طبی مرکز سے زیادہ علم وادب اور تہذیب و ثقافت کا مرکز ہے۔ " آپ نے ۱۹۵۸ء میں جج بیت اللہ شریف اور زیارت گنبد خضرا کا شرف حاصل کیا۔ قطب مدینہ حضرت مولانا ضیاء الدین مدنی قادری رضوی رحمتہ اللہ علیہ سے دلا کل الخیرات اور قصیدہ بردہ شریف کی اجازت حاصل کی۔ حضرت مولانا مدنی رحمتہ اللہ علیہ نے آپ کو اعزازی خلافت سلسلہ قادریہ رزاقیہ برکاتیے رضویہ میں بھی عطا فرمائی۔ اس سے قبل آپ سلسلہ عالیہ چشتیہ نظامیہ میں صاحب مجاز تھے۔

آپ کی تصانیف میں تذکرہ علماء امر تسر؛ سوانح مولانا غلام محمد ترنم، مولانا نور احمد امر تسری، ذکر مغفور (تذکرہ سید مغفور القادری) اذکار جمیل (تذکرہ سید

برکت علی شاہ خلچیانوی) معروف ہیں- علاوہ ازیں کشف المجوب پر مقدمہ لکھا۔ مکتوبات مجدد الف ثانی اور عبادالر حمٰن کتب پر مقدمات تحریر فرمائے۔

قرآن مجید ترجمه اعلیٰ حضرت رحمته الله علیه (کنزالایمان) کی ضرورت ہوتی تو حضرت علامه مفتى سيد احمد ابو البركات رحمته الله عليه كي بارگاه ميں جاكر حاصل كرناير تا ان دنول كنزالا يمان بھي غير مجلد ہو تا تھا اور اعلیٰ حضرت كي تصانيف سے میرے جیسے کم علم لوگ واقف ہی نہ تھے۔ عوام میں اعلیٰ حضرت کا سلام (وہ بھی فقیرنے مطبوعہ ۱۹۵۴ء میں پہلی دفعہ سنا اور نعت خوان سے اس کے اشعار نوٹ كرك اي روزمره كي يره جانے والے قرآن جيد كے آخر ميل لكھے-الحمدلله آج تك وبي قرآن مجيد بترجمه حضرت شاه رفع الدين محدث وملوي رحمته الله عليه حاشيه شاه عبدالقادر وبلوي رحمته الله عليه برهتا مون) يا منظوم كلام مي معروف تھا کیونکہ منبروں اور سٹیجوں پر علماء اہلسنت اعلیٰ حضرت کے بعض اشعار رتم سے پڑھتے تھے۔ یا بعد از نماز جمعہ و جلسہ "مصطفیٰ جان رحمت یہ لاکھوں سلام" پڑھا جا تا تھا۔ کبھی بھی کوئی فقهی مسله یا علمی بات یا کسی کتاب کاحوالہ بننے میں نہ آ یا تھا۔ حالا نکہ فقیر ۱۳ سال کی عمر ہی سے علماء کرام اہلسنّت کے وعظ سنتا آ ربا تھا۔ اکثر نماز جمعہ بیگم شاہی مسجد مسجد حضرت شاہ ابوالمعالی رحمتہ اللہ علیہ۔ جامع متجد حفزت دا تا سيخ بخش اور متجد وزير خال مين يرهتا تها كويا اعلى حفزت كے علمي مقام اور تحقيقي كام سے عوام تو عوام خواص بھي بے خبر تھے- لاہور كے سني عوام زياده تر حضرت مولانا عبدالقادر المعروف به غلام قادر جهيروي رحمته الله علیہ سے خوب متاثر تھے۔ جہاں بھی اہل علم کے پاس حاضری ہوتی یا عوام کے ساتھ بات چیت ہوتی تو لوگ مولانا غلام قادر بھیروی رحمتہ اللہ علیہ کے حوالے ے بات کرتے۔ حفزت قبلہ عکیم صاحب مرحوم نے ١٩٩٨ء میں "مركزي مجلس رضا" كا قيام فرمايا اور اعلى حضرت كالنزيج چيوا كر ملك كے كونے كونے ميں بلا

معاوضہ تقسیم کرنا شروع کیا۔ بلکہ بیرون ملک بھی بھجواتے جس سے مخالفین کے قلوب و اذہان میں زلزلہ آگیا۔ الجمدللد! آج اعلیٰ حضرت کے تحقیقی کام پر کئی اسکالرزیی ایج ڈی کررہے ہیں۔ یہ حضرت حکیم صاحب کابی فیضان ہے۔

"مرکزی مجلس رضا" کے زیر اہتمام نوری مجد ریلوے سٹیشن لاہور میں ہر سال اعلیٰ حضرت قدس سرہ کا عرس منایا جا تا تھا جس میں عوام کے علاوہ علماء کرام اور مشائخ عظام کا جم غفیر ہوتا ہے اسے حکیم صاحب کی وسیع القلبی ہی کہا جائے گا کہ چشتی مشرب رکھتے ہوئے قادری برزگ کے عرس کا اہتمام فرماتے سے۔ اخلاق اور خلوص کا بی عالم کہ معمولی کام کرنے والوں کی بھی دلجوئی فرماتے سے۔ اخلاق اور خلوص کا بی عالم کہ معمولی کام کرنے والوں کی بھی دلجوئی فرماتے سے۔ یہ آپ ہی کامقام تھا ورنہ علمائے کرام دو سروں کو سراٹھانے نہیں دیے۔ سے۔ یہ آپ ہی کامقام تھا ورنہ علمائے کرام دو سروں کو سراٹھانے نہیں دیے۔ لفاظ و معانی میں تفاوت نہیں لیکن ملال کی اذاں اور ہے مجابد کی اذاں اور پرواز ہے دونوں کی ای ایک جماں میں کرگس کا جمال اور ہے شاہیں کا جمال اور کے شاہیں کا جمال اور کے علیہ علامہ اقبال نے فرمایا حکیم صاحب وہ مرد درولیش تھے جن کے بارے میں علامہ اقبال نے فرمایا

-10

ہوا ہے گو تندو تیز کیکن چراغ اپنا جلا رہا ہے

وہ مرد درولیش جس کو حق نے دیے ہیں انداز خروانہ

حکیم صاحب رحمتہ اللہ علیہ سے فقیر کی ملاقات محترم جناب مفتی محمہ

سہیل صاحب کی وساطت سے ۱۹۸۵ء کے وسط میں ہوئی۔ اگرچہ ۱۹۲۸ء ہی سے

"مرکزی مجلس رضا" کے زیر اہتمام بڑے بڑے اجلاس ہوتے ہیں۔ ان اجلاس
میں حضرت علامہ قاضی عبدالنبی کو کب رحمتہ اللہ علیہ کی معیت میں حاضری دیتا

رہا۔ حکیم صاحب سے ملاقات کا ایک تجاب سا رہا۔ ایک دن فقیریو بنی مطب میں

داخل ہوا قبلہ کیم صاحب کی نگاہیں فقیر کی طرف اجھیں۔ ان نگاہوں میں پیار، شفقت تھی۔ فقیر نے سلام عرض کیا تو جواباً سلام کہتے ہوئے فرمایا۔ "پہلی ہی مرتبہ زیارت ہوئی ہے۔" یہ جملہ سن کر جھے شرم محسوس ہوئی اور دل ہی دل میں کہا کہ مجھے پہلے آپ سے ملنے کا فخر حاصل ہونا چاہئے تھا۔ میں تو بہت دیر تک آپ کی شفقتوں سے محروم رہا ہوں۔ آپ نے فورا ہی مجھ سے میرا نام دریافت کیا۔ میں نے عرض کیا "مجھے اعلیٰ حضرت چشتی کہتے ہیں" اب دو سرا سوال تھا۔ "کہال رہتے ہیں؟" عرض کیا" شاہ عالیٰ حضرت چشتی کہتے ہیں اب دو سرا سوال تھا۔ "کہال رہتے ہیں؟" عرض کیا" شاہ عالیٰ حضرت چشتی کہتے ہیں اس میرا فقیر خانہ ہے۔" مسکرا کر فرمایا۔ "اچھا تو "شیم شریعت" آپ ہی نے میں میرا فقیر خانہ ہے۔" مسکرا کر فرمایا۔ "اچھا تو "شیم شریعت" آپ ہی نے کسی میرا فقیر خانہ ہے۔" مسکرا کر فرمایا۔ "اچھا تو "شیم شریعت" آپ ہی نے کسی میرا فقیر خانہ ہے۔" مسکرا کر فرمایا۔ "اچھا تو "شیم شریعت" آپ ہی نے کسی سے۔" سیمان اللہ! بلاکا حافظہ تھا۔

میں نے ہاں میں جواب دیا تو فرمایا "تشریف رکھیں" میں نے آپ کی كتاب كا مطالعه كيا ہے- اس وقت الي مى كتاب كى ضرورت تھى- آپ نے اس چھوٹی سی کتاب میں بہت کچھ بیان کردیا ہے۔"اس کے فوراً بعد خمیرہ اور چائے آگئی یہ بیار' یہ شفقت۔ یہ خلوص' یہ محبت اور اخلاق کی رفعت فقیرنے این زندگی میں دو سری باریائی۔ پہلی باریمی باتیں غالبًا ستمبر ۱۹۲۹ء میں جامع مسجد بیکم شاہی کے خطیب حضرت مولانا الحکیم عبدالغنی چشتی صابری دو سوہوی رحمتہ الله عليه ميں ويکھی تھيں كه بيلي ہى ملاقات ميں انہوں نے مجھے اپنا بنا ليا تھا-الحمدللد آج تک روحانی طور یر انہی سے مسلک ہوں۔ آپ ۱۱ اکتوبر ۱۹۵۹ء میں یروہ فرما گئے تھے۔ ان کی وس سالہ تربیت نے مجھے دین کا متوالا بنا دیا تھا۔ حکیم محمہ موی رحمتہ الله علیہ کی ملاقات نے مرشدی کی یاد تازہ کر دی- اب فقیر گاہ گاہے حاضر ہونے لگا۔ اب تو خمیرہ وائے کے ساتھ بان ہے بھی نوازا جانے لگا۔ كتابين، رسال، يمفلك بلا قيمت عطا فرماتي- اكثر اوقات كتابون، رسالون، اخبار اور خطوط کی نقول کروا کر خود ہی جھجوا دیتے۔ مفید مشوروں سے نوازتے۔

جو ننی حاضر ہو تا، مریضوں کی طرف سے ذرا توجہ ہٹا کر جھ سے متوجہ ہوتے، بزرگان دین کے واقعات ، علمی عرفانی گفتگو سے نوازتے۔ میں مدرسہ میں آکراپنی دُارَى ميں نوٹ كرليتا- فقيران دنوں (تذكره بزرگان چشت اہل بهشت[،] لكھ رہا تھا تو آپ کا تعاون میری رہنمائی کر تا رہا۔ ایک مرتبہ فرمایا "آپ کے بردادا مرشد مرشد پاکال حفرت سید صوفی محمه حسین حنی حسینی سبزواری رحمته الله علیه سلسله "چشتیه صابریه" کے مجدد تھے۔ حضرت صوفی صاحب کا تذکرہ اس وقت تك مكمل نهيں ہو گاجب تك آپ اس ميں ايك خط كا ذكر نہ كريں" ميں نے عرض کیا ''وہ کون سا خط ہے؟'' ارشاد فرمایا ''محدث پاکتان مولانا سردار احمد رحمته الله عليه نے صدر الافاضل حضرت مولانا نعیم الدین مراد آبادی رحمته الله عليه كو صوفى صاحب كے عقائد احوال و اقوال معلوم كرنے كے لئے رمضان ١٣٥٩ء كو خط لكھا تھا۔ اسى ماہ ميں حضرت صدرالافاضل نے صوفی صاحب كے عقائد کے بارے میں جواب سے نوازا تھا۔"عرض کیا "وہ خط کمال سے ملیں گے؟" آپ نے اسی وفت کاغذ قلم اٹھایا اور مولانا جلال الدین رضوی مد ظله کا پتا لكه كر مجهد تهايا- ان سے رابط يجيك- ميں نے مولانا كو خط لكھا- مولانانے دونوں خطوط کی نقل کروا کر فقیر کو بھیج دیں۔ انیا ہی واقعہ "تذکرہ بزرگان جالندهر" لكھة وقت بيش آيا- حكيم صاحب قبلة نے فرمايا "شخ العالم حفرت شخ درويش سروردی رحمتہ اللہ علیہ کے نام مکتوبات شریف میں مجدد صاحب کے دو خطوط مکتوب نمبری ۲۲-۲۱ میں- حضرت شیخ درولیش کے حالات میں ان دو مکتوب کو ضرور شامل فرمائين-" ايسے واقعات لكھتا جاؤل تو ايك كتاب تيار ہو جائے-الحمدللد اب بي كتاب "تذكره بزركان جالندهر" المعروف به "شيم جالندهر" چھپ گئی ہے۔ فقیرنے اس کتاب کی تین سو جلدیں مرکزی مجلس رضا کو دے دی ہیں ناکہ حکیم صاحب مرحوم کے ایصال ثواب کے طور پر علماء و طلباء میں

مفت تقسيم كي جائے۔

فقیر کسی مریض کو بھیجاتو پوچھے کہ کمال سے آئے ہو؟ وہ مریض شاہ عالمی کانام لیتاتو آپ اس سے دوائی کے پیے نہ لیتے۔ فرماتے "بس چشی صاحب حرعا کے لئے کمنا" اور دوائی کے علاوہ مریض کو چائے بھی پلاتے۔ فرمایا کرتے "بھٹی تم شاہ عالمی سے جو آئے ہو" کام کرنے والے کو قدر کی نگاہوں سے دیکھے سے۔ ایک مرتبہ میں کئی ماہ کے بعد حاضر ہوا۔ دیر سے حاضر ہونے کی معذرت کی۔ فرمایا "آپ جو کام کرتے ہیں وہ بہت ضروری ہے۔ ملاقات ضروری نہیں۔" کی۔ فرمایا "آپ جو کام کرتے ہیں وہ بہت ضروری ہے۔ ملاقات ضروری نہیں۔" کیا۔ فرمبر 1999ء فقیر نماز ظہر کے بعد کسی کام کی غرض سے ٹاؤن شپ چلا گیا۔ دو سرے دن نماز ظہر کے وقت آپ کی وفات کا پتا چلا۔ فقیریہ خبر سنتے ہی غملیا۔ وو سرے دن نماز ظہر کے وقت آپ کی وفات کا پتا چلا۔ فقیریہ خبر سنتے ہی غمل کی کابوجھ لے کر باہر گیا اور اخبار پڑھا۔ آہ! اس قدر محبت اور بدقتمتی کہ نماز جنازہ کیں بھی شرکت نہ ہو سکی۔ 19 نومبر 1999ء داتا صاحب کی مسجد میں ختم قل میں شمل ہوا۔ اناللہ واناالیہ راجعون 00

پیرعلی اصغر چشتی صابری غنوی کوٹ پیربر ہان الدین (بستی مٹو) جالندھر
(مشرقی پنجاب) میں ۱۵ اکتوبر لا ۱۹۹۱ء کو پیدا ہوئے۔ والدگرامی کا نام چوہدری علی بخش تھا۔
(م. لا ۱۳۵۷ھ) ۔ ۱۹۵۵ء میں ہجرت کر کے لا ہور پہنچ اور یہاں کو چہ سدھوم مراندرون شاہ عالم دروازہ لا ہور میں رہائش پذیر ہوئے۔ ۱۹۷۹ء میں حضرت مولا نا عبدالغنی صابری دوسوہی کی صحبت میں پہنچ۔ ۱۹۵۷ء میں سلسلہ عالیہ قادریہ رزاقیہ چشتہ صابریہ میں حضرت مولا نا عبدالغنی سے بیعت ہوئے اور خلافت پائی۔ ابتدائی زندگی بیگم شاہی محبور لا ہور میں گزاری۔ عبدالغنی سے بیعت ہوئے اور خلافت پائی۔ ابتدائی زندگی بیگم شاہی محبور لا ہور میں گزاری۔ آپ کی مشہور تصنیف' شیم ولایت'' چیپی تو آپ ۱۹۸۳ء میں حکیم صاحب کی مجالس میں آپ کی مشہور تصنیف' شیم عالیہ کے دامن محبت سے وابستہ رہے۔ آپ کی مشہور تصنیف کتاب 'دشیم جالندھ'' کی تین سوجلدیں حکیم صاحب کے ایصالی تواب کے آپ وقف کیں اور مرکزی مجلس رضا کو تقسیم کرنے کے لیے عطا کیں۔

#### میرے دوست .... حکیم محرموسیٰ امرتسری

لکھنے پڑھنے کاعمرہ ذوق رکھنے والے حکیم مخمر امین الدین احمر خوشحالی قادری کے قلم سے اس مرد باصفا کا پاکیزہ تذکرہ جس کی رفاقت اورمجالس میں آپ نے تمیں سال گزارے۔

تو مگو اندر جمال یک بایزیدے بود و بس مرکہ واصل شد به جانال بایزیدے دیگر است خانوادی کیم فقیر مجر چشتی نظامی امرتسری کی ایک دانا اور مسیحا صفت شخصیت کیم فاضل 'ادیب 'نقاد ' جمرہ نگار ' دانشور 'عالم ' مبلغ اسلام ' علم و کلمت کا ایک روشن چراغ ' مجمہ شرافت ' متانت و سنجیدگی کا پیکر ' نضنع اور بناوٹ سے پاک 'سادگی اور بخرو اکساری کا مجمہ ' عالی اخلاق کا حامل ' امرتسر کی تہذیب و ثقافت کا مظمر ' نصوف و معرفت کے علوم و نکات کا نہ صرف ماہر بلکہ راہ سلوک کا رابی ' عاشق رسول صلی اللہ علیہ وسلم ' عارف باللہ ' ولی بلکہ راہ سلوک کا رابی ' عاشق رسول صلی اللہ علیہ وسلم ' عارف باللہ ' ولی کامل ' نا فی روزگار شخصیت ' میرے مشفق و محترم کیم مجم موئ امرتسری مرحوم و مخفور ہم سے جدا ہو کر اپنے مالک حقیق سے جا طے۔ اناللہ وانا الیہ مرجوم و مخفور ہم سے جدا ہو کر اپنے مالک حقیق سے جا طے۔ اناللہ وانا الیہ راجعون ©

مرحوم کی علمی ممارت اور قابلیت اور ہمہ گیر جامع بصیرت کا اندازہ ان کے مختلف کتب پر مقدمات ' تقریظات اور پیش گفتار سے کیا جا سکتا ہے۔ انہوں نے اپنے مقدمات سے ان ارفع و اعلیٰ ہستیوں کے سوان کو حالات کا تعارف کرایا ہے جو آسان ولایت کے آفتاب و ماہتاب ہیں۔ مثلاً حضرت شاہ ولی اللہ محدث وہلوی رحم اللہ۔۔۔ محتوبات

المام رباني عارف رباني حضرت مجدو الف ثاني افضليت غوث اعظم وهزت شاه محمد غوث رحمته الله عليه عليه على العصر حفرت ميال على محمد خال صاحب بي شریف اور بالخصوص علامہ ابوالحسنات کے ترجمہ کشف المجوب کا مقدمہ اور قصدہ غوضہ کا مقدمہ یہ مرحوم کے وہ علمی کارنامے ہیں جن سے ان کی علمی معلومات و بصیرت تجر علمی اور تصوف و معرفت کے رموز پر عبور ظاہر ہوتا ے۔ وہ خود اگرچہ قادری نظامی سلسلہ میں بیعت و خلافت سے مشرف تھ مگر مرحوم نے تقریباً تمام ہی سلسائے عرفان کے بانیوں اور مسلکین پر قلم اٹھایا ے۔ خواہ وہ تصانف و تالیفات حضرت نوشہ کنج بخش کی ہوں یا حضرت سلطان باہو کی یا حضرت شاہ ولی اللہ محدث وہلوی کی اشعتہ اللمعات ہو یا اردو وظا نَف چشتیه ہوں یا حضرت بابا فرید الدین سنج شکر رحمم اللہ الجمعین کی سوانح ہوں اور جن جن پر قلم اٹھایا' ان کی صفات و کمالات کا حق ادا کر دیا ہے بلکہ یوں کمہ کتے ہیں کہ وہ ایک ایس جامع اور ہمہ گیر شخصیت تھی کہ اب اس یائے کی ملنی مشکل ہے۔ تحریہ میں ایسی سلاست وانی اور کشش ہے کہ مضمون کو ختم کرنے سے پہلے اسے چھوڑنے کو دل نہیں چاہتا ہے 0

ان کے یمال باقاعدہ درس و تدریس کا سلسلہ تو نہ تھا گران کا مقام استاذ الاساتذہ سے کم نہ تھا۔ شنگان و طالبان علم خواہ وہ مکی ہوں یا غیر مکی اور برے برے اسکالرز دور و نزدیک سے ان کے پاس آتے تھے اور جب ان کے علمی مسائل کی گھیاں کہیں حل نہیں ہوتی تھیں' ان کی مشکلات خواہ کسی موضوع سے متعلق ہوں' ان کی تسلی اور تشفی اسی آستانہ سے ہوتی تھی۔ وہ ان کی بحرپور رہنمائی فرماتے تھے اور ان کی الجھنوں کو اس انداز سے رفع کرتے تھے کہ ان کے پیچیدہ سائل حل ہو جاتے تھے۔ جن رفع کرتے تھے کہ ان کے پیچیدہ سائل حل ہو جاتے تھے۔ جن حق اور وہ شخص رفع کی اس کو ضرورت ہوتی تھی۔ ان کے پیچیدہ سائل حل ہو جاتے تھے اور وہ شخص جن کتابوں کی اس کو ضرورت ہوتی تھی۔ ان کے پیچیدہ ان کے پیچیدہ نے بتاتے تھے اور وہ شخص

وہاں سے مطمئن اور شاد کام جا آ تھا۔

اور مرحوم صرف مسلمانوں ہی پر شفقت نہیں فرماتے تھے بلکہ ان کی
یہ فیض رسانی ہر فرہب و ملت کے لیے عام تھی۔ فرہب و بصوف کے
موضوع پر ایک متشرق P.H.D کرنے کے لیے پاکتان آیا اور تھیم صاحب
سے ملا تو تھیم صاحب نے اس کی رہنمائی کی۔ اس شخص نے اپنی تھیس
کے ابتدائیہ میں لکھا ہے "قصوف سے متعلق کون کون سے کتابیں لکھی گئ
ہیں اور کہاں کہاں سے وستیاب ہو سکتی ہیں۔ اس مشکل کا عل لاہور میں
صرف ایک شخص نے میری پوری پوری رہنمائی کی جس کا نام نای تھیم مجم
موسیٰ امر تسری ہے۔ وہ واقعی اس موضوع پر ایک زندہ تاریخ اور معلومات کی
موسیٰ امر تسری ہے۔ وہ واقعی اس موضوع پر ایک زندہ تاریخ اور معلومات کی
بنیادی اکائی ہیں ن

حکیم صاحب موصوف کی زندگی عشق رسول صلی اللہ علیہ وسلم سے عبارت ہے اور اپنے اسی ذوق کی جمیل کے لیے انہوں نے ایک بہت برا اور بے مثال کام یہ کیا کہ مرکزی مجلس رضا کی بنیاد ڈالی۔ محض اس وجہ سے کہ امام اہل سنت مجرد دین و ملت فاضل بریلوی الثاہ احمہ رضا خال رحمتہ اللہ علیہ کی تمام تصانیف نظم و نثر' ان کی سوچ کا انداز' ان کی فکر و تحقیق کا مرکز و محور عشق رسول اور صرف عشق رسول صلی اللہ علیہ وسلم ہے اور اس پلیٹ فارم اور مجلس کے ذریعہ سے عرصہ دراز تک مولانا کی تصانیف' ان کے اقوال و ارشادات' ان کے افکار و نظریات' ان کے فادی کو کتابول اور رسائل اور جمفالوں کی صورت میں طبع کرا کر مفت تقیم کیے اور یول عوام رسائل اور جمفالوں کی صورت میں طبع کرا کر مفت تقیم کیے اور یول عوام رسائل اور جمفالوں کی صورت میں طبع کرا کر مفت تقیم کیے اور یول عوام رسائل اور جمفالوں کو دین حقہ اہل سنت و جماعت کی تبلیغ کا فریضہ عمر بھر مرانجام دیتے رہے ©

عکیم صاحب مرحوم نے اپنی صحت کی بروا کیے بغیر انتقک اور مسلسل

کام کر کے مجلس رضا کی آبیاری کی۔ برسہا برس تک لاہور کے ریلوے
اسٹیش کے سامنے کی نوری معجد میں مرکزی مجلس رضا کی شاندار کانفرنسیں
منعقد کیں اور آج انہیں کی کوششوں کی بدولت نہ صرف لاہور بلکہ سارے
پاکستان میں اعلیٰ حضرت مولانا احمد رضا خال رحمتہ اللہ علیہ کے عرس اور یوم
منائے جاتے ہیں اور ان کی خدمات کو خراج عقیدت پیش کیا جاتا ہے اور
دفیض رضا جاری رہے گا" کے نعرہ میں حکیم محمد موی رحمتہ اللہ علیہ کی
خدمات کو برا وخل ہے نعرہ میں حکیم محمد موی رحمتہ اللہ علیہ کی

قطب رباني عوث صراني شهباز لامكاني قديل نوراني ميرال محى الدين غوث اعظم حضرت شيخ عبدالقادر جيلاني رضي الله تعالى عنه في فرماياكم جب تک کی شخص میں سے وو صفات نہ پائی جائیں وہ ولی نہیں ہو سکتا۔ (۱) استقامت میاز جیسی اور (۲) شخاوت سمندر جیسی --- حکیم صاحب مرحوم سے تعلق رکھنے والے اس بات کے شاہد ہیں کہ اہل سنت و جماعت ك ملك حقد كى تبليغ روج اور ترقى اشاعت اور اس ملك ے متعلق ان کی تصنیفات مقدمات اور تقاریظ اس بات کی گواہ ہیں کہ وہ میاز جیسی استقامت کے حامل تھے جس پر وہ آخر وقت تک قائم رہے۔۔۔ اور باقی جمال تک سخاوت کا تعلق ہے تو وہ باوجود یکہ مالی اعتبار سے رئیس نہیں تھے مرول کے اعتبار سے رئیس تھے اور بوے متواضع انسان تھے۔ وین کی راہ میں بے وریغ خرچ کرتے تھے جس کی زندہ مثال ان کی وہ بے مثال اور نہایت فیمتی کت ہیں جن کو انہوں نے پنجاب بونیورٹی لا برری کے سپرد کر ویا۔ اس کے علاوہ ان کا مطب مشائخ عظام اور اولیاء اللہ اور اہل علم و وانشور حفرات کا ماوی تھا۔ تو کھانے کے وقت کھانے سے اور ویگر او قات میں جائے اور پھلوں سے اور خاص خاص احباب کی خمیرہ سے تواضع فرماتے

تھے اور اب تو ان کی نایاب علمی کتب سے روحانی سمندر کے سوتے اور چشم جاری ہیں ()

میرے ان سے برسا برس سے تعلقات تھے اور تقریباً 2- مال روزانہ ہی ان کی فدمت میں حاضری دیتا تھا۔ انہوں نے اپنے گھر واپسی کے لیے مستقل رکشہ کا انظام کیا ہوا تھا تو میں روزانہ مرحوم کے ساتھ ہی واپس آیا تھا۔ ان کے بردے فیتی مشورے اور رہنمائی میری تالیف و تصنیف میں مجھ کو حاصل رہی اور میری تالیف "صوفیہ نقشبند" پر انہوں نے تقریط تحریر فرمائی جو فرمائی اور "عرفان حق" پر سخن ہائے گفتنی کے عنوان سے تقریط تحریر فرمائی جو میری تالیفات کی زیئت بنیں آ

آخر میں سے بیان کرنا ضروری ہے کہ وہ باقاعدہ فاری اور عربی طبی

کتب کے تعلیم یافتہ دانا اور ماہر طبیب تھے۔ فیاضی میں خاص ممارت تھی۔

ان کے تجویز کردہ ننخ بہت کم قیمت ہوتے تھے اور اس قدر سے علاج کی سولتیں دو سرے اطباء کے مطبول میں کم ہی میسر تھیں۔ جب بھی کسی طبی موضوع پر گفتگو ہوئی یا کسی مریض کے متعلق مشورہ ہوا تو ان کی حاذقانہ اور ماہرانہ طبی گفتگو سے بہت متاثر ہوا

حکیم صاحب مرحوم و مغفور کی دینی علمی خدمات کو چند لفظول اور سطول میں بیان نہیں کیا جا سکتا۔ مخضریہ ہے کہ حکیم صاحب بیک وقت ایک قابل طبیب' فاضل ادیب' محقق عصر' صوفی اور ولی' درولیش اور متقی بھی سے۔ ان کے شب و روز تشبیح و تملیل اور درود و سلام کے اوراد میں گزرتے سے۔ ان کے شب و روز تشبیح و تملیل اور درود و سلام کے اوراد میں گزرتے سے۔ غرض یہ کہ وہ اپنی ذات میں ایک انجمن تھے۔ یہ شعر ان پر صادق آیا

ڈھونڈو گے ہمیں ملکوں ملکوں طنے کے نہیں نایاب ہیں ہم
تعبیرہے جس کی حسرت و غم اے ہم نفو! وہ خواب ہیں ہم
بارگاہ ایزدی ہیں دعاہے کہ اللہ تعالی ان کے درجات اور مراتب بلند
فرمائے۔ ایخ قرب خاص ہیں جگہ عطا فرمائے۔ جنت الفردوس میں اعلیٰ مقام
سے نوازے اور میدان حشر میں حضور نبی کریم علیہ الصلوۃ والتسلیم کی
شفاعت نصیب فرمائے۔ آمین بحق طہ ویلیمن صلی اللہ علیہ وسلم۔

سیدا مین الدین احمد قا دری خوشحالی کیم بین طبیب بھی ہیں، مصنف بھی ہیں اورصوفی باصفا بھی ہیں۔ ان کے بیسارے اوصاف کیم محمد موکی امر تسری رحمة الله علیہ کو پیند تھے۔ چنا نچہ آپ نے کیم صاحب کی رفاقت اور مجالس میں تیں سال گزارد کے۔ آپ کے والد گرای کیم سید شہاب الدین احمد رحمته الله علیہ تھے۔ آپ 1 باد ہو گئے۔ کے شاگر ورشید تھے۔ آپ 191ء میں وبلی ہے ہر یلی شریف آئے اور یہاں بی آباد ہو گئے۔ کے شاگر ورشید تھے۔ آپ 191ء میں وبلی ہے ہر یلی شریف آئے اور یہاں بی آباد ہو گئے۔ موالا تا موالاء تک ہر ملی شریف رہے۔ آپ نے اپنے والد محرم سے قرآن پڑھا' ابتدائی کتابیں پڑھیں' کتابت کیمی فاری میں طب کی کتابیں پڑھیں اورع بی زبان پڑھور حاصل کیا۔ مولانا عبدالعزیز محدث سے جو فاصل ہریلوی کے دارالعلوم ہریلی میں استاد تھے احادیث کی کتابیں پڑھیں۔ ہوتا اور آپ کو حبیب بھڑ پڑھیں۔ ہوتا اور آپ کے والد نے لوہاری دروازہ کا بہور میں مطب قائم کیا اور آپ کو حبیب بھڑ میں علیحدہ مطب بنا کر دیا۔ اس طرح آپ چا لیس سال تک شاد باغ میں طبی خد مات سرانجام میں علیحدہ مطب بنا کر دیا۔ اس طرح آپ چا لیس سال تک شاد باغ میں طبی خد مات سرانجام دیتے رہے اور آج تک آپ کا دراوں خان مولانا سرداراحد محدث فیصل آبادی' مولانا مصطفیٰ دیان جیسے اہلی علیم کی مجالس سے فیض پایا۔

لا ہور کے قیام کے دوران آپ نے کئی کتابیں لکھیں۔ تصوف کی کتابوں پر مقدمات ویبا پہر اللہ کے دوران آپ نے کئی کتابیں لکھیں۔ تصوف ہوتے چلے مقدمات ویبا پر آپ ایک صوفی باصفا ہیں۔ زاہد شب زندہ دار ہیں اور اہل اللہ کے عقیدت مند ہیں۔ اب بھی تصوف کی گئی کتابوں کی تر تیب وتصنیف تالیف و تحمیل میں مصروف ہیں۔ یتا : 239 شاد باغ کلا ہور

#### حضرت مولانا حكيم فقير محمد چشتى امرتسرى رحمته الله عليه

حفرت کیم فقیر محمہ چشتی بن کیم نی بخش چشتی ۱۸۱۲ء میں امر تسر میں پیدا ہوئے۔ قرآن مجید ناظرہ وینیات اور طب کی کتابیں گھریہ ہی پڑھیں۔ عربی اور فارسی کی تعلیم مولوی ہاشم علی مرحوم سے حاصل کی۔ پھر کیم مولوی محمہ ابراہیم جالندھری ثم امر تسری مرحوم (المتوفی ۱۳۲۲ھ) تلمیذ امام فن کیم امام الدین پاک پتنی (مصنف مخزن اکسیر) اور مولانا کیم حیدر علی بجنوری سے طب کی بلند پایہ کتابیں پڑھیں۔ مولانا محمہ عالم آسی امر تسری سے بھی مستفید ہوئے۔ بندی بھی باقاعدہ پڑھی تھی۔

طریقت میں حضرت میاں علی مجرخان چشتی نظامی ہوشیار پوری رحمتہ اللہ علیہ سے بیعت تھے۔ آپ نے ۱۹۰۰ء میں امر تسرمیں مطب شروع کیا تھا جو بھشہ مرجع انام رہا۔ تمام زندگی دنیا کی نعتوں سے مرفراز رہے۔ تقسیم ہند و پاک پر الہور منتقل ہو گئے تھے۔ آپ کے مجربات و افادات عالیہ "مجربات فخر الاطباء" کے نام سے طبع ہو چکے ہیں۔ آپ کے حالات زندگی کئی قدر تفصیل کے ساتھ اس کتاب کے شروع میں مسفور ہیں جو آپ کے شاگر د مولانا کیم معین الدین کے مرقومہ ہیں۔

فخرالاطباء حکیم فقیر محمد چشتی نے ۲۲ اپریل ۱۹۵۲ء مطابق اکسالھ بعمر ۸۲ سال اس دارفانی سے رحلت فرمائی اور حضرت میاں میر رحمتہ اللہ علیہ کے جوار میں مدفون ہوئے۔ قبر پختہ ہے۔ لوح مزار پر قطعہ تاریخ کندہ ہے۔ اس کا تاریخی شعریہ ہے:

تاریخ رحلتش به دل نای حزیں فوت نجیب در شب معراج آمده اکسات

#### حكيم غلام قادر چشتى نظاى امرتسرى رحمته الله عليه

حکیم غلام قاور بن حکیم فقیر محمد چشتی امرتسری ۱۹۰۸ء میں امرتسر میں پیدا ہوئے۔ ابتدائی تعلیم امرتسری میں مکمل کی- طب کی کتب اپنے والد ماجد علیہ الرحمت، مولانا محمد عالم آسی امرتسری علیہ الرحمت، (المتوفی ۱۹۲۲ء) اور مسیح الطب حکیم غلام جیلانی امرتسری علیہ الرحمت، (المتوفی ۱۹۸۱ء مدفون راولپنڈی) سے میسم علام جیلانی امرتسری علیہ الرحمت، (المتوفی ۱۹۸۱ء مدفون راولپنڈی) سے پڑھیں۔

علم و ادب سے شغف، حکمت و طبابت میں مہارت، تصوف و روحانیت میں کمال اور کفرو ضلالت کے مقابل نبرد آزما ہونا آپ کو وریۃ میں ملا تھا۔ کرٹرہ جیمل سکھ امر تسرسے چوک ڈھولا والا کے درمیان کاعلاقہ ہندو تنظیم آریہ ساج کا مرکز تھا۔ انہوں نے اس بازار کا نام "بازار شردھا نند" رکھا۔ گتاخ رسول شردھانند کو غازی عبدالرشید علیہ الرحمتہ نے دہلی میں جہنم واصل کیا تھا۔ چنانچہ حکیم غلام قادر علیہ الرحمتہ کا مطب امر تسر شہر کے چوک فرید سے چوک پنم علام قادر علیہ الرحمتہ کا مطب امر تسر شہر کے چوک فرید سے چوک پنم عبدالرشید" رکھ دیا اور ایک نمایاں بورڈ لکھوا کر اپنے مطب پر آویزاں کیا۔ جو ان کی دینی حمیت کا شبوت تھا۔

حکیم غلام قادر صاحب نے آریوں اور مرزائیوں کے خلاف ایک اخبار "درہ محمدی" بھی امر تسرسے جاری کیا۔ آپ مولانا محمد عالم آسی علیہ الرحمتہ کے ساتھ مل کر ہفت روزہ "الفقیہ امر تسرکے ایڈیٹر حکیم معراج دین امر تسری علیہ الرحمتہ (المتوفی ۱۹۲۸ء مدفون لاہور) کے معاون خصوصی رہے۔ "الفقیہ" میں آریوں اور مرزائیوں کے خلاف آپ کے مضامین بھی شائع ہوتے تھے۔ رو قادیا نیت کے سلسلے میں مسلمانوں کے جو اجتماعات قادیان ضلع گورداسپور میں ہوا کرتے تھے۔ آپ کی بیعت طریقت ہوا کرتے تھے۔ آپ کی بیعت طریقت

حضرت فرید العصر میاں علی محمد خان چشتی نظامی فخری رحمته الله علیه (المتوفی ۱۹۷۵ء مدفون درگاہ حضرت بابا فرید شخ شکر قدس سرہ پاک بین) سے تھی۔

آپ کے ذاتی کتب خانہ میں ، جس کے بانی ان کے والد گرامی تھے، مختلف موضوعات پر بیس ہزار کتابیں تھیں جے ۱۹۲۷ء کے فسادات میں ہندوؤں نے نذر آتش کرویا۔ قیام پاکستان کے بعد آپ نے امر تسرسے نقل مکانی کر کے ملتان شريف مين سكونت اختيار كي- ملتان مين حكيم محمد يوسف نقشبندي (المتوفي ١٩٥١ء) مولانا حامد على خال رامپوري (المتوفى ١٩٨٠ء) علامه عثيق فكري (المتوفى ١٩٨٦ء) اور مولانانور احد خال فریدی مورخ (المتوفی ۱۹۹۳ء) سے آپ کے گرے مراسم تھے۔ آئ نے حسین آگائی چوک ملتان میں ایک ادارہ "دارالاشاعت علوم اسلاميه" قائم كيا- اس اداره في كئي اجم كتابيس شائع كيس- ان ميس "مجريات فخر الاطباء، مرتبه و مترجم حكيم جلال الدين امرتسري (المتوفى ١٩٣٨ء) صفحات ١١١٠٠ مطبوعه ۱۹۲۰ء تذکره آی مرتبه حکیم غلام قادر امرتسری صفحات ۲۳، مطبوعه ١٩٥٤ء اہم كتابيں تھيں- برصغيرياك و ہند كے نامور طبيب امام الحكمت و فن حکیم امام الدین پاک پتنی علیه الرحمته (مصنف کتب کثیره و شاہی طبیب مهاراجه رندهیر سکھ کور تھا، کے سلسلہ تلمذ کا شجرہ مرتب فرماکر شائع کیا۔ آپ کا ایک اور علمی کارنامہ بیہ بھی ہے کہ حضرت حکیم حیدر علی بجنوری علیہ الرحمتہ کی نادر و نایاب قلمی بیاض (فارس) بنام "مطب حیدری" صفحات ۵۰ نقل کر کے ۱۹۵۹ء میں مکمل کی- بیر بیآض حفزت حکیم محمد مویٰ امر تسری علیہ الرحمتہ کے ذخیرہ کتب میں محفوظ ہے۔ علم طب میں آپ کی گرال قدر خدمات ہیں۔ آپ کا سلم تلمذ وسیع ہے۔ آپ کا وصال ۲۸ جون ۱۹۷۵ء کو ملتان میں ہوا اور قبرستان حضرت حسن پروانہ رحمتہ اللہ علیہ میں دفن ہوئے۔ آپ کے ایک صاحزادے اور جانشین حفزت حکیم محمد ابراہیم علیہ الرحمتہ تھے۔

#### حكيم حاجي محمدا براهيم امرتسري رحمته الله عليه

حكيم عاجي محمد ابراجيم بن حكيم غلام قادر امرتسري عليه الرحمته ١٩٢٧ء ميس امرتسرمیں پیدا ہوئے۔ آپ نے ابتدائی تعلیم اپنے خاندانی بزرگوں سے حاصل ك - قرآن مجيد ناظره بابائ قرات قارى كريم بخش امرتسرى (المتوفى ١٩٦٢ء مدفون لاہور) سے پڑھا۔ عربی فارسی، صرف نحو کی کتب مفتی عبدالرحمٰن ہزاروی مدرس مدرسہ نعمانیہ امرتسر (المتوفی ۲۹۲۷ء) سے برطیس- کتب طب اپنے والد ماجد اور دادا جان سے پڑھیں۔ آپ ایم – اے او ہائی سکول امر تسرمیں بھی زیر تعلیم رہے اور بالخصوص مولانا محمد عالم آسی امر تسری علیه الرحمته سے اکتساب فیض کیا- آپ ان والد ماجد ك ساتھ ،ى مطب كرتے تھ اور علمى اولى كامول ميں ان كا باتھ بٹاتے تھے۔ ۱۹۲۷ء میں امر تسرے ججرت کرکے اپنے والد ماجد کے ساتھ حسین آگاہی ملتان میں مقیم ہونے اور یمال بھی سلسلہ طبابت و طباعت جاری رکھا۔ آپ بهت اجھے طبیب اور صوفی منش تھے۔ ۱۹۸۳ء میں زیارت حرمین شریفین کی سعادت نصیب ہوئی۔ ۱۹۸۴ء میں آپ پاک بین شریف میں اپنے بچا حکیم محر شمس الدین علیہ الرحمتہ کے گھر نزیل تھے۔ یہیں ۱۲ دسمبر ۱۹۸۴ء/۵۰۱۱ھ کو آب كا انقال موا- وركاه احاطه حفرت خواجه عبدالعزيز على رحمته الله عليه مين ا پنے چپازاد بھائی حکیم غلام فرید ابن حکیم محمد مثس الدین علیہ الرحمتہ کی قبر کے متصل دفن ہوئے۔ حضرت حکیم محر مویٰ امرتسری علیہ الرحمتہ کابیان ہے کہ حكيم محد ابراجيم كو علامه محمد عالم آى امرتسرى عليه الرحمته سے اجازت و خلافت بھی حاصل تھی۔ حضرت عکیم محمد ابراہیم علیہ الرحمتہ نے ۹۵ صفحات پر مشمل ایک کتاب تذکرہ مشائخ نقشبندی مجددی ترتیب دی تھی جے ادارہ عالیہ حسین آگاہی ملتان نے شائع کیا تھا۔

#### حكيم محرنورالدين چشتى امرتسرى رحمته الله عليه

کیم محمد نورالدین بن کیم فقیر محمد چشتی امرتسری علیه الرحمته کم سخبر ۱۹۱۳ ۲۷ شعبان ۱۳۳۱ هر بروز جمعته المبارک بوقت دس بح صبح امرتسر میں پیدا ہوئے۔ ایم اے او ہائی سکول امرتسر سے تعلیم مکمل کرنے کے بعد عبی، فارسی اور دینی علوم کی تعلیم حاصل کی۔ اساتذہ کے اساء گرامی بیہ ہیں، والد ماجد کیم فقیر محمد چشتی نظامی امرتسری، مولانا مفتی عبدالرحمٰن امرتسری، مولانا محمد عالم آسی امرتسری، محیم عبدالخالق نقشبندی ہوشیار پوری، مسیح الطب کیم غلام جیلانی امرتسری، حکیم علام جیلانی امرتسری، حکیم عبدالخالق نقشبندی ہوشیار پوری، مسیح الطب کیم غلام جیلانی امرتسری۔

۱۹۳۱ء میں پنجاب یو نیورٹی لاہور کے طبیہ کالج سے حکیم حاذق کا امتحان استیازی حیثیت سے پاس کیا۔ ۱۹۴۱ء میں منثی فاضل اور ۱۹۲۲ء میں ادیب فاضل پنجاب یو نیورٹی سے پاس کیا۔ مولانا مجمع عالم آسی امر تسری علیہ الرحمتہ سے زبدہ الحکماء اور مولوی فاضل کا مکمل نصاب پڑھا۔ امتحانات کا ارادہ کر چکے تھے کہ مولانا مجمع عالم آسی علیہ الرحمتہ نے فرمایا کہ ایک کتاب میں خود آکر تمہیں پڑھایا کرول گا۔ اس کے لیے تمہیں میرے پاس آنے کی ضرورت نہیں۔ چنانچہ انہوں نے باقاعدگی سے آپ کے والد ماجد کے مطب پر تشریف لاکر تقریباً ۱۸ پارے فرآن کریم مع ترجمہ و تفییر پڑھائے تھے کہ صاحب فراش رہ کر واصل بحق قرآن کریم مع ترجمہ و تفییر پڑھائے تھے کہ صاحب فراش رہ کر واصل بحق موت ۔ مولانا آسی کے وصال کی بنا پر بیہ فیضان رک گیااور پھرامتحانات ہوجہ ملتوی ہوگے۔ تاآنکہ آپ تحریک پاکستان میں منہمک ہوگئے۔

آپ اپ والد ماجد علیہ الرحمتہ کے ارشاد پر حضرت میاں علی محمد خان چشتی نظامی علیہ الرحمتہ سے بیعت ہوئے۔ قیام پاکتان کے بعد لاہور سے ہوتے ہوئے ماتان تشریف لے گئے۔ وہاں سے اپنے مرشد طریقت کے فرمان کے مطابق ۱۹۲۸ء میں بورے والا ضلع وہاڑی میں متعقل ہوگئے۔ یہاں بھی حصول علم

و فن اور خدمت خلق کا سلسلہ جاری رہا۔ ۱۹۵۱ء میں پنجاب ایگری کلچرل کالج فیصل آباد سے فروٹ اینڈ ویجیٹیبل پریزرویشن کا کورس کیا۔ ہومیو پیتھک میں خصوصی مہارت پیدا کی۔ ۱۹۸۱ء میں جدید عربی میں مہارت حاصل کرنے کے لیے علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی اسلام آباد سے اللسان العربی کا امتحان نمایاں حیثیت سے پاس کیا۔

آپ کے پانچ صاجزادے ہیں۔ محد احمد مان عکیم محد حامد مان چشتی، محمد سعید الدین مان محمد مزمل اللہ مان محمد تجمل خالد مان- بید تمام صاجزادے حضرت میاں علی محمد خان چشتی علیہ الرحمتہ سے بیعت ہیں۔

تصانیف میں قرابا دین قادری (فاری) کا اردو ترجمہ اس کے قدیم اوزان مشقال ، درہم وغیرہ کو اشاری نظام میں ترتیب دیا۔ اس کے علاوہ "علاج اطفال" کے نام سے بچول کے لیے ایک مفید کتاب لکھی۔ ۲۷ رمضان المبارک ۱۹/۱۵ جولائی ۱۹۸۲ء بروز پیر کو وفات پائی۔ بورے والا ضلع وہاڑی کے برے قبرستان میں محو خواب ابدی ہیں۔

#### عكيم محمر شمس الدين چشتی امر تسری رحمته الله علیه

کیم محمہ شمس الدین بن کیم فقیر محمہ چشتی رحمتہ اللہ علیہ تقریباً ۱۹۲۰ء میں امر تسر میں پیدا ہوئے۔ ابتدائی تعلیم امر تسر کے مختلف اساتذہ سے حاصل کی۔ ایم اس ایم سکول امر تسر میں پڑھنے کے بعد مفتی عبدالر حمٰن امر تسری سے عربی فارسی کی کتب پڑھیں۔ پھراپنے والد محرم سے اکتساب علم کیا۔ علامہ محمہ عالم آسی امر تسری سے علمی استفادہ کے علاوہ طب کی کتاب ''محمیات قانون'' بھی پڑھی۔ ۱۹۲۳ء میں طبیہ کالج لاہور ملحقہ پنجاب یونیور سٹی سے حکیم حاذق کا امتحان پاس کیا اور دو سری پوزیش حاصل کی۔ حضرت میاں محمہ علی خال چشتی امتحان پاس کیا اور دو سری پوزیش حاصل کی۔ حضرت میاں محمہ علی خال چشتی

نظامی رحمتہ اللہ علیہ سے بیعت ہوئے۔ ۱۹۸۲ء میں امر تسرسے ہجرت کر کے پاک پہن شریف میں قیام کیا۔ خوش نولی میں مشہور خطاط منشی مہر دین نقشبندی امر تسری رحمتہ اللہ علیہ (المتوفی ۱۹۹۷ء مدفون لاہور) کے تلمیذ تھے۔ حضرت میال علی محمد خال علیہ الرحمتہ کے استاد محترم مولانا دین محمد علیہ الرحمتہ کی قبر کا کتبہ اور حضرت بابا فرید الدین گئج شکر رحمتہ اللہ علیہ کے عرس پر قوال جو غزل پڑھتے ہیں دمن نیم واللہ یارا من نیم "حکیم مئس الدین کی مکتوبہ ہے اور مزار بابا فرید علیہ الرحمتہ میں آویزال ہے۔ جن دنول خطاط بے عدیل حافظ محمد یوسف سدیدی (المتوفی ۱۹۸۲ء) پاک بین شریف میں حضرت میاں علی محمد خال رحمتہ اللہ علیہ کے مزار شریف کی خطاطی کر رہے تھے تو ان دنول ان کا قیام حکیم صاحب کے ہال مزار شریف کی خطاطی کر رہے تھے تو ان دنول ان کا قیام حکیم صاحب کے ہال اور بطوریادگاران سے ایک قلم بھی بنوایا۔

کیم صاحب معجد موج دریا واقع خانقاہ حفرت گئج شکریاک بین کے منظم بھی تھے۔ اس معجد کے منصل آپ نے ایک لائبریری مسعودیہ علویہ بھی قائم کر رکھی تھی۔ اس کے علاوہ زائرین مزار بابا فرید گئج شکر علیہ الرحمتہ کی خدمت، پاک بین شہر کی مساجد و مزارات کی د کیے بھال خصوصاً مزار اقدس خواجہ عبدالعزیز کی علیہ الرحمتہ اور ملحقہ معجد کاکام بھی کرایا۔ پاک بین شہر کے بازاروں کے نام بھی آپ نے ہی رکھے۔ پاک بین شریف میں درگاہ شریف سے متصل بازار جس میں آپ کا مطب بھی تھا، اس بازار کاکوئی نام نہیں تھا۔ آپ نے فرمایا اجمیر شریف میں درگاہ بازار سے۔ لنذا ہم اس بازار کو ''درگاہ بازار'' کے نام سے منسوب کرتے ہیں۔

آسٹانہ حفرت سیخ شکر اور مسجد موج دریا کے باہر ریلوے ٹائم ٹیبل خود لکھ کر لگواتے تاکہ زائرین کو سہولت رہے۔ جناب میاں زبیر احمد ضائی سجادہ

نشین حفرت وا تا گئی بخش رحمتہ اللہ علیہ نے حکیم صاحب کی خدمات کے سلط میں بیان فرمایا کہ وہ جب پاک بین شریف میں قیام پذیر ہوئے تو یمال سٹریٹ لائٹ کا انظام نہ تھا۔ چنانچہ عرس کے دنوں میں حکیم شمس الدین صاحب روشنی کے لیے گیس رکھواتے تاکہ مسافروں کو کسی دقت کا سامنانہ کرنا پڑے۔ عرس کی تقریبات شروع ہونے سے پہلے سارے پاک بین شریف کی مساجد کے دستی بہپ درست کرواتے اور تمام مساجد کی گھڑیوں کو بھی درست کرواتے۔

آپ کا انقال ۲۱ ذوالحجہ ۱۳۱۳ه/ ۱۲ جون ۱۹۹۳ء کو ہوا۔ قبرستان خواجہ عبدالعزیز مکی رحمتہ اللہ علیہ (پاک بین) کے جوار رحمت میں دفن ہوئے۔ آپ کے صاحبزادے حکیم سدید الدین صاحب آپ کا مطب چلا رہے ہیں۔

عكيم محد جلال الدين جلال امرتسري رحمته الله عليه

کیم محمہ جلال الدین بن کیم فقیر محمہ چشتی امر تسری رحما اللہ تعالی ۱۹۲۱ء میں امر تسریلی پیدا ہوئے۔ ایم — اے او ہائی سکول امر تسری مدرس میٹرک کا امتحان امتیازی حیثیت میں پاس کیا۔ مفتی عبدالرحمٰن امر تسری مدرس مدرسہ نعمانیہ واقع مسجد شخ بڑھا امر تسری علوم دینیہ کی مخصیل کی۔ عربی پڑھنے کے لیے علامہ محمہ عالم آسی امر تسری علیہ الرحمتہ کے آگے زانوئے تلمذ نہ کیا۔ خوش نولی امر تسری عالم آسی امر تسری علیہ الرحمتہ کے آگے زانوئے تلمذ نہ کیا۔ خوش نولی امر تسری کے مشہور خطاط بابائے نیچرو پیتھی کیم ممرالدین نقشبندی مجددی (مدفون لاہور) سے سکھی۔ حضرت سائیس علی بخش امر تسری (مدفون کامونی ضلع گو جرانوالہ) خلیفہ باباشخ محمہ مستقیم چشتی علیہ الرحمتہ مدفون موضع کاکڑ منج ضلع امر تسرجو علم کیمیا سیمیا، ریمیا اور موسیقی کے بڑے ماہر تھے۔ کیم جلال الدین صاحب کے کیمیا سیمیا، ریمیا اور موسیقی کے بڑے ماہر تھے۔ کیم جلال الدین صاحب کے بڑے کہ اس سے بڑے گمرے روابط تھے اور یہ دونوں حضرات گھنٹوں ان موضوعات پر بنادلہ خیالات کرتے رہتے تھے۔

عکیم صاحب نے حضرت میاں علی محمد خال چشتی قدس سرہ کے وست حق رست یر بیت کی تھی۔ آپ ایک اچھ طبیب ہونے کے ساتھ ساتھ فاری اردو اور پنجابی میں مشق سخن بھی کرتے تھے۔ تحریک پاکستان کے سرگرم رکن رہے۔ قیام پاکستان کے بعد لاہور آ گئے اور مختصر قیام کے بعد اپنے بڑے بھائی حكيم محر منس الدين عليه الرحمة كي همراه پاك بين شريف چلے گئے اور وہاں "جلالی دواخانہ" کے نام سے ایک دوا ساز ادارہ قائم کیا۔ اپنے والد ماجد حکیم فقیر محر چشتی علیہ الرحمتہ کی فارسی بیاض کا اردو ترجمہ کیا جو "مجربات فخر الاطباء" کے نام سے دارالاشاعت علوم اسلامیہ حسین آگاہی ملتان سے، ۱۹۲۰ء میں شائع ہوئی۔ آپ نے عالم شاب میں بہ عمر ۲۸ سال مورخہ ۲۰ جمادی الثانی / ۳۰ اپریل ۸ ۱۹۳۸ء بروز جمعہ انتقال فرمایا- حضرت مولوی حاجی عبدالرجیم موذن نے عنسل دیا اور حفرت میاں علی محمد خال قدس سرہ نے درگاہ حفرت سنج شکر قدس سرہ میں نماز جنازه برهائي- حضرت عبدالله شاه ولي عليه الرحمته ابن حضرت سننج شكر قدس سرہ کے جوار میں دفن ہوئے۔

#### هكيم محرموي چشتى قادرى امرتسرى رحمته الله عليه

حکیم محمد موی بن حکیم فقیر محمد پشتی امرتسری رحمهما الله تعالی ۲۸ صفر ۱۳۲۱ه/ ۱۲۷گست ۱۹۲۵ء کو امرتسری پیدا ہوئے۔ قرآن کریم ناظرہ قاری کریم بخش امرتسری سے پڑھا۔ فارسی اور عربی گرائمر کی تعلیم مفتی عبدالرحمٰن ہزاروی امرتسری سے حاصل کی۔ پھر علامہ محمد عالم آسی امرتسری سے استفادہ کیا۔ والد ماجد مولانا حکیم فقیر محمد پشتی سے بھی علم طب اور مثنوی مولانا روم کے کچھ اسباق پڑھے۔ ۱۹۲۸ء میں میاں علی محمد خال چشتی نظامی قدس سرہ سے بیعت ہوئے۔ ۱۹۷۸ء میں قطب مدینہ شخ ضیاء الدین احمد مهاجر مدنی قدس سرہ سے سیعت ہوئے۔

قادریہ میں بیعت ہوئے۔ حضرت مدنی علیہ الرحمتہ نے خلافت سے نوازا۔ مدینہ منورہ کے اور بزرگوں سے بھی اجازتیں ملیں۔ علم و ادب کی خدمت کرتے ہوئے کا نومبر 1999ء کو لاہور میں وفات پائی۔ حضرت میاں میر قادری علیہ الرحمتہ کے احاطہ مقابر چشتیاں میں مدفون ہوئے۔ آپ کا سب سے بڑا کارنامہ مرکزی مجلس رضا کا قیام ہے جس سے آپ نے اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی رحمتہ اللہ علیہ کے افکار وعقائد کو دنیائے اسلام میں پھیلایا تھا۔

## (ڈاکٹر حکیم غلام مرتضی امرتسری)

ڈاکٹر حکیم غلام مرتضیٰ بن حکیم فقیر مجمد چشتی امرتسری علیہ الرحمتہ کا دسمبر ۱۹۳۱ء کو امرتسر میں پیدا ہوئے۔ (آپ کے پاسپورٹ پر تاریخ پیدائش کا اکتوبر ۱۹۴۱ء درج ہے) آپ حکیم مجمد موئ امرتسری کے چھوٹے بھائی تھے اور مختلف علوم و فنون کے ماہر تھے۔ ہومیو پیتھک کی باقاعدہ تعلیم حاصل کی۔ یونانی علم طب انہیں وراثت میں ملا۔ رجٹرڈ طبیب درجہ اول تھے۔ جرمن فرنچ اور انگلش زبانوں کو خوب جانتے تھے۔ ۲ اکتوبر ۱۹۹۷ء کو لاہور میں وفات پائی۔ قبرستان حضرت میاں میرعلیہ الرحمتہ میں 'احاطہ مقابر چشتیاں میں 'آسودہ خاک ہوئے۔

خلیل احد رانا ولد حکیم خواجہ محد خان مرحوم جہانیاں منڈی ضلع خانیوال میں ۸ فروری اھاء کو پیدا ہوئے۔ روایتی تعلیم تو میٹرک تک ہے مگرعلمی اور دین کتابوں کے مطالعہ نے انہیں اہل علم وضل کی صف میں لا کھڑا کیا ہے۔ آپ کی تحقیقی تحریریں دنیائے اہلست میں متعارف ہوئیں تو اہل علم نے آپ سے را بطے کرنا شروع کیے۔ آج سے ہیں سال قبل آپ نے حکیم محدموی امر تسری کی مرکزی مجلس رضا کی رکنیت حاصل کی تو حکیم صاحب نے انہیں ایٹ رفقائے تحریر میں لے لیا اور مجلس کے انتظامی اور اشاعتی امور میں حصہ لینے گے۔ جہانیاں میں رہتے ہوئے وہ حکیم صاحب کے استے قریب ہوگئے جیسے وہ حکیم صاحب کے جہانیاں میں رہتے ہوئے وہ حکیم صاحب کے استے قریب ہوگئے جیسے وہ حکیم صاحب کے

دوسرے کمرے میں بیٹے کام کررہے ہوں۔ قطب مدینہ حضرت مولا نا ضیاءالدین مدنی رحمة اللہ علیہ کا انقال ہوا تو تحکیم صاحب نے آپ کو انوار قطب مدینۂ مرتب کرنے پرآ مادہ کیا۔ آپ نے اس کتاب کو بڑی محنت اور جانفشانی سے مرتب کیا اور بعد میں اسے مرکزی مجلس رضا نے شائع کر کے تقلیم کیا تو رانا صاحب پر ہر طرف سے دادو تحسین کے پھول بر سنے لگے اور وہ خیابانِ رضویت کے گل رعنا بن کر مہمنے لگے۔

يا: نعمان اكيرمي جهانيان مندى ضلع خانيوال





### تحکیم محمد موسی امرتسری کی آخری آرام گاه

سید گرسر فراز قادری آیم اے چودہ سال تک حکیم صاحب کے رفیقِ کاررہے۔ اس طویل عرصہ میں وہ حکیم گرموئی امرتسری کوان کے والدین کے مزارات کی زیارت اور تزئین و تر تیب کے ہر لمحہ آپ کے ساتھ رہے۔ جب حکیم صاحب نے داعی اجل کو لبیک کہا تو وہ ان کے آخری سفر کے ہمسفر ہی نہ تھے بلکہ ان کی آخری آرامگاہ کے نگران بھی ہیں۔ آپ ان کی دلدوز تح بر کوسا منے رکھتے ہوئے دوم کہ درہے ہیں ہے مواز ندہ پندار چوں خویشتن!

قبلہ پیر صاحب علیم اہل سنت رحمتہ اللہ علیہ حضرت میاں میر قادری المهوری سے تعلق خاص رکھتے تھے اور یہ تعلق نصف صدی پر محیط ہے۔ یہ مرد درویش گوناگوں علمی، طبی اور گھریلو مصروفیات سے وقت نکال کر درگاہ حضرت میاں میر حاضری دیتے اور اپنے والدین کے مزارات پر باقاعدگی سے حاضر ہوتے۔ غالبا یہ بات کم لوگوں کو معلوم ہے کہ استاذ الاساتذہ علیم اہل سنت میاں میر کے وسیع قبرستان اور درگاہ پاک پر جاتے تو اپنے ہاتھوں سے صبح سے شام صفائی کرتے اور نمایت فیاضی سے خرچ کرتے اور یوں آپ کی زندگی کا یہ پہلو فقرو سخاوت کی عملی تصویر بن کر سامنے آتا ہے۔

آپ کے والد محترم حکیم فقیر محمد چشتی علیہ الرحمہ کا وصال لاہور میں ۱۹۵۲ء کو ہوا تو آپ نے کم اذکم ہر جمعتہ المبارک حضرت میاں میر کے مزار پرانوار پر حاضری دینا اپنا معمول بنا لیا۔ آپ کے والد بزرگوار کا مزار ورگاہ میاں میر کی جنوبی دیوار سے متصل باہرایک چھوٹے قبرستان

میں ہے۔ احقر کو اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے بیہ سعادت حاصل رہی کہ قبلہ

کیم صاحب تقریباً ۱۵ برس مزارِ حضرت میال میرید بندہ کے ساتھ موڑ سائیل پر تشریف لے جاتے رہے۔ آپ جعہ کے روز با قاعدگی سے جاتے اور بعض او قات ہفتہ میں دو بارسے زائد مرتبہ بھی جاتے اور یمال حاضری کے لیے اس قدر بے تاب ہوتے کہ تقریباً ۲۵ برس حاضری دینے کے باوجود جب واپس آتے تو فرماتے کہ دعا کریں ہم اگلے جعہ پھر حاضر ہوں اور فلاں کام مکمل ہو جائے اور آپ کی یہ خواہش بھی تھی کہ میاں میر کے ذیر سایہ میاں میر کالونی میں مکان خرید کریمال سکونت اختیار کرلی جائے۔

مزار پاک پر بردے ادب سے حاضری دیے کھول ڈالتے اور دعا کے بعد باہر آکر فقراء اور خدام میں نذرانہ تقیم فرماتے۔ آپ کا بید معمول تھا کہ گراور مطب پر ہوتے تو پورا ہفتہ میاں میرصاحب جانے کی تیاری کرتے رہتے۔ مقدس کاغذات تھیلوں میں بھر کرلے جاتے اور انہیں قبرستان میں دفن کرتے۔ ان میں استعمال شدہ قلمیں ادویات کی چھان اخبارات کے دینی کالم، مقدس نام، کھجور کی گھلیاں اور دیگر پاک اور مقدس اشیاء شامل ہو تیں۔

درگاہ کے خدام اور باہر بیٹے درولیش اگر بیار ہوتے تو ادویات دیت۔ نگ ہوتے تو کراہ کے خدام اور باہر بیٹے درولیش اگر بیار ہوتے تو ادویات دیت۔ جب ہوتے تو کپڑے جوتے دیتے اور کتابوں کے علاوہ نقذی بھی تقسیم فرماتے۔ جب جاتے، بچاس، سو روپے کے سکے جیب میں ڈال لیتے تاکہ درویشوں میں تقسیم کرنے میں آسانی ہو۔

محرم حاجی عبدالغفور صاحب قبلہ حکیم صاحب کے قریب ہی رہتے ہیں۔
حضرت سے بہت محبت و عقیدت رکھتے ہیں۔ حاجی صاحب نابینا ہیں۔ تقریباً ہر
روز شام کو آ جاتے۔ اگر نہ آتے تو مجھے فرماتے جاکر لے آؤ۔ حاجی صاحب نے
مجھے فرمایا کہ اس مضمون میں لکھو کہ حکیم صاحب کے رزق حلال میں کتنی
برکت تھی۔ مخضر سے مطب کے باوجود میاں میر میں غرباء میں محلے میں وہ کس
قدر فراخدلی سے سخاوت فرماتے تھے۔

ایک بار سخت سردی کے موسم میں ایک درویش کو دیکھ کر فرمایا اس نے

مجھے گرم چادر کا کہا تھایاد نہیں رہی اور پھراسی وقت اپنی چادر اتاری اس خوش قسمت کو عطا فرما دی۔ یقینا خوش قسمت فقیر تھا وہ درویش بھی جس کے لیے آپ جو تالے جانا بھول گئے اور اپنا جو آا تار کراسے دے دیا اور خود موٹر سائکیل پر جوتے کے بغیر میرے ساتھ گھر تشریف لائے اور احقر کے اصرار کے باوجود میرا جو آنہ پہنا۔

احقرنے ایک مرتبہ عرض کیا حضرت یہ ملنگ لوگ نشہ وغیرہ کرتے ہیں اور آپ ان کی خدمت فرماتے ہیں۔ فرمایا "اے ہر ویلے میاں میر دے کول رہندے نے" لیعنی یہ ہروقت میاں میرکے پاس رہتے ہیں اور فرمایا قریب رہنے والے کھائی ہے بہتر ہو تا ہے۔

مقابر کی تغییر ترکین اور قبرستان کی صفائی و نفاست رکھنے میں آپ کو خاص ملکہ حاصل تھا۔ کتبے کے لیے اعلیٰ پھر خرید کراس کی کتابت اور کشیدہ کاری برے اہتمام سے کراتے۔ جو عبارت تحریر فرماتے وہ اپنے اندر پوری تاریخ لیے ہوتی۔ آپ کے والد محرم کے مزار مبارک پر جو کتبہ ہے اس کی کتابت عالمی شہرت یافتہ خطاط حضرت حافظ محمد یوسف سدیدی اور پھرکے دو سری جانب حاجی محمد اعظم منور رقم کی ہے۔ حافظ محمد یوسف صاحب ۱۳ ستمبر۱۹۸۷ء کو اور حاجی محمد اعظم صاحب ۱۳ جنوری کے کو واصل بحق ہوئے۔

محرم پیر محمر موی صاحب یمال صرف اپ والد محرم کے مزار کی صفائی نہ کرتے بلکہ اردگرد کی قبروں کی صفائی کروائے۔ جو قبور پختہ نہ تھیں، انہیں پختہ کرایا اور فرش تو مکمل آپ نے ہی پختہ کرایا۔ یمال ایک قبر کابل کے کی سید زادے صاحب کی ہے۔ اس کے اوپر ایک پھر اس طرح لگایا گیا تھا کہ قبر پر لٹا دیا گیا تھا۔ یہ پھر ٹوٹ گیا تو آپ نے اس پھر کی عبارت تحریر کروا کرنیا پھر سرمانے کی جانب لگوایا اور فرمایا دیکھو یہ سید کابل سے تممارے پاس آیا ہے اور تم اس

کی قدر نہیں کرتے پھر بھی لگواؤ اور صفائی بھی کیا کو-

یمال درگاہ میاں میرکی چاردیواری میں بھی ایک وسیع قبرستان ہے۔ آپ اس کی صفائی بھی کرواتے اور یہال سفیدے اور پھولوں کے بیودے بھی لگواتے۔ نیز عرس سے پہلے اور بعد بطور خاص صفائی کرائی جاتی۔

درگاہ میاں میرکے دائیں جنوبی دروازے سے جنوب کی جانب چلیں تو ایک برار قبرستان آیا ہے۔ یمال حضرت نتھا دیوان قادری قدس سرہ کا مزار مبارک ہے۔ آپ حضرت میال میربالا پیرلاہوری کے خاص الخاص مرید ہیں۔ آپ نے تمام عمر پیر روشن ضمیر کی خدمت میں بسر کر دی اور پیرصاحب بھی رات کو کی اور دوست اور مرید کو اپ پاس سوائے میاں نتھا کے نہ رہنے دیے۔

میاں نتھا کی وفات سفینہ الاولیاء کے مطابق ۲۷۰اھ مطابق ۱۹۱۸ء میں ہوئی۔

سائیں نتھا صاحب کے مزار سے تقریباً ۱۰۰ گزیملے ہائیں جانب مڑیں اور
کھ قبور عبور کریں تو سامنے ''احاطہ مقابر چشتیاں'' کا خوبصورت پھر نظر آتا
ہے۔ حکیم اہل سنت کی والدہ محرّمہ' بھائی' بمن' بہنوئی' ماموں اور اب خود
حضرت کا مزار پرانوار ای احاطہ میں ہے۔ آپ نے ان قبور کے اردگرد چند سال
قبل ایک چھوٹی دیوار تغیر کرا دی تھی اور اس کا باقاعدہ سٹک بنیاد صاجزادہ میاں
زبیر احمد ضیائی مدظلہ العالی کے وست مبارک سے رکھوایا تھا۔ اس احاطہ کے
قریب ہی حکیم عبدالواحد چشتی رحمتہ اللہ علیہ اور ان کی زوجہ محرّمہ کی قبور
بین۔ یہ خاصا بڑا قبرستان ہے۔ اس احاطہ کے قریب ہی آپ نے ضروری اشیاء
مثل کلہاڑی' آری' پانی کا ٹن' باغبانی اور دو سرے تغیراتی اوزاروں کے علاوہ خور
و نوش کے ضروری برتن رکھنے کے لیے ایک چھوٹا ساکمرہ تغیر کرا کے مقفل کر دیا

تھا جو اب بھی موجود ہے۔ اس قبرستان میں آپ نے سفیدے کے جو درخت لگوائے تھے اب خاصے بوے ہوگئے ہیں۔

ایک مرتبہ فرمایا "یہ فقیر کی ورگاہ ہے۔ فقیر کسی کے آگے نہیں جھکتا (سوائے اللہ تعالیٰ کے) اور یہ ورخت بھی سیدھا ہی جاتا ہے۔ اس لیے ہی ورخت لگاؤ۔ ہی کلمات آپ نے ورگاہ میال میرکے اندر ورخت لگواتے ہوئے بھی فرمائے تھے۔ نیز سفیدے کا پودا قبروں کو بھی نقصان نہیں پنچاتا۔ سفیدے کے علاہ املتاس مروہ اور ایک پودا نیم کا بھی لگوایا۔

پودے لگوانے کے بعد ان پر "بی خواجہ سیج شکر" اور "الی خیر گردانی
جی شاہ جیلانی" کا دم کرتے رہتے اور بھی بھی اصحاب کف کے اسائے گرامی
والا تعویذ بھی باندھ دیتے۔ تاکہ سے درخت آوارہ لڑکوں کے شرے محفوظ
رہیں۔ نیز قبور پر بھی ندکورہ تعویذ اور "دعائے حضرت انس چیاں کی جاتی اور
اس طرح قبریں اور مزارات بدعقیدہ لوگوں کے شرے محفوظ رہتیں۔

زندگی کے آخری چند سالوں کے علاوہ یہ معمول رہاکہ علی الصبح بروز جمعہ میاں میر چلے جاتے۔ نماز جمعہ وہیں پڑھتے۔ مطب کا ملازم آپ کے ہمراہ ہو تا۔ خود جوانوں سے زیادہ کام کرتے۔ ذکر اذکار بھی کرتے رہتے۔ اکثر تشبیح ہاتھ میں ہی ہوتی۔ آخری چند سالوں میں عصائے موسوی بھی آپ کے وست مبارک میں ہوتی۔ آخری چند سالوں میں عصائے موسوی بھی آپ کے وست مبارک میں ہوتا۔ میاں میر کے قبرستان میں اس سے بہت سے کام لیے جاتے۔ مثلاً گڑھوں میں کاغذ دفنانے کے لیے اور جب کوئی درخت کی فالتو شاخیں کائے کے لیے درخت پر چڑھتا تو آپ نیچ سے اپنا عصا اس میں ڈال کر نیچ کھینچتے یہاں بھی درخت پر چڑھتا تو آپ نیچ سے اپنا عصا اس میں ڈال کر نیچ کھینچتے یہاں بھی گھیل، چنے، جوس، دو پر کا کھانا، بوش ہر چیز میسر ہوتی۔

ایک مرتبہ فرمایا لوگ چھٹی کے دن بکنک پر جاتے ہیں۔ ہمارا بکنک بوائث

تو یمی ہے۔ درگاہ شریف کے کبوتروں کو باجرے کے دانے ضرور ڈالتے۔ فرمایا ایک مرتبہ درگاہ میں ایک شخص ملا۔ کہنے لگا میں نے ۴۰ سال قبل بھی آپ کو یمال دیکھا تھا۔ آپ یمال مسلسل کیوں آتے ہیں؟ فرمایا "یمال آکر مجھے سکون ملا ہے" گویا آپ درگاہ حضرت میال میرکی حاضری اور خدمت گزاری اس طرح انجام دیتے کہ بارش و طوفان میں بھی چھٹی نہ ہونے پائے۔

نیزیمال صفائی وغیرہ کے ساتھ ساتھ علم و تحقیق کاکام جاری رہتا۔ مقابر کے کتبول کی اغلاط کی نشاندہی فرمائے۔ فن کتابت اور تاریخی شخصیات کے حوالے سے مقابر کی نشاندہی فرمائے۔ شخقیق وفیات کے سلسلہ میں پروفیسر مجمہ اسلم مرحوم اور محرم مجمد عالم مختار حق صاحب بھی بھی بھی بھی جبی قبرستان میاں میر آئے۔

حفرت کے وصال کے بعد راقم نے محرّم اسحاق صاحب خدمت گزار مزار سائیں نتھا سے کہا کہ قبلہ پیرصاحب یہاں مسلسل ۲۵ برس عاضری دیتے رہے تو انہوں نے کہا اس سبق میں مجھی چھٹی نہیں۔ اس طرح مجھے اس شعر کی تشریح سمجھ میں آئی

کتب عشق کا دیکھا ہے نرالا وستور اس کو چھٹی نہ ملی جس نے سبق یاد کیا

اگر مجھے کوئی مشکل پیش آئی تو آپ فرماتے درگاہ میاں میر پر مزدور سے صفائی کرانے کی منت مانو۔ اس کام کے ہو جانے پر آپ خود ہی فرماتے کہ اس جعہ مزدور لگاؤ۔ پھر مزدور کے ساتھ راقم بھی صفائی کرتا اور حضرت قبلہ پیر صاحب بھی برابر شریک ہوتے اور پھر مزدوری بھی خود ہی عطا فرماتے۔ یہاں جن خوش نصیبوں کو خدمات کی سعادت ملی، چند اساء یہ ہیں:

بابابازخان، شکیل منهاس، ملک منظور احد، ملک عباس شریف، بابابو نامالی،

بابا فیروز دین عالد صاحب صوفی محمد انقاق رکشے والا ، قاضی صلاح الدین اور ان کے دونوں برے صاحب ادین اور ان کے دونوں برے صاحبرادے ، محمد عامر اواکٹر اخلاق احمد رخشانی (مرحوم و معفور) راقم الحروف اور مستری عبدالرشید- آپ کے خصوصی رفقاء اور خادم تھے۔

مستری عبدالرشید کو مروجہ مزدوری سے زیادہ عطا فرماتے۔ وہ مستری تھا گر قبور کی تقمیر حضرت پیر صاحب قبلہ نے ہی اسے سکھائی تھی۔ فرماتے قبریں بنانے میں میں تیرا استاد ہوں۔ مزدوری کے علاوہ سارا مہینہ راقم کے ذریعہ اس کی مالی امداد جاری رہتی اور ادویہ بھی جیجتے رہتے۔ مستری یہ دونوں لچیزیں دولت فانہ سے حاصل کرلیتا۔ تقریباً ۵ برس قبل اپنی والدہ محترمہ کے پہلو میں حضرت فانہ سے حاصل کرلیتا۔ تقریباً ۵ برس قبل اپنی والدہ محترمہ کے پہلو میں حضرت نے اپنے مزار مبارک کی جگہ اسی مستری سے نقیر کرالی تھی۔

قبرستان میں اگر جعد کے علاوہ یا کسی ایسے وقت تقیرو صفائی کا کام ہو تا جب آپ تشریف فرمانہ ہوتے تو مطب کے ملازم کے ہاتھ احقر و ویگر مستری مزدور کے لیے کھانے پینے کی اشیاء جن کے ساتھ شکر ضرور شامل ہوتی۔ ہمراہ ہدایت نامہ ارسال فرماتے۔ حضرت کے ہاتھ کی ایک تحریر بتاریخ ۱۲ جون ۱۹۹۵ء کی تحریر ملاحظہ ہو۔

ضروری باتیں: "مستری صاحب کھڑی نکال دیں اور اینٹیں لگا کر دونوں طرف سے بلستر کردیں۔ کھڑی کے باہر والی جانب جو تھڑی بنائی ہوئی ہے، بلستر سے پہلے اسے توڑ دیں۔ حاجی شیر محمد کی قبر کی مرمت کردیں۔ اس کی قبر کی توڑ پھوڑ ہم نے کی ہے۔ نیچے والی قبروں میں دو تین جگہ سینٹ ٹوٹا ہے وہاں سینٹ لگادیں تاکیدہے۔

اس کے علاوہ اور کوئی کام نہیں کرنا- اندر جانے کے لیے تھڑی بنانے کا کام پھر کیا جائے گا۔ سوچ سمجھ کر۔ محن رضاصاحب کو کمیں کہ رات کو مجھے گھر ملیں کسی کا کام ہے، معلومات در کار ہیں۔ باجرہ اور بودوں کو پانی ڈالنا ہے۔

"مركزى مجلس رضا" كى كتابوں كے اخراجات كے بارے ميں اور پھر مياں ميرك قبرستان پر اٹھنے والے خرچ كے حوالے سے بندہ نے سوال كياكہ حضرت آتے ہيں۔ فرمايا "اللہ تعالىٰ كے چلائے وريا كبھى نہيں ركے"۔

دریا دلی، سخاوت و فیاضی کی ایسی مثالیس و هوندنا بهت مشکل ہیں۔
فرمانے گے دیجھو لوگ کہتے ہیں "حکیم" قبروں پر فضول بیبہ خرچ کرتا
ہے۔ فرمایا قبور پر کھلا بیبہ خرچ کرو تو بات بنتی ہے۔ فرمایا ایک بادشاہ ایک مزار
بنوانا چاہتا تھا۔ اس نے ماہر فن تقمیر کو بلایا اور اپنا وزیر خزانہ اس کے ساتھ بھیج
دیا۔ رائے میں دریا تھا۔ کشتی جس میں سامان اور اشرفیاں تھیں، اس ماہر نے
اشرفیوں کی ایک تھیلی دریا برد کر دی۔ وزیر موصوف نے شور ڈال دیا۔ ماہر نے
کما واپس چلو۔ وزیر نے سارا واقعہ بیان کیا۔ بادشاہ نے دو سرا وزیر ساتھ بھیجا۔
ماہر نے پھرایک تھیلی دریا برد کر دی۔ اس پر وزیر نے دو تھیلیاں دریا برد کر دیں۔
ماہر نے کما "ہاں تم میرے ساتھ کام کر سکتے ہو"۔

آپ "درویش اور فقیر" تھے۔ مگر سخاوت اور خرچ بادشاہوں سے زیادہ تھا۔ بادشاہ تو اپنے جیب خالی کر تھا۔ بادشاہ تو اپنے جیب خالی کر کھا۔ بادشاہ تو اپنے جیب خالی کر کے گھر لوٹے۔ گویا "۵۵ ریلوے روڈ کا خانخاناں" ہر جگہ ہی خانخاناں ہو آ۔

وہ مخص ہم نے ایک ہی شوخی میں کھو دیا لایا تھا آسان جے خاک چھان کر

آئے ای بات کے تعلیل میں حفرت پیرصاحب قبلہ کی حفرت میاں میرے مماثلت ملاحظہ فرمائیں۔

کسی صحبت کے اثرات مرتب ہونا فطری بات ہے۔ یوں تو خودداری، فقر، درویٹی اور علم و حکمت آپ کو موروثی اور اپنے پیرو مرشد میاں علی محمر صاحب

علیہ الرحمہ سے عطا ہوئے تھے مگر درگاہ میاں میر مسلسل حاضری اور قلبی و روحانی نسبت کے زیر اثر مزاج کا پروان چڑھنا بھی لازمی امرہے۔

"حضرت میال میرکی بارگاہ میں شاہجمال، دارا شکوہ اور اور نگ زیب نے حاضری دی- اس کے علاوہ جمانگیراور دیگر امراء بھی آپ کی خدمت میں حاضر ہوتے رہے-

آپ بادشاہوں سے نفور سے ایک بار جمانگیربادشاہ کے کوئی شے طلب کرنے پر فرمایا تھا کہ "میری خواہش میں ہے کہ مجھے تکلیف ملاقات نہ دی جائے" چنانچہ جمانگیرنے ہے وعدہ پوراکیا۔

قبلہ پیر صاحب بھی ساری زندگی بادشاہوں، امرا اور دنیاداروں سے دور اور نفور رہے تھے۔ ان کی شان میں کچھ لکھنا اور کچھ کمنا قطعاً ناپند فرماتے۔ چنانچہ الحمدللد آپ کے متوسلین کی بھی یمی تربیت ہوئی۔ احباب بخوبی جانتے ہیں کہ ہاوشاہ وفت جزل ضاء الحق کی جانب سے بلاوا آیا تو آپ نے وعوت نامہ ردی کی ٹوکری کی نذر فرما دیا۔ پھر دو سرے بادشاہ وقت نواز شریف نے متعدد بار ملاقات کے لیے مطب پر حاضری دی تو آپ نے ملاقات سے انکار کر دیا۔ اس طرح يه عرض كرنا يقينا ب محل نه موكاكه جب "اداره تحقيقات امام احمد رضا كاچى"كى جانب سے لاہور كے آوارى ہو مل ميں كانفرنس ہوئى تو وزيراعظم کے بھائی میاں شہاز شریف کی ذیر صدارت آپ کو احمد رضا کانفرنس میں گولڈ میڈل پیش کرنے کے لیے بلایا گیا تو آپ تشریف نہ لے گئے۔ بعدہ معلوم مواکہ وہ میڈل مگران "مرکزی مجلس رضا" کو دے دیا گیا ہے تو آپ نے پیرزادہ اقبال احمد فاروقی سے راقم کے ہاتھ ایک رقعہ ارسال فرمایا اور فرمایا کہ فاروقی صاحب سے میڈل انہیں واپس دے دیں۔ ہم اعلیٰ حظرت پر کام کرنے کا انعام وزیرول امیرول سے نہیں لیتے۔ چنانچہ یہ طلائی میڈل واپس کر دیا گیا۔ آپ کے اس اقدام سے اہل سنت کے سر فخر سے بلند ہوگئے۔ ۱۲ اکتوبر ۱۹۹۹ء میں نواز شریف سے گرفتار ہونے پر احقر اور حاجی عبدالغفور صاحب سے فرمایا کہ "دیکھا ہم جیت گئے"۔

وصال مبارک: ۸ شعبان المعظم ۱۲۰ ه مطابق کا نومبر ۱۹۹۹ء کو آپ کے وصال کی بات آپ کے اہل خانہ بیان کرتے ہیں کہ آپ نے روز وصال صبح قبوہ اپنے ہاتھ سے تیار فرمایا اور اپنی زوجہ محرّمہ کو بھی دیا۔ مطب پر آئے، تھوڑی سی قے آئی اور در دولت واپس تشریف لے آئے۔ فرمایا جسم میں تھوڑی سی درو ہو رہی ہے۔ گروالے دبانے لگے پھر کوئی معمولی سی دوا کھائی۔ قبوہ اللہ ہو' ابنہ ہو' اور چائے اور دار چینی پیا۔ پھر کچھ وقفہ کے بعد دو مرتبہ کما ''اللہ ہو' اللہ ہو' اور تقریباً بوقت بونے بارہ دو پر اللہ رب ذوالجلال اور رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی بارگہ میں جا پہنے۔

اک شخص سارے شرکو ویران کرگیا!

راقم کو تقریباً ایک بج اطلاع ملی، یقین نہ آیا کہ ہمارے پیرصاحب چلے کئے ہیں۔ در دولت پر پہنچا۔ قبلہ میاں ذبیراحمہ صاحب اور ریاض ہمایوں صاحب سعیدی غم سے نڈھال باہر بیٹے نظر آئے۔ احقر نے روتے ہوئے کما "میاں صاحب کہہ دیں یہ اطلاع غلط ہے، یہ جھوٹ ہے" گروہ تو خود کی سے ہی سننا صاحب کہہ دیں یہ اطلاع غلط ہے، یہ جھوٹ ہے" گروہ تو خود کی سے ہی سننا چاہتے تھے کہ کاش ابھی کچھ وفت اور آپ سے نشست کاموقع مل جاتا۔ کاش ہم آپ کی کچھ اور خدمت کر لیتے۔ ہم تو کچھ کر ہی نمیں سکے۔ کیا غلطی ہوگئی کہ آپ ہم سے اچانک روٹھ گئے اور اللہ تعالی نے ہم سے اپنا فضل واپس لے لیا۔ آپ بلاشبہ کامل مرد درولیش تھے۔ احقر مستری رشید کے ساتھ قبرستان پہنچا۔ جب آپ بلاشبہ کامل مرد درولیش تھے۔ احقر مستری رشید کے ساتھ قبرستان پہنچا۔ جب آپ کے اس مدفن کی قبر کشائی کی جے آپ نے خود تقیر کرایا تھا تو قار کین جب آپ کے اس مدفن کی قبر کشائی کی جے آپ نے خود تقیر کرایا تھا تو قار کین قبین کیجئے کہ یہ جگہ ۵ سال قبل تقمیر کے بعد بند کر دی گئی تھی۔ اندر کوئی کیڑا

موڑا یا جالا وغیرہ نظر نہ آیا۔ ایک خوشبو تھی جو ہر طرف بھر گئے۔ خوشبو ہی خوشبو ہی خوشبو ہی خوشبو ہی خوشبو۔ آپ کا خوشبو۔ آپ کا سب کچھ اللہ کے لیے ہی تھا تو پھرایا کیوں نہ ہو تا۔

عسل مبارک اور نماز جنازہ: عسل کے انظامات میں محرّم فاروق شاہ صاحب نے عسل دیا۔ نماز جنازہ کا وار رحمت علی قادری صاحب نے عسل دیا۔ نماز جنازہ کا حال فاروق مصطفوی صاحب کی زبانی سنئے۔

"عاش حبیب- مداح غوث و رضا محب دا با و خواجه، مقبول حضرت میال میر، خلیفه قطب مدینه حکیم اہل سنت کا آخری دیدار برا دل کشاو دل افروز تھا۔
آپ کا چرو مبارک بعد وصال ظاہری زندگی سے زیادہ تابندہ تھا۔ مسکراہٹ اور بازگی عیال تھی اور نیازمندان حکیم اہل سنت ان کا کھلا کھلا چرہ دکیھ کر ورطہ جرت میں پڑگئے۔ آخری دیدار کے دوران کلمہ طیبہ کا ورد جاری رہا۔ نماز جنازہ آپ کے دیرینہ دوست حضرت ہیرسید محمد حسن شاہ گیلانی نوری نے پڑھائی اور نماز جنازہ میں اپنی بخشش اور خدا کا فضل چاہنے والوں نے کیر تعداد میں شرکت کی۔ علماء و مشائخ، ڈاکٹر، جج، وکلاء، صحافی اور ہر شعبے سے تعلق رکھنے والے لوگ شامل تھے۔

"احاطہ مقابر چشتیاں" قبرستان میاں میر رات گیارہ بجے سسکیوں، محبت بھری آبوں، پرخلوص آنسوؤں اور کلمہ شہادت کی صداؤں میں حکیم اہل سنت کا جسد خاکی اپنی والدہ محترمہ کے پہلو میں اپنی ہی ذیر نگرانی تیار کردہ قبر میں آبار دیا گیا۔ وصیت کے مطابق تمام تبرکات پیرو مرشد، آثار بزرگان، اجازت نامے اور اساد صلحاء قبر میں محفوظ کر دی گئیں۔ تلاوت قرآن پاک ہوتی رہی، عشاق مزار اقدس پر مٹی ڈالتے رہے۔ تلاوت کے بعد صاحبزادہ میاں زبیر احمد صاحب کی تحریک پر جس کی ابتدا انہوں نے خود کی، پانچ مرتبہ اذان دی گئی۔ دو نعیش اعلیٰ تحریک پر جس کی ابتدا انہوں نے خود کی، پانچ مرتبہ اذان دی گئی۔ دو نعیش اعلیٰ

حفرت المام احمد رضافی پردھی گئیں۔ ان کی ممک نے دل کے غینچ کھلا دیتے ہیں!

19

۔ نعتیں بانٹاجس ست وہ ذیثان گیا! جس وقت مندرجہ ذیل شعر پڑھا گیا تو لوگوں کے ذہن میں اس کی عملی تفیر قبلہ پیرصاحب کی صورت میں سامنے آئی ۔ انہیں جانا انہیں مانا نہ رکھا غیر سے کام للہ الجمد میں دنیا سے مسلمان گیا

بارگاہ رسالت میں استغاثے کے بعد اولیں خال صاحب نے درود تاج اور قاضی صلاح الدین صاحب ضیائی نے "شجرہ قادریہ رضویہ ضیائیہ" پڑھا۔ آخر میں درود و سلام کے بعد دعا زبدۃ الحکماء حضرت سید امین الدین قادری خوشحالی نے کرائی اور یول حکیم اہل سنت کا سفر آخرت جو صبح بارہ بجے سے قبل شروع ہوا تھا، بارہ بجے رات سے قبل اختتام پذیر ہوا۔

آسال تیری لحد پر سینم افشانی کرے!

ایک خواب: شب وصال میری ذوجہ جو حفرت سے غایت درجہ عقیدت اور ادب رکھتی ہے، نے خواب دیکھا کہ آپ ہمارے غریب خانہ پر تشریف لائے ہیں۔ گھرششے کا بن گیا ہے اور بہت بڑا ہجوم آپ کے پیچھے آ رہا ہے۔ اندر تشریف لا کر دروازہ بند کرنے کا حکم فرمایا اور پھرای لیحے دیکھا کہ آپ اپند دولت خانہ پر ہیں اور گھر کے عقب میں ایک دروازہ کھل گیا ہے جس کے باہر بہت خوبصورت باغ ہے۔ قبلہ پیر صاحب کی ذوجہ محرّمہ (اور ہماری ماں) الله تعالی انہیں صحت اور عمر عطا فرمائے، دریافت کرتی ہیں اب آپ نے ادھر دروازہ بنالیا ہے۔ فرمایا "ہاں، اس لیے کہ آنے جانے میں آسانی رہے"۔

بسرحال ۸ شعبان المعظم ۱۳۲۰ھ کو آپ ہمیں یتیم کر گئے اور ہم ایسے شفق و مربی سے محروم ہو گئے جمال کوئی معذرت اور عذر نہ سنے اور وہ ہزاروں خطائیں معاف فرما کر سینے سے لگا کر دعائیں دے۔ اللہ تعالی حضرت قبلہ پیر سائیں کے وسلے اور برکت سے آپ کے جملہ متوسلین پر اپنا فضل و کرم فرمائے۔

بخش دے سب جرم و عصیال اے میرے پروردگار حضرت موی حکیم باصفا کے واسط





# حکیم صاحب کی طبی خدمات پر شخسین کے چند پھول محمد عالم مختار حق 'لا ہور

حکیم اہل سنت حکیم محرموی امرتسری کی علمی وینی ورضوی خدمات کے اعتراف میں ان کے نیاز مندول نے ان کے حین حیات ہی میں ان کی خدمت میں ''ارمغان عقیدت'' پیش کرنے کا منصوبہ بنایا تھا اور بعض مشاہیر اہل قلم نے اینے این تاثرات حوال قلم وقرطاس کے بھی تھے گرجب حکیم صاحب ہے اس کا ذکر ہوا تو انہوں نے اس پر صاد نہیں کیا۔اس لیے یہ بیل منڈ سے نہ پڑھ سکی۔ تکیم صاحب ساری عمر طبعًا شہرت سے نفور رہے بلکہ ایسا بھی ہوا کہ اگر کسی نیاز مند نے اظہار عقیدت میں آپ کی مدح وستائش میں کوئی لفظ پاکلمہ بول دیا تو فوراً اپنی ناراضگی و ناپسندیدگی کا اظہار کیا اور اگر کسی شخص نے بطور اظہار عقیدت دست بوسی کی سعادت حاصل کرنے کی کوشش کی تواسے مختی سے ڈانٹ پلادی۔البتہ ایسی تحریرات جوان کی طبی خدمات کے حوالے سے بعض مشاہیر نے سپر دقلم کی تھیں محفوظ رہ گئیں۔ ایک عرصہ سے راقم الحروف کامعمول رہا ہے کہ ہفتہ کے روز حکیم صاحب کے ارشادات مستفیض ہونے کے لیے ان کی خدمت بابرکت میں حاضری دیتا تو سب سے سلے میری نظراس شایر بیگ پر براتی جو تھیم صاحب نے میرے نام سے مستقل لاکا رکھا تھااوروہ ہفتہ بھراس میں اصحاب نضل و کمال کے مکا تیب و دیگراہم دستاویزات ڈ التے رہتے اور جب ہفتہ کے روز حاضر خدمت ہوتا تو پیتیر کا ت اپنی زنبیل میں ڈ ال كرلية تااورانهين حسب مدايت حكيم صاحب محفوظ كرليتا-- ايك سال بيت گيا میری اس ہفت روزہ حاضری کے معمول میں حکیم صاحب کی رحلت کے بعد بھی فرق

نہیں آیا۔میرے نام کاشا پربگ اب بھی الماری کے ساتھ معلق ہے گر اس کی طرف بڑھنے والا ہاتھ اب نظرنہیں آتا ہے

اے غائب از نظر کہ شدی ہم نشین دل مے عائب از نظر کہ شدی ہم نشین دل مے بینمت عیاں و دعا ہے فرستمت آج کی صحبت میں قارئین''جہان رضا''گوانہی چندتح ریات سے واقف کرنامقصود ہے جوراقم کے پاس محفوظ ہیں۔

ا- مفتى ضاء الدين ضاء

آپ بڑے فاضل بزرگ تھے۔ متحدہ ریاست جموں وکشمیر کے مفتی اعظم رہے۔ تقسیم ملک کے بعد ہجرت کر کے پاپڑ منڈی لا ہور آ بسے اور یہیں انتقال کیا۔ علالت میں حکیم صاحب کے زیرعلاج رہے اور شفایا بی پرارتجالاً یہ اشعار بطور شکریہ ان کی نوک قلم پرآ گئے جن میں حکیم صاحب کے فن کو خراج عقیدت پیش کیا گیا ہے۔ آپ بھی ان کے مطالعہ سے لطف اندوز ہوں:

بی به موی چو بر طور شد
که پر تو فکن پد بیضاء مثال
به نباض بینی گرو برده است
به امراض کهنه بسے کهنه مشق
چنیں طنطنه شد بهر مرز بوم
که از تجرباتش ضیاء آگهه است
ز دست شفاء ایں چنیں تیز ہوش
به صفحات تاریخ ایں شکریہ

جهانے کزال نور مسرور شد زرستش شفاء بسکہ مافور شد همی گونه در دہر مسطور شد به لبهائے مخلوق مذکور شد کزیں ملک تا شاہ فغفور شد کہ دیرینہ زو علتے دور شد بہ پیش جہال جملہ معذور شد بنزدش جمال جملہ معذور شد بنزدش جمال شد منظور شد

٢- حكيم عبد المجيد تقيق (نابينا حكيم-متوفى ا ١٩٥-٢٥)

آپ کہنم مثق طبیب صاحب علم بزرگ خلافت کمیٹی کے جزل سیکرٹری کالل بک ڈپوفلیمنگ روڈ لا ہور کے مالک اور کئی طبی کتابوں کے مصنف تھے۔ آپ نے حکیم صاحب کے متعلق اپنے خیالات کا اظہار اس طرح کیا ہے 'میں بڑی خوثی سے تھد یق کرتا ہوں کہ حکیم محرموں صاحب ولد حکیم فقیر محمد صاحب امرتسری مرحوم ایک کہنم مثق ذی علم اور صاحب تجربہ طبیب ہیں۔'

۳- بیرغلام و شکیرنامی (متوفی ۱۹۱۱–۱۲-۱۲)

پیر' مصنف' مورخ' سجادہ نشین درگاہ حضرت عبدالجلیل چوہڑشاہ بندگ قریشی سہروردی فن تاریخ گوئی کے امام ۔ایک سوباون کتابوں کے مصنف' مسائل وراثت میں درجہ اختصاص رکھتے تھے۔انہوں نے حکیم صاحب کی مسیحانفسی کو اس طرح خراج عقیدت پیش کیا ہے:

الف: "میں زیب عنوان (هکیم محمد موی صاحب) خاندانی تجربه کار امرتسری هکیم صاحب کا جو مین بازار رام گلی لا ہور میں ایک شریف النفس اور شفادست طبیب ہیں ممنون ہوں کہ وہ دائرۃ الاصلاح کے فی سبیل اللّٰد کام میں ہاتھ بٹا کرمیراوقت بچاتے اور میری صحت کی حفاظت کرتے ہیں۔"

(اصلاح رسوم ازنا مي مطبوعد دائرة الاصلاح لا بور 1909ء)

ب: '' میں تصدیق کرتا ہوں کہ علیم محرموسیٰ صاحب امرتسری جو پاکستان کے ظہور کے وقت سے لا ہور رام گلی میں اپنے خاندانی تجربات سے مریضوں کا علاج کرتے ہیں' ایک مسیحانفس طبیب ہیں۔ میں نے خود بار ہا اپنے بیار ہونے کی حالت میں ان سے علاج کرایا ہے اور شفایا بہوا ہوں۔ اسی طرح میر نے فرزندمحر ابو بکر بی میں ان سے علاج کرایا ہے اور شفایا بہوا ہوں۔ اسی طرح میر نے فرزندمحر ابو بکر بی ایس سی کا ٹن انسیکٹر کو بھی دو تین دفعہ بیاری میں علاج کرانے کا موقع ہوا ہے اور صحت بیاری میں علاج کے حداثر رکھتے ہیں۔'

ج: '' حکیم محمر موی امرتسری ثم لا ہوری رسالوں کی اشاعت میں میر اہاتھ بٹاتے ہیں۔ ان کا فقیری یونانی دواخانہ مین بازار رام گلی نمبر ۲ لا ہور میں شفا بخش مریضال ہے۔'' (اصلاح معاشرہ از ناتی مطبوعہ دائرۃ الاصلاح 'لا ہور <u>۱۹۵۹</u>ء)

۲- ۸- مولوی محمر سلیمان فاروقی بی اے (متوفی ۱۹۷۳-۸-۲)

الحاج مولانا نوراحرنقشبندی جنہوں نے مکتوبات امام ربانی مجددالف ثانی کی تدوین سے شہرت پائی آپ انہی کے فرزند دلبند ہیں۔ آپ نے اپنے ادار بے نور کمپنی انارکلی لاہور سے مکتوبات کا جوایڈیشن از سرنو چھاپا اس پر کھیم صاحب نے ایک پرمغز پیش لفظ لکھا۔ آپ کیم صاحب کے متعلق رقم طراز ہیں:

''میں کیم محرموی صاحب امرتسری فرزندار جمند عالی جناب کیم فقیر محمد صاحب بیم فقیر محمد صاحب پشتی امرتسری مرحوم کوعرصه کئی سال سے جانتا ہوں اور ان سے وقناً فو قناً اپنا علاج بھی کراتا ہوں اور طبی مشورہ بھی حاصل کرتا ہوں۔ قابل اور تجربہ کارہیں۔''

#### ۵- خواجه غلام صدانبالوی (سابق ایم ایل اے)

آپ ہمدرد قوم وملت بزرگ تھے۔ حضرت خواجہ میاں علی محمد شاہ ہوشیار پوری کے مرید خاص تھے۔ حکیم صاحب کے والد سے قبی لگاؤ کے سبب حکیم صاحب پر بھی مہر بان تھے۔ آپ کی وفات پر حکیم صاحب نے ''خواجہ شد بجت' مادہ تاریخ وصال نکالا جس سے سال وفات و کے اام متخ جے ہوتا ہے۔ جب حکومت نے یونانی اطباء کی رجٹریشن کی سفارش خواجہ غلام صد ہی نے اطباء کی رجٹریشن کی سفارش خواجہ غلام صد ہی نے کی کھی ۔خواجہ صاحب رقم طراز ہیں:

''موی صاحب نے اپنے والد محتر م اور دیگر تعلیمی مراکز سے بھی تعلیم اور عملی تربیت حاصل کرنے کے مواقع سے فائدہ اٹھایا۔وہ اپنی پاکستان آمدسے لے کر ایک خود مختار طبیب کی حیثیت سے کام کر رہے ہیں۔ ان کے مریض ان کی طبی خدمات کے گن گاتے ہیں اور ان کی طبی مہارت کے بارے میں بہت اچھی رائے خدمات کے گن گاتے ہیں اور ان کی طبی مہارت کے بارے میں بہت اچھی رائے

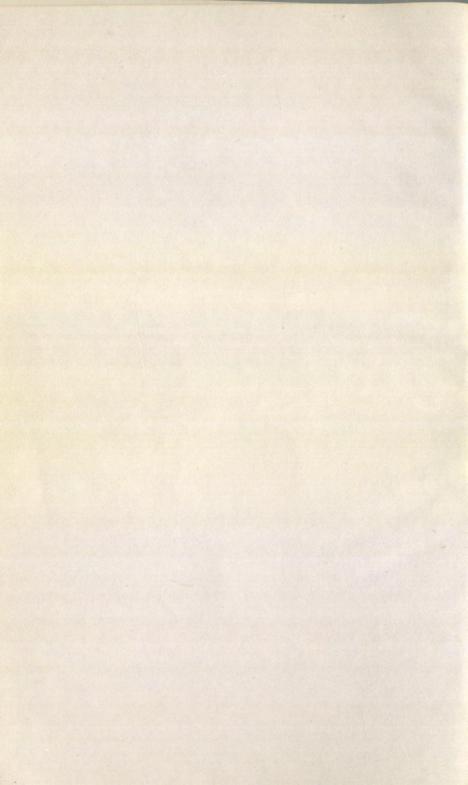
رکھتے ہیں۔ وہ یقنی طور پر حوصلہ افز ائی کے مستحق ہیں اور''خاندان حکیماں' کے ایک رکن کی حیثیت سے بطور حکیم اندراج کا ترجیحی حق رکھتے ہیں۔'' (انگریزی سے ترجمہ)

۲- بے چین رجیوری بدایونی مدظلهٔ ادیب شهیراورشاع بعدیل (آئی-۲۷ وحدت کالونی لا ہور)

اے طبیب حاذقے کم موی امرتری! آپ سے باخاص وعام ہے دین صفا کی رہبری! ہے منور آپ کا سراپا بہ ضیائے مصطفا! واہ! حضرت آپ کی بیر رخشندگی و جلوہ گری! تخف نعت رسول بے چین سے ہے پیشکش حضور! بخشیں مقبولی شرف ہو اس کو جد زہرہ مشتری!

٧- وكر مح حسين سبحي ريا (دانشوراران)

مشہور ایرانی سکالز جنہوں نے کشف انجوب از حضرت داتا گئی بخش لا ہوری کا انتقادی فاسی متن 1998ء میں اسلام آباد سے شائع کیا۔ان کا ڈاکٹریٹ کا مقالہ ''تحلیل کشف انجوب و تحقیق در احوال و آثار داتا گئی بخش' دانش گاہ پنجاب لا ہور سے 1999ء میں اشاعت پذیر ہوا۔ ان کی بعض دیگر تصانف میں سعدی نامہ مراسم عروی ایرانی' نامہ نوروزی' خلاصة الاسرار و تحفۃ القادری از خواجہ ساء اللہ پیر خرابات کی تدوین اور' نقش ہائے رنگ رنگ' از کیم محمد صین عرشی کی تر تیب شامل میں انہوں نے فاری میں بیس اشعار پر مشتل کیم محمد موئی امرتسری رحمت اللہ علیہ کی مقت بعنوان' امرتسری نامہ' لکھی جے اہل علم نے بہت پیند کیا تھا۔



# ر می مطبوعات کی روشنی میں

قیمت ۸۰ارویے قیمت ۱۳۵ رویے

- سیرت ابن اسحاق
- 🧶 تحفته ابرار چشتیه
- مناقب امام اعظم
- مقامات امام اعظم
  - تحفهٔ قادریه
  - و زبدة آلاثار
- سيرت غوث الاعظم
- و تذکرہ علمائے اهلسنت لاهور
  - و روضـة القيوميه
  - تذکرہ صوفیائے پنجاب
    - فضائل درود شریف
      - شفا القلوب
      - 🎍 شرح قصیده برده
        - مبدء معاد
      - و كتاب الشفاء مكمل

مكتبه نبويه يتنج بخش روڈ لا مور